

Format Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 27 MALANG
 Mata Pelajaran : Seni Budaya
 Kelas/ Semester : VII/ Ganjil
 Materi Pokok : Menggambar Flora, Fauna dan alam benda
 Alokasi Waktu : 3X40 menit

a. Kompetensi Inti (KI)

- 3.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 3.2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli(toleransi, gotongroyong), santun, percayadiri,dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.3 Memahami pengetahuan (faktual,konseptual,danprosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan,teknologi ,seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 3.4 Mencoba,mengolah,danmenyajidalamranahkonkret(menggunakan,mengurai, merangkai,memodifikasi,danmembuat)danranahabstrak(menulis,membaca, menghitung,menggambar, danmengarang) sesuaidengan yang dipelajaridi sekolah dan sumberlain yang sama dalamsudut pandang/teori

3. Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Komopetensi

KOMPETENSI DASAR	Kompetensi Pengetahuan 3.2 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedu menggambar flora,fauna, alam benda, dan model manusia dengan bahan kering (pastel)	Kompetensi Keterampilan
INDIKATOR PENCAPAIAN	Mengelompokkan Jenis flora, fauna, alam benda dan model (Mengelompokkan Jenis flora, fauna, alam benda dan model (

KOMPETENSI	manusia) dengan teknik kering (pastel). (P3 Presesi)	manusia) dengan teknik kering (pastel). (P3 Presesi)
	Mengkaji ulang tentang unsur, prinsip menggambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) bahan kering (pastel). (C5 mengevaluasi)	

3. Kompetensi Dasar (KD), Indikator Pencapaian Kompetensi

No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1	3.2 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia dengan bahan kering (pastel)	<p>3.1.1. Mampu menjelaskan pengetahuan tentang unsur, prinsip menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia bahan kering (pastel)</p> <p>3.1.2. Mampu menjelaskan tentang teknik dan prosedur menggambar flora sesuai panduan buku paket bahan kering (pastel)</p> <p>3.1.3. Mampu menjelaskan tentang teknik dan prosedur menggambar fauna, alam benda dan model (manusia) dengan Tangram bahan kering (pastel)</p> <p>3.1.4 Merencanakan menggambar</p>

		flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) dengan angram bahan kering (pastel) bahan kering (pastel)
2	4.1 Menggambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) dengan bahan kering (pastel)	<p>4.1.1. Mampu membuat kembali obyek gambar fauna dengan teknik dan prosedur Tangram bahan kering (pastel)</p> <p>4.1.2. Mampu membuat kembali obyek gambar fauna dengan teknik dan prosedur Tangram bahan kering (pastel)</p> <p>4.1.3. Mampu membuat kembali obyek gambar alam benda dengan teknik dan prosedur Tangram bahan kering (pastel)</p> <p>4.1.4. Mampu membuat kembali obyek gambar model manusia dengan teknik dan prosedur Tangram bahan kering (pastel)</p>

4. Tujuan Pembelajaran

- Melalui pemahaman tentang unsur, prinsip menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia bahan kering (pastel), peserta didik mampu menggambar menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia bahan kering (pastel)
- Melalui pemahaman tentang teknik dan prosedur menggambar flora sesuai panduan buku paket bahan kering (pastel), peserta didik mampu menggambar fauna,alam benda dan model (manusia) bahan kering (pastel)
- Melalui pemahaman tentang teknik dan prosedur Tangram menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia bahan

kering (pastel) bahan kering (pastel), peserta didik mampu menggambar fauna, alam benda dan model (manusia) dengan mudah

- Melalui pemahaman cara merencanakan menggambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) dengan Tangram bahan kering (pastel) bahan kering (pastel), peserta didik mampu menggambar fauna, alam benda dan model (manusia) dengan Tangram bahan kering (pastel)

5. Materi Pembelajaran

- Jenis gambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) bahan kering (pastel)
- Unsur, prinsip, teknik menggambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) bahan kering (pastel)
- Teknik dan prosedur Tangram dalam menggambar flora, fauna, alam benda, dan model bahan kering (pastel)
- Menyusun *timeline* dan *deadline*

6. Metode Pembelajaran

- Pendekatan saintifik
- Metode demonstrasi, Tanya jawab, diskusi
- Model pembelajaran *Problem-Based Learning*

7. Media Pembelajaran

- Media elektronik *powerpoint*
- Bahan ajar panduan siswa dan guru ' Ayo Menggambar Figuratif ' penerbit Intishar Publishing
- Buku Paket Seni Budaya kelas VII penerbit Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang

Sumber belajar

- Buku guru dan buku siswa Seni Budaya Kelas 7
- Contoh gambar flora, fauna dan alam benda
- https://youtu.be/j-ads_fyrU8
- <http://images.app.goo.gl/KXf1x4pJTxNRU3D9>
- <https://brainly.co.id>

8. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
e Kegiatan Pendahuluan		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik berdoa dengan dipimpin oleh ketua kelas - Peserta didik menyanyikan lagu Indonesia raya - Peserta didik melakukan yel – yel sekolah - Guru mengecek kehadiran peserta didik 	10 menit
Apersepsi	Peserta didik menirukan gerakan senam penguin	7 menit
Motivasi	peserta didik mendapat informasi tentang kompetensi dasar, indikator dan tujuan pembelajaran melalui PPT	3 menit
e Kegiatan Inti [saintifik] Langkah 1. Start With the Essential Question (Penentuan Pertanyaan Mendasar)		
Mengamati	siswa mengamati video tentang, flora, fauna, alam benda dan model (manusia)	7 menit
Menanya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menstimulus peserta didik untuk menghimpun pertanyaan tentang flora, fauna, alam benda dan model (manusia) 2. Peserta didik menanyakan tentang tentang flora, fauna, alam benda dan model (manusia) 	7 menit

Mencoba	<p>3. Guru memberikan contoh skema klasifikasi dengan menggunakan media PPT lalu memberikan pertanyaan jenis – jenis obyek flora, fauna, alam benda dan model (manusia)</p> <p>4. Siswa menyajikan beberapa contoh obyek flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) yang ada disekitar dalam bentuk skema</p>	5 menit
Mengasosiasi	<p>5. Siswa membentuk kelompok dengan anggota kelompok berjumlah 3 sampai 4 siswa</p> <p>6. Siswa mengkategorikan beberapa jenis obyek flora, fauna, alam benda, dan model (manusia) menurut bentuk dan bagian bagiannya</p>	15 menit
Mengomunikasikan	<p>7. Siswa mempresentasikan hasil klasifikasi bagian - bagian dari flora, fauna, alam benda dan model (manusia)</p>	15 menit
<p>langkah 2. <i>Design a Plan for the Project (Mendesain Perencanaan Proyek)</i></p>		
Mengamati	<p>1. Siswa membaca dan menjawab pertanyaan tentang Tangram pada buku 'ayo menggambar figuratif dengan Tangram'</p> <p>2. Siswa mengamati media PPT tentang penggunaan Tangram sebagai alat untuk mempermudah menggambar figuratif</p>	5 menit
Mencoba	<p>3. Guru menugaskan kepada kelompok untuk membuat Tangram dengan ukuran yang disesuaikan untuk objek gambar pada kertas ukuran A3</p> <p>4. Siswa membuat berbagai ukuran Tangram dengan menggunakan kertas karton</p>	5 menit

Mengasosiasi	<p>5. Guru menugaskan kepada masing – masing kelompok untuk menuliskan alat – bahan yang dibutuhkan dalam menggambar</p> <p>6. Siswa berdiskusi mengenai dan menunjukkan perencanaan pembuatan Tangram untuk menggambar flora, fauna,alam benda, dan model(manusia) pada bidang gambar A3</p> <p>7. Siswa berdiskusimenentukan salah satuproyek diantara menggambar flora, fauna,alam benda, dan model (manusia) denganmemperhitungkan alat danbahan untuk membantupengerjaan</p>	15 menit
<p>langkah 3. Create a Schedule(menyusun jadwal)</p>		
Mengamati	<p>1. Guru menunjukkan cara membuat timeline sederhana melalui media PPT</p> <p>2. Siswa terlibat berdiskusiaktif membuat <i>timeline</i> untuk Menyelesaikanproyek yang telahditentukan siswa ikut aktif berdiskusimembuat <i>deadline</i>penyelesaian proyek yang telah disepakati</p>	7 menit
Mencoba	<p>2. Guru menugaskan membuat gambar sketsa sebagai gambar yang di rencanakan dengan menggunakan Tangram</p> <p>3. Siswa membuat gambar sketsa dengan menggunakan Tangram</p> <p>4. Pengajar memberikan paraf dan bertuliskan ACC pada gambar yang selesai pada saat itu</p> <p>5. Siswa melakukan diskusiuntuk mencatat apa saja keuntungan menggambar Tangram untuk menyelesaikan proyek menggambar.</p>	21 menit
Refleksi	<p>Guru bersama-sama dengan peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.</p>	10 menit
Kesimpulan	<p>Guru Bersama peserta didik membuat kesimpulan tentang pembelajaran yang telah dilakukan</p>	

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
e Kegiatan Pendahuluan		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik berdoa dengan dipimpin oleh ketua kelas - Peserta didik menyanyikan lagu Indonesia raya - Peserta didik melakukan yel – yel sekolah - Guru mengecek kehadiran peserta didik 	5 menit
Apersepsi	Peserta didik menirukan gerakan senam penguin	3 menit
Motivasi	peserta didik mendapat informasi tentang kompetensi dasar, indikator dan tujuan pembelajaran melalui PPT	5 menit
e Kegiatan Inti [saintifik] Langkah 4. monitor the Students and the Progress of the Project (Memonitor pesertadidik dan kemajuanproyek)		
Mencoba	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengajar melakukan monitor dengan cara memfasilitasi peserta didik pada setiap proses terhadap aktivitas 2. peserta didik selama menyelesaikan proyek dengan memberikan bimbingan dan arahan untuk menyempurnakan gambar 3. Pesera didik menyelesaikan gambar sampai pada tahap finishing 4. Guru menyiapkan rubrik penilaian produk. Protopolio dan proyek serta rubric penilaian afaktif selama ativitas berlangsung 	10 menit
Langkah 5. Assess the Outcome (Menguji Hasil)		

Mengasosiasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengajar menilai hasil karya siswa untuk mengukur ketercapaian siswa guna mengevaluasi kemajuan masing-masing peserta didik 2. Pengajar memberi umpan balik tentang tingkat pemahaman yang sudah dicapai peserta didik, untuk membantu pengajar dalam menyusun strategi pembelajaran berikutnya. 	10
Langkah 6. <i>Evaluate the Experience (Mengevaluasi Pengalaman)</i>		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengajar dan peserta didik melakukan refleksi baik secara kelompok. Terhadap aktivitas dan hasil proyek yang sudah dijalankan. 2. Peserta didik diminta untuk mengungkapkan perasaan dan pengalamannya selama menyelesaikan gambar hingga finishing. 3. Pengajar dan peserta didik menyimpulkan tentang keuntungan dan kesulitan mewarnai dengan menggunakan bahan kering (pastel) serta temuan – temuan lainnya dalam rangka memperbaiki kinerja selama proses pembelajaran, sehingga pada akhirnya ditemukan suatu temuan baru (<i>newnquiry</i>) untuk menjawab permasalahan yang diajukan. 	7

9. Penilaian

c Teknik Penilaian

1. Sikap: Observasi
2. Keterampilan: Portofolio *deadline* dan *timeline*
3. Butir dan Instrumen Tes Praktik

Butir Soal Praktik

a. Butir Soal Praktik

1. Buatlah gambar tema flora dengan ketentuan sebagai berikut.
 - Gambar dibuat pada kertas gambar A4.

- Gambar dapat dibuat dengan komposisi simetris atau asimetris.
 - Gambar dibuat dengan pengamatan langsung pada objek gambar yang dipilih.
 - Gambar diwarnai dengan pewarna Pastel
2. Buatlah gambar tema fauna, alam benda dan model (manusia) Dengan ketentuan sebagai berikut.

- Gambar dibuat pada kertas gambar A4.
- Gambar dapat dibuat dengan Tangram
- Gambar dapat dibuat dengan komposisi simetris atau asimetris.
- Gambar dibuat dengan pengamatan langsung pada objek gambar yang dipilih.
- Gambar diwarnai dengan pewarna Pastel

b. Penilaian Produk

Penilaian Proses

1. Instrumen Penilaian Portofolio

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Tugas Praktik : Menggambar flora :

NO	Aspek penilaian	Hasil penilaian			
		1	2	3	4
1	Ide / gagasan				
2	Pembuatan sket				
3	Penyempurnaan skets				
4	Cara pewarnaan				

5	Komposisi				
Skor yang diperoleh					

Hasil Penilaian

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 5

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

Contoh :

Skor diperoleh 16, skor maksimal 4×5 pernyataan = 20, maka skor akhir : $16:20 \times 100 = 80$

2. Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Tugas Praktik : Menggambar flora, fauna, alam benda dan model (manusia)

NO	Aspek penilaian	Hasil penilaian			
		1	2	3	4
1	Ide / gagasan				4
2	Pembuatan sketsa dengan Tangram				4
3	Penyempurnaan skets				4
4	Cara pewarnaan		2		
5	Komposisi		2		
Skor yang diperoleh					

Hasil Penilaian

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 5

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

Contoh :

Skor diperoleh 16, skor maksimal 4 x 5 pernyataan = 20, maka skor akhir : $16:20 \times 100 = 80$

Penilaian Produk

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Tugas Praktik : Menggambar flora, fauna, alam benda dan model (manusia)

NO	Aspek penilaian	Hasil penilaian			jumlah
		70 - 75	76 - 80	86 - 90	
1	Kebaruan			85	
2	Keunikan	75			
3	Originalitas		78		
Skor yang diperoleh					

Hasil Penilaian

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan rentang nilai 70 sampai 90

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

Contoh :

skor yang diperoleh : $85+75+78= 238$

skor akhir : $238:3=79,3$

c Pengetahuan:

- Tes lisan

1. Bentuk – bentuk yang terdapat pada alam dapat dijadikan

Sebagai sumber inspirasi gambar, semua bentuk tersebut merupakan ciptaan Allah SWT yang memiliki nilai keindahan.

Bentuk – bentuk alam tersebut antara lain berupa bentuk-bentuk figuratif yang meliputi bentuk flora, fauna dan alam

benda. Apa yang kamu ketahui tentang flora, fauna, alam benda dan gambar model?

2. Pertanyaan tentang proses pembuatan Tangram yang terdapat dibuku Tangram bab II.

- Tes tertulis
 1. Amatilah video tentang flora, fauna, alam benda dan model (manusia), lalu klasifikasikan sesuai dengan kategorinya.
 2. Pertanyaan tentang bentuk – bentuk Tangram dibuku ‘ Ayo menggambar Figuratif dengan Tangram’ halaman 29 sampai 42
- Penugasan
 1. Menciptakan gambar flora dengan teknik bebas
 2. Menciptakan gambar fauna, alam benda, dan gambar model (manusia)

e Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

Remedial : 1. Materi unsur dan prinsip menggambar
2. Materi tentang teknik Tangram

Pengayaan : materi pengayaan terpusat pada teknik dan prosedur menggambar dengan Tangram

10. Bahan ajara

Sampul buku



Isi Buku





Mengetahui
Kepala Sekolah SMPN 27 Malang

Joni Sutaryono, S.Pd,M.M.Pd
NIP. 19640510 198703 1 014



Malang, 1 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Tutut Ispriana, M.Pd
NIP. 19710504 200604 2 025