

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	:	SMP Negeri 155 Jakarta
Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	:	IX/Gasal
Materi Pokok	:	Teks Cerita Pendek
Alokasi Waktu	:	4 Jam Pelajaran (2 x Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI-3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.	4.5.1 Menunjukkan bukti yang mendukung unsur pembangun karya sastra dari cerita pendek yang dibaca atau didengar. 4.5.2 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.

### Nilai Karakter yang diamati pada pembelajaran ini:

- Bekerja sama
- Jujur
- Bertanggung Jawab
- Kreatif

## C. Tujuan Pembelajaran

### Menggunakan Model *Discovery Learning*

1. Setelah mencermati tayangan video pembacaan cerita pendek, peserta didik dapat menunjukkan bukti yang mendukung dari unsur-unsur pembangun karya sastra berupa cerita pendek dengan tepat.
2. Setelah menunjukkan bukti yang mendukung dari unsur-unsur pembangun karya sastra berupa cerita pendek, peserta didik dapat menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dari cerita pendek dengan tepat.

## D. Materi

### 1. Materi Pembelajaran Reguler

Materi Pembelajaran Reguler

- a. Teks cerita pendek dan video pembacaan cerita pendek
- b. Unsur-unsur pembangun karya sastra
- c. Cara menentukan bukti yang mendukung dari unsur pembangun karya sastra dari cerita pendek
- d. Cara menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra cerita pendek

## E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : saintifik dengan TPACK

Metode : Ceramah dan penugasan

Model : *Discovery Learning*

- ✓ Pemberian Rangsangan (*stimulation*)
- ✓ Pernyataan/Identifikasi Masalah (*problem statement*)
- ✓ Pengumpulan Data (*data collection*)
- ✓ Pengolahan Data (*data processing*)
- ✓ Pembuktian (*verification*)
- ✓ Menarik Simpulan/Generalisasi (*generalization*)

## F. Media dan Bahan

1. Media : Media audiovisual yang berkaitan dengan teks cerita pendek meliputi:

Teks cerita pendek

Video pembacaan cerita pendek

Salindia materi unsur pembangun karya sastra dari cerita pendek

Lembar penilaian

Lembar kerja peserta didik pada *google docs*

*Youtube* pada tautan [https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn\\_EE](https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn_EE)

2. Bahan : Teks cerita pendek

### 3. Alat Pembelajaran:

- Laptop
- Gawai
- Internet

## G. Sumber Belajar

1. Titik Harsiati, Agus Trianto, dan E. Kosasih. 2016. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas IX SMP/MTs*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, halaman 52 – 62.
2. Titik Harsiati, Agus Trianto, dan E. Kosasih. 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas IX SMP/MTs*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, halaman 52 – 62.
3. Permendikbud No 50 Tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. 30 November 2015.
4. Muhammad Isrul, dkk. Kumpulan Cerita Remaja, 10 Cerpen Pemenang Lomba Menulis Cerita Remaja (LMCR) Tahun 2015. 2016. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
5. Video pembacaan cerpen “Langit Jingga Ibu” dalam tautan [https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn\\_EE](https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn_EE)
6. Kamus Besar Bahasa Indonesia daring

## H. Kegiatan Pembelajaran

### Reguler

#### Pertemuan 1 (2JP)

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik mengondisikan diri masing-masing agar siap mengikuti pembelajaran.</li><li>2. Peserta didik merespon salam guru dan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li><li>3. Peserta didik dan guru membangun hubungan baik dengan mengecek kehadiran siswa dan menyepakati aturan saat tatap maya.</li><li>4. Peserta didik dan guru bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan mengidentifikasi teks cerita pendek.</li><li>5. Peserta didik menyimak penyampaian guru tentang kompetensi yang akan dicapai dan tujuan mempelajari teks cerpen dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.</li><li>6. Peserta didik mencermati penyampaian garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan, yaitu menunjukkan bukti yang mendukung unsur-unsur pembangun karya sastra cerita pendek.</li><li>7. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu keterampilan.</li></ol>

8. Peserta didik melakukan <i>ice breaking</i> “Ular, cacing, gajah, dan semut” untuk melatih mereka agar siap mengikuti pembelajaran.	
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
Langkah-langkah/ Model	Deskripsi Kegiatan
<b>Pemberian Rangsangan (30 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencermati video pembacaan cerita pendek yang disajikan pada tautan <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn_EE">https://www.youtube.com/watch?v=nyVaqELn_EE</a> (<b>Kegiatan Literasi</b>)</li> <li>• Guru dan peserta didik berdiskusi tentang identifikasi teks cerita pendek yang disajikan.</li> </ul>
<b>Pernyataan/Identifikasi Masalah (15 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencermati tayangan salindia materi unsur-unsur pembangun karya sastra. (<b>berpikir kritis</b>)</li> <li>• Peserta didik menentukan unsur pembangun karya sastra yang terdapat dalam cerpen “Langit Jingga Ibu”. (<b>berpikir kritis dan penyelesaian masalah</b>)</li> </ul>
<b>Pengumpulan Data (15 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengumpulkan data unsur pembangun karya sastra yang terdapat dalam cerpen “Langit Jingga Ibu”. (<b>komunikasi dan kolaborasi</b>)</li> <li>• Peserta didik mengisi LKPD 1 yang berisi data dan bukti unsur pembangun karya sastra dari teks cerita pendek.</li> </ul>
<b>Kegiatan Penutup (10 menit)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan refleksi kegiatan belajar</li> <li>- Guru memberikan penguatan</li> <li>- Guru menutup kegiatan belajar dengan doa</li> </ul>	

## Pertemuan 2 (2JP)

<b>Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengondisikan kelas agar siap mengikuti pembelajaran.</li> <li>2. Peserta didik merespon salam guru dan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li> </ol>

3. Peserta didik dan guru membangun hubungan baik dengan mengecek kehadiran siswa dan menyepakati aturan saat tatap maya.
4. Peserta didik dan guru bertanya jawab tentang hal-hal yang berhubungan dengan kegiatan mendata unsur pembangun karya sastra cerita pendek.
5. Peserta didik menyimak penyampaian guru tentang kompetensi yang akan dicapai dan tujuan mempelajari cerpen dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.
6. Peserta didik mencermati penyampaian garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan, yaitu menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra cerita pendek.
7. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu keterampilan.

**Kegiatan Inti (60 menit)**

Langkah-langkah/ Model	Deskripsi Kegiatan
<b>Pengolahan Data (40 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengolah data unsur-unsur pembangun karya sastra yang ada di dalam LKPD 1.</li> </ul>
<b>Pembuktian (20 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan pekerjaannya masing-masing sebagai pembuktian terhadap kegiatan mengolah data unsur-unsur pembangun karya sastra. <b>(kreatif dan inovatif)</b></li> <li>• Teman lain menanggapi pekerjaan temannya pada LKPD 2. <b>(kolaborasi dan komunikasi)</b></li> </ul>
<b>Menarik Kesimpulan/Generalisasi (10 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menarik kesimpulan hasil diskusi tentang unsur-unsur pembangun karya sastra cerita pendek dalam <b>(berpikir kritis)</b></li> <li>• Peserta didik memperbaiki pekerjaannya berdasarkan hasil diskusi dan masukan dari guru.</li> </ul>

**Kegiatan Penutup (10 menit)**

Guru memberikan refleksi kegiatan belajar pada LKPD 3

Guru menutup kegiatan belajar dengan doa

### Lembar Kerja Peserta Didik 1

1. Cermati teks cerita pendek berjudul “Langit Jingga Ibu”, tuliskan bukti cuplikan cerpen sesuai unsur pembangun karya sastra, lalu simpulkan!

No.	Unsur	Bukti Cuplikan Cerpen	Simpulan
1.	Tema		
2.	Alur		
3.	Latar		
4.	Tokoh		
5.	Amanat		
6.	Sudut pandang		
7.	Gaya Bahasa		



32.												
33.												
34.												
35.												
36.												
Kesimpulan:												

Rubrik Penilaian

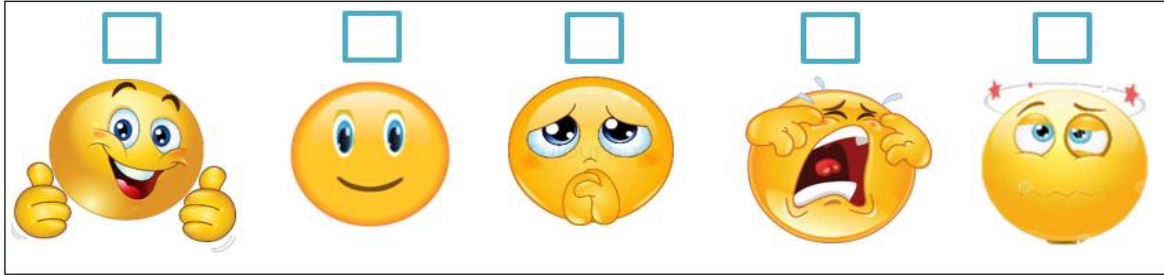
<b>Indikator Penilaian</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Unsur Identifikasi	Memuat 7 unsur pembangun	Memuat 5 – 6 unsur pembangun	Memuat 3 – 4 unsur pembangun	Memuat 2 unsur pembangun
Struktur	-	Memuat 5 – 7 kesesuaian bukti	Memuat 3 – 4 kesesuaian bukti	Memuat 2 kesesuaian bukti
Kaidah kebahasaan	-	Memuat kesimpulan yang sesuai	Memuat kesimpulan yang cukup sesuai	Memuat kesimpulan yang kurang sesuai



**Lembar Kerja Peserta didik 3**

Isilah penilaian diri ini dengan sejujur-jujurnya dan sebenar-benarnya sesuai dengan perasaanmu ketika mengikuti pembelajaran menyimpulkan unsur pembangun teks cerita pendek.

2. Bubuhkanlah tanda centang (✓) pada salah satu gambar yang dapat mewakili perasaan kalian setelah mempelajari materi ini!



3. Apa yang sudah kamu pelajari?

.....  
.....

4. Apa yang kamu kuasai dari materi ini?

.....  
.....  
.....

5. Bagian apa yang belum kamu kuasai?

.....  
.....  
.....

6. Apa upayamu untuk menguasai cara yang belum kamu kuasai?

.....  
.....  
.....

7. Sebutkan hal yang menarik dari aktivitas pembelajaran yang sudah kamu lakukan! Berikan alasannya!

.....  
.....  
.....

8. Sebutkan hal yang tidak menarik dari aktivitas pembelajaran yang sudah kamu lakukan! Berikan alasannya!

.....  
.....  
.....

Hasil refleksi dikirim ke *Google Classroom*.

**Remidial (80 menit)**

<b>Kegiatan Pendahuluan (5 menit)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengondisikan kelas agar siap mengikuti pembelajaran.</li> <li>2. Peserta didik merespon salam guru dan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li> <li>3. Peserta didik dan guru membangun hubungan baik dengan mengecek kehadiran siswa dan menyepakati aturan saat tatap maya.</li> <li>4. Guru memberikan motivasi manfaat mempelajari materi teks cerita pendek.</li> </ol>	
<b>Kegiatan Inti (60 menit)</b>	
<b>Langkah-langkah/ Model</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>
<b>Orientasi Masalah (10 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencermati video pembacaan teks cerita pendek. (<b>Kegiatan Literasi</b>)</li> </ul>
<b>Organisasi Belajar (20 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik secara berkelompok diminta mengidentifikasi, menelaah isi, struktur dan kaidah kebahasaan kembali berdasarkan teks cerita pendek yang disajikan. (<b>berpikir kritis, komunikasi, kolaborasi</b>)</li> <li>• Peserta didik memetakan kesulitan dalam menjawab LKPD 1 (<b>berpikir kritis</b>)</li> </ul>
<b>Penyelidikan individual maupun berkelompok (15 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi dalam kelompok dengan mencari hal yang sulit dalam menentukan struktur dan kaidah kebahasaan teks cerita pendek. (<b>komunikasi dan kolaborasi</b>)</li> </ul>
<b>Pengembangan dan penyajian hasil karya (10 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyampaikan hal yang tidak dipahami pada bagian struktur dan kaidah kebahasaan (<b>kreatif dan inovatif</b>)</li> </ul>
<b>Analisis dan evaluasi proses pemecahan masalah (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik saling memberikan catatan saran dan tanggapan terhadap bagian yang tidak dipahami (<b>berpikir kritis dan komunikasi</b>)</li> <li>• Guru memberikan penguatan</li> </ul>
<b>Kegiatan Penutup (10 menit)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru dan peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang poin-poin penting dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.</li> <li>2. Peserta didik dan guru melakukan refleksi</li> <li>3. Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.</li> </ol>	

**Pengayaan (80 menit)**

<b>Kegiatan Pendahuluan (5 menit)</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik mengondisikan kelas agar siap mengikuti pembelajaran.</li><li>2. Peserta didik merespon salam guru dan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li><li>3. Peserta didik dan guru membangun hubungan baik dengan mengecek kehadiran siswa dan menyepakati aturan saat tatap maya.</li><li>4. Guru memberikan motivasi manfaat mempelajari materi teks cerita pendek.</li></ol>	
<b>Kegiatan Inti (65 menit)</b>	
<b>Langkah-langkah/ Model</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>
<b>Pertanyaan mendasar (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik secara menyaksikan tayangan video pembacaan cerita pendek. <b>(kegiatan literasi)</b></li></ul>
<b>Mendesain perencanaan produk (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menemukan ide untuk menulis teks cerpen <b>(berpikir kritis)</b></li></ul>
<b>Menyusun jadwal pembuatan (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik berdiskusi dalam untuk menyusun langkah-langkah dalam pembuatan video pembacaan cerpen. <b>(berpikir kritis, komunikasi dan kolaborasi)</b></li></ul>
<b>Memonitor keaktifan dan perkembangan proyek (35 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik berlatih membuat video cerita pendek dengan menyusun kerangka dan menulis teks cerita pendek terlebih dahulu. <b>(kreatif dan inovatif)</b></li></ul>
<b>Menguji hasil (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik saling memberikan komentar tentang video pembacaan cerita pendek yang disajikan. <b>(berpikir kritis dan komunikasi)</b></li></ul>
<b>Evaluasi pengalaman belajar (5 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengevaluasi kegiatan yang telah dilakukan secara berkelompok. <b>(berpikir kritis)</b></li></ul>
<b>Kegiatan Penutup (10 menit)</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru dan peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang poin-poin penting dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.</li><li>2. Peserta didik dan guru melakukan refleksi.</li><li>3. Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.</li></ol>	

## I. Penilaian

1. Penilaian Sikap
2. Penilaian Keterampilan

### 1. Instrumen Penilaian Sikap

#### JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP

Nama Sekolah : SMP Negeri 155  
Kelas / Semester : IX/I  
Tahun Pelajaran : 2021/2022

NO	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

### 2. Instrumen Keterampilan

- 1) Cermati teks cerita pendek berjudul “Langit Jingga Ibu”, tuliskan bukti cuplikan cerpen sesuai unsur pembangun karya sastra, lalu simpulkan!
- 2) Setelah kalian menuliskan bukti cuplikan cerpen sesuai unsur pembangun karya sastra, simpulkan cerita tersebut!

#### Rubrik Penilaian Menyimpulkan Teks Cerita Pendek

Indikator Penilaian	4	3	2	1
Unsur Identifikasi	Memuat 7 unsur pembangun	Memuat 5 – 6 unsur pembangun	Memuat 3 – 4 unsur pembangun	Memuat 2 unsur pembangun
Struktur	-	Memuat 5 – 7 kesesuaian bukti	Memuat 3 – 4 kesesuaian bukti	Memuat 2 kesesuaian bukti
Kaidah kebahasaan	-	Memuat kesimpulan yang sesuai	Memuat kesimpulan yang cukup sesuai	Memuat kesimpulan yang kurang sesuai

### 3. Pembelajaran Remedial

- Berdasarkan hasil analisis ulangan harian, peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran remedial dalam bentuk;
  - a. bimbingan perorangan jika peserta didik yang belum tuntas  $\leq 20\%$ ;
  - b. belajar kelompok jika peserta didik yang belum tuntas antara 20% dan 50%; dan
  - c. pembelajaran ulang jika peserta didik yang belum tuntas  $\geq 50\%$ .

- Penilaian dilakukan dengan pertanyaan sama, tetapi teks cerita cerita pendek yang berbeda.

#### 4. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pengayaan dalam keterampilan menulis teks cerita cerita pendek. Kegiatan pembelajaran adalah peserta didik menulis teks cerpen berbentuk video dan diunggah di *youtube*.

Mengetahui  
Kepala Sekolah



Narwan, S.Pd., M.M.  
NIP 196904211994121004

Jakarta, 3 Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

A blue ink handwritten signature, appearing to read "Ade Sumiati", is written in a cursive style.

Ade Sumiati S.Pd  
NIP 198104052014122001