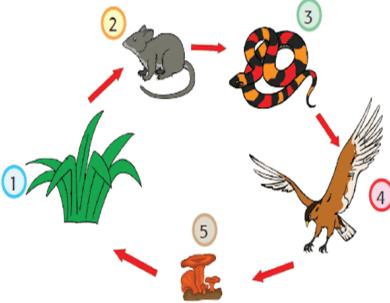


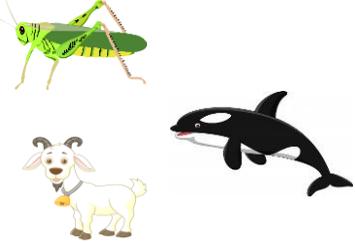
## Naskah Video Pembelajaran

Kelas / Semester : V (Lima) / 1  
 Materi : Tema 5 Sub 2 Pembelajaran 2  
 Mata Pelajaran : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP  
 Penampil : Khaerul Bahri  
 Alokasi Waktu : 10 menit  
 Tujuan :

1. Dengan mendiskusikan asal energi pada makhluk hidup, siswa mampu menjelaskan rantai makanan yang terdapat dalam suatu ekosistem secara baik dan benar..
2. Dengan menggunakan hasil diskusi, pengetahuan, gambar dan video tentang rantai makanan, siswa mampu membuat teks nonfiksi tentang salah satu ekosistem secara baik dan benar.
3. Dengan menyimak penjelasan guru tentang properti tari daerah, siswa mampu mencari informasi tambahan mengenai tarian daerah lain di Nusantara yang menggunakan properti tari secara tepat.

No	Visual Gambar	Teks narasi	Keterangan
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assalamu'alaikum warohmatullohi wabarokatuh.</li> <li>- Apa kabar hari ini?</li> <li>- Alhamdulillah hari ini kita bisa bertemu lagi dalam keadaan sehat wal afiat.</li> <li>- Semoga dalam masa pandemic seperti ini kita masih semangat untuk belajar dan menimba ilmu.</li> <li>- Jangan jadikan masa pandemic seperti ini untuk kita bermalas-malasan.</li> <li>- Jadikanlah kesempatan ini untuk kita lebih kreatif dan inovatif dalam mencari informasi tentang pengetahuan yang belum kita tahu. Siap ?!....</li> <li>- Baiklah sebelum memulai pembahasan materi hari ini, ada baiknya kita mulai dengan berdo'a. memohon kepada Allah SWT. Agar kita diberikan ilmu yang bermanfaat dan masa pandemic seperti ini cepat berlalu. Berdo'a dipersilahkan.</li> </ul>	Opening
			Jeda berdoa sejenak

No	Visual Gambar	Teks narasi	Keterangan
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baiklah anak-anak, hari ini kita melanjutkan pembelajaran tema 5 subtema 2 yaitu pembelajaran ke 2</li> <li>- Adapun tujuan pembelajaran pada tema 5 subtema 2 pembelajaran ke 2 ini adalah....(membacakan tujuan pembelajaran)</li> <li>- Pada pembelajaran sebelumnya, kita telah membahas tentang habitat dan ekosistem tempat tinggal hewan dan juga tentang rantai makanan.</li> <li>- Kali ini pada pembelajaran ke 2 kita akan belajar tentang rantai makanan yang ada pada suatu ekosistem, membuat teks nonfiksi tentang salah satu ekosistem dan mengenal tarian daerah dan propertinya.</li> <li>- Sebelum kepada pembahasan, bapak mau bertanya dulu kepada kalian. Apakah menu sarapanmu hari ini ? adakah diantaramu yang sarapan dengan telur ayam ? hmmm, lezat bukan ?</li> <li>- Salah satu manfaat dari sarapan adalah memberikan energy bagimu untuk beraktivitas pada hari ini.</li> <li>- Telur adalah salah satu makanan protein yang bermanfaat bagi tubuhmu.</li>   <li>- Tahukah kamu bersal dari mana telur yang kamu makan itu ?</li> <li>- Dari manakah kita mendapatkan telur ayam ?</li> <li>- Silahkan diskusikan dengan temanmu ya...</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baiklah....</li> <li>- Tentunya kamu sudah tahu tentang rantai makan. Rantai makanan adalah perjalanan memakan dan dimakan dengan urutan tertentu antarmakhluk hidup</li> <li>- Perhatikan gambar disamping ini !</li> <li>- Dalam system rantai makanan, kita mengenal adanya Produsen, Konsumen dan Pengurai.</li> <li>- Gambar nomor satu adalah tumbuhan. Tumbuhan memproduksi makanannya sendiri melalui proses fotosintesis. Jenis makanan yang diproduksi oleh tumbuhan berupa gula. Oleh tumbuhan, makanan dapat disimpan dalam bentuk biji, batang, buah, dan akar.</li> <li>- Gambar ke dua adalah tikus. Tikus merupakan konsumen tingkat satu. Konsumen tingkat satu merupakan hewan herbivor atau pemakan tumbuhan. Makanan yang dimakan hewan tersebut akan diubah ke dalam bentuk energi untuk melakukan aktivitas dan bereproduksi.</li> <li>- Gambar nomor tiga adalah ular. Ular merupakan konsumen tingkat dua. Konsumen tingkat dua merupakan hewan karnivor yang akan memakan konsumen tingkat satu. Jadi, konsumen tingkat satu merupakan sumber energi bagi konsumen tingkat dua agar dapat bertahan hidup.</li> <li>- Kemudian gambar nomor empat adalah burung elang. Burung elang merupakan konsumen tingkat tiga. Konsumen tingkat tiga memakan konsumen tingkat dua.</li> <li>- Pada saat konsumen tingkat tiga ini mati, tubuhnya akan membusuk. Pada proses pembusukan, tubuhnya akan diurai oleh mikroorganisme seperti bakteri dan jamur. Hasil penguraian ini kemudian akan diubah oleh</li> </ul>	

No	Visual Gambar	Teks narasi	Keterangan
		<p>mikroorganisme dalam tanah untuk menjadi sumber makanan bagi tumbuhan, seperti rumput.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana apakah sudah paham ? kalau sudah, untuk memperkuat pemahaman kalian, silahkan jelaskan kembali tentang rantai makanan pada LPKD kalian masing-masing ya...</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nah, tentu kalian sudah mengetahui apa itu teks non-fiksi bukan? Teks non-fiksi merupakan karangan yang dibuat atas dasar fakta atau hal yang benar-benar terjadi dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>- Nah, untuk melatih kreatifitas kalian dalam menulis karangan non-fiksi, buatlah sebuah karangan non-fiksi tentang rantai makanan dengan menggunakan salah satu hewan dalam gambar berikut ini.</li> <li>- Yang pertama, belalang</li> <li>- Yang kedua, kambing, dan</li> <li>- Yang ketiga adalah hiu.</li> <li>- Pilihlah salah satu dari ketiga hewan tersebut untuk dijadikan karangan non-fiksi.</li> <li>- Gunakan kalimatmu sendiri dengan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> <li>- Kalian bisa menggunakan kosakata berikut ini, yang terdapat pada buku siswa halaman 63.</li> <li>- Buatlah karangan non-fiksimu pada buku tugasmu ya...</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pernahkah kalian melihat pertunjukan seni tari ?</li> <li>- Apakah para penari tersebut menggunakan alat pendukung ?</li> <li>- Alat pendukung tersebut dinamakan property tari.</li> <li>- Jadi property tari adalah segala hal eksternal baik yang dikenakan maupun tidak oleh para penari sebagai bahan pendukung, pelengkap, penambah nilai estetika dan penyempurna dalam menyampaikan pesan pada suatu Tari.</li> <li>- Contohnya, para penari CAPING NGANCAK membawa capping sebagai propertinya</li> <li>- Para penari JAIPONG menggunakan Sampur atau selendang sebagai property tarinya.</li> <li>- Setiap tarian daerah memerlukan perlengkapan atau properti yang dikenakan penari pada saat menarikannya.</li> <li>- Properti tari bisa jadi berbeda antara satu tarian dengan tarian yang lainnya.</li> <li>- Properti yang digunakan menjadi ciri khas tersendiri pada tarian tersebut.</li> <li>- Bahkan, beberapa properti tari dijadikan sebagai nama bagi tarian tersebut. Misalnya payung yang digunakan dalam Tari Payung atau capping yang digunakan dalam Tari Capping Ngancak.</li> </ul>	

No	Visual Gambar	Teks narasi	Keterangan
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Itulah pembahasan kita pada kesempatan ini. Kita telah belajar tentang rantai makanan pada suatu ekosistem, membuat karangan non-fiksi dan mengenal tarian daerah dan propertinya.</li> <li>- Semoga apa yang disampaikan banyak manfaatnya ya...</li> <li>- Tetap menjaga kesehatan dengan menerapkan protocol kesehatan seperti mencuci tangan dengan sabun di air mengalir, memakai masker dan menjaga jarak.</li> <li>- Sampai jumpa lagi...!</li> <li>- Wassalamualaikum warohmatullohi wabarokatuh.</li> </ul>	closing

Link Video Youtube : <https://youtu.be/ARtIORysuls>