

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA  
Kelas / Semester : XI / 2  
Materi Pokok : Song (Mother How Are You Today)  
Pembelajaran ke : 3  
Alokasi waktu : 2 X 45 menit (90 menit) – 1 kali pertemuan

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, murid diharapkan dapat:

1. Memahami beberapa vocabulary baru terkait dengan topic (song)
2. Mengembangkan keterampilan berbicara dengan mengemukakan pendapat dan merespon orang.
3. Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual terkait song

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### Kegiatan Pendahuluan - 5 menit

1. Membuka Pembelajaran dengan salam dan memeriksa kehadiran murid
2. Memberikan apersepsi dengan memanfaatkan pengalaman yang diarahkan menuju materi pokok
3. Memberikan motivasi dengan menjelaskan manfaat dari materi yang akan dipelajari
4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari dan kompetensi yang akan dicapai.

#### Kegiatan Inti - 80 menit

<b>Kegiatan Literasi</b> 10'	<i>Ice Breaker:</i> Murid dibagi menjadi 4 kelompok besar Guru menjelaskan peraturan permainan: Semua perwakilan kelompok harus berlomba menemukan gambar penyanyi yang diputar lagunya. <b>(Lampiran 1)</b> . Peserta yang paling cepat menyentuh gambar yang benar akan mendapatkan point 100.
<b>Critical Thinking</b> 10'	<i>Penyajian Informasi</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru memberikan teks lirik lagu yang tidak lengkap. (Individu dalam Amplop) <b>(Lampiran 2)</b>.</li><li>• Murid diminta membaca dan menebak kata-kata yang hilang dalam lirik lagu (Individu)</li><li>• Murid mendiskusikan hasil kerjanya dengan temannya tentang isian dalam lirik lagu <b>(Task 1)</b></li></ul>
<b>Collaboration</b> 25'	<i>Pembentukan Kelompok dan Diskusi Kelompok</i> <b>KERTAS BESAR (MIND MAP)</b> Di dalam kelompok murid berbagi dan mendiskusikan hasil dari kegiatan menebak kata yang hilang dalam lirik lagu " <b>SOMETHING JUST LIKE THIS</b> ".  Guru memutar lagu " <b>SOMETHING JUST LIKE THIS</b> " dan meminta seluruh murid melengkapi lirik lagu. <b>(Task 2)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Murid menjawab pertanyaan berdasarkan lagu <b>(Task 3)</b></li><li>• Murid diminta menganalisa struktur kebahasaan (tenses, kosakata) dari teks lagu <b>(Task 4)</b></li></ul>
<b>Communication</b> 25'	<b>FILLER - Chinese Wispher</b> –Motivasi -Kalmat Sesuai Topik 1-2. <b>ADA JUARA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Setiap kelompok mempresentasikan hasil analisa dari struktur kebahasaan dan fungsi sosial yang telah didiskusikan. Kelompok lain memberi dan meminta tanggapan. <b>(CLASS)</b></li><li>• Murid diminta menyampaikan makna dan pesan moral dari lagu <b>(Task 5)</b></li></ul>
<b>Creativity</b> 10'	Guru dan murid membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari. Murid kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami. <b>TUGAS INDIVIDU DAN KELOMPOK DIKUMPULKAN SEBAGAI PORTOFOLIO</b>

#### Kegiatan Penutup – 5 menit

1. Murid dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran.
2. Menugaskan murid untuk terus mencari informasi di mana saja yang berkaitan dengan bahan yang sedang atau yang akan dipelajari.
3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

ap/Afeksi : Lembar pengamatan, - Pengetahuan/Kognitif : LK peserta didik, -Ketrampilan/Psikomotorik:  
mpiran 3) Kinerja & observasi diskusi

**PROGRAM TINDAK LANJUT (PENGAYAAN DAN REMEDIAL)**

**REFLEKSI DAN EVALUASI DIRI GURU PASCA MENGAJAR (LAMPIRAN 4 dan 5)**

Lampiran 1.

Gambar – gambar pendukung



**BRUNO  
MARS**



**TAYLOR  
SWIFT**



**ED  
SHEERAN**



**JUSTIN  
BIEBER**



**COLD  
PLAY**

**NOTE:**

**The Generic Structure of a song:**

- Intro
- Verse : tells the story, describe the scene or person
- Chorus/refrain : the most repeated action
- Break : a brief “rest” or “pause”
- Bridge : a part of song that shift the tempo
- Coda : the end of song

**A. Exercises**

**1. Please guess the most suitable words to fill in the blanks. (Lampiran 2).**

**Task: 1**

**SOMETHING JUST LIKE THIS**

I've been reading books of old, The legends and the myths  
Achilles and his **(1)** \_\_\_\_\_, Hercules and his gifts  
Spiderman controls, And Batman with his **(2)** \_\_\_\_\_  
And clearly I don't see myself upon that **(3)** \_\_\_\_\_  
But she said where d'you wanna go, How much you wanna risk  
I'm not looking for somebody with some superhuman gifts  
Some superhero some fairytale bliss  
Just something I can turn to somebody I can **(4)** \_\_\_\_\_  
I want something just like this  
Do do do do do do do do do do Do do do do do do do do do do do  
Oh I want something just like this  
Do do do do do do do do do do do Do do do do do do do do do do do  
Oh I want something just like this  
I want something just like this

I've been reading books of old, The legends and the myths  
The testaments they **(5)** \_\_\_\_\_, The **(6)** \_\_\_\_\_ with its eclipse  
Superman **(7)** \_\_\_\_\_ a suit before he**(8)** \_\_\_\_\_  
But I am not the kind of **(9)** \_\_\_\_\_ that it fits

But she said where d'you wanna go, How much you wanna risk  
I'm not looking for somebody with some superhuman gifts  
Some superhero some fairytale bliss  
Just something I can turn to **(10)** \_\_\_\_\_ I can miss

I want something just like this  
I want something just like this  
Oh I want something just like this  
I want something just like this

Where d'you wanna go, How much you wanna risk  
I'm not looking for somebody with some superhuman gifts  
Some superhero some fairytale bliss  
Just something I can turn to somebody I can kiss  
I want something just like this



## Lampiran 2 (Soal- soal)

### Task 2

Using the previous text of the song lyric, fill in the blanks based on the song you've heard.

### Task 3

Answer the following questions based on the song.

1. In general, what is the song about?
2. Why does the writer mention about her mother in the song? [ ]
3. What does this verse mean? [ ]
4. Wish that I could cry. Fall upon my knees. Find a way to lie. About a home I'll never see.
5. Which verse is repeated in the song? Why?
6. What is your opinion about the song?

### Task 4

Work with friends (in group) and present the following questions to the class discussion.

1. What is the linguistic feature of a song?
2. What is the social function of song in general?

### Task 5

Please, discuss the meaning and moral values containing in the song to the class discussion!

### Lampiran 3. INSTRUMEN PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

#### 1. Penilaian Sikap

##### Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru.

Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	AK	TJ	HP			
1	Rizki Wahyudiyanto	50	50	50	50	200	50,00	C
2	M Rosyid	..75	75	75	75.	300	75,00	B

##### Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- AK : Aktif
- TJ : Tanggung Jawab
- HP : Harga Pendapat

##### Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =  $100 \times 4 = 400$

3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai =  $275 : 4 = 68,75$

4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

## 2. Penilaian Pengetahuan

### a) Penilaian soal uraian

Kriteria Jawaban	Skor
Sesuai dengan ide pokok jawaban	10
Kurang sesuai dengan ide pokok jawaban	5
Tidak sesuai dengan ide pokok jawaban	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Total point} \times 10}{5}$$

### b) Tes membaca

Kriteria	Skor
Tepat	10
Kurang Tepat	5
Tidak Tepat	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Total point} \times 10}{5}$$

### c). Penilaian menyimak

Kriteria	Skor
Jawaban dan spelling benar	10
Jawaban benar dengan spelling kurang benar	5
Jawaban dan spelling salah	0

$$\text{Skor} = \frac{\text{Total point}}{10}$$

### 3. Penilaian Keterampilan

#### Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
<b>Skor yang dicapai</b>			
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>	

**Keterangan:**

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

#### Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja

AKTIVITAS	KRITERIA		
	TERBATAS/DASAR	MEMUASKAN/BAIK	MAHIR
Melakukan Observasi	Tidak jelas pelaksanaannya	Beberapa kegiatan jelas dan terperinci	Semua kegiatan jelas dan terperinci
Role Play	Membaca script, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi sosial tidak tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tidak tepat	Fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsure kebahasaan kurang tepat	Fungsi sosial tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi	Lancar, topik jelas, dan menggunakan slide presentasi tetapi kurang menarik	Sangat lancar, topic jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi social tercapai, struktur dan unsure kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

**Keterangan:**

**MAHIR** mendapat skor 3

**MEMUASKAN** mendapat skor 2

**TERBATAS** mendapat skor 1

## Penilaian Portofolio

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Alokasi Waktu : 1 Semester

Sampel yang Dikumpulkan : Karangan

Nama Peserta didik : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

No	Kompetensi Dasar	Periode	Contoh aspek yang dinilai				Catatan pendidik
			Tata bahasa	Perbendaharaan kata	Kelengkapan gagasan	Sistematika	
1.	Menulis karangan deskriptif	30/1					
		10/2					
		.... dst					
2.	Membuat Resensi Buku	1/3					
		30/4					
		.... dst					

## Penilaian Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Pengucapan ( <i>pronunciation</i> )	Hampir sempurna	5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna	4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
2	Intonasi ( <i>intonation</i> )	Hampir sempurna	5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna	4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
3	Kelancaran ( <i>fluency</i> )	Sangat lancar	5	4	
		Lancar	4	3	
		Cukup lancar	3	2	
		Kurang lancar	Sangat tidak lancar	2	1
		Tidak lancar		1	
4	Ketepatan Makna ( <i>accuracy</i> )	Sangat tepat	5	4	
		Tepat	4	3	
		Cukup tepat	3	2	
		Kurang tepat	Hampir tidak tepat	2	1
		Tidak tepat		1	

**Penilaian Kemampuan Menulis (Writing Skill)**

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Keaslian Penulisan	Sangat original	5	4	
		Original	4	3	
		Cukup original	3	2	
		Kurang memahami	Hampir tidak	2	1
		Tidak original	original	1	
2	Kesesuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	5	4	
		Isi sesuai dengan judul	4	3	
		Isi cukup sesuai dengan judul	3	2	
		Isi kurang sesuai dengan judul	Isi hampir tidak	2	1
		Isi tidak sesuai dengan judul	sesuai dengan judul	1	
3	Keruntutan Teks	Keruntutan teks sangat tepat	5	4	
		Keruntutan teks tepat	4	3	
		Keruntutan teks cukup tepat	3	2	
		Keruntutan teks kurang tepat	Isi hampir tidak	2	1
		Keruntutan teks tidak tepat	sesuai dengan judul	1	
4	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat	5	4	
		Pilihan kosakata tepat	4	3	
		Pilihan kosakata cukup tepat	3	2	
		Pilihan kosakata kurang tepat	Pilihan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Pilihan kosakata tidak tepat		1	
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat	5	4	
		Pilihan tata bahasa tepat	4	3	
		Pilihan tata bahasa cukup tepat	3	2	
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hamper tidak tepat	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1	
6	Penulisan Kosakata	Penulisan kosakata sangat tepat	5	4	
		Penulisan kosakata tepat	4	3	
		Penulisan kosakata cukup tepat	3	2	

		Penulisan kosakata kurang tepat	Penulisan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Penulisan kosakata tidak tepat		1	
7	Kerapihan Tulisan	Tulisan rapi dan mudah terbaca		5	4
		Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca		4	3
		Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca		3	2
		Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca	Tulisan rapi dan hampir tidak terbaca	2	1
		Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca		1	

### Skor Penilaian

No.	Huruf	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55



#### **Lampiran 4. Lembar Refleksi Guru**

- 1. Keberhasilan apa saja yang sudah dicapai di bab ini?**
- 2. Apa yang harus menjadi perhatian khusus dalam pelaksanaan pembelajaran bab ini?**
- 3. Apa yang harus diperbaiki?**
- 4. Siswa mana yang membutuhkan perhatian khusus?**

-----

**Diadopsi dari :**

**Buku Guru Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI. KEMENDIKBUD 2017.**

## Lampiran 5. Lembar Evaluasi Diri Guru

*(Lengkapi lembar ini setelah Anda mengajar)*

1. Apakah tujuan pembelajaran?
2. Tujuan utama (bahasa/keterampilan)
3. **Struktur atau kosa kata baru apa saja yang Anda telah ajarkan?**
4. **Tuliskan langkah-langkah utama yang Anda ikuti dalam pembelajaran.**
5. **Berapa lama masing-masing langkah berakhir?**
6. **Pikirkanlah pertanyaan-pertanyaan berikut:**
7. **Apakah RPP membantu Anda? Jika demikian, dengan cara apa?**
8. **Dalam hal apa pembelajaran Anda berbeda dari RPP?**
9. **Pikirkanlah masing-masing langkah pembelajaran.**
10. **Apakah Anda menghabiskan: terlalu lama? Tidak cukup lama? Terpenuhi sesuai waktu?**
11. **Bagaimana Anda berpindah dari satu langkah ke langkah berikutnya? Apa yang Anda katakan di kelas?**
12. **Pikirkanlah tujuan-tujuan dan bahasa yang Anda ajarkan.**
13. **Berapa siswa yang belajar dari apa yang Anda sampaikan? Bagaimana Anda mengetahuinya?**

-----

Diadopsi dari :

1. Gairns R. & Stuart R. 2005. *Natural English TEACHER'S BOOK*. Oxford University press.
2. Spratt, M. et.al. 2005. *The TKT teaching Knowledge Test Course*, Cambridge: Cambridge University Press.