

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Pasemah Air Keruh
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: VIII/Genap
Tema/Topik	: Puisi/6
Sub Tema	: Menelaah Unsur-unsur Pembangun Teks Puisi
Pembelajaran ke	1
Alokasi waktu	: 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat Merumuskan unsur-unsur pembentuk teks puisi

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN (1 Menit)

1. Kegiatan Pendahuluan

a. Pendahuluan (persiapan/orientasi)

- ❖ Pendidik melakukan pendahuluan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. (*religius*)
- ❖ Pendidik memeriksa kebersihan kelas, kerapian berpakaian dan posisi tempat duduk berkelompok(*ppk:integritas*)
- ❖ Pendidik mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan menanyakan kabar (*ppk:integritas*)
- ❖ Pendidik mendata kehadiran peserta didik (*ppk:integritas*)

b. Apersepsi

- ❖ Membangun apersepsi dengan menanyakan keterkaitan materi dengan pembelajaran sebelumnya yang pernah dipelajari yaitu tentang pelajaran puisi sebelumnya,(*ppk: nasionalisme*)

c. Motivasi

- ❖ Menginformasikan motivasi, tujuan pembelajaran, dan manfaat pembelajaran kepadapeserta didik

2. Kegiatan Inti

a. stimulation (pemberianrangsangan)

- ❖ Peserta didik membaca teks puisi berjudul “AKU” karyaChairil Anwar (*literasi membaca*)
- ❖ Peserta didik melakukan curah pendapat untuk menggali pengetahuan berkaitan dengan puisi yang telah dibaca (*4C : kreatif*)
- ❖ Peserta didik merespons pertanyaan- pertanyaan membangun konteks berkaitan dengan unsur-unsur pembangun puisi yang telah dibaca (*4C; Kreatif*)
 - Apakah sebelumnya anak-anak pernah mendengar pembacaan puisi di atas?
 - Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur pembentuk puisi?

b. Problem Statement (Identifikasi Masalah)

- ❖ Setelah merespons pertanyaan-pertanyaan terkait unsur-unsur dalam pembentukan puisi, selanjutnya peserta didik membacapuisi.(*literasi : membaca*)
- ❖ Peserta didik secara berkelompok menyusunpertanyaan terkait dengan unsur-unsur pembentuk puisi pada puisi “AKU” karya Chairil Anwar (*4C:Critical,creative*)
ppk: gotong royong
- ❖ Pendidik melakukan pengamatan terhadap aktivitas peserta didik

- c. Data Collection (Pengumpulan Data)
- ❖ Peserta didik mendata unsur-unsur pembentuk puisi sesuai dengan isi puisi.
 - ❖ Peserta didik merumuskan unsur-unsur pembentuk puisi sesuai dengan isi puisi **“AKU” karya Chairil Anwar Ppk integritas, nasionalis**
- d. Data Processing (Pengolahan Data)
- ❖ Peserta didik secara berkelompok mendiskusikan identifikasi unsur-unsur pembentuk puisi sesuai dengan isi teks **“AKU” karya Chairil Anwar (4C: *comunicatif, colaboratif*)**.
 - ❖ Peserta didik menuliskan unsur-unsur pembentuk puisi dalam kertas pos it (Literasi membaca)
 - ❖ Peserta didik memahami unsur-unsur pembentuk puisi untuk nanti dilisankan kembali secara berantai saat mendapat tamu dalam kunjung karya (**PPK: *gotong royong, integritas***)
- e. Verification (Pembuktian)
- ❖ Peserta didik melakukan kunjungan kerja ke kelompok lain, satu orang anggota kelompok bertugas menjelaskan hasil diskusi di kelompok masing-masing. (**4C : *comunicatif***)
 - ❖ Kelompok yang dikunjungi melakukan presentasi dan memberikan penjelasan hasil kerja kelompok. Peserta didik yang berkunjung memberikan respons dengan memberikan tanggapan dan pertanyaan untuk mendalami dan mengetahui kebenaran hasil identifikasi teks yang telah dibaca. (**4C: *comunicatif, Creatif, Colaboratif***)
 - ❖ Peserta didik yang bertugas mempresentasikan dan memberikan penjelasan-penjelasan beserta alasan logis untuk membuktikan kebenaran hasil identifikasi yang telah didiskusikan di kelompok masing-masing (**4C: *ppk integritas***)
 - ❖ Peserta didik yang berkunjung menuliskan catatan-catatan di kertas post it berupa penilaian, tanggapan, atau masukan terhadap hasil kerja kelompok lain dan menempelkannya pada plano hasil kerja kelompok tersebut. (**4C : *Critical***) (**ppk *integritas***)
 - ❖ Setiap kelompok menempelkan hasil diskusi pada tempat pajangan yang disediakan. (**PPK; *Gotong royong, Nasionalisme***) **Literasi : *Numeral, 4C: Creatif***)
- f. Generalization (Menarik Kesimpulan)
- ❖ Pendidik dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dipelajari (**4C: *colaboratif***)
 - ❖ Peserta didik mengungkapkan kembali tentang unsur-unsur yang terdapat dalam unsur-unsur pembentuk puisi yang telah dibaca yaitu puisi **“AKU” karya Chairil Anwar Ppk integritas**
 - ❖ Peserta didik dan pendidik secara bersama-sama menyimpulkan pembelajaran teks puisi. (**PPK : *nasionalisme***)

3. Kegiatan Penutup

- a. Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang kesulitan dan manfaat dari kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung.
- b. Peserta didik mendapat tugas untuk membaca unsur-unsur pembangun puisi dari berbagai sumber **PPK dan Literasi: membaca**.
- c. Pendidik menginformasikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya yaitu tentang ciri-ciri kebahasaan dalam puisi.

Catatan :

Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan).

Kegiatan Penutup

- Peserta didik :
 - Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
 - Mengagendakan pekerjaan rumah.
 - Mengagendakan proyek yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.
- Guru :
 - Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan proyek dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian proyek.
 - Memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

❖ Teknik Penilaian

❖ Penilaian pengetahuan dan keterampilan

No	Aspek	No. IPK	IPK	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian
1.	Pengetahuan	3.8.2	Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang dibaca	Tes tulis	PG

KISI-KISI PENILAIAN TERTULIS

No	Kompetensi Dasar	Materi/ Sub Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Jumlah Soal
1	3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.	<ul style="list-style-type: none"> Merumuskan unsur-unsur pembentuk teks puisi yaitu unsur lahir (bentuk) dan unsur batin (makna) yang terdapat pada puisi 	<p>Disajikan teks puisi</p> <p>Peserta didik dapat menentukan unsur-unsur pembentuk puisi dengan benar pada puisi "KARANGAN BUNGA" Karya Taufiq Ismail.</p>	Uraian	1

1) Penilaian Pengetahuan

KD : 3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.

IPK	INDIKATOR SOAL	RUMUSAN SOAL	KUNCI JAWABAN	No. Soal
Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan ,	Disajikan teks puisi siswa dapat menentukan unsur-unsur	KARANGAN BUNGA Karya Taufiq Ismail Tiga anak kecil Dalam langkah malu-malu Datang ke Salemba	Kebijakan pendidik. Analisis Unsur Pembentuk Puisi “Karangan Bunga” Karya Taufiq Ismail 1. Tema: Kepahlawanan	1
ngkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	pembentuk puisi	Sore itu “Ini dari kami bertiga Pita hitam pada karangan bunga Sebab kami ikut berduka Bagi kakak yang ditembak mati siang tadi”. Analisislah unsur-unsur pembentukan pada puisi di atas!	2. Amanat: Kita harus menghargai jasa para pahlawan dan Kita harus meneruskan perjuangan para pahlawan. 3. Nada dan suasana: Nada sedih menimbulkan suasana duka 4. Irama: Bait pertama bersajak <i>a b c b</i> Bait kedua bersajak <i>a a b b</i> 5. Citraan/Imaji <u>Penglihatan:</u> <ul style="list-style-type: none"> ● bait pertama baris 1-4 ● bait kedua baris 1-2 ● bait kedua baris 4-5 <u>Perasaan:</u> <ul style="list-style-type: none"> ● bait kedua baris 3 6. Bahasa: <ul style="list-style-type: none"> ■ <u>Ungkapan/Pilihan Kata</u> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Tiga anak kecil</i>: tiga tuntunan rakyat yang mekar dan baru lahir. ● <i>Pita hitam</i> sebagai tanda berduka cita/berkabung. ● <i>Kakak kami</i> berarti orang yang dianggap sebagai kakak. (AR Hakim) ● <i>Salemba</i>: markas mahasiswa UI yang tergabung dalam KAMI 7. Majas <ul style="list-style-type: none"> ● Datang ke Salemba: <i>Alegori</i> ● Pita hitam pada karangan bunga: <i>Metafora</i> 	

3) Butir Soal Uraian

KARTU SOAL		
Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Pasemah Air Keruh Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Nama Penyusun : Siti Subaidah, M.Pd. Tahun Pelajaran : 2020/2021		
3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.		
Materi		
<ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur pembentuk teks puisi 	Buku Sumber : Buku Guru dan Buku Siswa, Kemendikbud 2016	
Indikator Soal	No. Soal	Rumusan Butir Soal KARANGAN BUNGA Karya Taufiq Ismail
Disajikan teks puisi siswa dapat menentukan unsur-unsur pembangun puisi dengan benar	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center;">1</div>	Tiga anak kecil Dalam langkah malu-malu Datang ke Salemba Sore itu “Ini dari kami bertiga Pita hitam pada karangan bunga Sebab kami ikut berduka Bagi kakak yang ditembak matisiang tadi”. Analisislah isi unsur-unsur pembentuk teks puisi pada puisi di atas!
	No. Soal <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center;">1</div>	

4) Pedoman Penskoran Penilaian Tertulis

Nomor Soal	Penyelesaian/Kunci Jawaban	Skor
1	Siswa dapat menyebutkan jawaban dengan, lengkap dan benar.	3
2	Siswa dapat menyebutkan jawaban dengan baik dan benar, tapi kurang lengkap.	2
3	Siswa dapat menyebutkan jawaban tapi salah sebagian besar.	1
4	Siswa tidak dapat menjawab dengan benar	0
Skormaksimum		3

KRITERIA YANG DINILAI/ ALTERNATIF PERTANYAAN	SKOR MAKSIMAL
Siswa dapat menyebutkan jawaban dengan, lengkap dan benar.	3
Siswa dapat menyebutkan jawaban dengan baik dan benar, tapi kurang lengkap.	2
Siswa dapat menyebutkan jawaban tapi salah sebagian besar.	1
Siswa tidak dapat menjawab dengan benar	0

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total Skor Perolehan}}{\text{Total Skor Maksimum}} \times 100$$

❖ Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

❖ Remedial

- 1) Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- 2) Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriterian Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.

▲ *Ciri Kebahasaan teks puisi*

❖ **Pengayaan**

- 1) Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- 2) Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- 3) Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
 - ▲ *Menyusun teks puisi*

Pasemah Air Keruh, 5 Nopember 2021

**Mengehtahui
Kepala Sekolah**

Guru Mata Pelajaran

**Budiman, S.Pd., M.Pd
NIP 19680409 200701 1 006**

**Budiman, S.Pd., M.Pd
NIP 19680409 200701 1 006**