

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PROGRAM GURU PENGGERAK

Satuan Pendidikan : SMA  
Kelas / Semester : X/Ganjil  
Tema : Puisi  
Sub Tema : Menulis Puisi  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 10 Menit

:

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan pedagogi genre, peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan secara baik dengan rasa ingin tahu, penuh tanggung jawab, disiplin, dan kreatif (integritas)

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### 1. Pendahuluan (2 menit)

- a. **Orientasi:** peserta didik merespon ucapan salam, sapa, doa, dan menginformasikan presensi kepada pendidik melalui grup kelas *Whatsapp*
- b. **Apersepsi:** peserta didik menjawab pertanyaan pertanyaan terkait materi Teks Puisi sebagai bentuk stimulasi
- c. **Pemberian acuan:** peserta didik menyimak penjelasan pendidik terkait KD dan indikator.
- d. **Motivasi:** peserta didik menyimak penjelasan pendidik terkait tujuan dan manfaat materi yang akan diajarkan.

#### 2. Kegiatan Inti (6 menit)

##### Sintak 1 : Menyiapkan konteks dan membangun pembelajaran

Peserta didik memerhatikan penjelasan pendidik lalu melakukan tahapan pembelajaran sebagai berikut:

1. Pendidik memberikan beberapa topik berbeda untuk peserta didik kembangkan menjadi puisi. Peserta didik mempelajari topik-topik yang diberikan. **(komunikasi, literasi )**

##### Sintak 2 : Pemodelan dan dekonstruksi

2. Peserta didik mencermati contoh puisi yang belum lengkap yang diberikan pendidik. **(pedagogi genre, Literasi)**
3. Peserta didik dengan didampingi pendidik menganalisis puisi yang belum lengkap tersebut. **(rasa ingin tahu, Tanggung jawab)**

##### Sintak 3 : Konstruksi terbimbing

4. Peserta didik memilih salah satu dari beberapa topik yang diberikan pendidik untuk dikembangkan menjadi puisi. **(critical thinking)**
5. Peserta didik dengan didampingi pendidik memilih kata-kata kunci yang tepat untuk dikembangkan menjadi sebuah puisi. **(HOTS, Kolaboratif)**
6. Peserta didik menyeleksi kata-kata kunci yang dipilih yang dianggap sudah menggambarkan konstruksi batin dari puisi yang akan dibuat. **(HOTS, Kolaboratif)**

##### Sintak 4 : Konstruksi Mandiri

7. Peserta didik menyusun sendiri sebuah teks puisi berdasarkan topik yang dipilih. **(integritas, tanggung jawab)**

#### 3. Penutup (2 menit)

1. Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru.
2. Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya.
3. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
4. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam

### **C. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

<i>(dilakukan dalam pengamatan yang dicatat dalam jurnal)</i> 1. Aspek yang dinilai: disiplin dalam mengikuti seluruh tahapan belajar 2. Bertanggung jawab dalam menganalisis struktur batin puisi.	<i>(dilakukan melalui penugasan tertulis bentuk esai)</i> Menjawab soal esai mengenai unsur pembangun puisi	<i>Soal dalam bentuk membuat puisi untuk mengukur kemampuan peserta didik dalam merancang teks puisi sesuai struktur batinnya.</i>  1. Menganalisis unsur pembangun puisi. Merancang menulis puisi yang akan dikumpulkan sebagai laporan penugasan
---	--	---

*Media pembelajaran: whatsapp, Google Meet,*

Mengetahui,  
Kepala SMA Al Azhar Mandiri Palu,

Palu, 19 November 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**Drs. Abdul Basit, M.Pd**

**Ahmad Maulidi**