

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
TEKS PUISI**



NAMA : LIA LINDAWATI, S.Pd.
NO. PESERTA PPG : 201501249171
BIDANG STUDI : BAHASA INDONESIA

**PROGRAM PENDIDIKAN PROFESI GURU DALAM JABATAN
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PASUNDAN
BANDUNG
TAHUN 2021**



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Kasomalang
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/semester : VII /2
Materi Pokok : **4.8 Menyajikan Teks Puisi**
Alokasi Waktu : 2 X 40 menit



A. Kompetensi Inti

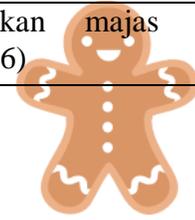
- KI-1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dengan sudut pandang /teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	3.8.1 Menentukan model-model teks puisi (C3) 3.8.2 Menguraikan kelengkapan teks puisi berdasarkan struktur isi dan ciri kebahasaan. (C4) 3.8.3 Membuktikan kesalahan dan kebenaran teks puisi berdasarkan struktur isi dan ciri kebahasaan. (C5)
2	4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun puisi	4.8.1 Memerinci unsur-unsur pembangun puisi (C4) 4.8.2 Menulis teks puisi sesuai dengan unsur-unsur pembangun puisi dan ciri kebahasaan dengan



		menerapkan majas dalam puisi. (C6)
--	--	------------------------------------



C. Tujuan Pembelajaran

1.	<p>Melalui penerapan model pembelajaran <i>Problem based learning</i> peserta didik dapat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan model-model teks puisi dengan disiplin dan kerjasama. 2. Menguraikan kelengkapan teks puisi berdasarkan struktur isi dan ciri kebahasaan dengan kreatif dan kerjasama. 3. Membuktikan kesalahan dan kebenaran teks puisi berdasarkan struktur isi dan ciri kebahasaan dengan kreatif dan disiplin. 4. Memerinci unsur-unsur pembangun puisi dengan disiplin dan kerjasama. 5. Menulis teks puisi sesuai dengan unsur-unsur pembangun puisi dan ciri kebahasaan dengan menerapkan majas personifikasi atau majas hiperbola dalam puisi dengan kreatif dan kerjasama.
----	---



D. Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

Pada pembelajaran ini, nilai karakter yang akan ditanam antara lain religius, kerjasama (collaboration), disiplin, dan kreatif.



E. Materi Pembelajaran

a. Fakta

Contoh teks puisi

b. Konseptual

1. Unsur-unsur pembangun puisi
2. Ciri-ciri kebahasaan teks puisi.



c. Prosedural

Langkah-langkah menulis puisi



d. Metakognitif

Menulis teks puisi kaitannya dengan kehidupan sehari-hari

F. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik, TPACK

2. Model : *Problem Based Learning*
3. Metode : Diskusi dan penugasan

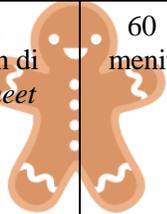
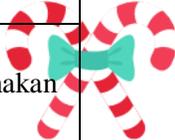
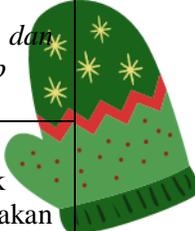
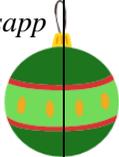


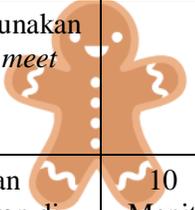
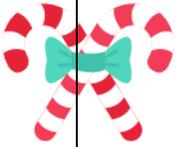
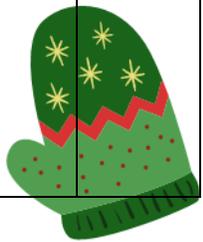
F. Media dan Bahan

1. Media : *google meet, google slide, google classroom, google jambord, PPT*
2. Sumber Ajar :
 - Mulyadi, Yadi. 2016. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP/MTs. Bandung: YramaWidya. Hlm.171-196.
 - Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2003. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
 - Permendikbud No. 50 Tahun 2015 tentang Pedoman UMUM Ejaan Bahasa Indonesia. 30 November 2015.
 - <https://www.ruangguru.com/blog/cara-membuat-puisi-yang-baik-dan-benar>

H. Kegiatan Pembelajaran

Tahap	Langkah-Langkah Pembelajaran	Keterangan	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru melakukan doa sebelum belajar, saling memberi dan menjawab salam dan menanyakan kabar masing-masing. (<i>religius-PPK</i>) 2. Peserta didik mengisi link presensi (daftar hadir) dari link yang sudah disiapkan oleh guru. (disiplin) 3. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan materi yang memiliki keterkaitan dengan materi sebelumnya. 4. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang kompetensi, ruang lingkup materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, metode penilaian yang akan dilaksanakan yang ditayangkan. (disiplin) 5. Peserta didik melakukan pratetest. 6. Peserta didik diberikan pertanyaan dari guru dan bertanya jawab tentang puisi (apersepsi). 7. Guru mengaitkan puisi yang diajarkan dengan kehidupan nyata. 8. Peserta didik dan guru membentuk kelompok belajar, tiap kelompok terdiri empat/lima orang. (<i>colaboration-4C</i>) 	<p>Kegiatan pembukaan dilakukan di aplikasi <i>google meet</i></p>   	10 menit

Kegiatan Inti	<p>Langkah 1. Orientasi Masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dipasilitasi guru untuk bertepuk tangan bernyanyi yang memotivasi belajar dengan riang dan gembira. 2. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri 4-5 orang dengan disiplin. (<i>collaboration-PPK</i>) 3. Peserta didik membaca/mengamati contoh teks puisi. (literasi) 	<p>Orientasi dilakukan di <i>google meet</i> 60 menit</p> 
	<p>Langkah 2. Mengorganisasikan Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dipasilitasi guru dalam menyajikan video, gambar-gambar yang menarik berkaitan dengan materi puisi (<i>literasi</i>). 2. Peserta didik mengamati video, gambar-gambar yang menarik berkaitan dengan materi menulis puisi yang telah disajikan oleh guru. (<i>literasi</i>) 	<p>Diskusi menggunakan aplikasi <i>google meet</i>, <i>google classroom</i>, dan <i>Whatsapp group</i></p>  
	<p>Langkah 3. Membimbing Penyelidikan Individu dan Kelompok</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru bertanya jawab mengenai unsur-unsur pembentuk puisi dan struktur puisi. (<i>communication</i>) 2. Peserta didik diminta untuk membaca beberapa materi di buku paket mengenai materi menulis puisi dan mencari sumber belajar lain menggunakan HP. (HOTS) 3. Peserta didik dibimbing guru untuk memecahkan masalah dengan cara memberikan analogi dari tayangan video menulis puisi yang telah ditampilkan. 4. Peserta didik dengan fokus mendengarkan materi menulis puisi yang disampaikan oleh guru. (disiplin-PPK) 	<p>Diskusi kelompok menggunakan aplikasi <i>google meet</i>, <i>google classroom</i>, <i>google document</i>, dan <i>Whatsapp group</i></p> 
	<p>Langkah 4 Mengembangkan dan Menyajikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memperhatikan dan mengamati penyajian contoh tayangan video menulis puisi yang diberikan oleh guru. 2. Peserta didik dibimbing oleh guru berdiskusi jujur dengan kelompoknya menuliskan cara menulis puisi (<i>colaboratioan</i>) 3. Peserta didik mencari data dengan menentukan langkah-langkah menulis puisi yang telah disajikan oleh guru (<i>critical thinking</i>) 4. Peserta didik menulis puisi dari hasil penyelidikannya dengan mengerjakan LKPD yang telah disediakan. (<i>creativity-PPK</i>) 	<p>Lembar kerja dapat diakses peserta didik dalam <i>google meet</i></p> <p>Hasil kerja kelompok diunggah di <i>google jambord</i>, <i>google doc</i>.</p>  

	<p>Tahap 5 Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahannya Peserta didik menyampaikan hasil analisis dan evaluasinya dengan bimbingan guru.</p>	<p>Menggunakan <i>google meet</i></p> 
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi kegiatan pembelajaran khususnya kekurangan selama proses belajar. 2. Peserta didik melakukan <i>postest</i>. 3. Peserta didik menerima umpan balik dan penguatan dari guru tentang pembelajaran menulis puisi. 4. Peserta didik menyimak informasi tentang rencana tindak lanjut bagi peserta didik yang belum tuntas diberikan remedial dan bagi siswa yang tuntas diberikan pengayaan. 5. Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran pertemuan berikutnya. 6. Peserta didik dan guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan doa. (<i>religious-PPK</i>) 	<p>Kegiatan dilakukan di <i>google meet</i> 10 Menit</p>  

I. Penilaian

Sikap		Pengetahuan		Keterampilan	
Teknik	Nontes	Teknik	Tes	Teknik	Tes
Bentuk	Rubrik	Bentuk	Tes tertulis	Bentuk	Produk
Instrumen	Observasi	Instrumen	Uraian	Instrumen	Penugasan,

A. Remedial dan Pengayaan

a. Remedial

Remedial dilaksanakan untuk peserta didik yang belum menguasai materi dan belum tuntas memahami materi pembelajaran. Kegiatan remedial dilakukan dengan mengulangi materi pembelajaran apabila peserta didik yang belum mencapai KKM. Sedangkan apabila peserta didik yang sudah mencapai KKM akan diberikan pengayaan. Kegiatan remedial dapat dilakukan antara lain:

1. Mengulangi materi pokok diluar jam tatap muka bagi peserta didik yang belum tuntas.
2. Memberikan penugasan kepada peserta didik yang belum tuntas.



3. Memberikan kesempatan untuk tes perbaikan. Materi yang di ulang atau di tes kembali adalah materi pokok atau keterampilan yang berdasarkan analisis belum dikuasai oleh peserta didik.



b. Pengayaan

Pengayaan dirancang berdasarkan kesepakatan antara guru dan peserta didik materi pembelajaran mana yang membutuhkan pengembangan.



Diketahui,
Kepala SMPN 1 kasomalang,

Kasomalang, 23 Juni 2021
Guru Mata Pelajaran,



SUHARTO, S. Pd.
NIP 19650211 199003 1 004

LIA LINDAWATI, S. Pd.
NIP 19830704 201411 2 003

