

## PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMA NEGERI 1 PANGKALAN
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: X/I
Kompetensi Dasar	: Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya
Materi Pokok	: Narrative text
Pembelajaran ke	: 3.8
Alokasi waktu	: 10 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan
- Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif
- Memahami struktur teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat
- Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat
- Membacakan legenda dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b>	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik memberi salam, berdo'a</li><li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (ice breaking)</li></ul>
<b>Kegiatan inti</b> Langkah pertama : Orientasi	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru menjelaskan topik, tujuan dan hasil belajar yang di harapkan, dan memberikan motivasi dan apersepsi dan melanjutkan kelompok di pertemuan sebelumnya</li></ul>
Langkah Kedua : Merumuskan masalah	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru memberikan topik yang akan di pelajari dan memberikan rumusan masalah yang akan di pelajari</li></ul>
Langkah Ketiga Merumuskan hipotesis	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru mengajukan pertanyaan sebagai bahan jawaban sementara siswa bisa menjadi rumusan permasalahan yang di kaji</li></ul>
Langkah keempat Mengumpulkan data	<b>Tatap Muka (2 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru mengajukan pertanyaan yang dapat mendorong siswa mencari informasi yang di dibutuhkan dan guru melakukan diskusi</li></ul>
Langkah kelima Menguji hipotesis	<b>Tatap Muka (2 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru memberikan kemampuan berfikir rasional siswa dan membuktikan kebenaran jawaban bukan hanya argumentasi</li></ul>
Langkah keenam Merumuskan kesimpulan	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru Bersama siswa menyimpulkan temuan</li></ul>
<b>Penutup</b>	<b>Tatap Muka (1 Menit)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Guru beserta peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li><li>•Guru memberikan penilaian lisan secara acak</li><li>•Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdo'a</li><li>•Guru menutup pertemuan dengan mengucapkan hamdalah dan salam</li></ul>

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Sikap : Observasi saat proses pembelajaran
2. Pengetahuan : Penugasan
3. Keterampilan : Praktik dan portofolio

### D. LAMPIRAN

1. Materi Pembelajaran tentang Narrative text (lampiran 1 )
2. Alat Penilaian berupa soal uraian sejumlah 3 soal (lampiran 2 )
3. Kunci jawaban dan kriteria penilaian (lampiran 3 )
4. Alat, bahan dan media (lampiran 4 )

Mengetahui,  
Kepala sekolah

Karawang, 19 Mei 2021  
Guru Mata Pelajaran

Drs. Yunus Anis, M.Ag  
NIP. 19651030 199802 1 001

Lilis Suryani, S.Pd

## Narrative Text

### Definition of Narrative Text

Narrative text is a kind of text to retell the story that past tense (teks naratif merupakan jenis teks untuk menceritakan kembali cerita yang lampau).

### Purpose of Narrative Text

The Purpose of Narrative Text is to amuse or to entertain the reader with a story.

### Generic Structure of Narrative Text

- Orientation : It is about the opening paragraph where the characters of the story are introduced.(berisi pengenalan tokoh, tempat dan waktu terjadinya cerita (siapa atau apa, kapan dan dimana)
- Complication : Where the problems in the story developed. (Permasalahan muncul / mulai terjadi dan berkembang)
- Resolution : Where the problems in the story is solved. Masalah selesai, secara baik “happy ending” ataupun buruk “bad ending”.
- Coda / reorientation (optional) – lesson from the story.

*Kadangkala susunan (generic structure) narrative text bisa berisi: Orientation, Complication, Evaluation, Resolution dan Reorientation. Meski “Evaluation” dan “Reorientation” merupakan optional; bisa ditambahkan dan bisa tidak. Evaluation berisi penilaian/evaluasi terhadap jalannya cerita atau konflik. Sedangkan Reorientation berisi penyimpulan isi akhir cerita.*

### Language Future of Narrative Text

- Past tense (killed, drunk, etc)
- Adverb of time (Once upon a time, one day, etc)
- Time conjunction (when, then, suddenly, etc)
- Specific character. The character of the story is specific, not general. (Cinderella, Snow White, Alibaba, etc).
- Action verbs. A verb that shows an action. (killed, dug, walked, etc)
- Direct speech. It is to make the story lively. (Snow White said, “My name is Snow White). The direct speech uses present tense.

### Kinds of Narrative Text:

- Fable  
Fable are story of animals.
- Folktales  
Folktakes are stories of legends forming part of an oral tradition.
- Fairy tales  
Fairy tales are stories involving imaginary creatures and always have a happy ending
- Personal experience  
Personal experience is a factual past events by retelling them in order in which they occurred. It can be sad, happy, embarrassing, or funny experience.

### Text of Legend

#### *The Legend of Prambanan Temple*



Once, there was a beautiful Javanese princess whose name was Rara Jonggrang. Rara Jonggrang whose beauty was very famous in the land was the daughter of Prabu Baka, and evil king.

One day, a handsome young man with super natural power named Bandung Bondowoso defeated and killed Prabu Baka. On seeing Princess Rara Jonggrang’s beauty, Bandung Bondowoso fell in love with her and wanted to marry her.

Meanwhile, Princess Rara jonggrang felt sad due to her death father. She did not want to marry Bandung because he had killed her father. But she was also afraid of Bandung. So to refuse politely, she made a condition. “I will marry you but you have to build one thousand temples in one night as a wedding gift” requested Rara Jonggrang. Bandung Bondowoso agreed with the condition. Helped by the spirit of the demons, Bandung Bondowoso started building the temples. Approaching midnight, the work would nearly be done. Rara Jonggrang knew and thought, “What shall I do? Bandung Bondowoso is smarter than I thought. I would lose against Bandung.”

Suddenly she got an idea. She woke up all the women in the palace and ordered them to make the noisy sounds of grinding rice so that the rooster thought that it had already been dawn. Bandung Bondowoso got frustrated because he failed completing one, the thousandth temple.

The Princess has deceived me!” Following his anger, he cursed Roro Jonggrang, “You have been cheated. Now, the thousandth temple is you!”

At once, the Princess turned into a statue. knowing this, Bandung Bondowoso regretted and he went away into a farm land. From then, people called the temple, Prambanan Temple, and the Princess statue, Rara Jonggrang statue.

# LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN PENILAIAN TERTULIS (Bentuk Uraian)

**Satuan Pendidikan** : SMAN I PANGKALAN  
**Mata Pelajaran** : BAHASA INGGRIS  
**Kelas/Semester** : X / 1

## **Kompetensi Dasar :**

3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

## **Indikator**

- 3.8.1 Mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan
- 3.8.2 Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif
- 3.8.3 Memahami struktur teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat
- 3.8.4 Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat

## **Materi**

### **Definition of Narrative Text**

A narrative text is a kind of text to retell the story that past tense (teks naratif merupakan jenis teks untuk menceritakan kembali cerita yang lampau).

### **Purpose of Narrative Text**

The Purpose of Narrative Text is to amuse or to entertain the reader with a story.

### **Generic Structure of Narrative Text**

- e. Orientation : It is about the opening paragraph where the characters of the story are introduced.(berisi pengenalan tokoh, tempat dan waktu terjadinya cerita (siapa atau apa, kapan dan dimana)
- f. Complication : Where the problems in the story developed. (Permasalahan muncul / mulai terjadi dan berkembang)
- g. Resolution : Where the problems in the story is solved. Masalah selesai, secara baik “happy ending” ataupun buruk “bad ending”.
- h. Coda / reorientation (optional) – lesson from the story.

*Kadangkala susunan (generic structure) narrative text bisa berisi: Orientation, Complication, Evaluation, Resolution dan Reorientation. Meski “Evaluation” dan “Reorientation” merupakan optional; bisa ditambahkan dan bisa tidak. Evaluation berisi penilaian/evaluasi terhadap jalannya cerita atau konflik. Sedangkan Reorientation berisi penyimpulan isi akhir cerita.*

## **Language Future of Narrative Text**

- g. Past tense (killed, drunk, etc)
- h. Adverb of time (Once upon a time, one day, etc)
- i. Time conjunction (when, then, suddenly, etc)
- j. Specific character. The character of the story is specific, not general. (Cinderella, Snow White, Alibaba, etc).
- k. Action verbs. A verb that shows an action. (killed, dug, walked, etc)
- l. Direct speech. It is to make the story lively. (Snow White said, “My name is Snow White). The direct speech uses present tense.

## **Kinds of Narrative Text:**

- Fable  
Fablea are story of animals.
- Folktales  
Folktakes are stories of legends forming part of an oral tradition.
- Fairy tales  
Fairy tales are stories involving imaginary creatures and always have a happy ending
- Personal experience  
Personal experience is a factual past events by retelling them in order in which they occured. It can be sad, happy, embarrassing, or funny experience.

## **Fakta**

Narrative text is a kind of text to retell the story that past tense (teks naratif merupakan jenis teks untuk menceritakan kembali cerita yang lampau).

## **Konsep**

- The meaning of Narrative text
- Generic Structure Narrative text
- kinds Narrative text

## **Prosedur**

- Siswa memahami materi
- Siswa melakukan tanya jawab pertanyaan

## **Soal Tes Uraian**

- What is the meaning of Narrative text?
- Please Mention of Generic Structure Narrative text!
- Please mention of kinds Narrative text!

## **Jawaban**

### **1. What is the meaning Of Narrative text?**

A narrative text is a kind of text to retell the story that past tense

### **2. Please mention of Generic Structure Narrative Text!**

- Orientation : It is about the opening paragraph where the characters of the story are introduced.(berisi pengenalan tokoh, tempat dan waktu terjadinya cerita (siapa atau apa, kapan dan dimana)
- Complication : Where the problems in the story developed. (Permasalahan muncul / mulai terjadi dan berkembang)
- Resolution : Where the problems in the story is solved. Masalah selesai, secara baik “happy ending” ataupun buruk “bad ending”.
- Coda / reorientation (optional) – lesson from the story.

### **3. Mention of Kinds Narrative text!**

- Fable

Fables are story of animals.

- Folktales

Folktakes are stories of legends forming part of an oral tradition.

- Fairy tales

Fairy tales are stories involving imaginary creatures and always have a happy ending

- Personal experience

Personal experience is a factual past events by retelling them in order in which they occurred. It can be sad, happy, embarrassing, or funny experience.

## LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN PENILAIAN PORTOFOLIO

**Satuan Pendidikan** : SMAN I PANGKALAN  
**Mata Pelajaran** : BAHASA INGGRIS  
**Kelas/Semester** : X / 1

**Kompetensi Dasar :**

3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

**Indikator**

- 3.8.1 Mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan
- 3.8.2 Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif
- 3.8.3 Memahami struktur teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat
- 3.8.4 Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat

**Materi**

**Narrative Text**

**Jenis Portofolio** : Individual dengan input dan bantuan kelompok kooperatif  
**Tujuan Portofolio** : Memantau perkembangan kemampuan, keterampilan, dan komunikasi

**Tugas**

.....  
 .....

**Rubrik Penilaian**

**Nama siswa** : .....

**Kelas** : .....

No	Kategori	Skor	Alasan
1	Apakah portofolio lengkap dan sesuai dengan rencana?		
2	Apakah lembar isian dan lembar kuesioner yang dibuat sesuai?		
3	Apakah terdapat uraian tentang prosedur pengukuran /pengamatan yang dilakukan?		
4	Apakah isian hasil pengukuran / pengamatan dilakukan secara benar?		
5.	Apakah data dan fakta yang disajikan akurat?		
6.	Apakah interpretasi dan kesimpulan yang dibuat logis?		
7.	Apakah tulisan dan diagram disajikan secara menarik?		
8.	Apakah bahasa yang digunakan untuk menginterpretasikan lugas, sederhana, runtut dan sesuai dengan kaidah EYD?		
<b>Jumlah</b>			

**Kriteria:** 100 = sangat baik, 80 = baik, 60 = cukup,  
 40 = kurang, dan 20 = sangat kurang

Nilai Perolehan =  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{40}$

**LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN  
PENILAIAN PENUGASAN**

Penilaian Pengetahuan - Penugasan	
Mengidentifikasi .....	
Tugas :	Menyusun laporan hasil percobaan tentang cara kerja .....secara tertulis dengan berbagai media.
Indikator :	membuat laporan hasil percobaan cara kerja .....
Langkah Tugas :	
1.	Lakukan pencarian materi dan literatur di google untuk mendapatkan informasi mengenai .....
2.	Datalah yang kamu dapatkan dalam bentuk tabel yang berisi ....., .....
3.	Diskusikan hasil pencarian materi dan contoh yang kamu lakukan bersama teman-temanmu untuk menjawab pertanyaan berikut:
a.	Jenis .....apa yang paling banyak kamu temukan?
b.	Bagaimana yang terjadi?
c.	Nilai positif apa yang diperoleh dalam pembelajaran ini?
4.	Tuliskan hasil kegiatanmu dalam bentuk laporan dan dikumpulkan serta dipresentasikan pada kegiatan pembelajaran berikutnya

**Rubrik Penilaian**

No.	Kriteria	Kelompok								
		9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	Kesesuaian dengan konsep dan prinsip <b>bidang studi</b>									
2	Ketepatan memilih bahan									
3	Kreativitas									
4	Ketepatan waktu pengumpulan tugas									
5	Kerapihan hasil									
	Jumlah skor									

Keterangan:                      100 = sangat baik,                      75 = baik,                      50 = cukup baik,                      25 = kurang baik

Nilai Perolehan =  $\frac{JumlahSkor}{20}$

**LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN  
PENILAIAN PORTOFOLIO**

**Tugas**

- .....
- .....
- .....

**Rubrik Penilaian**

Nama siswa : .....

Kelas : .....

No	Kategori	Skor	Alasan
1	Apakah portofolio lengkap dan sesuai dengan rencana?		
2	Apakah lembar isian dan lembar kuesioner yang dibuat sesuai?		
3	Apakah terdapat uraian tentang prosedur pengukuran/pengamatan yang dilakukan?		
4	Apakah isian hasil pengukuran/pengamatan dilakukan secara benar?		
5.	Apakah data dan fakta yang disajikan akurat?		
6.	Apakah interpretasi dan kesimpulan yang dibuat logis?		
7.	Apakah tulisan dan diagram disajikan secara menarik?		
8.	Apakah bahasa yang digunakan untuk menginterpretasikan lugas, sederhana, runtut dan sesuai dengan kaidah EYD?		
<b>Jumlah</b>			

**Kriteria:**                      100 = sangat baik,                      80 = baik,                      60 = cukup,                      40 = kurang,                      dan 20 = sangat kurang

Nilai Perolehan =  $\frac{Skor Perolehan}{40}$

**Penilaian Keterampilan - Portofolio**

Mata Pelajaran	: .....
Kelas/Semester	: .....
Peminatan	: .....
Tahun Ajaran	: 2020/2021
Judul portofolio	: Pelaporan merancang /perakitan alat praktikum dan Penyusunan laporan praktikum
Tujuan	: Peserta didik dapat merancang/merakit alat dan menyusun laporan praktikum bidang studi sebagai tulisan ilmiah
Ruang lingkup	:
Karya portofolio yang dikumpulkan adalah laporan seluruh hasil rancangan/rakitan alat dan laporan praktikum bidang studi semester 1	
Uraian tugas portofolio	
1. Buatlah laporan kegiatan merancang/merakit alat, laporan praktikum bidang studi sebagai tulisan ilmiah	

**ALAT , BAHAN DAN MEDIA**

1. Alat : Papan Tulis, penilaian uraian dan portopolio
2. Bahan : penggaris, spidol, laptop, buku absen,
3. Media : Buku Paket perpustakaan dan sumber kelas internet kelas X Semester 1 (khusus untuk portopolio)