

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Muara Batu
Kelas / Semester : VII/(Genap)
Materi : Memainkan alat musik sederhana secara perorangan
Alokasi Waktu : 3 X 30 Menit (2 JP)

KOMPETENSI DASAR

- 3.3 Memahami konsep dasar permainan alat musik sederhana secara perorangan
- 4.3 Memainkan alat musik sederhana secara perorangan

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui tayangan gambar siswa dapat menjelaskan konsep dasar permainan musik dengan benar.
2. Melalui literasi dan melihat gambar siswa dapat membedakan jenis alat musik dengan cara penggunaannya berdasarkan pengetahuan yang dimiliki siswa dengan baik
3. Melalui pengamatan gambar dan mendengar suara alat musik siswa dapat membedakan ciri alat musik dan cara penggunaannya dapat memberikan contoh benda di lingkungan sekitar sebagai alat musik dengan baik
4. Melalui bacaan not dan lirik lagu siswa dapat memainkan alat musik sederhana (dengan alat musik yang ada di sekolah atau alat musik dari benda lingkungan sekitar)

MEDIA/ALAT, BAHAN DAN SUMBER BELAJAR

1. Media/Alat

- Laptop
- LCD
- Bahan tayang

2. Sumber Belajar

- Buku panduan pegangan guru Seni Budaya SMP/MTs kelas VII jilid 1, Tim Abdi Guru penerbit Erlangga, kurikulum 2013
- Buku siswa Seni Budaya SMP/MTs VII Kementerian pendidikan dan kebudayaan. kurikulum 2013.
- Youtube

Kegiatan	Diskripsi
Pendahuluan	1. Guru memulai pelajaran dengan kegiatan rutin masuk kelas (salam, dan siswa berdoa, bersama) (Kesadaran diri pengelolaan emosi teknik kesadaran penuh)

	<ul style="list-style-type: none"> • Di lanjutkan dengan absensi dan menanyakan keadaan siswa serta memberi motivasi untuk (mengelola emosi dan fokus melalui teknik bercerita). • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.
<p>Kegiatan Inti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk: • Mengamati gambar alat-alat dalam kehidupan sehari – hari yang menghasilkan suara dan membaca materi memainkan musik sederhana secara perorangan sehingga siswa dapat memahami konsep dasar permainan musik (visual) • dilanjutkan dengan melihat gambar tayangan atau membaca yang ada di buku yang ada sehingga dapat membedakan jenis alat musik sederhana.(konten) • siswa melihat gambar dan mendengarkan suara alat musik sederhana siswa dapat membedakan ciri-ciri alat musik dan cara penggunaannya bisa memberikan contoh benda di lingkungan sekitar sebagai alat music(visual) (pengelolaan diri mengelola emosi dan fokus dengan teknik melukis dengan jari) • siswa membaca not dan lirik lagu sesuai kemampuannya dengan not balaok atau not angka yang di sajikan agar dapat memainkan alat musik sederhana dan benda yang ada di sekitarnya .(konten).(kesadaran diri pengelolaan emosi dengan teknik bernafas dengan ke sadaran penuh) • Membuat pertanyaan mengenai hal-hal soal pematik yang berkenaan dengan bacaan ,gambar dan musik yang di dengar yang diamati dan literasi buku bacaan • Mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan tersebut dengan sesama siswa (Auditori) (kesadaran sosial ketrampilan sosial berempati dengan teknik role play komunikasi aktif) • Siswa diminta menyebutkan konsep dasar permainan musik sederhana,dapat menyebutkan jenis alat musik sederhana menurut,minat siswa baik dengan menuliskan dan secara lisan.perfromence) • Siswa mempraktekkan cara membaca not dalam lirik lagu menurut kesiapan siswa(guru melakukan diferensiasi) <i>(sehingga terbagi empat kelompok siswa kelompok 1 adalah siswa yang mampu menjelaskan konsep dan dapat membedakan jenis alat music sederhana dan mampu membaca not. kelompok 2 adalah siswa yang mampu</i>

	<p><i>menjelaskan konsep dan dapat membedakan jenis alat music sederhana tetapi kurang tepat dalam membaca not. kelompok 3 adalah siswa yang mampu menjelaskan konsep dan dapat membedakan jenis alat music sederhana tetapi tidak bias membaca not. 4 kelompok siswa yang tidak mampu menjelaskan konsep dasar permainan alat musik sederhana dan tidak bias membedakan alat musik dan tidak bias baca not.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengimplementasiakn KSE dalam pembelajaran siswa dengan kompetensi “ketrampilan sosial – ketrampilan berempati” dan daya lenting dengan teknik kolaborasi • Siswa mempraktekkan cara membaca not yang sudah di pelajari sesuai dengan kesiapan belajar menurut kelompok masing -masing
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan umpan balik kepada siswa <ul style="list-style-type: none"> • Guru menutup pembelajaran dan menyampaikan lanjutan materi untuk pertemuan selanjutnya sesuai materi ajar dilanjutkan bagi siswa yang tidak siap di sekolah di lanjutkan di rumah dan di kumpul pada pertemuan berikutnya (Guru menerapkan KSE pengambilan keputusan yang bertanggung jawab dengan teknik menuliskan ucapan terima kasih)

PENILAIAN

- Sikap :
Observasi terhadap sikap kerja sama, kreatif, dan tanggung jawab
- Pengetahuan :
Menunjukkan pengetahuan tentang memahami konsep dasar alat musik sederhana dan alat music yang ada di sekitar dapat membedakan jenis alat musik ,ciri-ciri alat musik sederhana
- Keterampilan :

Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

➤ **Strategi** : Unjuk kerja

➤ **Alat** : Checklist

Indikator	Cheklis			Catatan
Pengetahuan	tercapai	Berkembang	Baru mulai terlihat	
Menunjukkan pengetahuan menjelaskan konsep dasar alat musik sederhana jenis – jenis, ciri - ciri dan alat musik yang ada di lingkungan sekitar sekitar				
Keterampilan mampu membaca not balaok dan angka dan lagu yang benar	tercapai	Berkembang	Baru mulai terlihat	Catatan tambahan terkait differensiasi
performance cara membaca not balok dan not angka				

Penulis : Ismayani,S.T

CGP : Aceh Utara

MATERI

BAHAN AJAR PERMAINAN ALAT MUSIK SEDERHANA SECARA PERORANGAN

A. Peta Kompetensi



A. Alat music sederhana



Setiap musik instrumen memiliki ciri dan karakter tersendiri dalam memainkan .Ada yang ditiup , dipetik , dipukul .Memainkan sasando dengan dipetik ,angklung dengan mengguncang guncang sehingga bagian angklung akan saling berbentakan dan menimbulkan bunyi .Teknik memainkan alat musik tiup berhubungan dengan pernapasan yang baik dan keterampilan dalam penjarian .

Membaca notasi merupakan kemampuan yang perlu terus dikembangkan .Kemampuan membaca notasi dianggap penting karena permainan musik tradisional saat ini sudah banyak yang ditulis menggunakan notasi .

Kata ansambel ini berasal dari bahasa Prancis.

Ansambel ini memiliki arti rombongan musik. Sedangkan untuk pengertian ansambel menurut kamus musik, ansambel adalah kelompok kegiatan musik dengan jenis kegiatan seperti yang tercantum dalam sebutannya.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa, pengertian musik ansambel ini ialah bermain musik secara bersama-sama dengan menggunakan beberapa alat musik tertentu dan juga memainkan lagu-lagu dengan ansambel sederhana.

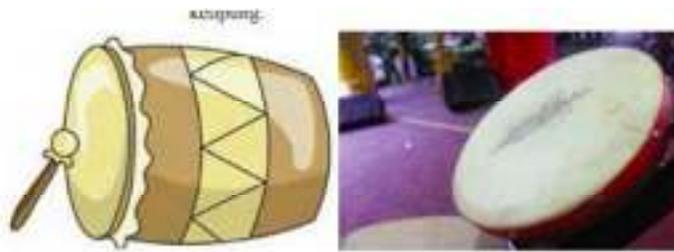
B. Klasifikasi jenis jenis alat music sederhana



<https://www.youtube.com/watch?v=1uyCLqvm32s>

1. Kelompok Alat Musik Ritmis

Alat musik ritmis berfungsi untuk memberikan irama. Contoh alat musik ritmis yaitu triangle, gendang dan, ketipung.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)
Gambar 4.1 Contoh alat musik ritmis bedug dan rebas

2. Kelompok Alat Musik Melodis

Alat musik melodis adalah alat musik yang berfungsi membawakan melodi suatu lagu. Alat musik ini memiliki nada-nada sehingga dapat mengeluarkan rangkaian nada. Contoh alat musik melodis yaitu rebab dan mandolin



(Sumber: Dok. Kemdikbud)
Gambar 4.2 Contoh alat musik melodis suling dan rebab

3. Kelompok Alat Musik Harmonis Alat musik harmonis adalah alat musik yang berfungsi sebagai pengiring dan dapat mengeluarkan paduan nada sekaligus. Contoh alat musik harmonis yaitu sampek dan sasando



(Sumber: Dok. Kemdikbud)
Gambar 4.3 Contoh alat musik harmonis sampek dan sasando

Bermain musik bisa dilakukan dengan peralatan yang sederhana seperti menggunakan kaleng bekas, botol bekas, paralon bekas, batang bamboo bekas, atau barang-barang bekas lainnya yang dapat dijadikan sebagai instrument musik yang enak didengar.

Alat musik sederhana tersebut hendaknya memenuhi kriteria sebagai berikut.

- Mudah didapat di lingkungan tempat tinggal
- Mudah buat sendiri
- Mudah dipelajari
- Mudah dimainkan
- Menghasilkan bunyi yang enak didengar



Jeungki, Penumbuk Padi Trad...



Lisung Geneng* Alat Penumbuk Tradisional ...



Musik Tradisional Lesung Desa Joho Kabupat...
radaikediri.jawapos.com



Aceh Lon Sayang

76
4/4
C

Arabi L dan Tasha Djafar
A. L. A. B.

0 0 0 1 1 2 | 3 3 - 1 2 3 | 2 2 0 1 1 2 |
Da e rah A ceh ta rah lon sa yang ku bak tem
Ku ru ja u dep na sa juu ti mang Na sa juu

C G C G C
3 3 0 7 1 2 7 | 1 - 0 1 1 2 | 3 3 - 1 2 3 |
pat nyah ku u dep ma teu Da e rah A ceh ta rah lon
sau nang ku ru ja ma teu Ku ru ja u dep na sa juu

G C G C C7
2 2 0 1 1 2 | 3 3 - 7 3 2 7 | 1 - 0 5 3 7 |
sa yang ku bak tem pat nyah ku u dep ma teu Ta rah lon
sa nang ku ru ja ma teu Na sa juu

F C Am Dm G7
3 1 - 1 7 6 | 5 3 0 1 3 3 | 4 2 - 3 4 6 |
neu bak hi da tu ma yang Lam poh deu ngan blang lu ah ku
sa nang ku ru sa sa nang A ceh lon sa yang sam po an

C C7 F C Am
5 5 0 3 1 7 | 6 1 - 1 7 6 | 5 3 0 3 0 5 |
ku ku Tu rah ku ku bak hi da tu ma yang Lam poh deu
ma ku Na tu nyang sa nang ku ru sa sa nang A ceh lon

Dm G C
4 7 7 1 7 7 | 1 - 0 0 |
ngan blang lu ah ku ku ah ku ku leu
sa yang lam po an ma teu

Bungong Jeumpa

100
4/4

Aceh

Am C
5 6 7 6 5 | 5 5 7 6 5 | 5 7 1 7 | 1 . . C |
Ru ngong Jaum pa bu ngong Jaum pa mau gah di A ceh

Am C E Am
1 2 1 7 | 1 2 1 7 | 1 7 6 5 | 0 . . 0 : |
bu ngong teu teu beu teu teu beu ri dah la goi na

Am E7 Am
1 2 1 | 7 . . | 2 3 1 7 | 6 . . 0 |
Pu ah ku nong me jam pu ni rah

Am E7 Am E Am
1 1 7 6 | 1 6 7 | 1 7 6 5 | 6 . . 0 : |
Ku mang si u ah di dah thar ri pa

Lembar Kegiatan Pembelajaran siswa (LKPM)

- Judul : memahami konsep dasar permainan alat music sederhana secara perorangan
- Tujuan : membaca not lagu an memainkan alat music sederhana
- Nama/ kelompok :
- Tanggal/ Hari :
- Alat dan Bahan : Not lagu dan lirik lagu
- Langkah Kerja :

Bungong Jeumpa

Asah

3/4

Am

Bu ngong jeum pa, bu ngong jeum pa, mi ga di e cat

Am

Bu ngong tea lah, bu lah lah in dah la ga na

Am

Bu lah lah, me lah pu mi lah

Am

Bu lah lah, me lah pu mi lah

Music Amateur

Apa yang perlu kamu diskusikan?

1. Apakah kualitasn suara berpengaruh terhadap bagusnya lagu?
2. Apa fungsi Menggunakan alat musik dalam benyanyi ?
3. Apakah tanpa menghafal not kita bias menggunakan alat music sederhana ?

Apa yang dapat kamu simpulkan?

Apa manfaat manfaat kita bernyanyi lagu daerah sendiri?

Keterangan pemakaian KSE (kompetensi sosial emosional)

Kompetensi Dasar

3.3 Memahami konsep dasar permainan alat musik sederhana secara perorangan

4.3 Memainkan alat musik sederhana secara perorangan

2. Kesadaran diri pengelolaan emosi teknik kesadaran penuh

Guru memintakan siswa membacakan al fatihan dan doa belajar kemudian tanyakan ke siswa untuk apa kita berdoa dan apa yang kita harapkan dari doa

3. mengelola emosi dan fokus melalui teknik bercerita

Guru meminta siswa bercerita tentang alat music sederhana yang mereka ketahui dan apa mereka suka alat musik secara bergantian dengan temanya

4. pengelolaan diri mengelola emosi dan fokus dengan teknik melukis dengan jari

Guru meminta siswa untuk diam sejenak dan meminta agar mereka memejamkan mata dan menghayalkan alat music sederhana(pianika, gitar,gendang rapai,rebana) dengan menggambarkan dengan jari di meja mereka masing-masing,dan menayakan bagai mana apakah mereka dapat membayangkannya dan bagai mana perasaan nya dalam membayangkan sambil melukis dengan jari.

5. kesadaran diri pengelolaan emosi dengan teknik bernafas dengan ke sadaran penuh

Guru memintakan kepada siswa diam dan dilanjutkan tarik nafas dalam mengucapkan angka – angka not dalam lirik lagu secara berulang – ulang dengan temannya dan tanyakan bagai mana perasaan mereka dalam berlatih not tersebut mudah atau susah dalam ucapan

6. Guru mengimplementasiakn KSE dalam pembelajaran siswa dengan kompetensi “ketrampilan sosial –ketrampilan berempati” dan daya lenting dengan teknik kolaborasi

Guru meminta siswa yang sudah mamapu dalam membaca not dalam lagu agar bias memandu kawanya yang belum bisa kemudian tanyakan perasaan terhadap siswa yang mengajarkan siswa yang laian terhadap perasaannya dan perasaan siswa yang di ajarkan nya

7. Guru menerapkan KSE pengambilan keputusan yang bertanggung jawab dengan teknik menuliskan ucapan terima kasih)

Guru meminta siswa menulis ucapan terimakasih kepada kawannya yang telah membantunya dalam belajar pada hari ini dengan menulis nama dan ucapan yang menengkan hati kawanya dan di tempelkan ke papan tulis kemudia mintakan salah satu siswa untuk membaca