

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 3 Situbondo
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa )
Kelas/semester	: VIII / Ganjil
Tema	: <b>MENGGAMBAR MODEL</b>
Sub Tema	: <b>KONSEP DAN PROSEDUR MENGGAMBAR MODEL</b>
Alokasi Waktu	: 10 menit

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, santun, rasa ingintahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, polahidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan procedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang / teori.

### B. KOMPETENSI DASAR

- 3.1 : Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar menggunakan model dengan berbagai bahan.

### C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.1.1. Menjelaskan pengertian menggambar model
- 3.1.2. Menjelaskan unsur-unsur dalam menggambar model
- 3.1.3. Menjelaskan prinsip-prinsip menggambar model

### D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pengamatan gambar (**kegiatan literasi**), siswa dapat menjelaskan pengertian menggambar model dengan benar.
2. Melalui diskusi dan **kolaborasi** dalam kegiatan kelompok, siswa dapat menjelaskan obyek gambar dengan **cermat**.
3. Melalui diskusi kelompok, siswa dapat menjelaskan unsur-unsur dalam menggambar model dengan **komunikatif**.
4. Melalui diskusi kelompok, siswa dapat menjelaskan prinsip-prinsip dalam menggambar model dengan **komunikatif**.

### E. METODE PEMBELAJARAN

- **METODE COOPERATIVE LEARNING**

### F. SUMBER BELAJAR

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2014. *Buku Siswamata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan HALAMAN 2-17.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2014. *Buku Guru mata Pelajaran Seni Budaya Kelas VIII*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan HALAMAN .....

Pengertian dan Cara Membuat Karya Seni Kolase dengan Benar (mengunduh internet tgl. 09 Juni 2017 jam 23.00): [sma-senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html](http://sma-senibudaya.blogspot.co.id/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html)

## G. KEGIATAN PEMBELAJRAN

### a. Pendahuluan

Dalam kegiatan pendahuluan:

1. Guru menyampaikan salam, membimbing doa (menunjuk siswa yang datang paling awal **menghargai kedisiplinan siswa/PPK**, dan melakukan presensi kehadiran siswa.
2. Menyanyikan *lagu Indonesia raya*. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat **Nasionalisme**
3. Guru melakukan apersepsi dengan Tanya jawab sekitar wawasan senirupa khususnya menggambar model.
4. Guru memotivasi siswa dalam mempelajari gambar model alam benda.
5. Guru menyampaikan cakupan materi sesuai dengan garis besar cakupan pembelajaran.
6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

### b. Inti

1. Peserta didik dibagi dalam kelompoknya untuk melakukan **Collaboration** dan berdiskusi berkaitan dengan kegiatan pembelajaran
2. Peserta didik melakukan kegiatan **Literasi** dengan guru menayangkan power point tentang menggambar model.
3. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan ( **Critical Thinking** ) yang berkaitan dengan menggambar model.
4. Peserta didik mengerjakan soal-soal yang berkaitan dengan materi menggambar model secara bekerja sama dengan peserta didik lain dalam kelompoknya (**Collaboration**)
5. Peserta didik melakukan kegiatan **Communication ( berkomunikasi )** dalam kelas berupa :
  - 1) Mempresentasikan hasil diskusi kelompok tentang soal-soal yang berkaitan dengan materi menggambar model.
  - 2) Mengemukakan pendapat atau pertanyaan atas presentasi hasil diskusi kelompok lain.
  - 3) Menanggapi semua pertanyaan/pendapat kelompok lain dengan mengedepankan **saling menghormati** antar kelompok

### c. Penutup

1. Peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilakukan.
2. Peserta didik dan guru bersama-sama melakukan refleksi terhadap kelebihan dan kekurangan proses dan hasil pembelajaran.
3. Guru menyampaikan rencana tindak lanjut pertemuan berikutnya untuk membawa benda sebagai model (obyek gambar) menggambar model.
4. Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam.

## H. PENILAIAN

### a. Rencana Penilaian

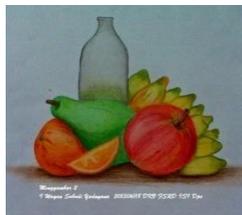
- 1). Teknik : TestertulisUraianObyektif  
 2). BentukInstrumen : Uraian  
 3). Kisi-kisi :

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Jumlah Soal
1	Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar menggunakan model dengan berbagai bahan.	Menggambar model.	3.1.1.Mampu Menjelaskan pengertian menggambar model	Uraian	1
			3.1.2.Mampu Menjelaskan unsur-unsur dalam menggambar model	Uraian	1
			3.1.3.Menjelaskan prinsip-prinsip menggambar model	Uraian	1
			3.1.2.Mampu Menjelaskan unsur-unsur dalam menggambar model	Uraian	1

### b. Instrumen soal

Instrumen Soal Tes Tulis:

- Menurut anda, apa yang dimaksud dengan menggambar model?
- Sebutkan unsur-unsur dalam menggambar model!
- Dalam menggambar tidak lepas dari prinsip-prinsip menggambar. Sebutkan dan Jelaskan prinsip-prinsip dalam menggambar model dengan benar!
- Amati gambar dibawah ini! Jelaskan unsur-unsur yang ada pada gambar tersebut!



### c. Skor Soal

No. Soal	Kunci Jawaban	Skor
1		25
2		25
3		25
4		25
	jumlah	100

**Petunjuk Penskoran :**

Skor persoal 0-25

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Jumlah Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = NA$$

**Guru Mapel Seni Budaya**

**USMAN YADI, S.Pd.**

**NIP.197301212006041013**

