

RENCANA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA

Mata Pelajaran	Seni Budaya – Seni Rupa	Materi : Gambar Ilustrasi	
Kelas/Semester	VII/Ganjil	SMPN 2 CANDIPURO	
Alokasi Waktu	9 JP		
Tujuan Pembelajaran	KD 3	KD 4	
	3.2 Memahami prosedur Menggambar Ilustrasi dengan Teknik manual atau digital	4.2 menggambar ilustrasi dengan Teknik manual atau digital	
	IPK 3	IPK 4	
	3.2.1 mendiskripsikan contoh, prosedur, dan teknik dalam Gambar ilustrasi manual/ digital	4.2.1 Membuat gambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital	
Materi Pembelajaran	Membuat karya ilustrasi dengan teknik manual atau digital		
Model: Daring	Langkah Pembelajaran: 1. Mengamati Guru menayangkan contoh karya ilustrasi serta langkah pembuatan karya ilustrasi dengan teknik manual / digital pengolahan gambar dengan menggunakan android. Pembuatan karya ilustrasi dengan teknik manual serta prosedur penerapan dengan teknik digital melalui video Dengan link https://youtu.be/r4RURaz3SoU 2. Menanya Peserta didik secara berkelompok melakukan tanya jawab dan mendiskusikan langkah-langkah pembuatan karya ilustrasi Yang akan dibuat dengan cara menentukan tema karya serta prosedurnya dengan bimbingan Guru. 3. Mencoba Peserta didik membuat sketsa, menggambar dan mengolah karya ilustrasi dengan teknik manual serta Dengan teknik digital 4. Menalar/Mengasosiasi Peserta didik melaksanakan <i>finishing</i> karya ilustrasi dengan Teknik digital dengan didampingi Guru. 5. Mengomunikasikan Peserta didik mempresentasikan hasil karya ilustrasi yang telah dibuat dengan menjelaskan prosedur pengerjaannya depan kelas dan peserta didik yang lain memberikan tanggapan dan apresiasi. Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan proses pembuatan gambar ilustrasi.		
Produk: Hasil karya komik Teknik digital			
Deskripsi: Peserta didik secara mandiri membuat Menggambar komik Dan mengolah Gambar dengan Menggunakan android			
Alat, Bahan, dan Media: LCD, Laptop, Android Produk karya ilustrasi Manual dan digital Buku pelajaran seni Rupa			
Bahan praktik: Kertas, cat, pensil dan penghapus Alat tulis, kertas,			
Asesmen: Tes tertulis: prosedur penerapan pembuatan karya komik dengan berbagai teknik Portofolio: a) Sketsa: kesesuaian unsur cerita, dan komposisi, b) penerapan bahan: kesesuaian media android, keharmonisan, dan kesatuan, c) <i>finishing</i> : kerapian, ketuntasan, dan keindahan karya			

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran
Seni Budaya

Drs. H. MUSTAIN
NIP. 19620905 199303 1 003

ASNAWI MANGKU SASTRA, S. P d
NIP. 19770924 2009 021 001