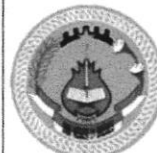




PEMERINTAH KABUPATEN BREBES
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN
SMK NEGERI 1 BREBES
Jl. Dr. Setiabudi No. 17 Telp. (0283) 671625 Brebes 52212



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Brebes
Komp. Keahlian : Tata Busana
Mata Pelajaran : Pembuatan Busana Custom Made
Kelas/Semester : XI/Ganjil
Materi Pokok : Menganalisis Rancangan Bahan (Lab Sheet) gaun
(busana pesta)
Alokasi Waktu : 4 jam pelajaran @ 45 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 3 Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja pembuatan busana custom made pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI 4 Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja pembuatan busana custom made tentang pembuatan busana cust . Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.5. Menganalisis rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)	3.5.1 Menganalisis pengertian, ciri-ciri dan karakteristik gaun (busana pesta)
	3.5.2 Menentukan alat dan bahan dalam pembuatan rancangan bahan gaun (busana pesta)

	3.5.3 Menganalisis desain gaun (busana pesta)
	3.5.4 Merencanakan ukuran tubuh yang akan digunakan untuk membuat rancangan gaun (busana pesta)
	3.5.5 Menyusun langkah-langkah rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)

C. Tujuan Pembelajaran

- 3.5.1 Setelah membaca teks powerpoint dilayar dan melakukan diskusi, peserta didik dapat menguraikan pengertian, jenis dan karakteristik gaun (busana pesta) dengan tepat dan benar
- 3.5.2 Guru dan peserta didik berdiskusi untuk mengidentifikasi gambar alat-alat pembuatan rancangan bahan gaun pesta melalui teks powerpoint, peserta didik dapat menentukan alat dan bahan dalam pembuatan rancangan bahan gaun (busana pesta) dengan benar
- 3.5.3 Setelah menyimak penjelasan guru melalui powerpoint dan berdiskusi dan berdiskusi tentang menganalisis desain gaun (busana pesta), peserta didik dapat menganalisa dengan tepat dan teliti
- 3.5.4 Setelah **menyaksikan tayangan video** dalam mengukur tubuh wanita, peserta didik dapat merencanakan ukuran tubuh yang akan digunakan untuk membuat rancangan bahan gaun (busana pesta) dengan tepat
- 3.5.5 Melalui diskusi, peserta didik dapat menyusun langkah-langkah rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta) sesuai dengan analisis desain dengan tepat dan benar.

D. Materi Pembelajaran :

1. Pengertian, jenis dan karakteristik gaun (busana pesta)
2. Alat dan bahan dalam pembuatan rancangan bahan (busana pesta)
3. Analisis desain (busana pesta)
4. Ukuran tubuh yang di perlukan dalam pembuatan gaun (busana pesta)
5. Prosedur rancangan bahan (lab sheet) (busana pesta)

E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

Model	: Discovery learning
Pendekatan	: Saintifik-STEAM(Science (Sains), Technology (Teknologi), Engineering (Teknik), Arts (Seni), dan Mathematic s (Matematika)
Metode Pembelajaran	: Diskusi kelompok, tanya jawab, praktek Pengamatan, presentasi.

F. Media, Alat/Bahan dan Sumber Belajar

NO	Media,Alat, Bahan	Daring
1	Media	Powerpoint, youtube, referensi gambar

2	Alat	Laptop/PC , Smart phone
3	Bahan	Kertas, Kain
4	Sumber Belajar	<ul style="list-style-type: none"> - Hand out - Rinartati, agustin.2018. Pembuatan Busana Custom Made.Surabaya : Centino - Ernawati, dkk, “Tata Busana Untuk SMK Jilid 2”, Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan - Departemen Pendidikan Nasional, 2008. - Farkhatun, S.Pd, “Modul Menjahit Gaun”, SMK Negeri 1 Brebes. - Modul Guru pembelajar paket keahlian tata busana SMK, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan https://dzargon.com/kenali-jenis-gaun-wanita-dan-kategori-dress-berdasarkan-bentuknya https://www.youtube.com/watch?v=-PJtdjWXE_Q https://www.youtube.com/watch?v=33XpKuDSYDM https://www.youtube.com/watch?v=p_TLlcbNG0w

G. Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	LANGKAH PEMBELAJAR-AN	ALOKASI WAKTU
PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik join/ bergabung di kelas maya Pembuatan busana custom made berdasarkan jadwal yang telah ditentukan pada aplikasi Video Conference Zoom (PPK : disiplin) 2. Guru menyapa peserta didik melalui <i>Video Conference Zoom</i> mengingatkan untuk menjaga kebersihan dan kesehatan dengan memperhatikan protokol kesehatan pencegahan Covid-19 (peduli lingkungan, disiplin) 3. Guru membuka pembelajaran daring dan berdoa bersama peserta didik untuk memulai pembelajaran (komunikatif, religius) 4. Peserta didik mengisi link kehadiran pada <i>google clasroom</i> yang telah disediakan oleh Guru (disiplin dan tanggung jawab) 5. Guru menyampaikan Tujuan pembelajaran yang harus dicapai peserta didik, menyampaikan teknik penilaian, pada <i>Video Conference Zoom</i>) 	30 menit



	<p>հանրագրական կազմակերպություն (հանրահանրագրական կազմակերպություն) կազմակերպության միջոցով կատարվող ընտրությունները:</p> <p>1. Բացառությամբ սույն կանոնակարգի կանոններում սահմանված իրավունքների, ընտրությունները կատարվում են կազմակերպության կողմից:</p> <p>ՇՈՒՎՈՒՄ ԳԼԵՆԴԻՆ՝ ԼԵՒԿՆՈՒՄ</p> <p>Բաց II : Բացման համար (ԲԵ) օրինակներ</p> <p>որոշումներ կատարել:</p> <p>1. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>2. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>3. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>4. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>5. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>6. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>7. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>8. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>9. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>10. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p>	
<p>ԱՆՈՒՆԻ ՄԱՐԿԱԿԱՆՈՒՄ</p>	<p>ԲԱՅՈՒՄ</p> <p>ԻՐԱՎԱՅԻՆ ՇՈՒՎՈՒՄ ԳԼԵՆԴԻՆ՝ ԼԵՒԿՆՈՒՄ</p> <p>Բաց III : Բացման համար (ԲԵ) օրինակներ</p> <p>որոշումներ կատարել:</p> <p>1. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>2. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>3. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>4. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>5. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>6. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>7. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>8. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>9. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>10. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>11. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>12. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>13. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>14. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>15. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>16. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>17. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>18. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>19. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>20. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>21. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>22. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>23. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>24. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>25. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>26. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>27. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>28. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>29. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>30. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>31. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>32. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>33. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>34. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>35. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>36. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>37. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>38. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>39. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p> <p>40. Բացում կատարվում է կազմակերպության կողմից:</p>	<p>130</p>

KEGIATAN INTI	<p>Fase I : Pemberian Rangsangan (menanya, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <p>➤ Guru membuka forum diskusi, Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengajukan pertanyaan terkait dengan materi tentang: menganalisis rancangan bahan (Lab Sheet) gaun (busana pesta) <i>google classroom</i>.</p>	130 menit
	<p>Fase II : Identifikasi Masalah (menanya, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <p>➤ Guru menampilkan materi PPT (share PPT) mengenai analisa rancangan (lab sheet) gaun (busana pesta)</p> <p>➤ Peserta didik mengamati tayangan PPT dan menganalisa rancangan (lab sheet) gaun (busana pesta) (menumbuhkan karakter rasa ingin tahu)</p> <p>➤ Peserta didik mengamati handout yang diberikan oleh guru.</p>	
	<p>Fase III : Pengumpulan Data (mengumpulkan informasi, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <p>1. Peserta didik sesuai arahan guru melakukan literasi dan diskusi untuk menelaah materi Pengertian, jenis dan karakteristik, alat dan bahan dalam pembuatan rancangan gaun (busana pesta, analisis desain (busana pesta) ukuran tubuh, prosedur rancangan bahan (lab sheet) (busana pesta) pada <i>google classroom, google drive</i> (berfikir kritis).</p> <p>2. Peserta didik bersama kelompoknya mengumpulkan data meliputi : (kolaborasi, berfikir kritis)</p> <p>3. Peserta didik menggunakan sumber belajar internet sebanyak mungkin untuk menggali informasi materi</p>	
	<p>Fase IV : Pengolahan data (Penyelidikan, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <p>1. Peserta didik berkonsultasi dengan guru jika mendapatkan hal yang kurang jelas pada <i>google classroom</i> dan wa grup (kolaborasi)</p>	

	<p>2. Peserta didik diberi motivasi, bimbingan dan fasilitas agar bertanggung jawab dengan tugas yang diberikan oleh guru.</p>	
	<p>Fase V : Pembuktian (menalar, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk mengirimkan hasil kerja berupa foto analisis rancang bahan gaun (busana pesta), 2. Guru meminta peserta didik untuk memaparkan hasil diskusi rancang bahan gaun (busana pesta) dalam forum diskusi media video conference zoom 3. Peserta didik lain memperhatikan proses presentasi dan diminta untuk mengkomentari menanggapi 4. Peserta didik menerima tanggapan dan masukan dari peserta didik yang lain dan guru sebagai penguat. 	
	<p>Fase VI : Menarik Kesimpulan (mengkomunikasikan, 5M-4C, STEAM, TPACK, HOTs)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengevaluasi dan memberikan komentar pada tugas yang telah dikirimkan di <i>google classroom</i> 2. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi dengan rekaman <i>voice note</i> dan mengirimkannya pada <i>google classroom</i> atau <i>link google drive</i> 3. Guru memberikan kesempatan tanya jawab kepada peserta didik dan membantu memberikan jawaban yang belum diketahui oleh peserta didik melalui forum google classroom 4. Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran 5. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 	
PENUTUP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengajak peserta didik untuk membuat rangkuman materi pembelajara 2. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi melalu google form 3. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran, dan motivasi untuk tetap semangat serta 	20 menit

	<p>mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi baru yang lebih menantang</p> <p>4. Guru memberikan informasi materi pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya.</p> <p>5. Guru mempersilahkan Peserta didik untuk berdoa, menutup kegiatan pembelajaran hari ini (menumbuhkan karakter religio berdoa dan memberi salam) PPK-religius</p>	
--	--	--

H. Penilaian Hasil Belajar

- a) Teknik Penilaian : Penilaian dilakukan selama dan setelah kegiatan pembelajaran
b) Rancangan Penilaian :

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Bentuk penilaian	Waktu Penilaian
1.	Sikap	Penilaian sikap afektif	Observasi	Selama pembelajaran
2.	Pengetahuan	Tes kognitif (google classroom)	Pilihan Ganda	Saat akhir pembelajaran

c) Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1) Remedial

Bagi peserta didik yang belum memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM), maka guru bisa memberikan soal tambahan misalnya sebagai berikut :

1. Jelaskan tentang pengertian merancang bahan!
2. Jelaskan tentang tujuan merancang bahan!
3. Jelaskan cara merancang bahan dengan tepat dan benar!

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial, yaitu:

1. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih peserta didik belum mencapai ketuntasan
2. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49 % peserta didik belum mencapai ketuntasan
3. Bimbingan perorangan, jika 1-10% peserta didik belum mencapai ketuntasan

CONTOH PROGRAM REMIDI

Sekolah :

Kelas/Semester :

Mata Pelajaran :

Ulangan Harian Ke :

Tanggal Ulangan Harian :

Bentuk Ulangan Harian :

Materi Ulangan Harian :
 (KD / Indikator) :
 KKM :

No	Nama Peserta Didik	Nilai Ulangan	Indikator yang Belum dikuasai	Bentuk Tindakan Remedial	Nilai Setelah Remedial	Keterangan
1						
2						
3						

2) Pengayaan

Guru memberikan nasihat agar tetap rendah hati, karena telah mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru memberikan soal pengayaan sebagai berikut :

1. Membaca buku-buku tentang cara merancang bahan yang relevan.
2. Mencari informasi secara online tentang dasar teknologi menjahit
3. Membaca surat kabar, majalah, serta berita online tentang merancang bahan
4. Mengamati langsung tentang busana pesta, pembuatan pola, rancangan bahan yang ada di lingkungan sekitar.

Brebes, Juli 2020

Mengetahui

Kepala SMK Negeri 1 Brebes



Brs. Bejo, M.Pd
 NIP. 19660708 199512 1 001

Guru Mata Pelajaran



Lidya Ike Nurvani, M. Pd
 NIP. 19810925 200903 2006

KISI-KISI SOAL (PENGETAHUAN)

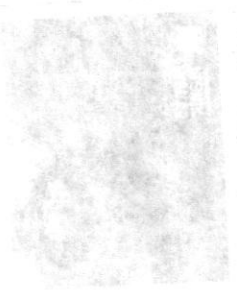
Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Brebes
 Kelas / Semester : XI Tata Busana / Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2020 / 2021
 Bidang Keahlian : Tata Busana
 Program Keahlian : Tata Busana
 Kompetensi Keahlian : Tata Busana
 Mata Pelajaran : Pengetahuan Busana Costume Made
 Jenis Soal : Pilihan ganda
 Kompetensi Dasar :
 3.5 Menganalisis rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)

Kisi-kisi Penilaian Hasil Belajar pilihan ganda

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Bentuk Penilaian	No. Soal	Instrumen Penilaian
1	3.5 Menganalisis rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)	3.5.1 Menguraikan pengertian, ciri- ciri dan karakteristik gaun (busana pesta) 3.5.2 Menentukan alat dan bahan dalam pembuatan rancangan bahan gaun (busana pesta) 3.5.3 Menganalisis desain gaun	1. pengertian rancangan bahan 2. Tujuan merancang bahan	Tes Tertulis / Pilihan Ganda	1 2	Membuat rancangan mengenai bahan yang akan dipergunakan untuk memproduksi suatu model pakaian merupakan pengertian dari... A. Rancangan gaun B. Rancangan baju C. Rancangan busana D. Rancangan bahan E. Rancangan kebaya Jawaban D Dibawah ini merupakan tujuan dari merancang bahan kecuali... A. Untuk mendapatkan efisiensi bahan B. Memastikan kebutuhan bahan minimum C. Untuk menghindari kekurangan bahan D. Untuk menghindari kelebihan bahan

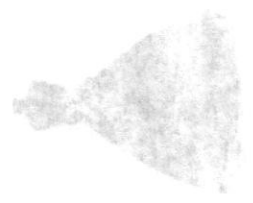
		<p>(busana pesta)</p> <p>3.5.4 Merencanakan ukuran tubuh yang akan digunakan untuk membuat rancangan gaun (busana pesta)</p> <p>3.5.5 Menyusun Langkah - langkah rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)</p>	<p>3.Alat dan bahan untuk merancang bahan</p> <p>4.Langkah-langkah pembuatan rancang bahan</p> <p>5.Bahan utama pembuatan gaun</p>		<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>E. Untuk mendapatkan kelebihan bahan</p> <p>Jawaban E Dibawah ini alat yang digunakan untuk membuat rancang bahan ...</p> <p>A. Kertas dorslah, pensil merah biru, kertas coklat B. Kertas dorslah, skala, pensil merah biru C. Pensil merah biru, gunting, mika set D. Skala, mika set, kertas coklat E. Gunting, kertas coklat, lem</p> <p>Jawaban C Dibawah ini bahan yang dipergunakan untuk membuat rancangan bahan yaitu ...</p> <p>A. Kertas dorslah, pensil merah biru, kertas coklat B. Kertas dorslah, skala, pensil merah biru C. Pensil merah biru, gunting, mika set D. Kertas dorslah, kertas coklat, kertas HVS E. Gunting, kertas coklat, lem</p> <p>Jawaban D</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyiapkan kertas coklat dan pola yang sdh diberi kampuh 2. Membuat pola kecil dengan skala 1 : 4 sesuai desain yang telah ditentukan 3. Penyusunan pola diatur sehemat mungkin dengan tetap memperhatikan arah serat dan motif bahan 4. Menyusun pola kecil yang sudah diberi kampuh pada kertas payung / kertas coklat 5. Kertas coklat disesuaikan ukurannya sesuai lebar bahan dengan skala 1 : 4 <p>Langkah – langkah merancang bahan yang benar adalah pola ...</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	---

Formulir kerja yang digunakan sebagai berikut




Latihan 1

- A. Jelaskan pengertian dari ...
- B. Jelaskan ...
- C. ...
- D. ...
- E. ...



berikut ini
berdasarkan
berdasarkan

- 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...

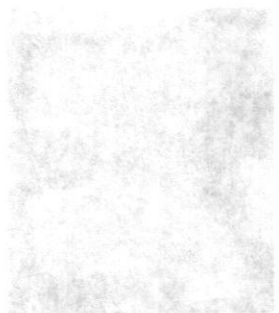

			6. Bahan penunjang pembuatan gaun		<p>6</p> <p>A. 1,2,3,4,5 B. 2,1, 5,4,3 C. 2,3,5,4,1 D. 3,2,1,5,4 E. 5,4,2,1,3</p> <p>Jawaban B Dari gambar disamping ini bahan utama yang tepat digunakan untuk penyusun gaun pesta yaitu...</p> <p>7</p> <p>A. Satin velvet, tulle, Palace B. Pita harnet, korsase, Palace C. Ritsluiting, tulle kaku, korsase D. Tulle, satin velvet, Pita harnet E. Pita harnet, satin velvet, palace</p> <p>Jawaban A Dari gambar no. 6 bahan pendukung untuk gaun diatas adalah...</p> <p>8</p> <p>A. Satin velvet, tulle, Palace B. Pita harnet, korsase, Palace C. Ritsluiting, tulle kaku, korsase D. Tulle, satin velvet, Pita harnet E. Pita harnet, satin velvet, palace</p> <p>Jawaban C</p>  <p>Pada gambar diatas merupakan bahan pendukung pembuatan gaun pesta yang disebut dengan...</p>
--	--	--	-----------------------------------	--	---

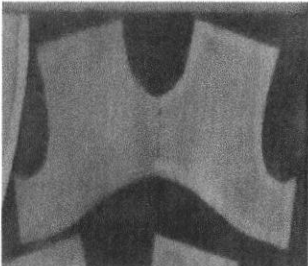




Skor benar = 10
 Skor salah = 0
 Skor nilai lamaran = 0/10

nama lengkap mahasiswa : _____
 nomor es krim yang dibeli : _____
 jumlah pembelian es krim : _____

			<p>gambar 1</p>  <p>gambar 2</p> 	<p>gambar 1</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Besar kecilnya bola C. Membran sel B. Perinti di samping A. Arah gerak <p>gambar 2</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Selulosa C. Membran sel B. Perinti sel A. Kaku tolak
				<p>gambar 1</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Besar kecilnya bola C. Membran sel B. Perinti di samping A. Arah gerak <p>gambar 2</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Selulosa C. Membran sel B. Perinti sel A. Kaku tolak
				<p>gambar 1</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Besar kecilnya bola C. Membran sel B. Perinti di samping A. Arah gerak <p>gambar 2</p> <ul style="list-style-type: none"> E. Selula hewan D. Selulosa C. Membran sel B. Perinti sel A. Kaku tolak

			7.Rancangan bahan utama gaun pesta		9	<p>A. Kain tulle B. Pita Harnet C. Kain lace D. Kain Palace E. Satin velvet</p> <p>Jawaban B Dalam penyusunan pola pada rancangan bahan yang harus diperhatikan adalah ...</p>
					10	<p>A. Arah serat B. Pemberian kampuh C. Nomor pola D. Besar kecilnya pola E. Semua benar</p> <p>Jawaban E</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>Gambar diatas merupakan gambar pola untuk lapisan penunjang yang diletakkan pada ...</p> <p>A. Bahan Utama B. Bahan lining C. Bahan furing D. Bahan interlining E. Bahan interfacing</p> </div> </div> <p>Jawaban A</p>

Rubrik Penilaian Pilihan Ganda:

- Skor Nilai Pilihan Ganda
Skor salah = 0
Skor benar = 10

$$\text{Nilai Akhir Pilihan ganda} = \frac{\text{Jumlah jawaban benar}}{\text{jumlah seluruh butir soal}} \times 100$$

Kisi-kisi Penilaian Hasil Belajar Uraian

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Indikator Soal	Bentuk Penilaian	Soal
1	3.5. Menganalisis rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)	3.5 Menganalisis rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)	Rancangan bahan (lab sheet) gaun (busana pesta)	1. Mengidentifikasi merancang bahan. 2. Mengidentifikasi persiapan ruang kerja. 3. Mengidentifikasi bahan dan alat yang digunakan. 4. Menganalisis cara membuat rancangan bahan dengan tepat dan benar	Tes Tertulis / Uraian	1. Apakah yang dimaksud dengan pengertian dan tujuan merancang bahan? 2. Jelaskan tempat kerja yang hygiene dan sanitasi pada lab busana yang tepat? 3. Sebutkan macam-macam bahan dan alat yang digunakan untuk merancang bahan? 4. Hal-hal apa sajakah yang perlu diperhatikan saat peletakkan pola? 5. Bagaimana tertib kerja membuat rancangan bahan?

No.	Jawaban	Pedoman Penskoran Soal Uraian															
1.	Rancangan bahan adalah cara untuk memperkirakan banyaknya bahan yang dibutuhkan pada proses pemotongan. Sedangkan tujuannya adalah sebagai pedoman ketika memotong bahan dan untuk menghindari pemborosan bahan, penggunaan bahan yang cacat, serta pola yang tidak lengkap	<p>Penskoran Jawaban dan Pengolahan Nilai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nilai 4 = jika sesuai kunci jawaban dan ada pengembangan jawaban • Nilai 3 = jika jawaban sesuai kunci jawaban • Nilai 2 = jika jawaban kurang sesuai dengan kunci jawaban • Nilai 1 = jika jawaban tidak sesuai dengan kunci jawaban <p>Contoh Pengolahan Nilai</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>IPK</th> <th>No Soal</th> <th>Skor Penilaian</th> <th>Nilai</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>1</td> <td>4</td> <td rowspan="2">Nilai perolehan KD pengetahuan : rerata dari nilai IPK</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	IPK	No Soal	Skor Penilaian	Nilai			1		1.	1	4	Nilai perolehan KD pengetahuan : rerata dari nilai IPK	2.	2	3
IPK	No Soal	Skor Penilaian	Nilai														
		1															
1.	1	4	Nilai perolehan KD pengetahuan : rerata dari nilai IPK														
2.	2	3															
2.	Tempat kerja hygiene dan sanitasi di lab busana adalah a) Penerangan atau pencahayaan																

	b) Pengontrolan udara dalam ruangan kerja. c) Suhu udara dalam ruangan kerja. d) Tekanan udara dalam ruangan kerja.	<table border="1" data-bbox="1263 150 1626 286"> <tr> <td>3.</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>4</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>5</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Jumlah</td> <td>18</td> </tr> </table> <div style="text-align: right; margin-top: 5px;"> $(18/20) * 100 = 90$ </div>	3.	3	4	4.	4	3	5.	5	4	Jumlah		18
3.	3	4												
4.	4	3												
5.	5	4												
Jumlah		18												
3.	Alat dan bahan untuk merancang bahan a) Bolpoint b) Pensil c) Penghapus d) Penggaris e) Gunting kertas f) Pita ukur skala g) Jarum pentul h) Lem kertas i) Kertas coklat j) Kertas doorslagh	Peserta didik memperoleh nilai : <ul style="list-style-type: none"> • Sangat Baik : apabila memperoleh skor : $86 < \text{skor} \leq 100$ • Baik : apabila memperoleh skor : $70 < \text{skor} \leq 85$ • Kurang : apabila memperoleh skor : $\text{skor} \leq 70$ 												
4.	Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam meletakkan pola diatas bahan a) Arah serat (<i>grain line</i>) harus akurat. b) Cara meletakkan pola harus dilakukan secara efisien, saling mengisi setiap bagian polanya sehingga tidak ada bagian-bagian dari bahan tersebut yang terbuang. c) Pola diletakkan dengan urutan yang terbesar lebih dulu, pola yang bentuknya rumit, pola yang bentuknya melengkung diletakkan pada bagian yang paling memungkinkan d) Pola yang terkecil diletakkan disela-sela pola yang besar e) Tata letak pola hendaknya juga memperhitungkan ruang untuk kampuh. f) Meletakkan pola secara efisien dengan memperhitungkan kebutuhan. g) Menindis pola-pola tersebut dengan pemberat pola atau disemat dengan jarum pentul agar tidak bergeser. h) Memeriksa garis arah serat bahan dengan cara menggunakan pita ukuran dari garis arah serat pada pola ke salah satu tepi bahan tekstil dan ukuran harus sama.													

	<p>i) Membuat garis kampuh untuk setiap bagian pola pada bahan tekstil dengan ukuran yang telah ditentukan.</p>	
5.	<p>1. Tertib kerja membuat rancangan bahan</p> <p>a) Buat semua bagian-bagian pola yang telah dirubah menurut desain serta bagian-bagian yang digunakan sebagai lapisan dalam ukuran tertentu seperti ukuran skala 1:6.</p> <p>b) Sediakan kertas yang lebarnya sama dengan lebar kain yang akan digunakan dalam pembuatan pakaian tersebut dalam ukuran skala yang sama dengan skala pola yaitu 1:6.</p> <p>c) Kertas pengganti kain dilipat dua menurut arah panjang kain dan bagianbagian pola disusun di atas kertas tersebut. Terlebih dahulu susunlah bagian-bagian pola yang besar baru kemudian pola-pola yang kecil agar lebih efektif dan efisien.</p> <p>d) Hitung berapa banyak kain yang terpakai setelah pola diberi tanda pola dan kampuh. Rancangan bahan diperlukan sebagai pedoman ketika memotong bahan.</p>	