

RENCANA PELAKSANAAN PELATIHAN

Oleh: **Edi Palombu, S.Pd., M.Pd.**

Nama Pelatihan	: Mengapresiasi Karya Seni Rupa 3 Dimensi
Nama Mata Diklat	: Mengapresiasi Karya Seni Patung
Tujuan Pelatihan	: - Peserta pelatihan dapat mengidentifikasi fungsi dan bentuk patung; - Peserta pelatihan dapat menjelaskan bentuk patung sesuai dengan perwujudannya; - Peserta pelatihan dapat mengelompokkan karya patung sesuai dengan perwujudannya; - Peserta pelatihan dapat menafsirkan perbedaan perwujudan atau bentuk patung.
Alokasi Waktu	: 10 menit

Langkah-langkah Kegiatan:

A. Pendahuluan (aloksi waktu 2 menit)

Orientasi

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan *syukur* kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai kegiatan
- Mengecek kehadiran peserta pelatihan
- Menyampaikan judul dan tujuan pelatihan

Apersepsi

- Mengaitkan materi kegiatan pelatihan dengan pengalaman peserta pelatihan
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelatihan yang akan dilakukan

Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mengapresiasi karya seni patung dalam kehidupan sehari-hari

B. Kegiatan Inti (aloksi waktu 6 menit)

- Peserta pelatihan diberi motivasi untuk memusatkan perhatian pada topik materi pengerian, fungsi dan bentuk patung serta memperlihatkan contoh-contoh karya pateng dalam bentuk gambar.
- Peserta pelatihan diberi kesempatan untuk berdiskusi dan mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan gambar yang disajikan.
- Membentuk beberapa kelompok peserta pelatihan
- Membagikan LK kepada masing-masing kelompok
- Membimbing peserta pelatihan dalam mengerjakan LK
- Peserta pelatihan mempresentasikan hasil kerja kelompoknya

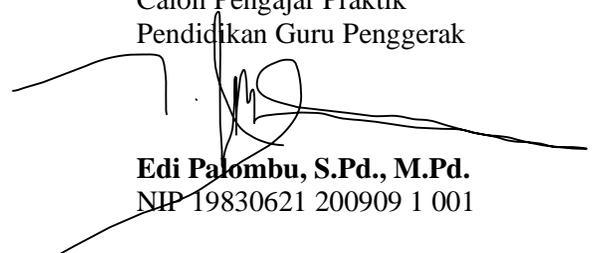
C. Penutup (aloksi waktu 2 menit)

- Menyimpulkan hasil kegiatan pelatihan
- Melakukan refleksi
- Memberi penguatan

Sumber/media pelatihan: jenis karya seni patung yang ada di sekitar dan dari internet

Biak Numfor, 29 Juni 2021

Calon Pengajar Praktik
Pendidikan Guru Penggerak



Edi Palombu, S.Pd., M.Pd.
NIP 19830621 200909 1 001

LEMBAR KERJA (LK)

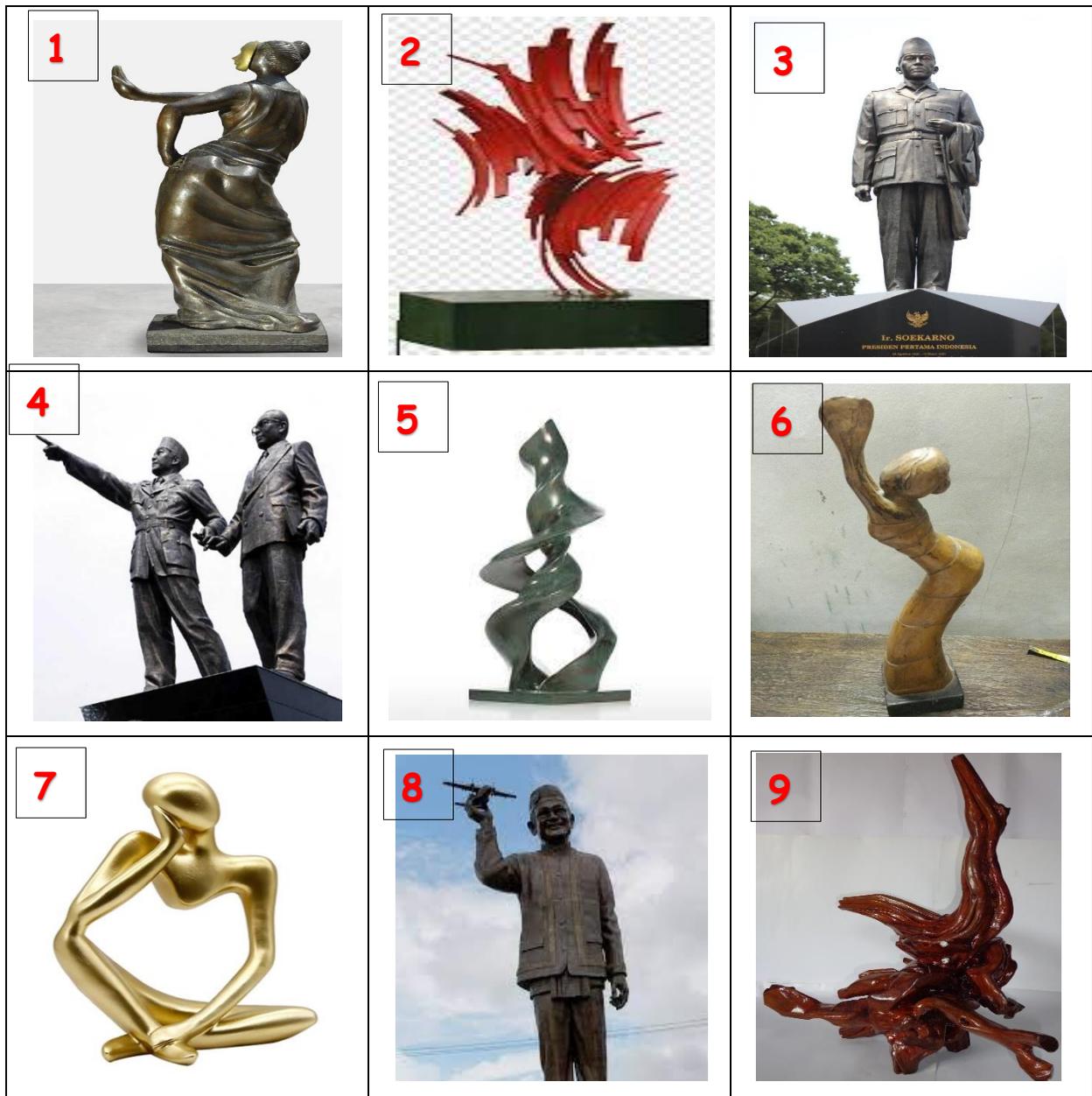
Mengapresiasi Karya Seni Patung

1. Amatilah gambar (patung) yang ada di bawah ini, kemudian lengkapi isian pada kolom yang disediakan



a	Fungsi Patung
b	Bentuk Patung
c	Bahan dan alat yang digunakan

2. Amatilah patung berikut ini, kemudian kelompokkan sesuai dengan bentuk patung dan jenis patung



kelompokkan sesuai dengan bentuk patung :

No.	Bentuk Patung	Nomor Patung
1	Patung Figuratif	
2	Patung Deformatif	
3	Patung Nonfiguratif/Abstrak	