



Nama Sekolah
SMK Negeri 5 Kota
Bengkulu

Mata Pelajaran
FOTOGRAFI

Kelas / Semester
XI / Gasal

KD Pengetahuan
3.3 Menerapkan
Komposisi
Pemotretan dan
Latar Depan - Latar
Belakang

KD Keterampilan
4.3 Mendemonstrasikan
Komposisi
Pemotretan dan
Latar Depan-Latar
Belakang

Alokasi Waktu :
4 JP (3 Pertemuan)

PENILAIAN

- **Penilaian Pengetahuan**
Mampu Menerapkan
Komposisi Pemotretan
dan Latar Depan -
Latar Belakang
- **Penilaian Keterampilan**
Terampil dalam
Mendemonstrasikan
Komposisi Pemotretan
dan Latar Depan-Latar
Belakang
Teknik Penilaian :
Portofolio (Penugasan)
- **Penilaian Sikap**
Dilakukan pengamatan
terhadap perilaku
selama pembelajaran
(Disiplin, Rasa Ingin
Tahu, Tanggung
Jawab)

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- Merefleksi kegiatan pembelajaran
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mendapatkan materi pemotretan dengan menggunakan Komposisi Pemotretan latar Depan–Latar belakang, peserta dapat

- Menjelaskan komposisi pemotretan latar depan-belakang
- Membuat hasil karya (Foto) dengan menggunakan Komposisi pemotretan Latar depan dan latar belakang.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu peserta didik memimpin doa pada saat pembelajaran akan dimulai • Guru mengambil Absen • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang harus dicapai peserta didik baik berbentuk kemampuan proses maupun kemampuan produk serta manfaat penguasaan kompetensi bagi karir peserta didik • Menjelaskan strategi pembelajaran yang digunakan • Guru memotivasi siswa dengan memberi gambaran atau contoh nyata dalam kehidupan sehari-hari terkait dengan pelajaran • Memberikan Apersepsi untuk mendorong rasa ingin tahu dan berpikir kritis, siswa diajak memecahkan masalah mengenai Komposisi Pemotretan dan Latar Depan - Latar Belakang • Guru menyampaikan sistem penilaian 	15 menit
<p>Isi (kegiatan Inti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pemberian ransangan/Mengamati <ul style="list-style-type: none"> - Meminta siswa untuk mengamati cara melakukan pemotretan dengan memperhatikan Jenis-jenis Komposisi Pemotretan - Mengamati foto-foto hasil pemotretan dengan Komposisi Pemotretan • Identifikasi Masalah/Menanya Peserta didik bertanya tentang penjelasan yang belum dimengerti melalui materi yang sudah ditayangkan • Mengeksplorasi Melakukan simulasi pemotretan dengan menggunakan komposisi • Mengasosiasikan Menganalisis foto hasil simulasi pemotretan • Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi yang telah dibuat. - Peserta didik mempresentasikan temuan dari berbagai literatur dan kegiatan praktek lalu menyimpulkan hasil foto hasil pemotretan dengan latar depan-belakang 	150 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menanyakan hal yang masih diragu • Guru membantu siswa untuk menjelaskan hal yang diragukan sehingga informasi menjadi benar • Guru memberikan evaluasi kepada peserta didik. • Peserta didik diminta membuat kesimpulan pembelajaran. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan tugas. • Guru dan siswa menutup pelajaran dengan berdo'a 	15 menit

Mengetahui :
Kepala Sekolah

Bengkulu, Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Rismaiti, S.Pd, M.TPd
NIP. 19690101.199601.2001

Suparyadi, S.Si
NIP. 19811128.200903.1004