

RENCANA KEGIATAN PEMBELAJARAN KE 1

**REKAYASA PERANGKAT LUNAK (RPL)
TEKS NARRATIVE**

TEKS NARRATIVE MALIN KUNDANG

DISUSUN OLEH

IDA RAHMAWATI, S.Pd



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Satuan Pendidikan	: SMKN 5 Pandeglang
Kompetensi Keahlian	: Rekayasa Perangkat Lunak
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X/Genap
Materi Pokok	: Teks Narrative (The Legend of Malin Kundang)
Alokasi Waktu	: 3X45 Menit (1 x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, procedural dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian *Bahasa Inggris* pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu npengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam kontekssebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional..
- KI 4 Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian *Bahasa Inggris*. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi	
3.8	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.8.1	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		3.8.2	Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)
		3.8.3	Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks <i>narrative</i> sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)
4.8	Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.1	Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.2	Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.. (C4)
		4.8.3	Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

Nilai sikap yang diharapkan / Karakter yang di kembangkan

- 1 Religius
- 2 Nasionalis
- 3 Mandiri (*Creativity*)
- 4 Berpikir Kritis (*Critical Thingking*)
- 5 Bekerjasama (*Collaboration*)
- 6 Berkomunikasi (*Communication*)

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini peserta didik dapat :

1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
2. Menentukan struktur fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan

pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya

3. Menemukan teks narrative
4. Mengidentifikasi tujuan dari narrative text
5. Menentukan generic structure and language features of Narrative text
6. Analizing of tenses
7. Memahami makna tentang Narrative text
8. Menentukan dan menulistentang narrative text
9. Memahami Perbedaan narrative text dengan recount, descriptive, procedure and report text

D. Materi Pembelajaran

1. Introduction of Narrative text
2. Contoh-contoh narrative teks
3. Underlining verbs and adjective that showed in narrative text
4. Generic structure and language features of Narrative text
5. Making group to determine and practice in making narrative text

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific
2. Model : Problem Based Learning
3. Metode : ceramah, diskusi, penugasan, serta praktik

F. Media dan Bahan

1. Media
 - Power point
 - Gambar or Video, magazine and newspapers
 - Materi Ajar
2. Alat
 - Laptop, infocus
 - Roll-an, vidio

G. Sumber Belajar

1. Buku paket Pegangan Guru Bahasa Inggris kelas x
2. Modul bahasa inggris kelas x
3. Internet
4. Video Motivasi
<https://bit.ly/motivasiilmu-4>
5. Teks Narrative Legenda Malin kundang
<http://understandgtext.blogspot.com/2009/05/narrative-analysis-on-malin-kundang.html>
6. Teks Narrative Legenda Malin kundang
<https://www.bahasainggris.co.id/contoh-narrative-text-malin-kundang-dalam-bahasa-inggris-dan-artinya/>
7. Teks Narrative Legenda Malin kundang
<http://mahir-msoffice.blogspot.com/2016/03/narrative-teks-legend-of-malin-kundang.html>



8. Cerita Malin Kundang
<https://youtu.be/8Mr6vwHJ-rM>
9. Penguatan teks narrative
<https://youtu.be/LqkBzKXDJYE>

H. Langkah-langkah Pembelajaran


TAHAPAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
A. PENDAHULUAN		
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru masuk kelas tepat waktu dan mengucapkan salam (Penumbuhan karakter budaya sekolah tentang disiplin dan religius) 2. Guru menanyakan kondisi peserta didik saat ini 3. Guru Meminta Ketua kelas untuk memimpin doa saat pembelajaran akan dimulai (Penumbuhan karakter religius). 4. Guru mengintruksikan kepada peserta didik untuk memperhatikan kebersihan kelas sebelum pembelajaran dimulai (Penumbuhan karakter peduli lingkungan). 5. Guru mengisi agenda kelas dan mengabsen peserta didik (Penumbuhan karakter disiplin sebagai budaya sekolah dan karakter peduli sosial) 6. Guru memberikan informasi mengenai kompetensi, meteri, serta tujuan pembelajaran 7. Menjelaskan penilaian yang dilakukan. 8. Guru menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang meliputi: Penilaian sikap, penilaian pengetahuan dan penilaian keterampilan 9. Guru meminta peserta didik untuk duduk berkelompok dalam rangka (menumbuhkan karakter demokratis) 	20 menit
Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> 10. Mengaitkan pembelajaran saat ini dengan materi pembelajaran yang telah dipelajari <ul style="list-style-type: none"> - Kita telah mempelajari teks narrative, berikut adalah ilustrasi gambar teks narrative the legend of Malin kundang. <div data-bbox="683 1671 1174 1973" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="501 1980 1350 2047">http://understandgtext.blogspot.com/2009/05/narrative-analysis-on-malin-kundang.html</p>	

	The Legend Of Malin Kundang memang cerita yang sangat populer dan mempunyai pesan moral atau moral value kita harus menghargai orang tua kita.	
Motivasi	<ol style="list-style-type: none"> 11. Guru memotivasi peserta didik dengan menayangkan video tentang motivasi menuntut ilmu. tautan : https://bit.ly/motivasiilmu-4 12. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan pembelajaran dan manfaat dari aktivitas pembelajaran. 13. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan 	
Pemberian Acuan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung 2. Menyampaikan tata tertib selama pembelajaran berlangsung, termasuk komponen penilaian yang akan dinilai 3. Menyampaikan tujuan dan materi pembelajaran pada pertemuan yang akan berlangsung 4. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan/ langkah langkah pembelajaran yang akan dilakukan. 5. Untuk mendukung model pembelajaran yang diterapkan, maka pendidik membagi peserta didik dalam kelompok belajar dengan membuat kelompok 	

B. KEGIATAN INTI

1. Orientasi Masalah:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengidentifikasi masalah 2. Guru menayangkan video atau buku text reading dari buku paket tentang teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya 3. Peserta didik melakukan pengamatan dengan cara mengamati tayangan.   <p>https://youtu.be/8Mr6vwHJ-rM</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik saling melakukan tanya jawab mengenai tayangan atau buku yang diberikan (menumbuhkan kecakapan abad 21; berpikir kritis). 	140 menit
-----------------------	--	-----------

<p>2. Mengorganisasi peserta didik untuk belajar</p>	<p>5. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai tugas yang harus dilaksanakan untuk membahas tentang tujuan pembelajaran yang telah disampaikan diawal</p> <p>6. Setiap kelompok berdiskusi dengan bahan diskusi: teks narrative sederhana berbentuk legenda rakyat.</p> <p>7. Peserta didik mengkonfirmasi hal-hal yang harus dilakukan berdasarkan LKPD yang telah dibagikan</p>	
<p>3. Membimbing mengamati tugas kelompok</p>	<p>8. Peserta didik melaksanakan instruksi yang ada dalam LKPD</p> <p>9. Peserta didik mengumpulkan informasi dengan berdiskusi dan membaca berbagai literatur(menumbuhkan karakter gemar membaca dan tuntunan keterampilan abad 21 tentang literasi mengenai tentang teks narrative.</p> <p>10. Peserta didik berdiskusi mengecek pandangan dan bertukar pikiran dengan teman kelompoknya mengenai permasalahan yang sedang dibahas berdasarkan literatur dan pengetahuan yang dimilikinya.</p> <p>11. Peserta didik berdiskusi dalam kelompok tentang solusi yang terbaik dalam menyelesaikan permasalahan yang dihadapi (menumbuhkan karakter mandiri)</p> <p>12. Salah satu kelompok tampil untuk mempresentasikan hasil diskusinya, dalam menyelesaikan permasalahan melalui solusi yang disimpulkan oleh kelompoknya (menumbuhkan karakter komunikatif).</p> <p>13. Peserta didik di kelompok lain memperhatikan proses presentasi.</p> <p>14. Guru mempersilahkan peserta didik lain untuk bertepuk tangan setelah presentasi selesai, untuk menumbuhkan karakter menghargai prestasi.</p> <p>15. Peserta didik dipersilahkan untuk memberikan komentar terhadap hasil presentasi temannya dan dipersilahkan mengoreksi bila ada kesalahan</p>	
<p>4. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p>	<p>16. Setiap kelompok menuliskan dan merumuskan hal hal yang telah diperoleh pada LKPD</p> <p>17. Guru mempersilahkan peserta didik lain untuk bertepuk tangan setelah presentasi</p>	

	<p>selesai, untuk menumbuhkan karakter menghargai prestasi.</p> <p>18. Peserta didik dipersilahkan untuk memberikan komentar terhadap hasil presentasi temannya dan dipersilahkan mengoreksi bila ada kesalahan</p>	
<p>5. Mengalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p>	<p>19. Guru akan memberikan tanggapan tentang hasil presentasi peserta didik</p> <p>20. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menanyakan materi yang belum dipahami selama pembelajaran berlangsung.</p> <p>21. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi pada pembelajaran</p> <p>22. Peserta didik menyimak penguatan dari pendidik tentang teks narrative</p> <div style="text-align: center;">  <p>https://s.id/narativetext</p> </div>	

C. KEGIATAN PENUTUP

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengajak peserta didik untuk membuat rangkuman materi belajar dengan metode Tanya jawab 2. Guru melakukan refleksi sebagai penguatan dari kegiatan pembelajaran hari ini 3. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran, dan motivasi untuk tetap semangat serta mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi baru yang lebih menantang dalam rangka mempersiapkan diri menghadapi tantangan abad 21 4. Guru memberikan informasi materi pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya. 5. Guru mempersilahkan peserta didik untuk berdoa, menutup kegiatan pembelajaran hari ini (menumbuhkan karakter religious) 	<p>20 menit</p>
--	--	-----------------

I. Penilaian

1. Teknik penilaian
 - a. pengamatan kegiatan diskusi
Observasi (*terlampir*)
 - b. hasil presentasi kelompok
Observasi (*terlampir*)
2. Instrumen penilaian (*terlampir*)
Pembelajaran Remedial
 - Remedial Tes diberikan kepada siswa yang mendapatkan nilai di bawah 75 (untuk pengetahuan dan keterampilan), dengan catatan jumlah siswa yang remedialnya sebanyak maksimal 30% dari jumlah seluruh siswa di kelas.
 - Dan jika jumlah siswa yang remedial mencapai 50% maka diadakan remedial teaching terlebih dahulu, lalu dilanjutkan remedial tes
3. Program Pengayaan :
 - Program pengayaan diberikan/ditawarkan kepada siswa yang mendapatkan nilai diatas 75 sebagai bentuk pendalaman terhadap materi yang diberikan.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Ahmad Zaenudin Anwar, M.Pd.
NIP 19770803 200501 1007

Pandeglang, 1 Juli 2021
Guru Pengampu

Ida Rahmawati, S.Pd.

TEKS NARRATIVE (THE LEGEND OF MALIN KUNDANG)



Disusun oleh : IDA RAHMAWATI, S.Pd

Kompetensi Dasar

3. 8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.8 Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks

Indikator Pembelajaran

3.8.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)

3.8.2 Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

3.8.3 Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks narrative sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)

4.8.1 Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)

4.8.2 Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)

4.8.3 Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

Petunjuk Pembelajaran

Pada Bahan Ajar ini terdapat beberapa aktivitas belajar yang bisa kalian ikuti yaitu:

Peta Konsep

Berisi Peta Konsep yang memudahkan kalian melihat keterkaitan konsep antar Bahan Ajar

Materi Pokok

Berisi materi yang perlu peserta didik pahami

Kolom catatan

Tempat untuk kalian melakukan kegiatan mencatat atau mencurahkan perasaan

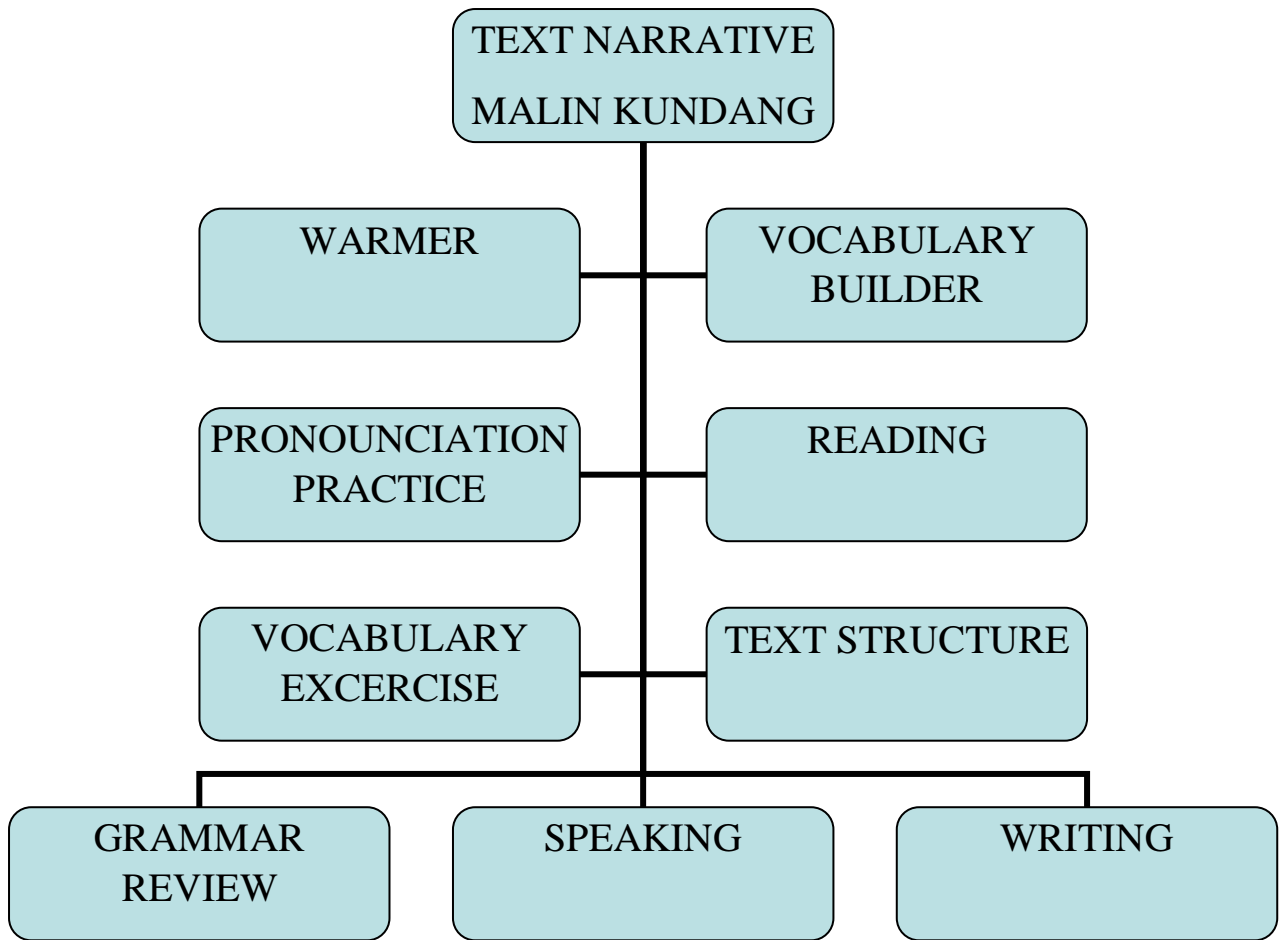
Informasi Faktual

Berisi tentang artikel atau info terkait tentang materi pembelajaran yang menambah wawasan kalian

Informasi Pendukung

Berisi video atau link yang membawa kalian lebih memahami materi pembelajaran

Peta Konsep



MATERI POKOK

Narrative Text

Narrative text adalah cerita dalam bahasa Inggris yang menceritakan kejadian yang sudah berlalu. Tujuannya untuk menghibur atau menarik perhatian pembaca tentang cerita itu.

Narrative text berhubungan dengan pengalaman nyata, khayalan atau peristiwa yang mengarah pada suatu konflik sehingga akan ada penyelesaiannya di akhir cerita.



<http://understandgtext.blogspot.com/2009/05/narrative-analysis-on-malin-kundang.html>

Generic Structure Narrative Text

-Orientation

Bagian ini memperkenalkan tokoh, waktu terjadinya peristiwa dan tempat terjadinya peristiwa tersebut

-Complication

Bagian ini akan muncul sebuah masalah atau konflik dalam cerita sampai konflik tersebut klimaks atau memuncak dari konflik tersebut

-Resolution

Pada bagian ini masalah atau konflik mulai terselesaikan. Dan mulai ada tanda-tanda bahwa cerita itu akan berakhir bahagia atau sedih

-Re-orientation

Penjelasan kembali secara singkat bagaimana masalah atau konflik muncul dan terselesaikan bagian ini biasanya optional (tidak harus ada)

Ciri Kebahasaan dalam Narrative text :

- Menggunakan past tense
- Menggunakan saying verb, contohnya : *told, said*
- Menggunakan conjunction atau kalimat penghubung seperti, *before, after, soon, then, later, etc.*
- Menggunakan urutan waktu yang tepat dan sesuai
- Biasanya menggunakan dialog agar pembaca merasa bahwa cerita itu benar-benar nyata atau terjadi

Macam-macam Narrative Text :

1. Legenda



Cerita legenda adalah cerita yang menjelaskan tentang cerita manusia yang dirasa memiliki sifat yang baik, biasanya cerita yang berupa sejarah atau yang terjadi pada dahulu kala. Biasanya legenda adalah cerita pendek dan tradisional yang dilakukan dalam mode percakapan atau dialog. Contoh legenda adalah Sangkuriang, Malin Kundang, Legend of Tangkuban Perahu (Legenda Tangkuban perahu), Danu Toba dan lain-lainnya.

2. Fable

Fable adalah cerita tentang binatang yang memiliki tingkah laku dan dapat berbicara seperti manusia. Contoh fable adalah Mousedeer and Crocodile (kancil dan buaya) , The Story of Monkey and Crocodile (cerita monyet dan buaya)

3. Fairy tale

Fairy tale adalah istilah cerita dongeng seperti putri, peri, bidadari, kurcaci, raksasa, manta dan sihir. Contohnya seperti , Cinderella, Snow White, Pinocchio , The Story of Rapunzel dan lain-lain

Example :

A legend story from West Sumatra, Indonesia

Narrative Text Malin Kundang

Orientation

Once Upon a time, lived a diligent boy named Malin Kundang. He lived in the seashore with his mother. They were very poor, but they lived quiet and harmonious.

Complication

One day, a big ship closed to the beach near their village. They asked peoples to join work in their ship and went to the cross island. Malin Kundang wanted to join with them because he wanted to improve his family's life. But his mother didn't permit him. She worried to Malin. Malin still kept his argument... and finally he sailed with the bigship. Several years later, Malin Kundang succed and he became rich trader. Then, he came to his native village with his beatiful wife, but his wife didn't know Malin's real descent. His happy mother quickly approached Malin and brought a plate of village cake, Malin's Favorite. But Malin didn't admit that woman as his poor mother, and then he kicked the village cakewhich brought by his mother until scattered.

Resolution

His mother very broken heart because MALin rebellious to her, who had growth him. Then, his mother cursed Malin became stone. Suddenly, the bigship which Malin's had was vacillated by a big storm and all of his crewman tossed aside out. Malin realized that was his fault that rebellious his mother. He bowed down and became a stone.

Artinya :

Orientasi

Pada jaman dahulu kala, hidup seorang anak rajin bernama Malin Kundang. Dia tinggal di pinggir pantai dengan ibunya. Mereka sangat miskin, tetapi mereka hidup tenang dan harmonis.

Komplikasi

Suatu hari, ada sebuah kapal besar tertutup untuk pantai dekat desa mereka. Mereka meminta masyarakat untuk bergabung bekerja di kapal mereka dan pergi ke salib pulau. Malin Kundang ingin bergabung dengan mereka karena ia ingin memperbaiki kehidupan keluarganya. Tapi ibunya tidak mengizinkan dia. Dia khawatir dengan Malin. Malin masih terus dengan tekadnya ... dan akhirnya ia berlayar dengan kapal besar tersebut. Beberapa tahun kemudian, Malin Kundang mengalami sukses dan ia menjadi pedagang kaya. Kemudian, ia datang ke desa asalnya dengan istri cantik, tapi istrinya tidak tahu yang sebenarnya keturunan Malin. Dengan senang ibunya cepat mendekati Malin dan membawa sepiring kue ,kue kesukaan Malin. Tapi Malin tidak mengakui bahwa perempuan itu sebagai ibu yang buruk itu sebagai ibunya, dan kemudian dia menendang kue yang dibawa oleh ibunya sampai tersebar.

Resolusi

Ibunya sangat patah hati karena Malin memberontak padanya, yang memiliki perubahan sangat cepat. Kemudian, ibunya mengutuk Malin menjadi batu. Tiba-tiba, kapal besar itu telah terombang-ambing oleh badai besar dan semua awaknya dicampakkan keluar. Malin menyadari bahwa ini adalah kesalahan yang memberontak ibunya. Kini dia berlutut dan menjadi batu.

Narrative Text Snow White

Snow white and seven dwarfs

Once upon a time, a child was born of a very wise queen. The child was named snow white. The queen died after giving birth to her daughter. One year after her birth the king married again with a beautiful woman. but her heart wasn't as pretty as her face. The queen had a magic mirror that can talk. The queen asked the magic mirror "Oh mirror who is most beautiful among all women?" "Mirror replied," You are the most beautiful of all Oh queen". the queen was proud of her beauty as a magic mirror never lie. Snow white was growing up and her beauty beyond queen's beauty. The queen was very jealous of her beauty.

Distaste of the queen made her want to get rid of the snow white. she told one of his men bring snow white into the forest to kill her and took her heart. But when he attend to kill snow white, she cried and asked the man to let her live and promised never return to the palace again. Queen's man fulfilled the request because he didn't have the heart to kill her. then he searched for a wild hog to taken its heart instead of snow white's heart. Snow white then went into the forest.

In the forest, snow white felt scare. She ran until her feet hurt. Then she found a small house and went into it. she was rested while looking at the house. There were 7 pieces of bed and a kitchen in it. All look smaller than normal size. starting from beds, tables, cups and others. The princess fell asleep from her tired. The Householder came home, they are seven dwarves. They were surprised to see a young woman asleep in the house. They woke her and asked who she was. The princess was telling his story to the dwarves.

Queen really happy to see evidence of the death of the snow white, she asked the magic mirror "oh magic mirror who is now the most beautiful of all?". magic mirror replied "you are the a prettiest of all oh queen, but the snow white who lives with seven dwarfs in the forest is the most beautiful woman of all." The Queen was very angry. she returned planning to kill the snow white.

One day, she disguised as an old lady and carried a basket containing poisoned apples. she went to the home of the dwarves while they're worked. she knocked on the door while offering an apple to snow white. Snow white refused because she did

not recognize the old lady. The old lady continued to force the snow white to open the door and receive a gift apple. Snow white finally opened the door and received the apple. The queen went back happily to the castle. Snow white ate the poisoned apple and then he fell down on the floor.

When the seven dwarfs came home, they were surprised to find show white was lying on the floor with an apple next to her. They were very sad to see the snow princess asleep. After that, the 7 dwarfs made a wonderful bed for snow white. one day, a prince through the forest then lead him to the dwarf house. He saw snow princess sleeping in bed beautiful. The prince asked the dwarves about what happened to her. The dwarf was telling him all about the snow white.

The prince asked permission to the dwarves to bring snow white to the palace so she can be treated by the royal physician. But no one can woke her up. The Prince finally gave up and kiss the snow white because he loved her so much. Suddenly, the snow white awoken. actually the cure of the poison that was given by the evil queen is the kiss of a man who loved her with all his heart. The prince was then proposed for the snow white to become her queen and snow white accepted happily. They live happily with seven dwarfs in the palace ever and after.

Kesimpulannya :

Pada paragraf pertama "Once upon a time, a child was born of a very wise queen. The child was named snow white. The queen died after giving birth to her daughter. One year after hir birth the king married again with a beautiful woman. but her heart wasn't as pretty as her face. The queen had a magic mirror that can talk. The queen asked the magic mirror "Oh mirror who is most beautiful among all women? "Mirror replied," You are the most beautiful of all Oh queen". the queen was proud of her beauty as a magic mirror never lie. Snow white was growing up and her beauty beyond queen's beauty. The queen was very jealous of her beauty." Secara singkat di jelaskan tentang tokoh yang ada di dalam cerita snow white and 7 dwarf. Inilah yang disebut **Orientation** atau perkenalan.

Setelahnya **Complication** yaitu _____ bagian _____ paragraf _____ dimana permasalahan/konflik yang terjadi pada cerita muncul. "Distaste of the queen made her want to get rid of the snow white. she told one of his men bring show white into the forest to kill her and took her heart."Bagian ini merupakan inti dari cerita narrative biasanya berlangsung lebih dari satu paragraf.

Bagian **Resolution** atau pemecahan masalah terdapat pada paragraf 6 sampai 7 "one day, a prince through the forest then lead him to the dwarf house. He saw snow princess sleeping in bed beautiful. The prince asked the dwarves about what happened to her. The dwarf was telling him all about the snow white." Dan terakhir adalah **Re-Orientation** atau penyelesaian yaitu terdapat penyelesaian di kalimat

“The prince was then proposed for the snow white to became her queen and snow white accepted happily. They live happily with seven dwarfs in the palace ever and after.” Oke semoga pembahasan narrative text ini bisa bermanfaat.

RANGKUMAN

1. Narrative text adalah cerita dalam bahasa Inggris yang menceritakan kejadian yang sudah berlalu. Tujuannya untuk menghibur atau menarik perhatian pembaca tentang cerita itu.
2. Generic Structure Narrative Text adalah orientation, complication, resolution, re-orientation.
3. Ciri Kebahasaan dalam Narrative text adalah Menggunakan past tense, Menggunakan saying verb, contohnya : *told, said*, Menggunakan conjunction atau kalimat penghubung seperti, *before, after, soon, then, later, etc.*, Menggunakan urutan waktu yang tepat dan sesuai
4. Macam-macam teks narrative adalah legenda, fabel, fairy tale

REFERENSI

1. Text narrative Malin kundang

<http://understandgtext.blogspot.com/2009/05/narrative-analysis-on-malin-kundang.html>

2. Text gambar narrative asal mula danau toba

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fmoondoggiesmusic.com%2Fceritarakyat%2F&psig=AOvVaw3IBvOGdC3l_usKiv4FPgwx&ust=1631343795815000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjRxqFwoTCJDG5MLr8_ICFQAAAAAdAAAAABAK

3. Text gambar narrative Tangkuban Perahu

https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fnovehasanah.blogspot.com%2F2015%2F01%2Flegenda-sangkuriang-dan-gunung-tangkuban-perahu.html&psig=AOvVaw2y51DBpQKML3K93XMjEPfe&ust=1631344126272000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjRxqFwoTCMCGuNPs8_ICFQAAAAAdAAAAABAD

4. Text narrative snow white

<https://www.katabijakbahasainggris.com/2015/12/contoh-narrative-text-snow-white-and-7-dwarfs-dalam-bahasa-inggris-dan-artinya.html>

5. Text Malin kundang

<http://mahir-msoffice.blogspot.com/2016/03/narrative-teks-legend-of-malin-kundang.html>

TEKS NARRATIVE

(THE LEGEND OF MALIN KUNDANG)

Disusun Oleh : Ida Rahmawati, S. Pd
Mata Pelajaran Bahasa Inggris
Kelas X

KOMPETENSI DASAR DAN IPK

3.8	Indikator Pencapaian Kompetensi	3.8.1	Indikator Pencapaian Kompetensi
	<u>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</u>	3.8.1	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		3.8.2	Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)
		3.8.3	Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks narrative sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)
4.8	Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.1	Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.2	<u>Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.. (C4)</u>
		4.8.3	<u>Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)</u>

KD DAN IPK

KD		INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	
3.8	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.8.1	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		3.8.2	Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)
		3.8.3	Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks narrative sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)
4.8	Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.1	Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.2	Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.3	Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.
2. Menentukan struktur fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya
3. Menemukan teks narrative
4. Mengidentifikasi tujuan dari narrative text
5. Menentukan generic structure and language features of Narrative text
6. Analizing of tenses
7. Memahami makna tentang Narrative text
8. Menentukan dan menulistentang narrative text
9. Memahami Perbedaan narrative text dengan recount, descriptive, procedure and report text

ORIENTASI MASALAH

- ▶ Ilustrasi gambar teks narrative the legend of Malin kundang



Narrative Text

- ▶ Narrative text adalah cerita dalam bahasa Inggris yang menceritakan kejadian yang sudah berlalu. Tujuannya untuk menghibur atau menarik perhatian pembaca tentang cerita itu



Narrative Text Malin Kundang

Once Upon a time, lived a diligent boy named Malin Kundang. He lived in the seashore with his mother. They were very poor, but they lived quiet and harmonious.

One day, a big ship closed to the beach near their village. They asked peoples to join work in their ship and went to the cross island. Malin Kundang wanted to join with them because he wanted to improve his family's life. But his mother didn't permit him. She worried to Malin. Malin still kept his argument... and finally he sailed with the bigship. Several years later, Malin Kundang succed and he became rich trader. Then, he came to his native village with his beatiful wife, but his wife didn't know Malin's real descent. His happy mother quickly approached Malin and brought a plate of village cake, Malin's Favorite. But Malin didn't admit that woman as his poor mother, and then he kicked the village cakewhich brought by his mother until scattered.

His mother very broken heart because MALin rebellious to her, who had growth him. Then, his mother cursed Malin became stone. Suddenly, the bigship which Malin's had was vacillated by a big storm and all of his crewman tossed aside out. Malin realized that was his fault that rebellious his mother. He bowed down and became a stone.



Generic Structure Narrative Text



► *Orientation*

Bagian ini memperkenalkan tokoh , waktu terjadinya peristiwa dan tempat terjadinya peristiwa tersebut

► *Complication*

Bagian ini akan muncul sebuah masalah atau konflik dalam cerita sampai konflik tersebut klimaks atau memuncak dari konflik tersebut

► *Resolution*

Pada bagian ini masalah atau konflik mulai terselesaikan. Dan mulai ada tanda-tanda bahwa cerita itu akan berakhir bahagia atau sedih

► *Re-orientation*

Penjelasan kembali secara singkat bagaimana masalah atau konflik muncul dan terselesaikan bagian ini biasanya optional (tidak harus ada)

Ciri Kebahasaan dalam Narrative text :

- ▶ Menggunakan past tense
- ▶ Menggunakan saying verb, contohnya : *told, said*
- ▶ Menggunakan conjunction atau kalimat penghubung seperti, *before, after, soon, then, later, etc..*
- ▶ Menggunakan urutan waktu yang tepat dan sesuai
- ▶ Biasanya menggunakan dialog agar pembaca merasa bahwa cerita itu benar-benar nyata atau terjadi

Macam-macam Narrative Text :

Legenda

Cerita legenda adalah cerita yang menjelaskan tentang cerita manusia yang dirasa memiliki sifat yang baik, biasanya cerita yang berupa sejarah atau yang terjadi pada dahulu kala. Biasanya legenda adalah cerita pendek dan tradisional yang dilakukan dalam mode percakapan atau dialog. Contoh legenda adalah Sangkuriang, Malin Kundang, Legend of Tangkuban Perahu (Legenda Tangkuban perahu), Danu Toba dan lain-lainnya



https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fmoondoggiesmusic.com%2Fceritarakyat%2F&psig=AOvVaw3IBvOGdC31_usKiv4FPgwx&ust=1637343795815000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjRxqFwoTCJDG5MLr8_ICFQAAAAAdAAAAABAK

Fable

- ▶ Fable adalah cerita tentang binatang yang memiliki tingkah laku dan dapat berbicara seperti manusia. Contoh fable adalah Mousedeer and Crocodile (kancil dan buaya), The Story of Monkey and Crocodile (cerita monyet dan buaya)



<https://www.slideshare.net/23siti/gambar-mouse-deer-and-crocodile>

Fairy tale

- ▶ Fairy tale adalah istilah cerita dongeng seperti putri, peri, bidadari, kurcaci, raksasa, manta dan sihir. Contohnya seperti , Cinderella, Snow White, Pinocchio , The Story of Rapunzel dan lain-lain



<https://princess.disney.com/cinderella>



Teks Narrative (The Legend of Malin Kundang)

Kelompok :

Nama saya :

Teman kelompok saya :

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

Nama Satuan Pendidikan : SMKN 5 Pandeglang
 Kompetensi Keahlian : Rekayasa Perangkat Lunak
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
 Kelas/Semester : X/Genap
 Materi Pokok : Teks Narrative (The Legend of Malin Kundang)
 Alokasi Waktu : 3X45 Menit (1 x Pertemuan)

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi	
3.8	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.8.1	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		3.8.2	Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)
		3.8.3	Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks <i>narrative</i> sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)
4.8	Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.1	Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.2	Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.. (C4)
		4.8.3	Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

1. Berdo'alah sebelum mengerjakan.
2. Perhatikan permasalahan yang ada dalam LKPD.
3. Lakukan diskusi forum yang telah di sediakan
4. Sebelum Anda mengerjakan berusahalah untuk mencermati apa yang diketahui dan apa yang ditanyakan.
5. Cobalah untuk mengkolaborasikan setiap pengetahuan yang anda miliki sebelumnya.
6. Tanyakan kepada guru, jika mengalami kesulitan dalam mengerjakannya.
7. Setelah selesai diskusi tulisan jawaban diskusi kelompok anda melalui LMS dan LKPD ini.
8. Selamat mengerjakan LKPD, teruslah belajar untuk masa depan lebih baik.

Read the following text, and then answer the following questions.

The legend of Malin Kundang

A long time ago, in a small village near the beach in West Sumatra, a woman and her son lived. They were Malin Kundang and her mother. Her mother was a single parent because Malin Kundang's father had passed away when he was a baby. Malin Kundang had to live hard with his mother.

Malin Kundang was a healthy, diligent, and strong boy. He usually went to sea to catch fish. After getting fish he would bring it to his mother, or sold the caught fish in the town.

One day, when Malin Kundang was sailing, he saw a merchant's ship which was being raided by a small band of pirates. He helped the merchant. With his brave and power, Malin Kundang defeated the pirates. The merchant was so happy and thanked to him. In return the merchant asked Malin Kundang to sail with him. To get a better life, Malin Kundang agreed. He left his mother alone.

Many years later, Malin Kundang became wealthy. He had a huge ship and was helped by many ship crews loading trading goods. Perfectly he had a beautiful wife too. When he was sailing his trading journey, his ship landed on a beach near a small village. The villagers recognized him. The news ran fast in the town; "Malin Kundang has become rich and now he is here".

An old woman ran to the beach to meet the new rich merchant. She was Malin Kundang's mother. She wanted to hug him, released her sadness of being lonely after so long time. Unfortunately, when the mother came, Malin Kundang who was in front of his well dressed wife and his ship crews denied meeting that old lonely woman. For three times her mother begged Malin Kundang and for three times he yelled at her. At last Malin Kundang said to her "Enough, old woman! I have never had a mother like you, a dirty and ugly woman!" After that he ordered his crews to set sail. He would leave the old mother again but in that time she was full of both sadness and anger.

Finally, enraged, she cursed Malin Kundang that he would turn into a stone if he didn't apologize. Malin Kundang just laughed and really set sail.

In the quiet sea, suddenly a thunderstorm came. His huge ship was wrecked and it was too late for Malin Kundang to apologize. He was thrown by the wave out of his ship. He fell on a small island. It was really too late for him to avoid his curse. Suddenly, he turned into a stone.

Task 1

(Tugas Kelompok)

Discuss with a partner the answer to the following questions!

1. When and where did the story happend ?

2. Who where involved in the story ?

3. What even started the plot of the story?

4. What happend next ?

5. What the problem in the story get more complicated ?

Task 2 (Tugas Individu)

Write the result of your discussion in the table below. Use the information that you can find in the text “Malin kundang”.

Part of the text	purpose	Summary from text
Orientation		
Complication		
Sequence of events		
Resolution		
Coda		

INSTRUMEN EVALUASI

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi dasar		Indikator Pencapaian Kompetensi	
3.8	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	3.8.1	Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		3.8.2	Menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)
		3.8.3	Menemukan contoh-contoh teks tulis dan lisan pada teks <i>narrative</i> sederhana tentang legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya (C4)
4.8	Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.1	Menggabungkan pembuatan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)
		4.8.2	Membuat teks fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.. (C4)
		4.8.3	Menunjukkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C3)

1. Teknik penilaian
 - a. Pengamatan kegiatan diskusi
 - b. Hasil presentasi kelompok
2. Instrumen Penilaian (Terlampir)
3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Penilaian Kegiatan Diskusi

Instrumen dan Rubrik Penilaian Sikap

No	Nama Peserta didik/ Kelompok	Komunikatif				Kerjasama				Kreatif				Kritis				Nilai Akhir (Modus)
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
N																		

Keterangan:

- A = jika empat indikator terlihat.
- B = jika tiga indikator terlihat.
- C = jika dua indikator terlihat
- D = jika satu indikator terlihat

Indikator Penilaian Sikap:

Komunikatif

- a. Berkomunikasi secara efektif dan efisien
- b. Menyampaikan pesan dengan baik
- c. Penggunaan bahasa yang secara sosial dapat diterima dan memadai
- d. Berkomunikasi yang tidak menyinggung perasaan orang lain

Kerjasama

- a. Membantu teman lain yang mengalami kesulitan
- b. Memberikan kontribusi pemikiran
- c. Mengajak teman lain untuk melakukan tugas secara bersama
- d. Berbagi bersama dalam menangani permasalahan

Kreatif

- a. Memiliki rasa ingin tahu yang tinggi
- b. Berwawasan masa depan dan penuh imajinasi
- c. Mampu memproduksi gagasan-gagasan baru
- d. Mampu menemukan masalah dan mampu memecahkannya.

Kritis

- a. Menanyakan dan menjawab pertanyaan
- b. Mencari cara-cara yang dapat dipakai untuk mengatasi masalah-masalah
- c. Berusaha mendapatkan informasi sebanyak mungkin dari sumber lain
- d. Berpikir terbuka, yaitu berbicara secara kongkret.

Kategori nilai sikap:

Sangat baik : apabila memperoleh nilai akhir 4

Baik : apabila memperoleh nilai akhir 3

Cukup : apabila memperoleh nilai akhir 2

Kurang : apabila memperoleh nilai akhir 1

2. Penilaian pengetahuan

Mata pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas / semester : X/Genap

Materi : Teks Narrative (The Legend of Malin Kundang) Bentuk

soal : Pilihan ganda

IPK	INDIKATOR SOAL	LEVEL KOGNITIF	NO. SOAL
Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4)	Disajikan Teks Narrative Legend, peserta didik diharapkan dapat menganalisis legenda malin kundang	L3/C4	1
	Disajikan tesk narrative, peserta didik menganalisis dan menceritakan plot malin kundang penulis menggunakan apa	L3/C4	2
	Dari teks narrative snow white yang sudah diceritakan, peserta didik menganalisis Mengapa putri salju lari dari hutan	L3/C4	3
	Dari teks narrative snow white yang sudah diceritakan, peserta didik menganalisis kapan putri salju tinggal setelah melarikan diri ke hutan	L3/C4	4

	Dari teks narrative snow white yang sudah diceritakan, peserta didik menganalisis dimana putri salju tinggal setelah melarikan diri ke hutan	L3/C4	5
--	--	-------	---

Keterangan: *)

Level kognitif 1 = pengetahuan/pemahaman (C1-2)

Level kognitif 2 = aplikasi/penerapan (C3)

Level kognitif 3 = penalaran (C4-6)

Soal Teks Narrative Legend

Snow White

Once upon a time there lived a little girl named Snow White. She lived with her aunt and uncle because her parents were dead.

One day she heard her uncle and aunt talking about leaving Snow White in the castle because they both wanted to go to America and they didn't have enough money to take Snow White.

Snow White didn't want her uncle and aunt to do that so she decided that it would be best if she ran away. The next morning she ran away into the woods. She was very tired and hungry. Then she saw a little cottage. She knocked but no one answered so she went inside and fell asleep.

Meanwhile, the seven dwarfs were coming home from work. There they found Snow White sleeping. Then Snow White woke up. She saw the dwarfs.

The dwarfs said, "What is your name?"

Snow White said, "My name is Snow White."

Then, Snow White told the dwarfs the whole story.

The dwarfs said, "If you want, you may live here with us."

Snow White answered, "Oh, could I? Thank you."

Finally, Snow White and the seven dwarfs lived happily ever after.

1. What type of the text is used by the writer?

A. narrative

B. report

C. anecdote

D. comparative

E. news item

2. To tell the plot, the writers uses...

A. a rhetorical question and an exclamation

B. time sequences

C. contrastive evidences

D. past tense

E. concessive conjunctions

3. Why Snow White ran away to the woods?
- A. Her parents passed away
 - B. Her uncle was angry with her
 - C. Her uncle and aunt would go to America**
 - D. Snow White was happy to run away
 - E. Snow White liked playing in the woods.
4. When did Snow White run away to the woods?
- A. In the afternoon
 - B. In the morning**
 - C. In the evening
 - D. In the full moon
 - E. In the middle of night
5. Where did Snow White live after she ran away to the woods?
- A. She lived in the cave
 - B. She lived in the lion nest
 - C. She lived everywhere in the woods
 - D. She lived in the dwarfs' cottage**
 - E. She lived on the street

Kunci Pedoman Penskoran		
No Soal	Kunci / Kriteria jawaban	Skor
1	A	Maksimal
2	D	Maksimal
3	C	Maksimal
4	B	Maksimal
5	D	Maksimal

Keterangan Skor :

Benar : 2
Salah : 0

$$\text{Nilai} : = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

3. Rubrik Penilaian Presentasi

No	Unjuk Kerja	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Persiapan : a. Menyiapkan alat tulis b. Menyiapkan lembar kerja penyesuaian, lembar soal dan bukti pendukung (bukti memorial)				
Nilai Optimum					
2	Pelaksanaan : .				
	1. Menganalisis teks bacaan yang disajikan atau diberikan 2. Menentukan narrative atau menggaris bawahi mana kalimat atau contoh yang termasuk teks naratif Mendiagnosis letak masalah-masalah yang akan dicatat dalam teks or video yang diberikan 3. Memperbaiki kesalahan kalimat berkaitan dengan kebahasaan beberapa teks teks naratif				
Nilai Optimum					
3	Penutup : . Menyajikan didepan kelas setelah perbaikan				
Nilai Optimum					