

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**

Sekolah : SMK NEGERI 3 SELUMA  
Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS  
Kelas/Semester : X / I  
Tema : Narrative Text  
Sub Tema : Legend ( legenda Rakyat )  
Pembelajaran ke : 1 ( Satu )  
Alokasi Waktu : 10 Menit

### **A. Kompetensi Inti**

- KI-3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### **B. Kompetensi Dasar**

- 3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.10 Menyajikan teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks penggunaannya.

### **C. Tujuan Pembelajaran**

1. Peserta didik dapat menyebutkan social function, generic structure dan karakteristik narrative teks.
2. Peserta didik mampu menyimpulkan isi teks narrative Malin Kundang.

### **D. Indikator Pencapaian Kompetensi**

1. Menyebutkan social function, generic structure dan karakteristik narrative teks.
2. Menyimpulkan isi dari narrative teks maling kundang.

## **E. Materi Pembelajaran**

1. Social function  
Narrative text is an imaginative text to entertain or amuse the reader or listener. The text such as myth, legend, folktale, fable and fairy tale.
2. Generic Structure  
Orientation is part of introduction who are the characters involve, where ( place ) and when ( time ) it happen  
Complication is where the problems in that story developed.  
Resolution is where the problem in the story solved.  
Re-orientation could be a moral value or writer suggestion
3. Characteristic of narrative text  
Using simple past tense ( S+V2+O )  
Using adverb of time ( once upon a time, long time ago, one day, etc )  
Using direct speech ( "I was hungry " ) and indirect speech
4. Mengumpulkan isi dari legenda maling kundang

## **F. Pendekatan, Model dan Metode**

1. Pendekatan : Saintifik berbasis Teks
2. Model : Discovery Learning
3. Metode : Diskusi

## **G. Kegiatan Pembelajaran**

### **Pre teaching**

1. Guru memberi salam dan mempersiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk dapat mengikuti kegiatan pembelajaran.
2. Guru memimpin doa
3. Guru mengabsen kehadiran siswa
4. Guru mereview pelajaran lalu yang berhubungan dengan materi pembelajaran.

### **While teaching**

5. Guru menjelaskan materi pembelajaran Narrative Text ( social function, generic structure dan karakteristik teks )
6. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok.
7. Guru meminta siswa untuk berdiskusi dalam kelompok untuk menganalisis teks yang di sediakan yaitu ( social function, generic structure dan karakteristik teks )
8. Guru meminta siswa untuk menyajikan hasil kerja kelompok mereka di depan kelas.
9. Siswa dapat menyimpulkan isi teks.

### **Post Teaching**

10. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran
11. Guru memberikan apresiasi pada siswa yang aktif
12. Guru mengevaluasi untuk mengukur ketuntasan proses pembelajaran
13. Guru memberi tugas untuk pertemuan berikutnya.

### **H. Penilaian**

- i. Penilaian sikap : penilaian selama proses pembelajaran
- ii. Penilaian pengetahuan : tugas individu, tugas kelompok dan portofolio

Mengetahui,  
Kepala SMK N 3 Seluma

Dra. Nismawati  
NIP. 19580904 198301 1 001

Seluma, Juli 2021  
Guru Mata Pelajaran,

Resi Yulia Wulandari, M. Pd  
NIP. 19800713 201001 2 015