

MODUL AJAR BAHASA INGGRIS

CHANNEL YOUTUBE

<https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLStDoQwZ2M42Xg>



**Oleh:
PUJA LEKSANA
SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang
Tahun 2021**

**Jenjang : SMK
KELAS : X AKL1
ALOKASI WAKTU : 2 X 40 Menit**

MODUL AJAR BAHASA INGGRIS KELAS X

Judul Elemen	Narrative Text
Deskripsi	Meliputi menganalisis dan menyajikan fungsi social, struktur teks, unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana sesuai dengan konteks penggunaannya
Kelas	10 AKL
Alokasi Waktu	1260 menit
Jumlah Pertemuan	6-7
Fase Capaian	E
Profil Pelajar Pancasila	Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak Mulia, Mandiri, Bernalar Kritis, dan Kreatif
Model Pembelajaran	Discovery Learning
Moda Pembelajaran	Daring / Kombinasi
Metode Pembelajaran	Diskusi, presentasi, tanya jawab, demonstrasi
Bentuk Penilaian	Asesmen Non Kognitif dan Kognitif
Sumber Pembelajaran	Buku Paket, Modul, Internet dan Lainnya
Bahan Pembelajaran	Kertas HVS, tinta printer, Handphone android dan peralatan lainnya
Alat Praktik Pembelajaran	Kertas HVS, tinta printer, gambar, proyektor, speaker, Handphone android dan peralatan lainnya
Media Pembelajaran	LCD Projector, PPT, Video Pembelajaran, Internet
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengidentifikasi fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan dengan tepat 2. Menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan dengan benar 3. Menyimpulkan isi cerita dengan benar 4. Mengidentifikasi pesan moral dengan tepat 5. Menyusun teks naratif dengan tepat

PERTEMUAN 1 DARING/LURING (180 MENIT)

Kegiatan Awal (30 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulaidengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik bersama dengan guru membahas tentang kesepakatan yang akan diterapkan dalam pembelajaran
4. Peserta didik dan guru berdiskusi melalui pertanyaan pemantik:
 - a. Do you like to read stories?
 - b. What stories do you like?
 - c. What kind of text do you usually read?

Kegiatan Inti (135 Menit)

1. Peserta didik mendapatkan pemaparan secara umum tentang Narrative Text
2. Dengan metode tanya jawab guru memberikan pertanyaan mengenai:
 - a. Definisi Narrative text
 - b. Fungsi sosial Narrative Text
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk melakukan studi pustaka (browsing dan/atau mengunjungi perpustakaan) guna mengeksplorasi
 - a. Definisi dari Narrative Text
 - b. Fungsi sosial Narrative Text
4. Peserta didik diminta melaporkan hasil studinya dan kemudian bersama-sama dengan dibimbing oleh guru mendiskusikan hasil laporannya di depan kelas
5. Untuk analisis fungsi sosial Narrative Text dapat dilakukan secara kolaboratif di papan tulis. Peserta didik secara bergantian mengungkapkan gagasannya. Guru membimbing diskusi.
6. Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal Latihan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru
2. Peserta didik mengomunikasikan kendala yang dihadapi selama mengerjakan
3. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru.

Referensi

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. Buku siswa Mata Pelajaran bahasa Inggris. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. <https://www.studiobelajar.com/narrative-text/>
3. <http://britishcourse.com/narrative-text-definition-purposes-generic-structures-language-features.php>

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan pembelajaran?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan pembelajaran?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan pembelajaran ini?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan pembelajaran?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

1. Lembar Aktivitas praktik 1
2. Lembar Analisis fungsi sosial Narrative Text
3. Soal-soal Latihan Pertemuan 1

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

PERTEMUAN 2 DARING/LURING (180 MENIT)

Kegiatan Awal (30 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulaidengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik bersama dengan guru membahas tentang kesepakatan yang akan diterapkan dalam pembelajaran
4. Peserta didik dan guru berdiskusimelalui pertanyaan pemantik:
 - a. Do you know that every texts have parts?
 - b. What is the structure of Simple Past?

Kegiatan Inti (135 Menit)

1. Peserta didik mendapatkan pemaparan secara umum tentang pengetahuan Narrative Text
2. Peserta didik diberikan pertanyaan untuk diskusi yaitu:
 - a. What are Generic Structures can we find in Narrative Text?
 - b. What are Language Features in Narrative Text?
3. Peserta didik diberikan tugas untuk mengidentifikasi Generic Structure dan Language Features Narrative Text (lembar terlampir)
4. Peserta didik diberikan kesempatan untuk melakukan studi pustaka (browsing dan/atau mengunjungi perpustakaan) guna mengonfirmasi jawaban dari pertanyaan tersebut
5. Waktu eksplorasi dibatasi maksimal 30 menit. Setelah itu hasil eksplorasi dikumpulkan
6. Peserta didik masing-masing menyampaikan hasil eksplorasinya dan guru memfasilitasi diskusinya

Kegiatan Penutup (15 menit)

1. Peserta didik dapat menanyakan hal yang tidak dipahami pada guru
2. Peserta didik mengomunikasikan kendala yang dihadapi selama mengerjakan
3. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru.

Referensi

<https://www.merdeka-belajar.me/2020/11/narrative-text-generic-structure.html>

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan pembelajaran?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan pembelajaran?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan pembelajaran ini?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan pembelajaran?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

Lembar Aktivitas Praktik 2

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

LAMPIRAN

RINGKASAN MATERI

A. Pengertian

Narrative Text adalah jenis teks yang menceritakan suatu rangkaian peristiwa secara kronologis yang saling terhubung. Biasanya cerita ini bersifat imajinatif atau hanya berupa cerita karangan si pembuat dengan tujuan untuk menghibur si pembaca

B. Fungsi Sosial Narrative Text

Seperti yang sudah disebutkan pada bagian pengertian bahwa tujuan dari teks narrative ini adalah untuk menghibur si pembaca mengenai suatu kisah atau cerita.

C. Jenis-jenis Narrative Text

Berikut ini merupakan beberapa jenis narrative text, yaitu:

1. Personal experiences (Cerita yang berupa pengalaman pribadi)
2. Fairy stories (Cerita yang bersifat fantastik atau penuh dengan keajaiban)
3. Fables (Cerita tentang binatang yang biasanya digambarkan berperilaku seperti manusia)
4. Legends
5. Myth
6. Romance
7. Mysteries
8. Science fiction
9. Horror stories
10. Adventure stories
11. Historical narratives
12. Slice of life
13. Thriller

D. Generic Structure of Narrative Text

Generic structure narrative text merupakan beberapa tahapan yang biasanya digunakan dalam membuat sebuah cerita atau narrative teks.

E. Bagian – bagian sebuah narrative text:

1. Orientation

Pada bagian ini, merupakan bagian untuk pengenalan. Yaitu pengenalan cerita tentang apa (what is the story about), siapa (who is the participant of the story), dimana cerita itu terjadi (where is the place setting), dan kapan cerita itu terjadi (when is the time setting).

2. Complication

Bagian ini merupakan bagian yang memunculkan permasalahan atau konflik yang terjadi di dalam sebuah cerita teks naratif bahasa Inggris. Bagian Complication ini juga merupakan bagian paling inti dari sebuah cerita narrative teks.

Konflik yang terjadi di dalam cerita naratif teks tersebut dapat dibedakan menjadi:

– Physical Conflict

Merupakan permasalahan yang muncul karena adanya konflik secara kontak fisik atau segala sesuatu yang berhubungan dengan fisik

– Natural Conflict

Merupakan permasalahan yang muncul karena pelaku dalam cerita berhadapan dengan kekuatan alam.

– Social Conflict

Sosial konflik merupakan permasalahan yang muncul karena para pelaku di dalam cerita saling berhadapan dimana mereka bertemu pada saat yang bersamaan namun memiliki

kepentingan yang berbeda.

– Psychological Conflict

Psikologikal konflik adalah permasalahan yang muncul saat pelaku dalam cerita itu berhadapan dengan dirinya sendiri. Hal ini biasanya terjadi ketika adanya pertentangan antara nilai baik dan buruk, sifat sombong dan rendah hati, sifat rakus dan tenggang rasa.

3. Resolution

Bagian ini merupakan sebuah solusi atau penyelesaian dari suatu konflik atau permasalahan yang ada di dalam cerita. Setiap permasalahan yang muncul dalam Narrative text harus memiliki penyelesaiannya. Penyelesaian tersebut bisa berupa akhir yang happy ending (menyenangkan) atau bisa juga berakhir sad ending (tragis atau menyedihkan).

4. Re-Orientation

Bagian ini merupakan pernyataan untuk menutup sebuah cerita dan ini bentuknya hanya opsional saja. Pernyataan yang disampaikan pada bagian Re-orientation ini bisa berupa pelajaran moral, nasihat atau pelajaran berharga dari si penulis cerita

INFORMASI PENDUKUNG:

1. Narrative text adalah cerita khayalan untuk menghibur pembaca.
2. Narrative text disampaikan secara lisan atau tertulis urutan kejadian – kejadian yang berhubungan satu sama lain.
3. Narrative text adalah bagian dari karya literasi
4. Narrative text adalah salah satu seni bercerita
5. Generic Structure Narrative Text
 - Orientasi : set adegan dan memperkenalkan para peserta
 - Komplikasi : krisis, konflik, atau masalah muncul
 - Resolusi : krisis atau masalah tersebut teratasi, untuk lebih baik atau lebih buruk.
 - Coda : Opsional (tidak harus) > moral value

F. Language Features

Language features pada naratif teks adalah sebagai berikut:

1. Pola kalimat yang digunakan biasanya berupa Simple Past Tense
2. Permulaan kalimat biasanya diawali dengan kata keterangan waktu (Adverbs of Time) seperti long time ago, once, one, once upon a time.
3. Banyak menggunakan kata penghubung waktu
4. Terdapat dialog langsung antartokoh cerita atau tanpa dialog antar tokoh

INFORMASI PENDUKUNG:

Ciri-ciri di bawah ini bisa dijadikan pedoman penulisan Narrative Text:

1. Fokus pada tokoh atau pelaku dan biasanya individual, sehingga biasanya menggunakan kata ganti orang ketiga seperti “I, we, she, he, they etc.”.
2. Menggunakan past tense baik itu simple past tense, past continuous, maupun bentuk past tense lainnya.
3. Kronologis maka biasanya juga menggunakan kata sambung (conjunction) agar cerita terlihat runtut atau urut.
4. Using part action verb. Examples: Climbed, Turned, Brought, blew etc.
5. Using specific noun as pronoun of person, animal in the story. Examples: The king, the queen, etc.
6. Using adjectives which are for noun phrase. Examples: Long black, hair, two red apples, etc.
7. Using time connectives and Conjunctions to arrange the events. Examples: Then, before, after, soon, etc.
8. Using adverbs and adverbial phrase to show the location of events. Examples: Once upon a time, at noon, in the night, here, in the mountain, ever after, etc.

9. Using Past Tense Nominal or Verbal. Examples: We were in the jungle, She was a princess, etc
10. Settings places

Narrative Text: The Story of John and Amy

There was once an arrogant girl called Amy, who wanted to prove that she was the best student in the class. So she chose the weakest student, John, and challenged him to a contest; both had to make a toy windmill out of lolly sticks. Whoever got the highest mark from their teacher would be the winner.

John accepted and a deadline of one week was set for the completion of each model. John began collecting lolly sticks straight away, but Amy messed about, visited her friends, and told them how she was better than John, and how John's windmill would inevitably suck.

It was the night before the deadline, and Amy, so confident that she would win the contest, hadn't even begun building yet.

At 10 pm she decided that she had better get started, but she was so tired from visiting her friends that she fell asleep before she had even opened a tube of wood glue. The day of the contest dawned, and the teacher wanted to see both windmills.

John presented his model, which was small, leaned slightly to one side, and looked a little odd, due to the fact that the lolly sticks were all dirty and used. John explained that he had collected them from all around town. Next came Amy's turn. Her name was called, but she wasn't there. The teacher was about to award the prize to John, when his rival burst into the classroom, red in the face, holding aloft a beautifully-crafted and lovingly-painted toy windmill made out of brand new lolly sticks. The teacher and all the students were astonished, and Amy's face glowed with pride. The only problem was the price tag, which read \$25. It was still visible for everybody to see, dangling beneath Amy's model. Amy was humiliated, but John was named the winner of the contest, and placed his model on the teacher's desk nervously.

Narrative Text: The generic Structure and Moral Value from the text above

1. **Orientation:** They are the weak John and the strong Amy, Teacher, *all the students*, amy's john's School, Classroom, town, Amy's friend home, *the night before the deadline*, *At 10 pm*, *dawned*

2. **Complication:** Amy challenge John to make windmill toy.
3. **Resolution:** Everybody saw Amy's Prize tag.
4. **Coda** Strength and speed are not good enough if they are not managed well.

LANGUAGE FEATURES OF NARRATIVE TEXT

- Past tense

Nominal

- a. *she was the best student*
- b. *she was better than John*
- c. *the lolly sticks were all dirty and used*

Verbal

- a. *she decided*
 - b. *john presented his model*
 - c. *john began collecting lolly sticks straight away*
- Adverb of time (one time, one week, the night before deadline, at 10 PM, The day of the contest dawned, Next)
 - Adverb of place (Amy's friend house, class)
 - Time conjunction (when, next, etc)
 - Specific character. The character of the story is specific, not general. (Amy, John, teacher, Amy's friend, students)
 - Action verbs. A verb that shows an action. (called, challenged, got, accepted, began, messed, visited, told, etc)
 - Direct speech. It is to make the story lively. The direct speech uses present tense. There is no direct speech in this story

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

SOAL LATIHAN PERTEMUAN 1

1. What is the differences of Narrative Text with Recount Text?
2. What is social function of Narrative Text?
3. What types of narrative text?
4. Write down the social function for each types of narrative text instead of entertain the readers by your own words!

Read the text below

The Crying Stone

Long time ago, lived a girl with her mother at a mountain near a town in Kalimantan. The girl named was Darmi. Darmi is very beautiful. Everyday, she wears make up and her best clothes. She always wanted to rich and beautiful. She never helped her mother. She is very lazy and spoiled girl.

One day, her mother asked Darmi to accompany her to the market. "Okey.. but, I don't want to walk beside you, you have to walk behind me. With a sad heart, her mother agreed. So, Darmi walked in front of her mother. Her mother followed behind her.

The girl and her mother looked very different. The girl looked very beautiful in her pretty dress, while her mother looked very old in her simple dress.

On the way to the market, people greeted the beautiful girl and asked who the old woman behind her was. Then, the girl replied to them, that she was her servant.

Her mother was very sad. But, she couldn't do anything. She offended for the insult. Then, she said to Darmi "Darmi.. How could you keep telling those people that I'm not your mother?".

And Darmi said "Mom... I have to do that, because I don't want they laugh at me, if they find out that you are my mother. We look so different". "Enough Darmi! You've hurt me! So deep that I can't stand on it any longer. Whoever and whatever I'm, you must honor me as your own mother." Said her mother.

Her mother couldn't bear the pain anymore. She prayed to God to punish her daughter. "My dear lord, I can't stand on my daughter's behavior. She's been to far in hurting me. Please, give her a punishment to make feel sorry for what she has done to me".

And God answered her prays. Slowly, Darmi's legs turned into stone and process continued to upper part of the girl's body. The girl began to be panic. She felt sorry and cried for her mother's help. "Mom.. please, forgive me". Said the girl. But, it was too late.

Finally, her whole body turned into stone. Until now, people can still see the tears falling down the stone. That's why stone is called "Crying Stone".

5. Why the girl is dishonor her mother?
6. What moral value can we get from the story?

Key to Answer

1. Narrative text is a type of text that tells a chronologically connected series of

events. Usually this story is imaginative or just a story written by the creator with the aim of entertaining the reader. Recount text is a text that telling the reader about one story, action or activity. Its purpose is to entertain or informing the reader.

2. The social function of narrative is to amuse, entertain and to deal with an actual or vicarious experience in different ways. It also deals with problematic events which lead to a crisis or turning point of some kind, which in turn finds a resolution.

3. Type of Narrative text are:

1. Personal experiences
2. Fairy stories
3. Fables
4. Legends
5. Myth
6. Romance
7. Mysteries
8. Science fiction
9. Horror stories
10. Adventure stories
11. Historical narratives
12. Slice of life
13. Thriller

4. Students own answers

5. Because she is selfish, she didn't want people know about her mother

6. Mother is our parents, whatever she looks like, we have to honor and praise her

LEMBAR AKTIVITAS PRAKTIK 1

Instruksi Tugas :

Find Narrative Text on the internet 1 (one) Narrative Text based on the type of Narrative Text, don't forget to add the website address below the text!

Name :

Class :

Np	Type of Narrative	Text
1	Fairy stories	Source:.....
2	Fables	Source:.....
3	Legends	Source:.....

Np	Jenis Peralatan	Gambar dan Nama Peralatan
4	Romance	 Source:.....
5	Mysteries	 Source:.....

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

RUBRIK ASESMEN PRESENTASI HASIL AKTIVITAS PRAKTIK 1
INSTRUMEN PENILAIAN: PROSES DAN PRODUK

ASPEK	Belum Kompeten (0-6)	Cukup Kompeten (6-7)	Kompeten (8-9)	Sangat Kompeten (10)
Proses presentasi hasil	Peserta didik tidak mampu mempresentasikan hasil observasi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi namun dengan sikap yang kurang baik	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik namun tidak mampu berdiskusi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik dan mampu berdiskusi
Hasil pencarian informasi terkait Types of Narrative	Peserta didik mampu mendapatkan informasi <2 Types of Narrative	Peserta didik mampu mendapatkan informasi 3 Types of Narrative dengan tepat	Peserta didik mampu mendapatkan informasi 4 Types of Narrative dengan tepat	Peserta didik mampu mendapatkan informasi 5 Types of Narrative dengan tepat

Keterangan :

Siswa yang **belum mampu** maka harus mengikuti pembelajaran remediasi.

Siswa yang **cukup mampu** diperbolehkan untuk memperbaiki pekerjaannya sehingga mencapai level mampu

FORM ANALISIS TYPES OF NARRATIVE TEXT

Types of Narrative Text	Characteristics

Keterangan : dapat dilakukan melalui respon tertulis oleh masing-masing siswa atau dituliskan di papan tulis

LEMBAR AKTIVITAS PRAKTIK 2

Soal Pengetahuan

A. Analyze the Narrative Text below



THE CAT AND A FOX

One day a cat and a fox were having a conversation. The fox, who was a conceited creature, boasted how clever she was. 'Why, I know at least a hundred tricks to get away from our mutual enemies, the dogs,' she said.

'I know only one trick to get away from dogs,' said the cat. 'You should teach me some of yours!'

'Well, maybe someday, when I have the time, I may teach you a few of the simpler ones,' replied the fox airily.

After that, they heard the barking of a pack of dogs in the distance. The barking grew louder and louder – the dogs were coming in their direction! At once the cat ran to the nearest tree and climbed into its branches, well out of reach of any dog. 'This is the trick I told you about, the only one I know,' said the cat. 'Which one of your hundred tricks are you going to use?'

The fox sat silently under the tree, wondering which trick she should use. Before she could make up her mind, the dogs arrived. They fell upon the fox and tore her to pieces. The cat watched the dogs. When the evening comes, they were still crowding the fox under the tree.

A. Generic Structure

1. Orientation
 - a. Character :
 - b. Location :
 - c. Time :
2. Complication :
3. Resolution :
4. Coda :

B. Language Features

1. Past tense
 - 1) Nominal Sentence :
 - 2) Verbal Sentence :
2. Adverb of time :
3. Time conjunction :
4. Specific character :
5. Action verbs :
6. Direct speech :

Soal Ketrampilan

B. Create one Narrative Text using your own words. Feel free to choose the type of Narrative Text!

Key to Answer

Menentukan komponen – komponen yang ada dalam cerita diatas

1. Orientation (terdiri dari tokoh, lokasi dan waktu)

- a. Character : Cat, Fox and dogs
- b. Location : field, nearest tree
- c. Time : One day

2. Complication (suatu kejadian yang memicu/ mengakibatkan terjadinya masalah/ cerita)

The problem begins when the fox told the cat hundred tricks to get away from the dogs

3. Resolution (suatu kejadian yang mengakhiri masalah/ cerita)

They fell upon the fox and tore her to pieces

4. Coda/ Re-Orientation (Hikmah/ pelajaran/ amanat yang diambil dari cerita)

A single plan that works is better than a hundred doubtful plans.

5. Past tense (Kalimat yang menunjukkan kejadian yang sudah berlalu atau lampau) terdiri dari:

- a. Nominal Sentence, semua kalimat yang menggunakan rumus **S + was/ were + N/ Adj./ Adv. T/P**

1) fox, who was a conceited creature

Kecuali the dogs were coming in their direction! dan the dogs were crowding the fox karena kedua kalimat ini terdapat kata kerja

- b. Verbal Sentence, semua kalimat yang menggunakan rumus **S + V2 + O**

1) She said

S V2

2) they heard the barking of a pack of dogs in the distance

S V2 O

3) The barking grew

S V2

4) the cat ran to the nearest tree

S V2 O

5) I told you

S V2 O

6) The fox sat silently under the tree

S V2 O

7) They fell upon the fox

S V2 O

8) The cat watched the dogs

S V2 O

6. Adverb of time : One day, the evening (kata keterangan waktu)

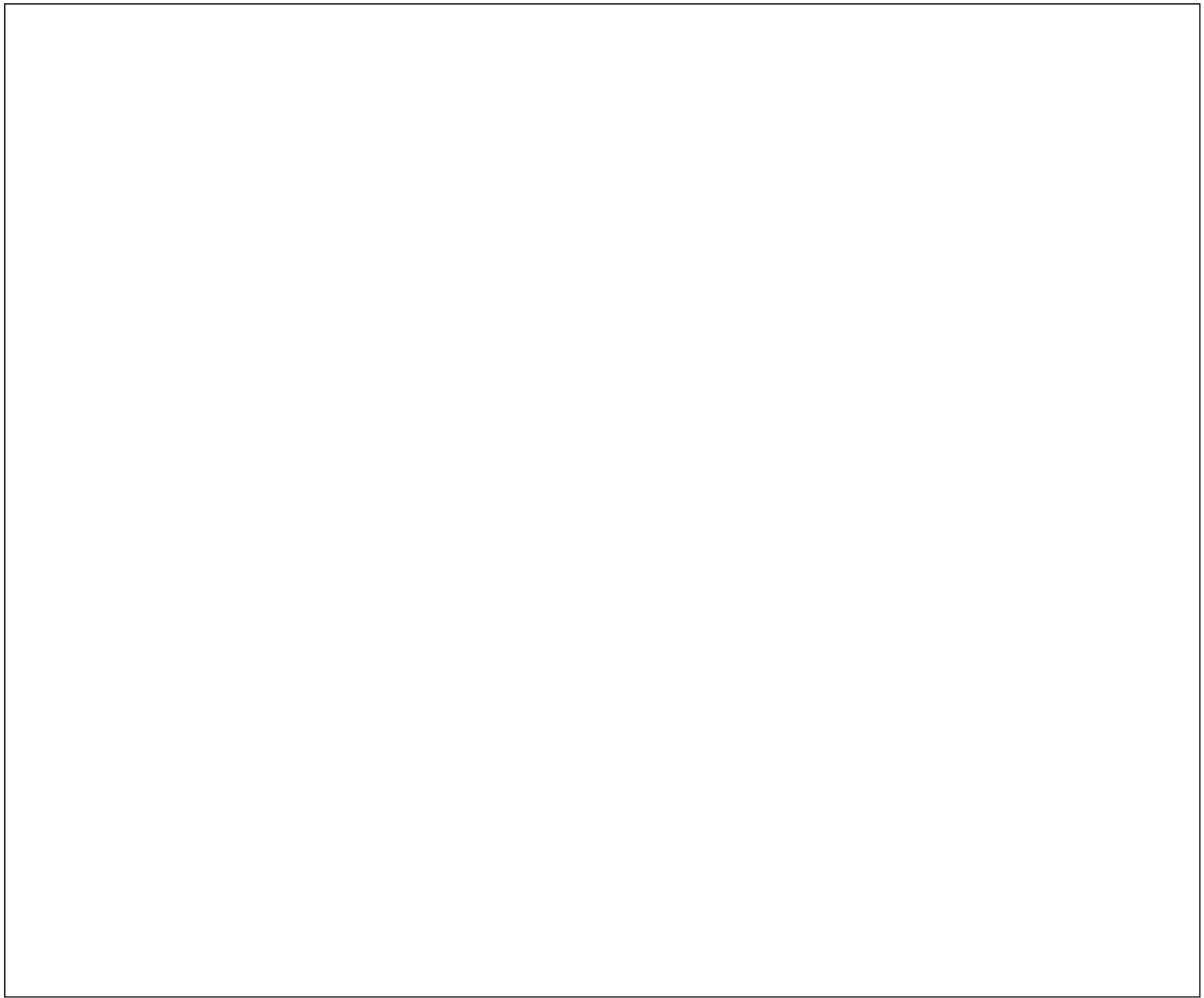
7. Time conjunction : One day, after that, when the evening comes (kata hubung waktu)

8. Specific character : The fox, the cat and the dogs (tokoh secara rinci)

9. Action verbs : said, replied, climbed, arrived, watched (kata kerja ke 2 beraturan maupun tidak beraturan) heard, grew, sat, could, fell

10. Direct speech : Seluruh ucapan yang diucapkan oleh para tokoh

- a. "Why, I know at least a hundred tricks to get away from our mutual enemies, the dogs,"
- b. "I know only one trick to get away from dogs".
- c. " You should teach me some of yours!"
- d. " Well, maybe someday, when I have the time, I may teach you a few of the simpler ones".
- e. "This is the trick I told you about, the only one I know"
- f. "Which one of your hundred tricks are you going to use?"



RUBRIK ASESMEN PRESENTASI HASIL AKTIVITAS PRAKTIK 2
INSTRUMEN PENILAIAN: PROSES DAN PRODUK

A. Analyzing Narrative Text

ASPEK	Belum Kompeten (0-6)	Cukup Kompeten (6-7)	Kompeten (8-9)	Sangat Kompeten (10)
Proses presentasi hasil	Peserta didik tidak mampu mempresentasikan hasil observasi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi namun dengan sikap yang kurang baik	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik namun tidak mampu berdiskusi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik dan mampu berdiskusi
Analysis	Peserta didik tidak mampu menemukan ≤ 2 (dua) komponen Generic Structure dan ≤ 2 (dua) komponen Language Features	Peserta didik mampu menemukan ≤ 3 (tiga) komponen Generic Structure dan ≤ 3 (tiga) komponen Language Features	Peserta didik mampu menemukan ≤ 4 (empat) komponen Generic Structure dan ≤ 4 (empat) komponen Language Features	Peserta didik mampu menyajikan seluruh komponen Generic Structure dan komponen Language Features

Keterangan :

Siswa yang **belum mampu** maka harus mengikuti pembelajaran remediasi.

Siswa yang **cukup mampu** diperbolehkan untuk memperbaiki pekerjaannya sehingga mencapai level mampu

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

B. Analyzing Narrative Text

ASPEK	Belum Kompeten (0-6)	Cukup Kompeten (6-7)	Kompeten (8-9)	Sangat Kompeten (10)
Proses presentasi hasil	Peserta didik tidak mampu mempresentasikan hasil observasi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi namun dengan sikap yang kurang baik	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik namun tidak mampu berdiskusi	Peserta didik mampu mempresentasikan hasil observasi dengan sikap yang baik dan mampu Berdiskusi
Composing Narrative Text	Peserta didik tidak mampu menyusun Narrative Text dengan ≤ 2 (dua) komponen Generic Structure dan ≤ 2 (dua) komponen Language Features	Peserta didik mampu menyusun Narrative Text dengan ≤ 3 (tiga) komponen Generic Structure dan ≤ 3 (tiga) komponen Language Features	Peserta didik mampu menyusun Narrative Text dengan ≤ 4 (empat) komponen Generic Structure dan ≤ 4 (empat) komponen Language Features	Peserta didik mampu menyusun Narrative Text dengan seluruh komponen Generic Structure dan komponen Language Features

Keterangan :

Siswa yang **belum mampu** maka harus mengikuti pembelajaran remediasi.

Siswa yang **cukup mampu** diperbolehkan untuk memperbaiki pekerjaannya sehingga mencapai level mampu

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

PEMBELAJARAN PENGAYAAN DAN REMEDIASI

Siswa melakukan

A. PENGAYAAN

- Menyelesaikan soal pada tautan <https://tinyurl.com/narrativetextquiz>

B. REMEDIASI

- Menemukan Narrative Text jenis Love Story
- Membuat analisis seluruh komponen Generic Structure dan Language Features masing – masing 4 (empat) komponen

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg

GLOSSARY

Orientation	= pendahuluan
Character	= tokoh
Location	= tempat
Time	= waktu
Complication	= konflik
Resolution	= akhir cerita
Coda	= hikmah
Adverb of time	= kata keterangan waktu
Time conjunction	= kata hubung waktu
Specific character	= tokoh – tokoh
Action verbs	= kata kerja lampau
Direct speech	= ucapan langsung

CHANNEL YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC4eN3abLSt_DoQwZ2M42_Xg