

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 1 Sewon
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : X/ Genap
Materi Pokok : Puisi (4.17. Menulis Puisi)
Alokasi Waktu : 2 X 45 Menit (1 Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran dengan menggunakan pendekatan *saintific*, model *problem based learning*, metode tanya jawab dan diskusi kelompok, peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna, rasa/nada, dan amanat dengan tepat disertai rasa jujur, disiplin, tanggung jawab, kreatif, dan penuh percaya diri.

B. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Salam, doa, mengecek kehadiran dan mengondisikan kelas 2. Penyampaian motivasi dan apersepsi 3. <i>Brain storming</i> materi sebelumnya	15 menit
Kegiatan Inti		60 menit
Tahap 1 Orientasi siswa pada masalah	1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran 2. Siswa mencermati pembacaan puisi (guru dapat membacakan beberapa contoh puisi seperti “Aku Ingin” karya Sapardi Djoko Damono dan “Doa” karya Chairil Anwar) 3. Guru lalu memunculkan masalah (bagaimana cara menulis puisi yang indah menarik dan bermakna)	
Tahap 2 Mengorganisasi siswa untuk belajar	4. Siswa berkelompok untuk memecahkan masalah bagaimana cara menulis puisi 5. Guru membimbing dan membantu memperjelas pemahaman siswa tentang puisi (guru dapat menampilkan salindia/ppt tentang materi menulis puisi) 6. Siswa memperoleh pemahaman tentang cara menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya	
Tahap 3 Membimbing penyelidikan individual atau kelompok	7. Siswa mengumpulkan informasi untuk menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya 8. Guru dapat membimbing siswa sesuai dengan tujuan pembelajaran yaitu menulis puisi (misal memberikan cara mudah/tips/langkah dalam menulis puisi)	
Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	9. Siswa merencanakan dan menyiapkan karya (menulis puisi) sesuai dengan tema yang telah ditentukan (siswa dapat menyiapkan judul dan satu bait puisi terlebih dahulu untuk disampaikan ke guru)	
Tahap 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	10. Guru dan siswa dapat saling berdiskusi untuk menganalisis dan mengevaluasi puisi yang telah ditulis 11. Parasiswa dapat saling menyunting atau memberi masukan terhadap puisi teman (dibantu guru)	
Penutup	12. Guru memfasilitasi siswa menyimpulkan KBM yang telah dilaksanakan 13. Guru dan siswa dapat melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan KBM yang telah dilakukan (refleksi dan evaluasi)	15 menit

	14. Guru memberikan penugasan (menulis puisi) dan memberitahukan kegiatan belajar untuk pertemuan selanjutnya 15. Doa dan salam	
--	--	--

C. Penilaian Pembelajaran

Penilaian yang dilakukan adalah penilaian sikap, pengetahuan, dan keterampilan Pembelajaran remedial bagi yang remedi dilanjut penilaian remedial (penilaian lengkapnya di lampiran)

Mengetahui,

Yogyakarta, 10 April 2021



Guru Mata Pelajaran

Dewi Rosiani, M.Pd.
NIP 19811120 200903 2 003

LAMPIRAN :
Penilaian, Pembelajaran Remidi, dan Pengayaan

1. Penilaian Sikap

Teknik Penilaian : nontes (pengamatan/observasi)

No	Hari,Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir sikap	Keterangan
1	Senin, 12 April 2021	Ani Lestari	Terlambat masuk kelas 15 menit	Disiplin	Kurang Disiplin
2					
3					
4					
5					
Dst.					

2. Penilaian Pengetahuan

Teknik Penilaian : tes tertulis

Bentuk Instrumen : soal uraian

Kisi-kisi Tes Tertulis

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	4.17. menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya	Teks Puisi	4.17.1. Sebutkan unsur-unsur pembangun puisi	C1	1	Essay
			4.17.2. Bagaimana cara menulis puisi yang indah, menarik, dan penuh makna	C4	2	Essay

Soal Latihan

1. Sebutkan unsur-unsur pembangun puisi!
2. Bagaimana langkah-langkah/cara menulis puisi yang indah, menarik, dan penuh makna!

Kunci Jawaban dan Pedoman Penskoran

Soal	Jawaban	Skor
1	Unsur Pembangun Puisi - Unsur Batin (tema, suasana, makna, dan amanat) - Unsur Fisik (diksi, rima, citraan/imaji, majas, dan tipografi) (siswa dapat memberi penjelasan pada masing-masing unsur, semakin lengkap semakin baik nilainya)	30 - 50
2	Langkah-langkah menulis puisi - Memilih tema puisi berdasarkan pengalaman pribadi - Mendata peristiwa-peristiwa berdasarkan pengalaman yang dipilih - Menulis bait pertama dengan memperhatikan unsur pembangun puisi - Menulis bait selanjutnya dengan memperhatikan unsur pembangun puisi - Membaca ulang dan menandai kata-kata yang perlu direvisi atau diganti - Meminta saran/masukan dari orang lain (jika perlu)	30 - 50
		Total 100

3. Penilaian Keterampilan

Teknik Penilaian : tes tertulis

Bentuk Instrumen : soal uraian

Kisi-kisi Tes Tertulis

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Level Kognitif	No. Soal	Bentuk Soal
1.	4.17. menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya	Teks Puisi	4.17.1. Tulislah puisi dengan tema ketuhanan	C5	1	Essay

Soal Latihan

1. Tulislah puisi yang indah, menarik, dan penuh makna dengan tema ketuhanan!

Pedoman Penskoran:

Nama :

Tanggal :

No.	Aspek yang Dinilai	Tingkat	Skor	Ket.
1.	Tema Kesesuaian tema dengan isi puisi	Amat baik Baik Sedang Kurang	10 9-8 7-6 5	Nilai maksimal=10 Nilai minimal = 5
2.	Unsur fisik puisi Pemilihan kata-kata/diksi, rima, imaji, dan gaya bahasa yang digunakan	Amat baik Baik Sedang Kurang	40 30-39 20-29 10-19	Nilai maksimal=40 Nilai minimal = 10
3	Unsur batin puisi Suasana, makna, dan pesan moral puisi	Amat baik Baik Sedang Kurang	40 30-39 20-29 10-19	Nilai maksimal=40 Nilai minimal = 10
4.	Teknik penulisan Bait-bait yang ditulis, dan kerapian	Amat baik Baik Sedang Kurang	10 9-8 7-6 5	Nilai maksimal=10 Nilai minimal = 5

Keterangan:

Skor Akhir : Penjumlahan semua nomor

Nilai Total Minimal : $5+10+10+5 = 30$

Nilai Total Maksimal : $10+40+40+10 = 100$

Remidial

Menulis puisi dengan tema bebas!

Pengayaan

Menulis puisi dengan tema keluarga!