

---

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama Sekolah	: SMA Islam As Sakinah
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X/Genap
Materi pokok	: Narrative Text
Alokasi Waktu	: 4 JP (2 Pertemuan)

**A. Kompetensi Inti**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

3.8.Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

**Indikator:**

3.8.1. Menelaah fungsi sosial teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

3.8.2. Menelaah struktur teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

3.8.3. Menelaah unsur kebahasaan teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

4.8.Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat

**Indikator:**

4.8.1. Membuat beberapa contoh teks sederhana pengumuman sesuai dengan konteks

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran Discovery Learning, peserta didik dapat bekerjasama dan santun dalam menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari Narrative Teks terkait legenda rakyat sesuai dengan konteks penggunaannya

### D. Materi Pembelajaran

#### Faktual

- Fungsi Sosial  
Melaporkan, menceritakan, berbagi pengalaman, mengambil teladan, membanggakan
- Struktur Teks  
Dapat mencakup:
  - Orientasi
  - Munculnya Permasalahan dalam cerita
  - Pengembangan konflik/ puncak masalah
  - Penyelesaian konflik/masalah dalam sebuah cerita
  - Pesan Moral yang dapat diambil dalam sebuah cerita naratif
- Unsur Kebahasaan
  - Kalimat langsung dan tidak langsung dalam simple past, past continuous dan lainnya yang diperlukan
  - Adverbia penghubung waktu: once upon a time, one day, dsb
  - Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu
  - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
  - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca.
- Topik  
Cerita naratif yang berbentuk '*fiksi atau non-fiksi*' dapat berupa : fabel, fairytale, folklore, legend dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI

#### Prosedural

- Mengamati video dari salah satu contoh teks naratif
- Mendaftar penokohan, karakteristik, alur cerita penting dalam video
- Memasukkan kedalam struktur teksnya

#### Konseptual

**Naratif Text** adalah suatu teks yang berfungsi untuk menghibur pembaca terkait dengan cerita fiksi maupun non-fiksi yang terjadi dimasa lampau.

### E. Model, Pendekatan, Metode, Media dan Sumber Belajar

- Model : Discovery Learning
- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Diskusi, Tanya-Jawab
- Media : Lembar Kerja,
- Sumber Belajar:
  - ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016
  - ❖ Kamus Bahasa Inggris
  - ❖ Pengalaman peserta didik dan guru

**Pertemuan Satu 2x45 menit**

Kegiatan	Waktu	Keterangan
<p><b>A. Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik ; Mengucapkan salam, menanyakan kabar, mengabsen siswa</li> <li>• memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual ; Menanyakan pengalaman-pengalaman menarik siswa</li> <li>• mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari;</li> <li>• menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan</li> <li>• menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus dan juga penilaian yang akan dilakukan.</li> </ul>	10 Menit	
<p><b>B. Kegiatan Inti Guru</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Memberi Rangsangan (Stimulation)</b> Guru menayangkan beberapa gambar terkait narrative text dan bukan narrative text</li> <li><b>2. Mengidentifikasi Masalah (Problem Statement)</b> Menjawab pertanyaan pada LK yang diberikan guru, terkait menemukan text structure, language feature and social function pada narrative text</li> <li><b>3. Mengumpulkan Data (Data Collection)</b> Mendaftar kata-kata sulit didalam narrative text</li> <li><b>4. Mengolah Data (Data Processing)</b> Bersama dengan kelompoknya, peserta didik mengelompokkan runtutan peristiwa yang ada dalam lembar kerja terkait cerita rakyat</li> <li><b>5. Membuktikan (Verification)</b> Bersama dengan kelompoknya, peserta didik maju untuk mempresentasikan hasil kerjanya, dan menunjukkan text structure, dan social function pada narrative text.</li> <li><b>6. Menyimpulkan (Generalization)</b> Seluruh peserta didik dan dibimbing guru, menyimpulkan text structure and social function pada narrative text.</li> </ol>		
<p><b>C. Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Refleksi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh;</li> <li>- memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;</li> <li>- melakukan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok; dan</li> <li>- menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</li> </ul>	15 Menit	

## **G. PENILAIAN**

### **1. Tehnik Penilaian**

- a. Penilaian Sikap : Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan : Penugasan
- c. Penilaian Keterampilan : Produk

### **2. Instrumen Penilaian**

- a. Penilaian Sikap : Lembar Jurnal
- b. Penilaian Pengetahuan : Lembar Kerja
- c. Penilaian Keterampilan : Lembar Penilaian

### **3. Pedoman Penskoran**

- a. Penilaian Sikap :

**LEMBAR PENILAIAN SIKAP  
PENILAIAN JURNAL**

**Satuan Pendidikan** : SMA Islam As Sakinah  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : X

No.	Hari/Tanggal	Nama Siswa	Sikap / Perilaku		Keterangan
			Kejadian Positif	Kejadian Negatif	

b. Penilaian Pengetahuan :

**LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN  
PENILAIAN PENUGASAN**

**Satuan Pendidikan** : SMA Islam As Sakinah  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : X

**Kompetensi Dasar :**

3.8. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

**Indikator:**


3.8.1. Menelaah fungsi sosial teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

3.8.2. Menelaah struktur teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

3.8.3. Menelaah unsur kebahasaan teks naratif lisan dan tulisan terkait legenda rakyat

Worksheet

## Borobudur Temple




It was built in the ninth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia.

Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46 meters high and consists of 8 steps like stone terrace. The first 5 terraces are square and surrounded by walls adorned with Buddhist sculpture in bas-relief. The upper 3 are circular. Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire upper structure is crowned by a large stupa at the center of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and stairways.

The design of Borobudur symbolizes the conception of universe in Buddhist cosmology. It is believed that universe is divided into three spiritual spheres, kamadhatu, rupadhatu, and arupadhatu. The first sphere, kamadhatu represent respectively the sphere of desires where we are bound to our desires. The second sphere rupadhatu represents forms where we abandon our desires but are still bound to name and form. The last sphere arupadhatu represents formlessness where there is no longer either name or form. Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people. With its magnificent size and architecture, no wonder that Borobudur temple includes 7 wonders of the world.

Dayang Sumbi then ask for help from the public about to roll out a red silk cloth to the east of the city. When looking at the color red in the east of the city, Sangkuriang thought that it was late morning. Sangkuriang immediately stopped work and was not able to meet the requirements that have been filed by Dayang Sumbi.

With a sense of annoyance and disappointment, Sangkuriang then break down the dam that has been made for herself. Since the dam was breached, then there was flooding and the whole town under water. Sangkuriang also kicked big boat that has been made. The canoe was floated and fell face down, then become a mountain named "Tangkuban Perahu".



### Instruction

Discuss on your group!

1. Which one is the narrativer text?
2. What is the social function of the text?
3. What is the language feature of the text?
4. What is the structure of the text?

### Rubrik Penilaian

No.	Kriteria	Kelompok								
		9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	Kesesuaian dengan konsep dan prinsip									
2	Ketepatan dalam pengamatan text									
3	Ketepatan dalam menyebutkan fungsi sosial									
4	Ketepatan dalam menentukan Text Structure									

5	Kerapihan hasil									
	Jumlah skor									

Keterangan: 100 = sangat baik, 75 = baik, 50 = cukup baik, 25 = kurang baik

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{20}$$

c. Penilaian Keterampilan :

### LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN PENILAIAN PRODUK

**Satuan Pendidikan** : SMA Islam As Sakinah  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas** : X

**Kompetensi dasar**

4.8. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat

**Indikator:**

4.8.1. Membuat beberapa contoh teks sederhana pengumuman sesuai dengan konteks

Nama Produk : Narrative Text

Nama Peserta Didik : .....

No	Aspek	Skor			
		25	50	75	100
1	Perencanaan dan outline				
2	Pemilihan judul dan topik				
3	Diction (pilihan kata)				
4	Memuat struktur teks yang benar				
5	Pilihan Language features yang tepat				
Total Skor					

- Aspek yang dinilai disesuaikan dengan jenis produk yang dibuat
- Skor diberikan tergantung dari ketepatan dan kelengkapan jawaban yang diberikan. Semakin lengkap dan tepat jawaban, semakin tinggi perolehan skor.

## **.H. Program Remedial dan Pengayaan Pembelajaran Remedial**

Pada kegiatan remedial guru memberikan pemahaman kepada siswa yang belum mencapai kompetensi dasar. Berikut ini alternatif cara untuk memberikan remedi:

1. Meminta siswa untuk membuat rangkuman materi yang belum tuntas.
2. Memberikan materi yang sama dengan materi reguler dengan menekankan pada kesulitan siswa dalam pembelajaran.
3. Meminta siswa untuk bertanya kepada teman yang sudah tuntas tentang materi yang belum tuntas atau tutor sebaya.
4. Memberikan lembar kerja untuk dikerjakan oleh siswa yang belum tuntas.

### **Pembelajaran Pengayaan**

Pembelajaran pengayaan diberikan kepada siswa yang telah mencapai atau melampaui KBM/KKM. Ada beberapa kegiatan yang dapat dirancang dan dilaksanakan oleh Guru dalam kaitannya dengan pengayaan, diantaranya melakukan kegiatan berikut.

1. Belajar kelompok, yaitu sekelompok siswa diberi tugas pengayaan untuk dikerjakan bersama pada dan/atau di luar jam pelajaran.
2. Belajar mandiri, yaitu siswa diberi tugas pengayaan untuk dikerjakan sendiri/Individual.

Sidoarjo, 6 November 2021  
Guru Bahasa Inggris



Diah Restuning A., S.Hum., Gr .



Lampiran 1

Link video

<https://www.youtube.com/watch?v=PbwH1ZBnYds&t=43s>

WORKSHEET

1. Observe the video with your group!
2. Why does the video related to Recount Text? Elaborate your answer by relating the social function of recount text!
3. Define the Text Structure of the Video based on the each section of the paragraph!

Answer Sheet!

Social Function

Text Structure