

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan	: SMPN Satu Atap 2 Kolaka Utara
Kelas / Semester	: 8 / Ganjil
Tema	: Teks Puisi
Pembelajaran ke-	: Kedua
Alokasi waktu	: 2 x 40 Menit

### **A. KOMPETENSI INTI**

1. Menghargai dan Menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### **B. KOMPETENSI DASAR**

- 3.8. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.

### **C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)**

- 3.8.1 Menentukan unsur-unsur Pembangunan teks puisi.
- 3.8.2 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.

### **D. MATERI PEMBELAJARAN**

#### **i. Materi pembelajaran regular**

##### **a. Fakta**

- Puisi ialah sebuah bentuk karya sastra yang mengungkapkan suatu pikiran serta perasaan dari penyair dan secara imajinatif
- Puisi ialah seni tertulis yang menggunakan bahasa sebagai kualitas estetikanya (keindahan)
- Puisi lama dan Puisi baru

##### **b. Konsep**

- Unsur pembentuk puisi :
- Kata
- Larik atau baris
- bait
- Bunyi
- Rima (Persajakan)
- Irama (Ritme)
- Tipografi
- Unsur lahir teks puisi :
- Diksi (diction)
- Imaji (imagery)
- Kata nyata (the concrete word)
- Majas (figurative language)
- Ritme dan rima (rhythm and rime)
- Unsur batin teks puisi :

- Tema/makna (sense)
- Rasa (feeling)
- Nada (tone)
- Amanat/tujuan/maksud (intention)

**c. Prinsip**

- Struktur teks puisi :
- Perwajahan Puisi (Tipografi)
- Diksi
- Imaji
- Kata Konkret
- Gaya Bahasa
- Rima/Irama

**d. Prosedur**

- Membuat gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/ lisan

**ii. Materi pembelajaran remedial**

- a. Ciri Kebahasaan teks puisi
- b. Menyusun teks puisi
- c. Menyunting teks puisi

**iii. Materi pembelajaran pengayaan**

- a. Analisis isi teks puisi

<b>E. TUJUAN PEMBELAJARAN</b>	
Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi</li> <li>2. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi</li> </ol>	
<b>F. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.</li> <li>2. Peserta Didik Membaca 10 Menit (Literasi). Sebelum pembelajaran dimulai.</li> <li>3. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.</li> <li>4. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi <u>unsur-unsur pembangun teks puisi</u>.</li> <li>5. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh dengan (<i>Model Pembelajaran Problem Based Learning</i>)</li> </ol>
<b>Kegiatan Inti</b>	
<i>Literasi</i>	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, mendengarkan dan menganalisis puisi. Peserta didik diberi tanyangan/Guru membacakan/musikalisasi puisi dan bahan bacaan di buku paket siswa terkait materi <u>unsur-unsur pembangun teks puisi</u> .
<i>Mengalami</i>	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami dari contoh yang diberikan, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik.
<i>Interaktif</i>	Guru membagikan LBP (Lembar Belajar Peserta Didik) kemudian peserta didik mendiskusikan dengan kelompoknya, mengumpulkan informasi, dan saling bertukar informasi mengenai <u>unsur-unsur pembangun teks puisi</u> yang ada pada LBP.

<b>Komunikasi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh peserta didik lainnya.</li> <li>2. Guru memberikan reaward kepada kelompok/peserta didik yang mempresentasikan hasil dengan baik/benar dan yang memberikan tanggapan.</li> </ol>	
<b>Refleksi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memikirkan kembali hasil kerja/gagasan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi unsur-unsur pembangun teks puisi. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami</li> <li>2. Guru dan peserta didik bersama-sama melaksanakan refleksi</li> <li>3. Guru memberikan reaward kepada kelompok/peserta didik yang aktif dalam kegiatan belajar mengajar</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru dan Peserta didik membuat simpulan pelajaran tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan apresiasi pada peserta didik setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Peserta didik menyimak penjelasan tentang materi pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>4. Guru Menutup kegiatan pembelajaran dengan doa.</li> </ol>	
<b>G. PENILAIAN</b>		
<b>Sikap</b>	<b>Pengetahuan</b>	<b>Keterampilan</b>
<p><i>(Dilakukan dalam pengamatan)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.</li> <li>2. Peserta didik dapat bekerjasama dengan baik</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi pada LBPD secara kelompok</li> <li>2. Peserta didik menganalisis unsur-unsur pembangun teks puisi pada LBPD secara kelompok</li> </ol>	Peserta didik membuat analisis/menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi pada LBPD secara kelompok

#### H. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : Scientific Learning
2. Model Pembelajaran : Problem Based Learning

#### I. Media Pembelajaran, Alat dan Sumber Belajar

**Media** : Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian, LCD Proyektor

**Alat/Bahan** : Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus Teks Puisi

#### J. SUMBER BELAJAR

- a. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- b. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Modul/bahan ajar,
- d. Internet,
- e. Sumber lain yang relevan

Tanggaruru, 17 April 2021

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

MASNIA PARANDAN, S.Pd.,M.M.  
NIP 19760113 200112 2 001

MASNIA PARANDAN, S.Pd.,M.M.  
NIP 19760113 200112 2 001

## 1. Instrumen Penilaian

### a. Penilaian Sikap

Petunjuk:

Amati perkembangan sikap Peserta Didik menggunakan instrumen jurnal pada setiap pertemuan.

- 2) Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku Peserta Didik yang menonjol, baik yang positif maupun negatif. Untuk Peserta Didik yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol)

### JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP

Nama Sekolah : SMPN Satu Atap 2 Kolaka Utara

Kelas/Semester : VIII/Semester I

Tahun pelajaran : 2020/2021

No	Waktu	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1		Putra	Mengingatkan dan menjak temanya untuk merapikan pakaian	Kedisiplinan		
2						
3	Dst..					

### b. Penilaian Pengetahuan

- 1) Tes tulis

#### KISI-KISI TES TERTULIS

NO	LEVEL KOGNITIF	LINGKUP MATERI	INDIKATOR	INDIKATOR SOAL	NO SOAL
	Pengetahuan	Teks Puisi	Unsur-unsur Pembangun Puisi	1. Menentukan unsu- unsur pembangun teks puisi	1
				2. Menganalisi unsu- unsur pembangun teks puisi	2

**Bentuk Soal non Objektif**  
**Instrumen**

Bacalah Teks Puisi Di  
Bawah ini!

Hujan Bulan Juni  
**Sapardi Djoko Damono**

Tak ada yang lebih tabah  
dari hujan bulan Juni  
Dirahasiakannya rintik rindunya  
kepada pohon berbunga itu

Tak ada yang lebih bijak  
dari hujan bulan Juni  
Dihapusnya jejak-jejak kakinya  
yang ragu-ragu di jalan itu

Tak ada yang lebih arif  
dari hujan bulan Juni  
Dibiarkannya yang tak terucapkan  
diserap akar pohon bunga itu

**Soal**

Bacalah dengan saksama puisi yang berjudul “ Hujan Bulan Juni” Sapardi Djoko Damono, kemudian pecahkanlah pertanyaan berikut bersama kelompokmu!

1. Tentukan unsur-unsur pembangun teks puisi dengan tepat !
2. Analisislah unsur-unsur pembangun teks puisi dengan tepat !

**Jawaban**

NO	UNSUR FISIK PEMBANGUN PUISI	CONTOH KATA/LARIK	SIMPULAN
1	DIKSI	Taka da yang lebih tabah dari hujan bulan juni	Puisi ini menggunakan majas personifikasi dan paralelisme, serta mengandung citra prasaan
2	MAJAS	Hujan Taka ada yang lebih	
3	CITRAAN	Taka da yang lebih tabah dari hujan bulan juni	
4	RIMA	Tida ada	
NO	UNSUR BATIK PEMBANGUN PUISI	CONTOH KATA/LARIK	SIMPULAN
1	TEMA	Kemanusiaan ; salah satu sisi dari kehidupan manusia yang mempunyai harapan takdir dari sang pencipta	Terkadang perjalanan hidup tidak selamanya mulus, mungkin ada saja hal-hal dilura dugaan atau tidak biasa denga metafora seperti hujan yang biasanya turu pada bulan oktober s.d febuari, ternyata hujan turun pada bulan juni, tetapi harus tetap menerima
2	PERASAAN	Kepasrahan terhadap takdir	
3	NADA DAN SUASANA	Suasana haru penuh kepasrahan	
4	AMANAT	Kepasrahan terhadap takdir	

### Ruprik Penilaian Soal 1

No	Kegiatan	Skor
1	Peserta didik menemukan > 3 unsur pembangun teks puisi dengan tepat	15
2	Peserta didik menemukan 2 unsur pembangun puisi dengan tepat	10
3	Peserta didik menemukan 1 unsur pembangun puisi dengan tepat	5
4	Peserta didik tidak menemukan unsur unsur pembangun puisi dengan tepat	0
	Skor Maksimum	15

### Ruprik Penilaian Soal 2

No	Keterangan	Skor
1	Peserta didik menganalisis > 3 unsur unsur pembangun puisi dengan tepat	15
2	Peserta didik menganalisis 2 unsur unsur pembangun puisi dengan tepat	10
3	Peserta didik menganalisis 1 unsur unsur pembangun puisi dengan tepat	5
4	Peserta didik tidak menganalisis unsur unsur pembangun puisi dengan tepat	0
	Skor Maksimum	15
<b>Skor total maksimum soal 1 dan 2</b>		30

Penghitungan nilai akhir dalam skala 0 - 100 adalah sebagai berikut:

Perolehan Skor

Nilai akhir = ..... X Skor Ideal (100) =.....

Skor Maksimum (30)

### 3. Penilaian Keterampilan

Teknik Penilaian : Tes Tulis

#### KISI-KISI SOAL KETRAMPILAN

NO	LEVEL KOGNITIF	LINGKUP MATERI	INDIKATOR	INDIKATOR SOAL	NO SOAL
	Keterampilan	Teks Puisi	Unsur-unsur pembangun Puisi	Menulis puisi berdasarkan unsur-unsur pembangun teks puisi	1

Pedoman Penilaian Keterampilan

Nilai =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$

100

Skor Maksimal

Lampiran :

**Lembar Belajar Peserta Didik (LBPD)  
Teks Puisi**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas : VIII

Nama/Kelompok :  
Kelas :

**Ringkasan  
Materi :**

**Materi Pokok : Unsur-unsur Pembangun Puisi  
Tujuan Pembelajaran**

1. Menentukan Unsur-unsur pembangun teks puisi dengan tepat
2. Menganalisis Unsur-unsur pembangun teks puisi dengan tep

**A. Pengertian Puisi**

Pengertian **puisi** adalah teks atau karangan yang mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan mengutamakan keindahan kata- kata. Dalam puisi, kita dapat mengungkapkan berbagai hal, seperti kerinduan, kegelisahan, atau pengagungan yang kamu ungkapkan dalam bahasa indah.

**B. Unsur Pembangun Puisi**

1. Unsur Fisik

Unsur Fisik adalah unsur pembangun puisi yang bersifat fisik atau nampak dalam bentuk suasana kata-katanya

a. Diksi

Diksi adalah tulisan atau pilihan kata yang ada pada puisi, biasanya kata-kata bersifat konotatif sehingga maknanya lebih dari satu dan bersifat puitis

b. Citraan

Susunan kata yang dapat menimbulkan khayalan atau imajinasi. Dengan daya imajinasi tersebut, pembaca seolah-olah merasakan, mendengar, atau melihat sesuatu yang ungkapkan penyair.

c. Rima

Rima adalah pengulangan bunyi yang terdapat dalam puisi

d. Majas

Majas adalah gaya bahasa yang digunakan penulis untuk menyampaikan sebuah pesan secara imajinatif dan kias. Misalnya majas metafora, perbandingan, personifikasi, alagori dan yang lainnya

2. Unsur Batin

Unsur Batin adalah unsur pembangun puisi yang tidak tampak langsung dalam penulisan kata-katanya. Adapun unsur batin antara lain:

a. Tema

Tema adalah ide atau dasar cerita dari penyair untuk mengembangkan puisi

b. Perasaan

Perasaan adalah sesuatu yang menyetuh dari nilai rasa kondisi kejiwaan seseorang pada saat menulis puisi, membaca puisi, atau mengungkapkan sebuah puisi. Misalnya perasaan marah, sedih, putus asa, bahagia dan lain-lain

c. Nada dan Suasana

Nada adalah sikap seseorang penyair dalam puisinya, sehingga efeknya terasa oleh pembaca. Suasana adalah perasaan pembaca setelah membaca puisi

d. Amanat

Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan oleh penyair dalam puisi pada pembac

## Bacalah Teks Puisi Berikut!

### AYAH

Kerut di wajah tanda usia senja  
Tak menghalangi langkah tegarmu  
Mandi keringat membanting tulang

Demi kami semua keluargamu  
Fajar menyingsing kau melangkah  
Di senja hari baru kau kembali

Hanya ada satu tujuan mulia  
Memberi sinar bahagia bagi kami  
Kau memohon pada Tuhan

Berkah keselamatan untuk ayah  
Memberi rahmad dan kekuatan  
Melindungi jalan kehidupannya

*Karya Yayuk Pratiwi.*

### Kegiatan Produktif!

1. Tentukan dan analisis puisi di atas berdasarkan unsur-unsur pembangun puisi !

<b>N O</b>	<b>UNSUR FISIK PEMBANGUN PUISI</b>	<b>CONTOH KATA/LARIK</b>	<b>SIMPULAN</b>
<b>1</b>			
<b>2</b>			
<b>3</b>			
<b>4</b>			

<b>Nilai</b>	<b>Tanda tangan Orang Tua Siswa</b>	<b>Tanda Tangan Guru</b>	<b>Catatan Guru</b>