



Nama Sekolah
SMK Negeri 5 Kota
Bengkulu

Mata Pelajaran
FOTOGRAFI

Kelas / Semester
XI / Gasal

KD Pengetahuan
3.3 Menerapkan
Komposisi
Pemotretan dan
Latar Depan - Latar
Belakang

KD Keterampilan
4.3 Mendemonstrasikan
Komposisi
Pemotretan dan
Latar Depan-Latar
Belakang

Alokasi Waktu :
4 JP (3 Pertemuan)

PENILAIAN

- **Penilaian Pengetahuan**
Mampu Menerapkan
Komposisi Pemotretan
dan Latar Depan -
Latar Belakang
- **Penilaian Keterampilan**
Terampil dalam
Mendemonstrasikan
Komposisi Pemotretan
dan Latar Depan-Latar
Belakang
Teknik Penilaian :
Portofolio (Penugasan)
- **Penilaian Sikap**
Dilakukan pengamatan
terhadap perilaku
selama pembelajaran
(Disiplin, Rasa Ingin
Tahu, Tanggung
Jawab)

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

- Merefleksi kegiatan pembelajaran
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mendapatkan materi pemotretan dengan menggunakan Komposisi Pemotretan latar Depan–Latar belakang, peserta dapat

- Menjelaskan komposisi pemotretan latar depan-belakang
- Membuat hasil karya (Foto) dengan menggunakan Komposisi pemotretan Latar depan dan latar belakang.

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu peserta didik memimpin doa pada saat pembelajaran akan dimulai • Guru mengambil Absen • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang harus dicapai peserta didik baik berbentuk kemampuan proses maupun kemampuan produk serta manfaat penguasaan kompetensi bagi karir peserta didik • Menjelaskan strategi pembelajaran yang digunakan • Guru memotivasi siswa dengan memberi gambaran atau contoh nyata dalam kehidupan sehari-hari terkait dengan pelajaran • Memberikan Apersepsi untuk mendorong rasa ingin tahu dan berpikir kritis, siswa diajak memecahkan masalah mengenai Komposisi Pemotretan dan Latar Depan - Latar Belakang • Guru menyampaikan sistem penilaian 	15 menit
<p>Isi (kegiatan Inti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pemberian ransangan/Mengamati <ul style="list-style-type: none"> - Meminta siswa untuk mengamati cara melakukan pemotretan dengan memperhatikan Jenis-jenis Komposisi Pemotretan - Mengamati foto-foto hasil pemotretan dengan Komposisi Pemotretan • Identifikasi Masalah/Menanya Peserta didik bertanya tentang penjelasan yang belum dimengerti melalui materi yang sudah ditayangkan • Mengeksplorasi Melakukan simulasi pemotretan dengan menggunakan komposisi • Mengasosiasikan Menganalisis foto hasil simulasi pemotretan • Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi yang telah dibuat. - Peserta didik mempresentasikan temuan dari berbagai literatur dan kegiatan praktek lalu menyimpulkan hasil foto hasil pemotretan dengan latar depan-belakang 	150 menit
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menanyakan hal yang masih diragu • Guru membantu siswa untuk menjelaskan hal yang diragukan sehingga informasi menjadi benar • Guru memberikan evaluasi kepada peserta didik. • Peserta didik diminta membuat kesimpulan pembelajaran. • Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan tugas. • Guru dan siswa menutup pelajaran dengan berdo'a 	15 menit

Mengetahui :
Kepala Sekolah

Bengkulu, Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Rismaiti, S.Pd, M.TPd
NIP. 19690101.199601.2001

Suparyadi, S.Si
NIP. 19811128.200903.1004

PENILAIAN HASIL BELAJAR

1. Teknik Penilaian : Pengamatan, Penugasan, dan Test Tertulis

- Teknik Penilaian : Pengamatan, penugasan dan tes tulis
- Prosedur penilaian :

Penilaian hasil belajar siswa mencakup penilaian proses dan hasil akhir belajar. Prosedur penilaiannya sebagai berikut :

a. Penilaian proses:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian	Instrumen Penilaian
1.	Sikap a. Percaya diri dalam pembelajaran fotografi b. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok. c. Bertanggungjawab dalam mengerjakan tugas d. Jujur dalam mengerjakan soal test.	Pengamatan	Selama pembelajaran, saat diskusi dan test pengetahuan	Lembar Pengamatan (terlampir)
2.	Pengetahuan Peserta didik mampu menjelaskan Komposisi Pemotretan dan Latar Depan – Latar Belakang	Pengamatan dan tes	Penyelesaian tugas individu dan kelompok	Lembar Tugas dan Soal Tes terlampir:
3.	Keterampilan menggunakan kamera dengan menggunakan : 1. pemotretan dengan komposisi latar depan 2. pemotretan dengan komposisi latar depan	Tes Praktik/ Unjuk kerja	Penyelesaian tugas individu dan kelompok	Lembar Tugas dan terlampir: Soal Tes terlampir:

b. Penilaian Hasil

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
4.3.1 Melakukan Pemotretan dengan Komposisi Latar Depan-belakang 4.3.2 Melakukan Pemotretan dengan Komposisi latar Depan-belakang	Tes praktek Fotografi	Penugasan	Soal

PENILAIAN PENGETAHUAN

Penilaian Ranah Pengetahuan

1) Kisi-kisi dan soal

Mata Pelajaran : Fotografi

Kompetensi Dasar	Indikator	Indikator Soal	Jenis Soal	Soal
3.3 Menerapkan Komposisi Pemotretan dan Latar Depan - Latar Belakang	3.3.1 Mengklasifikasikan jenis komposisi latar depan-belakang 3.3.2 Mengklasifikasikan Komposisi dalam pemotretan latar depan-belakang	a. Peserta didik dapat mengklasifikasi jenis komposisi latar depan-belakang b. Peserta didik dapat mengklasifikasi komposisi dalam pemotretan latar depan-belakang	Tes tertulis	1. Jelaskan jenis-jenis Komposisi dan jenis Komposisi dari segi banyak manusia sebagai objek yang di foto ! 2. Jelaskan dan terangkan bagian-bagian latar pemotretan dan bidang pandang ! 3. Tuliskan dan jelaskan penerapan Komposisi dalam pemotretan dan Sudut pengambilan gambar !