



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : PKBM HASKA KHAFILAH
Kelas / Semester : X / Genap
Tema III : Teks Puisi
Sub Tema 1 : Menulis Kreatif Puisi
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui metode sumbang kata, diskusi, tanya jawab dan penugasan peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan pembangunnya untuk mengembangkan sikap jujur, peduli, dan tanggung jawab, serta dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi dan berkreasi
2. Melalui kegiatan pembelajaran peserta didik diharapkan mampu menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tertulis
3. Melalui kegiatan menulis puisi peserta didik dapat memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imajinasi, struktur dan perwajahan)

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Awal		2.5 menit
Orientasi	<ul style="list-style-type: none">☞ Guru menyampaikan salam dan peserta didik merespon salam tanda bersyukur anugrah Tuhan, dan mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran.☞ Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none">☞ Guru memberikan umpan balik kepada peserta didik tentang materi yang sudah dibelajarkan.☞ Guru memberikan gambaran kepada peserta didik tentang materi yang akan dibelajarkan.	
Motivasi	<ul style="list-style-type: none">☞ Guru memberikan motivasi dengan menjelaskan manfaat mempelajari materi yang dipelajari.	
Pemberian Acuan	<ul style="list-style-type: none">☞ Guru menjelaskan tujuan pembelajaran, dan materi pokok secara garis besar.☞ Guru menyampaikan langkah-langkah kegiatan belajar dan pembagian kelompok dan menyiapkan bahan yang akan dijadikan belajar	
Inti		5 menit
Mengamati (Communication)	<ul style="list-style-type: none">☞ Siswa mengamati masalah kontekstual/objek yang ada di sekitar sekolah☞ Siswa mengamati lingkungan dan mengidentifikasi sebagai sumber ide menulis puisi seperti bunga, alam, dll	
Menanya (Communication)	<ul style="list-style-type: none">☞ Guru dan peserta didik bertanya jawab tentang bentuk dan warna, sifat bunga atau tanaman lainnya untuk dijadikan ide menulis puisi☞ Guru dan peserta didik mengadakan tanya jawab tentang diksi, struktur, dan gaya bahasa puisi sesuai kontekstual yang diangkat☞ Guru menjawab dan menjelaskan pertanyaan siswa.	
Menalar (Critical Thinking and Problem Solving)	<ul style="list-style-type: none">☞ Dari masing-masing siswa diminta menyusun bait-bait puisi dari bunga atau alam yang diamati dengan teknik sumbang kata peserta didik berbagi diksi terkait permasalahan yg di angkat.	

	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Guru memberikan bimbingan, pembedaan untuk menggali informasi tentang imaji apabila terdapat kesalahan atau kekurangan pada siswa. 	
Mencoba <i>(Mandiri, Critical Thinking and Problem Solving)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Guru meminta kepada masing-masing siswa untuk maju dan menempel hasil tulisan puisinya di papan kelas ✎ Guru menunjuk beberapa siswa untuk menuliskan hasil pekerjaannya didepan kelas secara bergantian. 	
Mengkomunikasikan <i>(Communication)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Salah satu siswa diminta, mempresentasikan dan membacakan secara lisan hasil tulisan puisinya kepada teman-temanya ✎ Peserta didik yang lain memberikan masukan 	
Akhir		2.5 menit
Peserta Didik <i>(creativity and inovation)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Membuat resume/catatan kecil dengan bimbingan guru berdasarkan materi tentang point-point penting yang dipahami setelah pembelajaran berlangsung 	
Guru <i>(creativity)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Guru bersama siswa membuat kesimpulan materi yang telah dipelajari 	
Orang Tua <i>(collaboratioan)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Bersama orang tua, siswa diminta berdiskusi tentang cara menulis puisi dan memahami unsur-unsur membangunnya (PR) 	
Penutup <i>(Religius)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✎ Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa 	

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Ketua PKBM HASKA KHAFILAH

Keruak, 15 Juli 2021
Guru Bahasa Indonesia

MARTINI, S.Pd
NIP.

MASYHUR, S.Pd.
NIP.....

LAMPIRAN PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan Keterampilan.

1. PENILAIAN SIKAP

N O	NAMA SISWA	SIKAP							Skor Rata- rata	Nilai
		Tanggung Jawab	Jujur	Pedul	Kerja Sama	Santun	Percaya Diri	Disiplin		
1	A	4	4	4	4	4	4	4	1	100
2										
3										
4										
5										

Skor

4 = sangat baik

3 = baik

2 = cukup

1 = kurang

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{28} \times 100$$

Interval Prolehan Nilai

100 = Istimewa

90 – 99 = Baik Sekali

80 – 89 = Baik

70 – 79 = Cukup Baik

60 – 69 = Cukup

2. PENILAIAN PENGETAHUAN

N O	NAMA SISWA	TES TERTULIS															SKOR RATA- RATA	NILAI					
		PILIHAN GANDA										ESSAY							URAIAN				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5			1	2	3	4	5
1	A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	100
2																							
3																							
4																							
5																							

Skor

Pilihan Ganda dan Essay jika benar dapat skor 1 dan jika salah 0

Uraian jika benar dapat skor 2, ½ benar dapat skor 1 dan jika salah 0

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{25} \times 100$$

Interval Prolehan Nilai

100 = Istimewa

90 – 99 = Baik Sekali

80 – 89 = Baik

70 – 79 = Cukup Baik

60 – 69 = Cukup

3. PENILAIAN KETERAMPILAN

N O	NAMA SISWA	KETERAMPILAN/KRITERIA																SKOR RATA- RATA	NILAI					
		Unjuk Kerja				Proyek				Produk				Portofolio										
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4							

NO	NAMA SISWA	KETERAMPILAN/KRITERIA																SKOR RATA-RATA	NILAI
		Unjuk Kerja				Proyek				Produk				Portofolio					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	A	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	100
2																			
3																			
4																			
5																			

Kriteria/Kegiatan

1. Perencanaan
2. Persiapan
3. Pelaksanaan
4. Akhir

Skor

- 5 = Sangat Baik
- 4 = Baik
- 3 = Cukup
- 2 = Kurang
- 1 = Sangat Kurang

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{80} \times 100$$

Interval Prolehan Nilai

- 100 = Istimewa
- 90 – 99 = Baik Sekali
- 80 – 89 = Baik
- 70 – 79 = Cukup Baik
- 60 – 69 = Cukup

Refleksi Guru