

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan pendidikan	: SMP Budi Utama
Kelas / Semester	: VII/ Genap
Tema	: Tembang dolanan
Sub Tema alat musik ataupun tidak	: Menyanyikan tembang dolanan suwe ora jaamu menggunakan alat musik ataupun tidak
Alokasi waktu	: 2 x pertemuan ( 40 menit)

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengumpulkan informasi, peserta didik dapat menganalisis pesan moral pada tembang dolanan dengan ragam bahasa krama
2. Melalui kegiatan mengasosiasi, peserta didik dapat melantunkan tembang dolanan sesuai sesuai titi laras dan alat musik sederhana.
3. Melalui kegiatan mengkomunikasikan, peserta didik dapat membuat video tembang dolanan yang sudah dikreasikan dengan menggunakan alat musik ataupun tidak

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### FASE 1 : REFLEKSI

- ☞ Salam, Berdoa dan Presensi.(*sikap spiritual*) (**integritas**)
- ☞ Guru dan peserta didik menyiapkan secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran (**neurosains**).
- ☞ Mengaitkan materi sebelumnya yang sudah dipelajari dengan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.( pedagogic).
- ☞ Memberi motivasi dan penjelasan tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi

#### FASE 2 : KEGIATAN INTI

Menanya (**kegiatan literasi**)

**Mengamati** contoh tembang dolanan yang sudah disajikan guru di presentasi (**teknologi**)

Bertanya jawab tentang isi/ hal-hal yang ada ditayangkan yang diamati dihubungkan dengan teori tentang tembang dolanan ( collaborating)

Mengumpulkan informasi (**collaboration**)

**Mendiskusikan** bersama guru informasi, fakta opini, struktur kebahasaan tembang suwe ora jamu yang di saksikan oleh para siswa dan guru. Peserta didik dan guru mendiskusikan bersama tentang isi lirik arti tembang dan alat

musik yang digunakan dalam membawakan tembang dolanan suwe ora jamu.  
( **communication** )

Menalar (**Critical thinking**)

Guru melakukan monitoring terhadap Peserta didik dalam **memahami** dan menulis lirik tembang suwe ora jamu beserta alat musik yang digunakan.

Mengkomunikasikan (**Communication**) **Creativity**

Peserta didik bersama guru *meriview* hasil pembelajaran dan yang belum dipahami terkait materi.

### **FASE 3 : PENUTUP**

- ☒ Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran tentang tembang dolanan suwe ora jamu
- ☒ Guru memberikan penghargaan kepada siswa yang memiliki keaktifan pembelajaran tinggi, disiplin waktu (**integritas**)
- ☒ Guru menutup dengan doa ( *religious* )

### **C. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

#### **Tugas 1. Soal yang harus dikerjakan oleh para siswa dirumah**

<b>No.</b>	<b>Soal</b>	<b>Nilai</b>
1.	<b>Tuliskan pengertian tembang dolanan menurut mu?</b>	<b>20</b>
2.	<b>Kenapa kita harus menjaga tembang dolanan ini agar tidak hilang?</b>	<b>20</b>
3.	<b>Apa yang sudah kamu lakukan untuk menjaga warisan dan budaya leluhur agar tetap lestari?</b>	<b>20</b>

4.	<p><b>Tulislah arti kata dibawah ini menggunakan bahasamu sendiri!</b></p> <p>a. Suwe b. Jamu c. Godhong d. Ora e. Ketemu</p>	20
5	<p><b>Apa amanat/ nilai moral yang ada didalam tembang dolanan suwe ora jamu?</b></p>	20
<b>Nilai Total</b>		<b>100</b>

**Tugas 2. Soal yang harus dikerjakan oleh para siswa dirumah Meyanyikan tembang dolanan yang sudah dipelajari, boleh dikreasikan dengan menggunakan alat musik sederhana ataupun tidak. Penggunaan alat musik akan menambah nilai.**

**Pedoman Observasi Nilai Keterampilan: menyanyikan tembang dolanan yang sudah dikreasikan dengan menggunakan alat musik sederhana.**

**Petunjuk:**

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai keterampilan peserta didik aspek menyanyikan tembang dolanan dengan menggunakan alat musik sederhana. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai indikator keterampilan yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- Aspek 1 : Menyanyikan tembang dolanan dengan pengucapan kata yang sesuai (wicara)
- Aspek 2 : Menyanyikan tembang dolanan dengan irama yang sesuai (wirama)
- Aspek 3 : Menyanyikan tembang dolanan dengan penuh penjiwaan (wirasa)
- Aspek 4 : Menyanyikan tembang dolanan dengan gerakan yang sesuai (wiraga)
- Aspek 5 : Menyanyikan tembang dolanan dengan alat musik sederhana (Kreatifitas)

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas : VII ( Tujuh)  
 Semester : 2 (Genap)  
 Tahun Pelajaran : 2020/2021

No.	Nama	Wicara				Wirama				Wirasa				Wiraga				Kreatifitas				Total Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						

Contoh nilai pengetahuan peserta didik nomor 1:

Skor Diperoleh = 15

Skor Tertinggi ( 4 x 5 ) = 20

Nilai = Skor diperoleh x 5, maka  $15 \times 5 = 75$

## Pedoman Observasi Sikap Spiritual: Beriman dan Bertakwa

**Petunjuk:**

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik aspek beriman dan bertakwa. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai indikator beriman yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 = apabila selalu melakukan aspek yang diamati
- 3 = apabila sering melakukan aspek yang diamati
- 2 = apabila kadang-kadang melakukan aspek yang diamati
- 1 = apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas : VII ( Tujuh)  
 Semester : 2 (Genap)  
 Tahun Pelajaran : 2020/2021

No.	Nama	Aspek 1				Aspek 2				Aspek 3				Aspek 4				Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

**Keterangan:**

- Aspek 1 : Berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran ketika mempelajari materi pokok tembang dolanan
- Aspek 2 : Menunjukkan ungkapan yang menyenangkan ketika mempelajari materi pokok tembang dolanan
- Aspek 3 : Mempelajari materi pokok tembang dolanan dengan sungguh-sungguh.
- Aspek 4 : Mempercayai kebenaran keilmuan dalam mempelajari materi pokok tembang dolanan

Contoh nilai sikap beriman dan bertaqwa peserta didik nomor 1:

Skor Diperoleh = 14  
 Skor Tertinggi ( 4 x 4 ) = 16

Nilai 
$$= \frac{\text{Skordiperoleh}}{\text{Skortertinggi}} \times 4$$
, maka  $\frac{14}{16} \times 4 = 3,50$

## Pedoman Observasi Sikap Sosial: Percaya Diri

### Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik aspek percaya diri. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai indikator percaya diri yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 = apabila selalu melakukan aspek yang diamati
- 3 = apabila sering melakukan aspek yang diamati
- 2 = apabila kadang-kadang melakukan aspek yang diamati
- 1 = apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Kelas : VII ( Tujuh)  
Semester : 2 (Genap)

No.	Nama	Aspek 1				Aspek 2				Aspek 3				Aspek 4				Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

### Keterangan:

- Aspek 1 : Berani menyampaikan pertanyaan ketika mempelajari materi pokok *tembang macapat*  
Aspek 2 : Berani menjawab ketika mempelajari materi pokok *tembang macapat*  
Aspek 3 : Berani presentasi di depan kelas ketika mempelajari materi pokok *tembang macapat*  
Aspek 4 : Berani membuat simpulan dalam mempelajari materi pokok *tembang macapat*

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor tertinggi}} \times 4$$

## Pedoman Observasi Sikap Sosial: disiplin

### Petunjuk:

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik aspek toleransi. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai indikator toleransi yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 = apabila selalu melakukan aspek yang diamati
- 3 = apabila sering melakukan aspek yang diamati
- 2 = apabila kadang-kadang melakukan aspek yang diamati
- 1 = apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Kelas : VII( Tujuh)  
Semester : 2 (Genap)  
Tahun Pelajaran : 2020/2021

No.	Nama	Aspek 1				Aspek 2				Aspek 3				Aspek 4				Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

### Keterangan:

- Aspek 1 : disiplin saat memulai dan mengakhiri pelajaran
- Aspek 2 : disiplin saat mengerjakan tugas
- Aspek 3 : menggunakan waktu dengan tepat
- Aspek 4 : tepat waktu dalam pengumpulan tugas

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor tertinggi}} \times 4$$

## Pedoman Observasi Sikap Sosial: Tanggung Jawab

**Petunjuk:**

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik aspek disiplin. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai indikator disiplin yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 = apabila selalu melakukan aspek yang diamati
- 3 = apabila sering melakukan aspek yang diamati
- 2 = apabila kadang-kadang melakukan aspek yang diamati
- 1 = apabila tidak pernah melakukan aspek yang diamati

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas : VII ( Tujuh)  
 Semester : 2 (dua)  
 Tahun Pelajaran : 2020/2021

No.	Nama	Aspek 1				Aspek 2				Aspek 3				Aspek 4				Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

**Keterangan:**

- Aspek 1 : Mengikuti proses pembelajaran dengan tertib ketika mempelajari materi pokok tembang dolanan
- Aspek 2 : Mengumpulkan tugas tepat waktu ketika mempelajari materi pokok tembang dolanan
- Aspek 3 : Mengikuti aturan main ketika berdiskusi mempelajari materi pokok tembang dolanan
- Aspek 4 : Mengingatkan teman yang lamban dalam mengerjakan tugas materi pokok tembang dolanan

Nilai =  $\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor tertinggi}} \times 4$

**Konversi Nilai Kompetensi Sikap:**

No.	Skor	Predikat
1.	$3,50 < x \leq 4,00$	Sangat Baik (SB)
2.	$2,50 < x \leq 3,50$	Baik (B)
3.	$1,50 < x \leq 2,50$	Cukup (C)
4.	$1,00 < x \leq 1,50$	Kurang (K)

Mengetahui,  
 Kepala SMP Budi Utama

Sleman, 18 Mei 2021  
 Guru Mata Pelajaran

Satriyo Sugeng Prihantoro, SPd.Ing., M.Psi.

Iriana Famuji W,S.Pd.