

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

|                |                         |
|----------------|-------------------------|
| Nama Sekolah   | SMA Negeri 4 Bojonegoro |
| Matapelajaran  | Bahasa Indonesia        |
| Kelas/Semester | XI IPA/IPS/Genap        |
| Materi Pokok   | Teks Karya Ilmiah       |
| Alokasi Waktu  | 2 X 45 menit            |

| Kompetensi Dasar   | Indikator Pencapaian Kompetensi  |
|--|--|
| 4.14 Merancang informasi, tujuan, dan esensi yang harus disajikan dalam karya ilmiah | 4.14.1 merancang informasi yang harus disajikan dalam teks karya ilmiah<br>4.14.2 merancang tujuan yang harus disajikan dalam teks karya ilmiah<br>4.14.3 merancang esensi yang harus disajikan dalam teks karya ilmiah. |

### A. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan model pembelajaran *problem based learning*, peserta didik dapat merancang informasi, tujuan, dan esensi dalam karya ilmiah dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, dan komunikatif selama proses pembelajaran.

### B. Langkah-Langkah Pembelajaran (model *problem based learning*)

#### a. Kegiatan Pendahuluan

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran sebagai bentuk sikap beriman dan berakhlak mulia.
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya sebagai bentuk sikap seorang siswa yang bernalar kritis
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

## **b. Kegiatan inti**

1. Guru .mengajak peserta didik mengingat-ingat kembali materi pelajaran yang sudah dibahas pada pertemuan kemarin. Misalnya menanyakan kembali tentang pengertian karya ilmiah, jenis karya ilmiah, struktur karya ilmiah, dan contoh karya ilmiah.
2. Guru menunjukkan contoh artikel karya ilmiah, menjelaskan / menandai beberapa informasi inti, dan tujuan penulisan karya ilmiah itu. Siswa diberi kesempatan mengungkapkan kesetujuan/ketidaksetujuan pendapatnya berkaitan dengan hal yang sudah dijelaskan guru.
3. Guru memberitahu gambar yang berkaitan dengan tema sebuah karya tulis
4. Peserta didik membentuk kelompok belajar sesuai arahan guru dengan mempertimbangkan kemampuan akademik dan gender serta kemampuan dalam berkolaborasi, berbagi dan peduli terhadap teman.
5. Peserta didik dengan difasilitasi dan dibimbing guru menelaah dan mendiskusikan tema karya ilmiah untuk merancang informasi, tujuan, dan esensi pada teks karya ilmiah sehingga mampu bernalar kritis.
6. Peserta didik dengan difasilitasi dan dibimbing guru dalam setiap kelompok merancang judul, tujuan, masalah yang akan dibahas dalam karya ilmiah berdasarkan tema yang dipilih dengan dilandasi sikap tanggung jawab dan kerjasama antarteman.
7. Peserta didik dalam setiap kelompok mempresentasikan hasil pekerjaannya dan menyajikan hasil rancangan judul, tujuan, masalah pokok yang akan dijadikan sebuah karya tulis di depan kelas dengan dilandasi sikap tanggungjawab.
8. Peserta didik menilai atau menanggapi hasil kerja kelompok lain.
9. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca dari beberapa kelompok.

## **c. Kegiatan Penutup**

1. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
2. Peserta didik diajak guru untuk melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - Apa manfaat pembelajaran hari ini?
3. Peserta didik yang aktif diberikan apresiasi oleh guru.
4. Peserta didik yang lain tetap diberi motivasi oleh guru.
5. Peserta didik diberikan penguatan oleh guru untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran.

6. Guru memberikan penugasan dan menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran di pertemuan berikutnya.
7. Peserta didik diajak berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran sebagai bentuk kegiatan beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa.
8. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

#### **D. Penilaian**

1. Sikap: Observasi saat pembelajaran tentang sikap semangat, percaya diri, rasa ingin tahu, keaktifan, tanggung jawab, komunikatif.
2. Pengetahuan: Tes tertulis bentuk uraian tentang masalah pokok yang dibahas dalam sebuah teks karya ilmiah, informasi, tujuan dan esensi yang disajikan dalam sebuah karya ilmiah.
3. Keterampilan: Penilaian unjuk kerja (hasil kerja kelompok)

Bojonegoro, 3 Januari 2022

Mengetahui

Kepala SMA Negeri 4 Bojonegoro

Guru Mata Pelajaran

Dra. Wiwik Widowati, M.Pd.

NIP 19670421 199512 2 007

Siti Khoiriyah, M.Pd.

NIP 19730411 199802 2 004

## I. Lampiran 1

### Rubrik Penilaian Sikap

| No.  | Nama Siswa | Aspek Sikap yang dinilai |   |   |   |   | Jumlah Nilai | Ket. |
|------|------------|--------------------------|---|---|---|---|--------------|------|
|      |            | A                        | B | C | D | E |              |      |
| 1    |            |                          |   |   |   |   |              |      |
| 2    |            |                          |   |   |   |   |              |      |
| 3    |            |                          |   |   |   |   |              |      |
| 4    |            |                          |   |   |   |   |              |      |
| 5    |            |                          |   |   |   |   |              |      |
| dst. |            |                          |   |   |   |   |              |      |

Keterangan Aspek sikap yang dinilai:

- A. Sikap dalam berdoa (menunjukkan profil pelajar pancasila pertama: sikap beriman dan berakhlak mulia)
- B. Sikap menghargai pendapat teman walaupun dari etnis yang berbeda (Berkebhinekaan global)
- C. Sikap aktif dalam menjawab pertanyaan (kritis)
- D. Sikap peduli dan selalu bekerja sama dengan teman (gotongroyong)
- E. Sikap tanggungjawab terhadap pekerjaannya (mandiri)

Skor Aspek penilaian: 1. Sangat baik : 4

2. Baik : 3

3. Cukup : 2

4. Kurang : 1

## II. Lampiran 2

### Soal penilaian tertulis.

Bacalah kutipan latar belakang karya ilmiah berikut ini dengan cermat!

Tujuan pendidikan adalah bagaimana membentuk generasi yang seutuhnya artinya memiliki kecerdasan intelektual, sikap yang baik dan dengan keterampilan yang diperlukan dalam menjalani hidup di masyarakat. Hal inilah yang menjadi tugas guru dalam melaksanakan proses pembelajaran sebagai bagian dari proses pendidikan untuk dapat menghasilkan pembelajaran yang outputnya adalah keseimbangan capaian kognitif, afektif atau sikap dan psikomotor. Oleh karena itu dalam proses pembelajaran kewajiban dan peran guru sangatlah vital, guru harus mampu sebagai fasilitator maupu mengidentifikasi segala keunggulan dan kelemahan model-model pembelajaran yang akan diterapkan sehingga benar-benar menciptakan suatu pembelajaran yang efektif, karena guru “mengajar pada dasarnya merupakan suatu usaha untuk menciptakan kondisi atau sistem lingkungan yang mendukung dan memungkinkan untuk berlangsungnya proses belajar”(Sardiman, 2011:47)

Pada masa pandemi Covid-19 ini Pemerintah mengeluarkan kebijakan tentang bagaimana pelaksanaan pembelajaran daring dan luring. Dalam Kamus Besar Indonesia diartikan dalam jaringan, terhubung melalui jejaring komputer, internet, dan sebagainya. Pembelajaran daring dilaksanakan sebagai langkah tepat untuk dapat mencegah dan menekan penularan virus Covid-19, pun peserta didik tidak akan ketinggalan pelajaran sebagaimana yang telah direncanakan dalam kurikulum selama satu tahun ajaran. Walaupun pemerintah sudah mengeluarkan kebijakan New Normal yang tujuannya adalah menghidupkan kembali sektor perekonomian yang sudah kurang lebih 3 bulan lumpuh akibat dampak Covid-19, akan tetapi sektor pendidikan khususnya pembelajaran di sekolah belum sepenuhnya berani dibuka oleh pemerintah. Hal ini dikarenakan anak usia sekolah adalah anak yang cenderung masih labil dan senang akan berkumpul dengan teman-temannya sehingga memungkinkan terjadinya penyebaran virus tersebut. Oleh karena itu pembelajaran yang dilakukan saat ini bersifat daring yang sifatnya jarak jauh. Sudah barang tentu menjadi tantangan tersendiri bagi guru dalam rangka capaian hasil belajar terutama dalam usahan pendidikan karakter anak.

Pendidikan karakter merupakan penciptaan lingkungan sekolah yang membantu siswa dalam perkembangan etika, tanggung jawab melalui model, dan pengajaran karakter yang baik melalui nilai-nilai universal (Berkowitz & Bier, 2005:7). Dengan pembelajaran yang dilakukan diluar lingkungan sekolah dalam hal ini menggunakan pembelajaran daring yang sifatnya jarak jauh, memberikan tugas dan tanggungjawab ekstra serta tantangan bagi guru untuk mampu menciptakan lingkungan pembelajaran dalam upaya perkembangan etika, tanggungjawab dan karakter peserta didik tersebut. Karena metode evaluasi dari pendidikan karakter salah satunya dengan observasi langsung oleh guru, yang mengamati sikap atau perubahan sikap baru yang muncul pada diri peserta didik. Belum lagi kendala yang dihadapi guru dalam penerapan pembelajaran daring misalnya penguasaan teknologi, kendala jaringan internet dan inovasi pengintegrasian pendidikan karakter pada pembelajaran daring yang seolah baru booming ketika pandemi Covid-19 terjadi. Berdasarkan permasalahan tersebut penulis berusaha membuat makalah yang berjudul “Pendidikan Karakter pada Masa Pembelajaran Daring”.

Jawablah pertanyaan berikut dengan jawaban yang tepat!

1. Tulislah informasi penting yang terdapat dalam kutipan karya tulis tersebut!
2. Tentukan tiga rumusan masalah dari kutipan karya tulis tersebut!
3. Tentukan tiga tujuan dari kutipan karya tulis tersebut!

Rubrik pedoman penilaian:

| NO | Kriteriaa Penilaian  | Skor                        |
|----|--|-----------------------------|
| 1. | a.Merancang informasi sebuah karya ilmiah<br>1)Siswa dapat mengidentifikasi informasi yang disajikan dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>2)Siswa dapat mengidentifikasi tujuan yang disajikan dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>3)Siswa tidak dapat mengidentifikasi esensi sebuah karya ilmiah dengan tepat   | 2<br><br><br>1<br><br><br>0 |
| 2. | b.Merancang tujuan sebuah karya ilmiah<br>1)Siswa dapat merancang tujuan dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>2)Siswa dapat merancang tujuan dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>3)Siswa tidak dapat merancang tujuan dalam sebuah karya ilmiah   | 2<br><br>1<br><br>0         |
| 3  | c.Merancang esensi (informasi penting) sebuah karya ilmiah<br>1)Siswa dapat merancang informasi penting dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>2)Siswa dapat merancang informasi penting dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat<br>3)Siswa tidak dapat merancang informasi penting dalam sebuah karya ilmiah dengan tepat | 2<br><br>1<br><br>0         |
|    | Skor maksimum  | 6                           |

Keterangan :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{SkorMaksimum}} \times 100$$

### III. Lampiran 3

#### Rubrik Penilaian Keterampilan (Unjuk kerja dalam Diskusi)

| No.  | Nama Siswa | Aspek yang dinilai    |                                |                               |                         |                       | Jumlah Nilai |
|------|------------|-----------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|
|      |            | Intonasi dan ekspresi | Kelancaran menyampaikan materi | Kemampuan menjawab pertanyaan | Kemampuan mengolah kata | Penampilan dan gestur |              |
| 1    |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |
| 2    |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |
| 3    |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |
| 4    |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |
| 5    |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |
| dst. |            |                       |                                |                               |                         |                       |              |

Skor Aspek penilaian: 1. Sangat baik : 91 - 100

2. Baik : 81 - 90

3. Cukup : 71 - 80

4. Kurang : > 71