

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( KD. 3.7 & 4.7 )

Satuan pendidikan	: SMP Negeri 1 Gangga
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semeste	: IX/2
Tema	: Teks Naratif
Sub Tema	: Memberi dan meminta informasi terkait fairytales, pendek dan sederhana.
Alokasi Waktu	: 10 menit.

### A. Tujuan Pembelajaran

Siswa dapat:

- 3.7.1.1 Menyebutkan bagian bagian cerita yang memuat urutan cerita naratif dengan tepat.
- 3.7.1.2 Menentukan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan teks naratif.
- 3.7.2.1 Menemukan makna kata kata sulit pada teks fungsional berbentuk naratif dengan tepat.
- 3.7.3.1 Menemukan informasi yang tepat terkait isi teks.
- 3.7.4.1 Melengkapi cerita rumpang dengan kalimat yang tepat.
- 3.7.4.2 Menyusun bagian bagian cerita acak menjadi sebuah cerita yang padu sesuai susunan yang tepat.
- 3.7.5.1 Menyimpulkan pesan moral yang terkandung dalam sebuah teks naratif dengan tepat.
- 4.7.1.1 Menyusun teks lisan dan tulis berbentuk naratif pendek dan sederhana yang ada di lingkungan sekitar.

### B. Kegiatan Pembelajaran 1.

#### Pendahuluan ( 3 menit )

1. Peserta didik berdoa sebelum memulai proses pembelajaran;
2. Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;
3. Memberi informasi dan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari;
4. Mengantarkan peserta didik kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan, manfaat dan langkah pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai;
5. Menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas.

#### Kegiatan Inti ( 5 menit )

- 1) Peserta didik dikelompokkan menjadi beberapa kelompok, masing-masing kelompok terdiri dari 4 orang.
- 2) Setiap kelompok diberikan sebuah teks naratif berjudul “Batara Kala”.
- 3) Perwakilan kelompok membacakan teks naratif berjudul “ Batara kala”.
- 4) Masing-masing kelompok menemukan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan.
- 5) Masing-masing kelompok mengidentifikasi kata-kata sulit yang ditemukan didalam teks dengan bantuan kamus.
- 6) Setiap kelompok memberikan tanggapan terkait presentasi kelompok yang telah melakukan presentasi.
- 7) Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembahasan dari teks berjudul “ Batara Kala”
- 8) Peserta didik secara mandiri menjawab pertanyaan-pertanyaan terkait isi teks berjudul “Batara Kala”

#### Kegiatan Penutup ( 2 menit )

1. Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran,
2. Melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran,
4. Memberikan tugas, baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik,
5. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

## C. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

### Teknik penilaian

#### A. Penilaian Pengetahuan

- Tes tertulis
- Observasi

#### B. Penilaian Keterampilan

- Portofolio
- Tes tertulis

### Instrumen Penilaian

#### 1. Kompetensi Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes tulis
- Bentuk Instrumen: Menjawab pertanyaan.
- Kisi-Kisi :

No.	Indikator	Jumlah Butir Soal	Nomor Butir Soal
1.	Disajikan 10 pertanyaan tentang teks naratif siswa dapat menjawab dengan benar.	10	1 – 10
	JUMLAH	10	

- Instrumen : lihat Lampiran 1A.
- Petunjuk Penentuan Skor: lihat lampiran 1B.

#### 2. Keterampilan

- Teknik Penilaian : Praktek
- Bentuk Instrumen: Portofolio
- Kisi-Kisi:

No.	Indikator	Jumlah Butir Soal	Nomor Butir Soal
1.	1. Diberikan tugas secara mandiri untuk membuat komik strip dari dalam negeri.	1	1
	JUMLAH	1	

- Instrumen : lihat Lampiran 2A.
- Petunjuk Penentuan Skor: lihat lampiran 2B.

**Lampiran: 1 A.****Instrumen Observasi terhadap Diskusi Teks Narative**

No	Nama Peserta Didik	Pernyataan			
		Pengungkapan Fungsi Sosial	Kebenaran Struktur Teks Narative	Kebenaran unsure kebahasaan Teks Narative	Pengungkapan Pesan moral teks narative
		Skor: 0 - 100	Skor: 0 - 100	Skor: 0 - 100	Skor: 0 - 100
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

**Lampiran:1 B**

**Petunjuk Penghitungan Skor KI-3 (Pengetahuan)**

- A. Jawaban betul untuk masing-masing pernyataan diberi skor 81 – 100.
- B. Jawaban kurang betul untuk masing-masing pernyataan diberi skor 61 – 80.
- C. Jawaban cukup untuk masing-masing pernyataan diberi skor 41 - 60,
- D. Jawaban salah diberi skor 0 – 40.
- E. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) minimal 65

**Lampiran: 2 A.**

**Penilaian Portofolio**

Instrumen Penilaian Portofolio Teks Narative

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Alokasi Waktu : 1 Semester  
Sampel yang dikumpulkan : Membuat komik strip tentang cerita narasi dari dalam negeri  
Judul Komik : .....  
Nama Peserta Didik : .....  
Kelas : .....

No	KD 3.7 & 4.7	Deskripsi Aspek Penilaian			
		Sesuai Tujuan/Pemilihan Judul	Kreatifitas Gambar	Desain Cerita dan Penokohan	Kerapian hasil akhir
1					
2					
3					
Total Skor					

\*) Aspek yang dinilai disesuaikan dengan jenis produk yang dibuat

**Lampiran: 2 B**

**Petunjuk Penghitungan Skor KI-4 ( Keterampilan )**

- A. Jika 4 aspek penilaian sesuai untuk masing-masing pernyataan diberi skor 81 – 100.
- B. Jika 4 aspek kurang sesuai untuk masing-masing pernyataan diberi skor 61 – 80.
- C. Jika 4 aspek cukup untuk masing-masing pernyataan diberi skor 41 - 60,
- D. Jika 4 aspek salah diberi skor 0 – 40.
- E. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) minimal 65

Gangga, 18 Juli 2021

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

KARYAWADI S.Pd  
NIP. 19741231 200112 1 010

ZULHAMID S.Pd  
NIP. 19760107 200801 1 012

## KEGIATAN BELAJAR

### **Kegiatan1: Membaca Wacana Tentang Indonesian Folk Cultures**

#### **1. Indikator Pencapaian Kompetensi**

- Mengidentifikasi makna gagasan dalam wacana
- Menemukan informasi faktual
- Menemukan informasi rinci

#### **2. Materi Pokok**

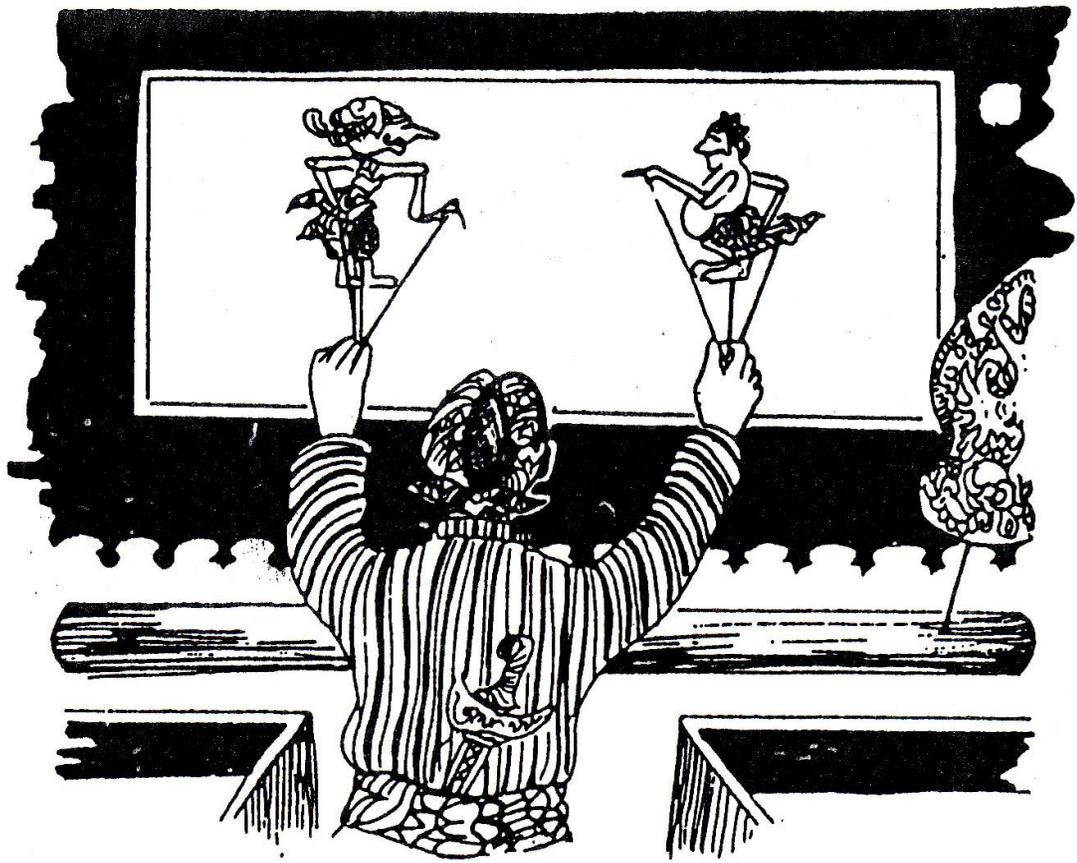
Memberi dan meminta informasi terkait fairy tales, pendek dan sederhana

#### **3. Uraian Materi**

Pada modul ini Kamu akan mempelajari cerita rakyat dari daerah-daerah Indonesia yang memang kaya akan cerita rakyat. Cerita rakyat mengandung makna yang dalam dan dapat kita teladani segi baiknya.

Misalnya cerita dari Danau Toba, yang menceritakan asal mula terjadinya Danau Toba. Dari Sumatera Barat, misalnya “Malin Kundang” yaitu menceritakan seorang anak yang durhaka kepada Ibunya, serta dikutuk menjadi batu beserta kapalnya. Demikian juga cerita rakyat dari daerah Jawa Barat “Tangkuban Perahu”, “Sangkuriang”, dari daerah Jawa Tengah ada cerita rakyat misalnya “Batara Kala, Roro Jonggrang, Bandung Bondowoso, Rawa Pening”, dan lain-lain.

Dari daerah Maluku kita juga mengenal cerita rakyat misalnya “Batu Baduan”. Begitu juga dari daerah lain yang ada di Indonesia ini, misalnya dari daerahmu sendiri, tentu Kamu sudah mengetahui cerita rakyat yang ada di Indonesia ini terutama di daerahmu sendiri, bukan? Nah coba Kamu perhatikan gambar pada halaman berikut ini. Tahukah Kamu dari daerah mana cerita tersebut?



**TASK I**

Pay attention to the picture. Then answer the question.

1. What picture is it?

.....

2. Do you like to see it?

.....

3. Do you like to read some Indonesian Folktales? What folktales have you read?

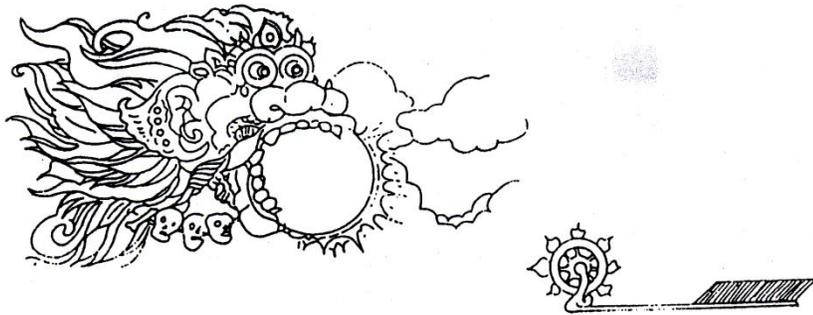
.....

4. Can you describe more about the picture?

.....

## TASK 2

Sesudah itu bacalah wacana di bawah ini, kemudian jawablah pertanyaan yang diberikan.



*Batara Kala dan Senjata Cakra*

### Orientation

It is good to know some of the folk tales our country has. This is one of the legend that is commonly told in Java.

People from some villages in Java believe that an eclipse happens when the sun or the moon is swallowed by Batara Kala, an evil giant.

The story says that although Batara Kala is not one of the gods in heaven, he is very powerful.

### Complication

One day **Batara Wisnu** (god, the protector) distributed “tirta amertasari” or the drinks of the gods. Anyone who drank it would never die. Batara Kala wanted to have some too, so he tried to cheat by appearing like a god. Batara Surya (the sun god) and Batara Chandra (the moon goddess), however, knew this trick and told Batara Wisnu about it. When Batara Kala’s turn comes to receive the drink, Batara Wisnu shot him from a distance with his famous weapon. “The Cakra” and it cut his head off. Some of the drink, however, spilled over Batara Kala’s head and this made Batara Kala’s head and continue to live without his body.

Batara Kala’s was very angry with Batara Surya and Batara Chandra and tried to eat them, but the god and goddess escape. Batara Kala got angrier and from that time on he has never stopped chasing them.

### Resolution

Batara Wisnu wanted to protect the god and goddess and ordered the people on earth to make a lot of noise when ever there is an eclipse. The noise would help Batara Surya and Batara Chandra to escape from Batara Kala’s throat.

To this day people be at object like rice grinders when they see an eclipse. They stay in their houses and pregnant women are told to hide under their beds in order to avoid Batara Kala’s anger.

## Kosakata

folktales	: ceritarakyat
legend	: legenda
commonly	: biasanya
village	: kampung/dusun
god	: dewa
goddess	: dewi
the sun	: matahari
the moon	: bulan
famous	: terkenal
weapon	: senjata
protector	: pelindung
head	: kepala
spilled	: tumpah
forever	: selamanya
continue	: melanjutkan
body	: badan
angry	: marah
escape	: melarikandiri
grinders	: penumbukpadi
eclipse	: gerhana
pregnant	: hamil.

Teks tentang Batara Kala adalah jenis teks naratif. Tujuan dari teks naratif adalah menghibur pembaca (to entertain the reader). Jenis teks ini terdiri dari 3 bagian, yaitu "orientation" yang berisi setting cerita, waktu dimana setting cerita itu terjadi dan pelaku cerita pada teks tersebut. Bagian 2 "Complication" berisi serial (sejumlah kejadian) termasuk situasi, kejadian-kejadian yang menunjukkan krisis atau klimaks atau komplikasi. Bagian 3 yaitu "resolution". Bagian ini berisi komplikasi atau masalah teratasi atau terpecahkan. Bagian ini berisi juga akhir cerita yang biasanya "happy ending" (berakhir bahagia). Teks narrative biasanya terdapat pada dongeng-dongeng.

Answer the following questions.

1. Who is the sun god?
2. Who is the moon goddess?
3. What is Batara Wisnu's weapon?
4. How does an eclipse happen according to some people in Java?
5. What is the advantage of drinking the Tirta Amerta Sari?
6. Why did Batara Kala want to have it?
7. How did he try to get it?
8. What happened to Batara Kala when he go this turn to receive the drink?
9. What made Batara Kala's head live forever?
10. How did Batara Wisnu protect Batara Surya and Batara Chandra?

### TASK 3

Bacalah wacana Batara Kala sekali lagi, kemudian jawablah pertanyaan yang diberikan.

#### BATARAKALA

It is good to know some of the folktales our country has. This is one of the legends that is commonly told in Java.

The people from some villages in Java believe that an eclipse happens when the sun or the moon is swallowed by Batara Kala, an evil giant.

The story says that although Batara Kala is not one of the gods in heaven, he is very powerful. One day **Batara Wisnu** (god, the protector) distributed “tirta amertasari” or the drinks of the gods. Anyone who drank it would never die. Batara Kala wanted to have some too, so he tried to cheat by appearing like a god. Batara Surya (the sun god) and Batara Chandra (the moon goddess), however, knew this trick and told Batara Wisnu about it. When Batara Kala’s turn comes to receive the drink, Batara Wisnu shot him from a distance with his famous weapon. “The Cakra” and it cut his head off. Some of the drink, however, spilled over Batara Kala’s head and this made Batara Kala’s head continue to live without his body.

Batara Kala’s was very angry with Batara Surya and Batara Chandra and tried to eat them, but the god and goddess escape. Batara Kala got angrier and from that time on he has never stopped chasing them.

Batara Wisnu wanted to protect the god and goddess and ordered the people on earth to make a lot of noise whenever there is an eclipse. The noise would help Batara Surya and Batara Chandra to escape from Batara Kala’s throat.

To this day people be at object like rice grinders when they see an eclipse. They stay in their houses and pregnant women are told to hide under their beds in order to avoid Batara Kala’s anger.

*From buku paket SMP3.b.Depdikbud*

**Choose the right answer based on the text above.**

1. “Our country has” in the paragraph one explains...
  - a. Java
  - b. Legend
  - c. Folktale
  - d. Batara Kala
2. Batara Kala is ...
  - a. people in Java
  - b. an evil giant
  - c. an eclipse
  - d. one of the gods
3. Tirta amertasari means...
  - a. The drink of Wisnu
  - b. The drink of Batara Kala
  - c. The drink of the protector
  - d. The drink of gods
4. Batara Surya knew this trick. The phrase “this trick” means
  - a. Batara Kala took the form of god
  - b. Batara Kala tried to cheat the drink
  - c. Batara Kala took the form of Batara Chandra
  - d. Batara Kala took the form of Batara Wisnu

5. The Cakra cut ... head off
- a. Batara Wisnu's
  - b. Batara Kala's
  - c. Batara Chandra's
  - d. One of the gods
6. Now Batara Kala only has...
- a. the body
  - b. the legs
  - c. the nose
  - d. the head
7. From that time on Batara Kala has been angry with...
- a. The gods and goddess
  - b. Batara Chandra and Batara Wisnu
  - c. Batara Chandra and the gods
  - d. Batara Chandra and the goddess
8. Who orders people to make much noise when there is an eclipse?
- a. Batara Wisnu
  - b. Batara Chandra
  - c. Batara Surya
  - d. God and goddess
9. Who will be escaped from the throat of Batara Kala?
- a. Batara Surya and Batara Wisnu
  - b. Batara Surya and Batara Chandra
  - c. Batara Chandra and Batara Wisnu
  - d. Batara Chandra and goddess
10. Who must hide under their beds?
- a. all children
  - b. people who see an eclipse
  - c. pregnant women
  - d. all women

## KUNCI JAWABAN

### TASK 1

1. "Wayang" puppets
2. Yes, I do or No, I don't
3. Yes, I do. Example, Malin Kundang, Jaka Tarub, etc.
4. No, I can't or  
Yes, I can

### TASK 2

1. Batara Surya
2. Batara Chandra
3. The Cakra
4. When the moon is swallowed by Batara Kala
5. Someone who is drinking it will never die.
6. Because he wants to live forever.
7. By taking the form of a god
8. Batara Wisnu shot Batara Kala's head from a distance with his famous weapon, "The Cakra"
9. The Tirta Amerta Sari "Spilled over it"
10. He ordered the people in the world to make a lot of noise.

### TASK 3

1. C
2. B
3. D
4. A
5. B
6. D
7. A
8. A
9. B
10. C