



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Ign Slamet Riyadi	Kelas/Semester : VII/1
Mata Pelajaran : Seni Budaya ( Seni Musik)	Alokasi Waktu : 80 menit
Materi : Menyanyi dengan satu suara/ Unisono	

### A. Kompetensi Inti:

1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1. Memahami konsep dasar bernyanyi satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Menjelaskan konsep dasar bernyanyi dalam satu suara atau lebih secara berkelompok</li><li>2. Mendeskripsikan ciri-ciri bernyanyi dalam satu suara atau lebih secara berkelompok</li><li>3. Mengamati ciri-ciri bernyanyi satu suara atau lebih secara berkelompok</li></ol>
4.1. Menyanyikan lagu dengan satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Menyanyikan lagu dengan satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono</li><li>2. Menilai penampilan kelompok dalam menyanyikan lagu satu suara</li></ol>

### C. Tujuan Pembelajaran

Setelah pembelajaran, siswa diharapkan dapat :

1. Mengidentifikasi keragaman lagu dan musik daerah sebagai warisan budaya
2. Mendeskripsikan keragaman lagu dan musik daerah
3. Menyanyikan lagu daerah dengan berlatih teknik vokal, sesuai dengan gaya serta isi lagu

### D. Materi Pembelajaran :

1. Link Materi dalam bentuk Power Point : [https://www.canva.com/design/DAEa-catZT4/HANZ2Wzrq49Gvjvka7mwZQ/view?utm\\_content=DAEa-catZT4&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAEa-catZT4/HANZ2Wzrq49Gvjvka7mwZQ/view?utm_content=DAEa-catZT4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton)
2. Link Video Pembelajaran : [https://www.youtube.com/watch?v=4TIUvYF6\\_LM](https://www.youtube.com/watch?v=4TIUvYF6_LM)

## E. Aktivitas Pembelajaran:

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.	
Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan&manfaat) dengan mempelajari materi : Menyanyi dengan satu suara/ Unisono	
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,	
Kegiatan Inti ( 60 Menit)	
<b>Kegiatan Literasi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi <i>Bernyanyi dengan satu suara/ Unisono</i></li> <li>2. Kemudian Guru memaparkan kembali materi Power Point kepada peserta didik (Link : <a href="https://www.canva.com/design/DAEa-catZT4/HANZ2Wzrq49GvjvkA7mwZQ/view?utm_content=DAEa-catZT4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=sharebutton">https://www.canva.com/design/DAEa-catZT4/HANZ2Wzrq49GvjvkA7mwZQ/view?utm_content=DAEa-catZT4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=sharebutton</a>)</li> </ol>
<b>Critical Thinking</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mendiskusikan pertanyaan yang terkait perbedaan dari 2 video yang disajikan dalam bersama sama setelah mempelajari materi dengan menuliskan pendapat peserta didik melalui <i>Mentimeter.com dengan code : 23198126</i></li> <li>2. Kemudian Guru memberi ulasan dari jawaban peserta didik yang sudah dikirimkan melalui Mentimeter.</li> <li>3. Guru melanjutkan pemaparan materi selanjutnya</li> </ol>
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktekkan teknik vocal dengan menyanyikan lagu daerah yang berjudul “Sajojo” Pengelompokan dibagi menjadi kelompok yang menyanyikan notasinya dan menyanyikan syair lagunya (namun karena sifatnya virtual maka peserta didik dipilih secara acak untuk menyanyikan secara perorangan )
<b>Communication</b>	Peserta didik diajak memberikan kesannya saat mereka menyanyikan notasi maupun melagukan syair lagu Sajojo
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Menyanyi dengan Satu suara/ Unisono</i> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
Kegiatan Penutup (10	

- Peserta didik dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran dengan cara mengerjakan kuis terkait materi yang sudah dipelajari melalui Quizizz (<https://quizizz.com/admin/quiz/606e5a436dbccc001c73138a>)
- Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan Pembelajaran.
- Guru Memberikan penghargaan( misalnya Pujian atau bentuk penghargaan lain yang Relevan kepada peserta didik yang aktif mengikuti pembelajaran)
- Menugaskan Peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan pelajari.
- Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.

## F. Penilaian Hasil Pembelajaran

### ➤ Penilaian sikap :

Melalui observasi selama kegiatan proses pembelajaran daring berlangsung (absensi, tanggung jawab dalam tugas, keaktifan)

### ➤ Penilaian pengetahuan :

Melalui perintah untuk menyelesaikan beberapa soal yang terkait dengan materi MENYANYI DENGAN SATU SUARA melalui kuis yang terdapat **Quizizz**

### ➤ Penilaian Keterampilan:

Nyanyikanlah sebuah lagu daerah dengan teknik yang baik kemudian upload melalui youtube/instagram/facebook. Kemudian link nya dikirimkan melalui whatsapp group kelas

## G. Model dan Media Pembelajaran :

- Media belajar : Laptop, link pembelajaran , aplikasi .Mentimeter dan Quizizz
- Metode : DARING

## H. Sumber Belajar :

1. <https://www.youtube.com/watch?v=OUFf6MxeI2o>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=5QNzDm3KriU>
3. Buku Seni Budaya kelas VII edisi Revisi 2017 BSE

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Karawang, 8 April 2021  
Guru Pengajar,



**Fransisca Dwi Sariasmara R,ST**

**LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP  
PENILAIAN OBSERVASI**

**Rubrik:**

**Indikator sikap aktif dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten

**Indikator sikap bekerjasama dalam kegiatan kelompok.**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok.
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik jika menunjukkan adanya usaha bekerjasama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**Bubuhkan tanda  $\surd$  pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.**

No	Nama Siswa	Sikap																											
		Aktif				Bekerja sama				Peduli				Kerjasama				Santun				Percaya diri				Disiplin			
		KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Rizky Aditya																												
2																													
3																													
4																													
5																													
dst																													

K : Kurang      C: Cukup      B: Baik      SB : Baik Sekali

**REKAPITULASI PENILAIAN SIKAP – OBSERVASI**

No	Nama Siswa	SIKAP								Skor Rata-rata
		Tanggung Jawab	Jujur	Pedul	Kerja Sama	Santun	Percaya Diri	Disiplin		
1	Rizky Aditya									
2	Matthew									
3										
4										
5										
dst	.....									

**LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN -TERTULIS  
(Pilihan Ganda)**

**Pilih Satu Jawaban yang paling tepat ! (Soal sudah tertulis dalam aplikasi Quiziz)**

1. Apa yang dimaksud dengan Menyanyi Unisono?
  - a. Menyanyi sendirian
  - b. Menyanyi bersama-sama dengan 1 melodi saja

- c. Menyanyi bersama-sama dengan pecahan suara
- d. Menyanyi dengan 3 orang
- dst.

**Kunci Jawaban Pilihan Ganda dan Pedoman Penskoran**

Alternatif Jawaban	Penyelesaian	Skor
1		20
2		20
3		20
4		20
5		20
	Jumlah	100

Nilai = Total score

**LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN- UNJUK KERJA**

**KELAS :** .....

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian				Nilai	Ket.
		1	2	3	4		
1	Rizky Aditya						
2	Matthew						
3							
4							
5							
dst	.....						

Aspek Penilaian meliputi :

1. Intonasi
2. Artikulasi
3. Phrasering
4. Penghayatan lagu

<b>Rubrik Penilaian Keterampilan</b>		
No	Aspek Penilaian	Skor
1	Intonasi	Skor 25 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang tepat sehingga lagu yang dibawakan terdengar nyaring dan tidak sumbang Skor 15 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang sebagian yang tepat sehingga lagu yang dibawakan terdengar hanya sebagian yang nyaring dan tidak sumbang Skor 5 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang hampir seluruhnya sumbang
2	Artikulasi	Skor 25 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang terdengar jelas baik vocal maupun konsonan dari syair lagu yang dinyanyikan Skor 15 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang sebagian terdengar jelas baik vocal maupun konsonan dari syair lagu yang dinyanyikan Skor 5 jika peserta didik menyanyi dengan intonasi yang hampir seluruhnya tidak terdengar jelas baik vocal maupun konsonan dari syair lagu yang dinyanyikan
3	Phrasering	Skor 25 jika peserta didik menyanyi dengan pemenggalan syair yang tepat sehingga makna dan pesan lagu dapat tersampaikan dengan baik sesuai dengan isi lagu Skor 15 peserta didik menyanyi dengan pemenggalan syair yang sebagian saja yang tepat sehingga makna dan pesan lagu dapat tersampaikan sebagian sesuai dengan isi lagu Skor 5 peserta didik menyanyi dengan pemenggalan syair yang tidak tepat di hampir

		seluruh syair lagu yang dinyanyikan sehingga makna dan pesan lagu tidak dapat tersampaikan
4	Penghayatan lagu	Skor 25 jika peserta didik menyanyi dengan penghayatan serta ekspresi yang sesuai dengan isi lagu yang dibawakan Skor 15 jika peserta didik menyanyi dengan penghayatan serta ekspresi yang sebagian sesuai dengan isi lagu yang dibawakan Skor 5 jika peserta didik menyanyi dengan penghayatan serta ekspresi yang tidak sesuai dengan isi lagu yang dibawakan

Keterangan:

$$\text{Total Score} = \text{Jumlah score} / \text{score maksimal}$$