

**RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN**

DESCRIPTIVE TEXT

X



KHILYATUN NISA'

201502956820

SMA Negeri 2 Pulau Rimau

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 2 PULAU RIMAU
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Wajib)
Kelas /Semester : X/Ganjil
Materi pokok : Describing Tourism For Writing Skill
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Alokasi Waktu : 2X45 MENIT

A. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
 KI 2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
 KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
 KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.4.1. Menganalisis Fungsi Sosial, Generic Structure dan Unsur Kebahasaan dua teks <i>deskriptif</i> tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C4) 3.4.2. Menyimpulkan persamaan dan perbedaan dari dua teks <i>deskriptif</i> tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. (C5)
4.4 Teks <i>deskriptif</i> 4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> , lisan dan tulis , pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal. 4.4.2 Menyusun teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.	4.4.1.1. Menyajikan data dengan melakukan paraphrasing terhadap <i>deskriptif</i> teks berkaitan dengan tempat wisata. (P3) (Reading) 4.4.2.1. Membuat teks <i>deskriptif</i> dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata yang menjadi favorit dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks. (P4) (Writing)

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah melakukan kegiatan pembelajaran dengan *scientific approach* dan dengan model *Problem Based Learning*, peserta didik mampu menganalisis, menyimpulkan, menyajikan paraphrase, serta membuat teks khusus dalam bentuk *Descriptive* sesuai dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dan mampu menunjukkan sikap jujur, disiplin, dan bertanggung jawab serta mencapai KKM 60.

D. Materi Pembelajaran

1. The materials

The definition of Descriptive Text

Descriptive text is a text that explains how something or a place is.

It is used to give information of a particular thing or place by describing their parts, qualities, characters, physic, and so on.

The generic structures:

- Identification/general statements: introducing the topic.
- Descriptions: it describes the specific characters of the thing or a place.

The language features: describing a particular thing or place, using simple present, using an action verb, and using a passive voice form.

(Materi Ajar terlampir)

2. Materi pembelajaran pengayaan

Pendampingan kepada rekan yang remedial.

3. Materi pembelajaran remedial

Fungsi social, generic structure dan language feature teks Descriptive.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific, STEAM, TPACK

Model Pembelajaran : Problem Based Learning

Metode : Diskusi, Tanya Jawab, dan Penugasan

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Sintaks	Deskripsi	Timing
Kegiatan Pendahuluan	<p>a.PPK: Religius</p> <p>PPK: Disiplin</p> <p>PPK: Disiplin, Neuroscience, tahap pra pembelajaran mempersiapkan kondisi peserta didik dengan video motivasi</p> <p>a. Literasi dengan mereview materi sebelumnya.</p> <p>b. Literasi dengan menanyakan apa yang sudah dibaca di rumah.</p> <p>c. Pengetahuan awal</p> <p>TPACK</p> <p>HOTs</p> <p>STEAM (math)</p> <p>4Cs,</p> <p>Critical thinking</p> <p>Communication</p> <p>Collaboration</p> <p>STEAM (technology)</p> <p>HOTs</p> <p>Orientasi dengan manfaat dan tujuan pembelajaran</p>	<p>Orientasi</p> <p>a. Peserta didik dan guru melakukan pembukaan dengan memberi salam pembuka dan guru meminta seorang peserta didik memimpin doa untuk memulai pembelajaran.</p> <p>b. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.</p> <p>c. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran dengan mengingatkan mereka untuk selalu mematuhi protocol kesehatan serta mengajak peserta didik menonton video motivasi.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=noUy0K8uA94</p> <p>Apersepsi</p> <p>a. Mengaitkan pembahasan dari materi sebelumnya (Showing Intention) dengan materi yang akan dibahas.</p> <p>b. Melakukan tanya-jawab yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan (materi singkat dibagikan melalui Google Classroom dan WA group), yakni tentang pengetahuan siswa terhadap Describing Tourism Place, yaitu: (TPACK)</p> <ul style="list-style-type: none"> - If you're given 5 millions, where do you plan to spend your holiday? - Domestic or abroad and tell me your reasons! - Why you choose there? - What kind of activity you like to do there? - Directly or using apps? Why? <p>Motivasi</p> <p>a. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dan bertanya jawab dengan peserta didik. (Why do you think we need to learn about descriptive text?)</p> <p>b. Menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ini.</p> <p>c. Menyampaikan rangkaian kegiatan yang akan dilakukan peserta didik.</p>	10'

Kegiatan Inti	Orientasi peserta didik pada masalah (PBL Fase 1) STEAM, Science Ditunjukkan sebuah teks pariwisata dengan nilai sejarahnya.	<u>Observing</u> Peserta didik dengan didampingi guru mengamati tayangan. Sebelum mengamati, peserta didik diingatkan untuk membuat catatan kecil mengenai hal-hal yang mereka tidak pahami dari video. Link Video: https://youtu.be/W3kB5PSL2IY <u>Questioning</u> Peserta didik mengajukan pertanyaan permasalahan yang ditemui dari pengamatan di video.	10' 5'
	Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar (PBL Fase 2) -HOTs, dalam bentuk soal pada LK 1. -4Cs, Critical Thinking Collaborative, Cooperative -IPK 3.4.1 PPK: Tanggung jawab	<u>Collecting Information</u> 1. Peserta didik dibagi ke dalam kelompok diskusi. 2. Peserta didik berdiskusi dalam kelompoknya untuk menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari dua teks <i>Descriptive text</i> . (LK 1 terlampir) (STEAM, Science) 3. Peserta didik mencari materi dan data yang terkait dengan <i>Descriptive Text</i> untuk menyelesaikan pertanyaan melalui sumber belajar online yang disediakan guru dalam grup WA. (TPACK) Link Video: https://youtu.be/GGpev2cMnqo	10
	Membimbing Penyelidikan (PBL Fase 3) Cooperative Learning -4Cs, Critical Thinking -IPK 3.4.2 HOTs	<u>Collecting Information</u> 1. Guru memantau keterlibatan dan keaktifan siswa berdiskusi dalam mencari data. 2. Peserta didik secara berkelompok menyimpulkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari dua jenis <i>Descriptive text</i> . (LK 2) <u>Associating</u> 1. Guru memberikan arahan dan pendampingan kepada peserta didik selama pengumpulan data dengan memberikan pertanyaan HOTs. (Why do you determine it does as your summary? Give the reasons or the evidence!) 2. Guru memberikan penjelasan tambahan kepada peserta didik melalui Ppt.	20'
	Mengembangkan Hasil Karya (PBL Fase 4) IPK 4.4.1.1 PPK: jujur IPK 4.4.2.1 Pemahaman bermakna pada penerapan penulisan teks LK 3 dan LK 4.	<u>Associating</u> 3. Penugasan kepada peserta didik secara kelompok untuk menyajikan paraphrase salah satu dari dua teks <i>Descriptive</i> yang sudah disediakan di LK sebelumnya dengan membuat <i>paraphrase</i> sesuai pemahaman peserta didik. (LK 3 terlampir) 4. Penugasan peserta didik secara kelompok untuk membuat teks <i>Deskriptif</i> dengan suatu kondisi. (LK 4 terlampir) STEAM, Teknik dan Science (Penugasan <i>Descriptive</i> dengan memusatkan peserta didik pada TEKNIK penyusunan teks yang tepat serta isi tugas yang berkaitan dengan SCIENCE, peserta didik juga menerapkan pengetahuan mereka secara detail terhadap sebuah tempat pariwisata.) (Advanced material pemahaman bermakna Peserta didik dengan pemaparan generic structure dan language feature yang sesuai.)	20'
	Refleksi Pemecahan Masalah (PBL Fase 5) Feedback	<u>Communicating</u> 1. Peserta didik (perwakilan kelompok) menyampaikan hasil diskusi yang mereka dapatkan mengenai teks <i>Descriptive</i> . 2. Guru meminta peserta didik untuk aktif memberikan masukan kepada rekan mereka. 3. Guru memberikan feedback mengenai materi pembelajaran di pertemuan ini.	10'
Kegiatan	Review	1. Peserta didik dan guru menyimpulkan materi yang telah	

Penutup	Refleksi TPACK Motivasi PPK: Religius	dipelajari di pertemuan ini. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>). 2. Peserta didik diberikan formative test sebagai refleksi pembelajaran untuk pekerjaan rumah dengan menggunakan google classroom/WA. (TPACK) 3. Guru menghimbau peserta didik untuk mempelajari kembali materi video pembelajaran <i>Descriptive</i> maupun <i>blog</i> yang disediakan. 4. Sebelum mengakhiri pembelajaran, guru mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi <i>Announcement Text</i> . 5. Guru meminta seorang peserta didik untuk memimpin doa.	5'
		Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, berperilaku jujur, dan tanggungjawab.	

G. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

Penilaian Sikap : Observasi keaktifan dalam kegiatan belajar.

Pengetahuan : Tes Tertulis dengan mengerjakan soal-soal berkaitan dengan *Descriptive Text*.

Keterampilan : Unjuk kerja/praktik dengan mem-paraphrase salah satu teks *Descriptive*.

2. Bentuk Penilaian

Observasi : Lembar Pengamatan Aktifitas Peserta Didik

Tes Tertulis : Lembar Kerja

Unjuk Kerja : Lembar Penilaian

3. Instrumen Penilaian (Terlampir)

4. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

a. Remedial

Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM dengan penugasan terkait *Descriptive Text*.

b. Pengayaan

Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai Kompetensi Dasar untuk menambah wawasan mengenai *Descriptive Text* berupa penugasan membuat satu teks pariwisata.

H. Media Alat dan Bahan Pembelajaran

1. Media :

- ▲ Media audio visual berupa video contoh dan penjelasan singkat *Descriptive Text*.
- ▲ Ppt Slides
- ▲ Blog
- ▲ Google Form

2. Alat/Bahan : Laptop, Proyektor, Speaker

3. Sumber Belajar:

1. Djuhari, Otong Setiawan. 2017. *Buku Teks Pendamping: Bahasa Inggris untuk Siswa SMA-MA/SMK-MAK Kelas X*. Bandung: Yrama Widya.
2. Wahyukti, Titi. 2019. *Pendalaman Materi Profesional Bahasa Inggris, Modul 3: English for Social Communication*. Banyumas: Kemendikbud.
3. Tim Progresif. 2014. Erlangga: X-Press UN SMA/MA 2015 Bahasa Inggris. Jakarta : Erlangga.
4. Tim Widya Gamma. 2017. *Buku Pendalaman Materi: UN Bahasa Inggris untuk SMA/MA 2018*. Bandung: Yrama Widya.

5. Internet

<https://youtu.be/GGpev2cMnqo>, Accessed on Tuesday, October 5th, 7.11 a.m.

<https://www.kuliahbahasainggris.com/descriptive-text-about-place/>, Accessed on Tuesday, October 5th, 7.11 a.m.

<http://penenunmakna.blogspot.com/2010/09/contoh-descriptive-text-ampera-bridge.html>, Accessed on Tuesday, October 4th, 10.44 a.m.

<https://travel.okezone.com/read/2017/08/24/406/1762347/keren-tugu-belido-mirip-patung-merlion-semprotkan-air-50-meter-ke-sungai-musi>, Accessed on Monday, October 4th 2021 at 8.44 p.m.

<https://www.indonesia-tourism.com/blog/>, Accessed on Monday, October 4th 2021 at 9.19 a.m.



Mengetahui
Kepala SMAN 2 Pulau Rimau

Drs. SUDIRMAN SAMOSIR
NIP. 19681216 199703 1 003

Sumber Mukti, 28 September 2021
Guru Mata Pelajaran

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'KHIYATUN NISA'', is written above the name.

KHIYATUN NISA', S.Pd
NIP. -

LAMPIRAN RPP

1. LK

LK 1

Task 1!

Please read and analyze text 1 and text 2 below by considering the social function, generic structure, also the language features and then fill following table:

Text 1

AMPERA BRIDGE



Ampera is a name of a bridge that is also the symbol of Palembang city in Southern Sumatra. It was built in 1965, after three years under-construction. This bridge was firstly named 'Bung Karno's Bridge', before the name was changed on the next year, because there was a strong movement of anti-Soekarno.

Ampera Bridge lays above the river of Musi, and connects Ulu and Ilir at the both sides of the river. It has two towers which is 78m high. The gap between those towers is 75 meters. The bridge itself, is 71, 90 meters

long and 22 meters wide. This bridge ever had a special feature, because it was the only bridge in Indonesia which had open-and-close mechanism, to anticipate if there was a big ship which sailed on the river. It was an amazing moment for the people to see it went up or down to let the ships passed the river. But, since 1970, the bridge has no longer working, although in 1981, it was renovated by spending for about Rp 850 million.

Right now, Ampera Bridge is still a wonderful bridge which is also one of tourism destination in Southern Sumatra. It is very beautiful to stand near the river at night and watch the beautiful lamps that beautify the bridge. Especially, many places around it has been developed by the government of Palembang city to facilitate the tourism. So, that is why we can call Ampera Bridge as the main characteristic of Palembang city, besides its *pempek*.

(Source: <http://penenunmakna.blogspot.com/2010/09/contoh-descriptive-text-ampera-bridge.html>)

Text 2



Iwak Belido Monument is the newest landmark located in Palembang, South Sumatera. It is inaugurated on February 11th, 2018 by Mr. Harnojoyo, the Mayor of Palembang, and Mr. Arviyan Arifin, as the President Director of PT Bukit Asam. It is built by an artist from Boyolali, Central Java.

Iwak Belido Monument lays next to Musi River, on Benteng Kuto Besak Palembang, specifically at 19 Ilir, Bukit Kecil, Palembang.

Overall the color of the monument is dark silver just like the color of the fish in real. *Iwak Belido* is one of fresh water fish that is used to be the main ingredient in

making *pempek*. Recently, it is a bit hard to find the fish. So that to appreciate the history, *Iwak Belido* Monument was built.

The building was started since November 2016 and it is finished on September 2017. The size of the monument is literally big. Its height is 9 meter and the length reaches 12 meter. The fish is made of bronze about 1.2 mm for the thickness then layered with silver. Its weight reaches to 3 ton.

Though this monument is still newly bulid, many people are interested to enjoy their quality time in *Iwak Belido* Monument. At night, the view is wonderful. Just like a lion in Singapore, this fish showers a fountain through its mouth.

No	Aspect	Text 1	Text 2
1	Social Function		

2	Generic Structure 1 Identification		
	2 Description		
3	Language Feature		

LK 2

Task 2!

1. After analyzing the texts using the table, what can you infer of Descriptive text? Make a summary about the text!

(Setelah menganalisa dua teks di atas dengan menggunakan table, apa kesimpulan kalian mengenai teks Deskriptif? Buatlah ringkasannya!)

LK 3

Task 3!

At this activity, you should choose a text to make a paraphrase of the text. Don't forget to use your own sentence, at least 15 sentences!

Make sure your paraphrase could answer this:

- When
- Where
- Who/What that involved

Vocabs you need on the text:

Build: Membangun

Change: Merubah/Mengganti

Bridge: Jembatan

Lay: Menempatkan

Connect: Menghubungkan

Landmark: Bagian penting

Reach: Mencapai

Shower: Menyemprotkan

Characters: Ciri khas

Size: Ukuran

LK 4

Task 4!

After you read some descriptive texts, modify them into this condition:

Write a descriptive text about a tourism place around us. Discuss with your group to choose the topic!.

(Tuliskan sebuah teks deskriptif berkaitan dengan tempat pariwisata di sekitar kita. Diskusikan dengan kelompok kalian untuk menentukan topiknya!)

2. PENILAIAN

Penilaian LK 1

No Soal	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor
1	Fungsi Social	Semua fungsi sosial ditulis dengan tepat. Hanya satu fungsi sosial ditulis dengan tepat. Tidak ada fungsi sosial ditulis dengan tepat	3x2 2x2 1x2
2	Generic Structure	Semua struktur teks ditulis dengan tepat. Hanya satu struktur teks ditulis dengan tepat. Tidak ada struktur teks ditulis dengan tepat	3x2
3	Unsur Kebahasaan	Semua unsur kebahasaan ditulis dengan tepat. Hanya satu unsur kebahasaan ditulis dengan tepat. Tidak ada unsur kebahasaan ditulis dengan tepat	2x2

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{18} \times 100$$

Penilaian LK 2

No Soal	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor
1	Fungsi Social	Semua fungsi sosial ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu fungsi sosial ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada fungsi sosial ditulis dengan tepat	1
	Generic Structure	Semua struktur teks ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu struktur teks ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada struktur teks ditulis dengan tepat	1
	Unsur Kebahasaan	Semua unsur kebahasaan ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu unsur kebahasaan ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada unsur kebahasaan ditulis dengan tepat	1
	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat.	5
		Pilihan kosakata tepat.	4
		Pilihan kosakata cukup tepat.	3
Pilihan kosakata kurang tepat.		2	
Pilihan kosakata tidak tepat.		1	

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{14} \times 100$$

Penilaian LK 3

Unjuk Kerja (Writing)

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Keseuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	4
		Isi sesuai dengan judul	3
		Isi cukup sesuai dengan judul	2
		Isi kurang sesuai dengan judul	1
2	Keruntutan teks	Keruntutan teks sangat tepat	4
		Keruntutan teks tepat	3
		Keruntutan teks cukup tepat	2
		Keruntutan teks kurang tepat	1
3	Pilihan kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat.	4
		Pilihan kosakata tepat.	3
		Pilihan kosakata cukup tepat.	2
		Pilihan kosakata kurang tepat	1
4	Pilihan tata bahasa	Pilihan tatabahasa sangat tepat.	4
		Pilihan tatabahasa tepat.	3
		Pilihan tatabahasa cukup tepat.	2
		Pilihan tatabahasa kurang tepat	1
5	Kesesuaian dengan Text	Tulisan sudah sesuai dengan isi text.	4
		Tulisan cukup sesuai dengan isi text.	3
		Tulisan kurang sesuai dengan isi text.	2
		Tulisan tidak sesuai dengan isi text.	1
6	Kerapihan tulisan	Tulisan rapi dan mudah terbaca	4
		Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca	3
		Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca	2
		Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{24} \times 100$$

Penilaian LK 4

Unjuk Kerja (Writing)

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Keaslian	Sangat original	4
		Original	3

		Cukup original	2
		Kurang original	1
2	Keseuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	4
		Isi sesuai dengan judul	3
		Isi cukup sesuai dengan judul	2
		Isi kurang sesuai dengan judul	1
3	Keruntutan teks	Keruntutan teks sangat tepat	4
		Keruntutan teks tepat	3
		Keruntutan teks cukup tepat	2
		Keruntutan teks kurang tepat	1
4	Pilihan kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat.	4
		Pilihan kosakata tepat.	3
		Pilihan kosakata cukup tepat.	2
		Pilihan kosakata kurang tepat	1
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tatabahasa sangat tepat.	4
		Pilihan tatabahasa tepat.	3
		Pilihan tatabahasa cukup tepat.	2
		Pilihan tatabahasa kurang tepat	1
6	Penulisan kosakata	Pilihan penulisan kosakata sangat tepat.	4
		Pilihan penulisan kosakata tepat.	3
		Pilihan penulisan kosakata cukup tepat.	2
		Pilihan penulisan kosakata kurang tepat	1
7	Kerapihan tulisan	Tulisan rapid dan mudah terbaca	4
		Tulisan tidak rapih tetapi mudah terbaca	3
		Tulisan tidak rapid dan tidak mudah terbaca	2
		Tulisan tidak rapid dan tidak terbaca	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{28} \times 100$$

3. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

1. Remedial

Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM dengan penugasan terkait *Descriptive Text*.

Please read and analyze one of the two texts above below by considering the social function, generic structure, also the language features and then fill following table by explaining them:

AMPERA BRIDGE



Ampera is a name of a bridge that is also the symbol of Palembang city in Southern Sumatra. It was built in 1965, after three years under-construction. This bridge was firstly named 'Bung Karno's Bridge', before the name was changed on the next year, because there was a strong movement of anti-Soekarno.

Ampera Bridge lays above the river of Musi, and connects Ulu and Ilir at the both sides of the river. It has two towers which is 78m high. The gap between those towers is 75 meters. The bridge itself, is 71, 90 meters

long and 22 meters wide. This bridge ever had a special feature, because it was the only bridge in Indonesia which had open-and-close mechanism, to anticipate if there was a big ship which sailed on the river. It was an amazing moment for the people to see it went up or down to let the ships passed the river. But, since 1970, the bridge has no longer working, although in 1981, it was renovated by spending for about Rp 850 million.

Right now, Ampera Bridge is still a wonderful bridge which is also one of tourism destination in Southern Sumatra. It is very beautiful to stand near the river at night and watch the beautiful lamps that beautify the bridge. Especially, many places around it has been developed by the government of Palembang city to facilitate the tourism. So, that is why we can call Ampera Bridge as the main characteristic of Palembang city, besides its *pempek*.

(Source: <http://penenunmakna.blogspot.com/2010/09/contoh-descriptive-text-ampera-bridge.html>)

Text 2

Iwak Belido Monument is the newest landmark located in Palembang, South Sumatera. It is inaugurated on February 11th, 2018 by Mr. Harnojoyo, the Mayor of Palembang, and Mr. Arviyan Arifin, as the President Director of PT Bukit Asam. It is built by an artist from Boyolali, Central Java.



Iwak Belido Monument lays next to Musi River, on Benteng Kuto Besak Palembang, specifically at 19 Iilir, Bukit Kecil, Palembang.

Overall the color of the monument is dark silver just like the color of the fish in real. *Iwak Belido* is one of fresh water fish that is used to be the main ingredient in making *pempek*. Recently, it is a bit hard to find the fish. So that to appreciate the history, *Iwak Belido* Monument was built.

The building was started since November 2016 and it is finished on September 2017. The size of the monument is literally big. Its height is 9 meter and the length reaches 12 meter. The fish is made of bronze about 1.2 mm for the thickness then layered with silver. Its weight reaches to 3 ton.

Though this monument is still newly bulid, many people are interested to enjoy their quality time in *Iwak Belido* Monument. At night, the view is wonderful. Just like a lion in Singapore, this fish showers a fountain through its mouth.

No	Aspect	Text :
1	Scocial Function	
2	Generic Structure 1 Identification	
	2 Description	
3	Language Feature	

Penilaian Remedial

No Soal	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor
1	Fungsi Social	Semua fungsi sosial ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu fungsi sosial ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada fungsi sosial ditulis dengan tepat	1
2	Generic Structure	Semua struktur teks ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu struktur teks ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada struktur teks ditulis dengan tepat	1
3	Unsur Kebahasaan	Semua unsur kebahasaan ditulis dengan tepat.	3
		Hanya satu unsur kebahasaan ditulis dengan tepat.	2
		Tidak ada unsur kebahasaan ditulis dengan tepat	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{18} \times 100$$

2. Pengayaan

Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai Kompetensi Dasar untuk menambah wawasan mengenai *Descriptive Text* berupa penugasan membuat satu teks pariwisata.

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Keaslian	Sangat original	4
		Original	3
		Cukup original	2
		Kurang original	1
2	Keseuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	4
		Isi sesuai dengan judul	3
		Isi cukup sesuai dengan judul	2
		Isi kurang sesuai dengan judul	1
3	Keruntutan teks	Keruntutan teks sangat tepat	4
		Keruntutan teks tepat	3
		Keruntutan teks cukup tepat	2
		Keruntutan teks kurang tepat	1
4	Pilihan kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat.	4
		Pilihan kosakata tepat.	3
		Pilihan kosakata cukup tepat.	2
		Pilihan kosakata kurang tepat	1
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tatabahasa sangat tepat.	4
		Pilihan tatabahasa tepat.	3
		Pilihan tatabahasa cukup tepat.	2
		Pilihan tatabahasa kurang tepat	1
6	Penulisan kosakata	Pilihan penulisan kosakata sangat tepat.	4
		Pilihan penulisan kosakata tepat.	3
		Pilihan penulisan kosakata cukup tepat.	2
		Pilihan penulisan kosakata kurang tepat	1
7	Kerapihan tulisan	Tulisan rapid dan mudah terbaca	4
		Tulisan tidak rapih tetapi mudah terbaca	3
		Tulisan tidak rapid dan tidak mudah terbaca	2
		Tulisan tidak rapid dan tidak terbaca	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{28} \times 100$$

