

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KURIKULUM 2013

TEMA 1

SUBTEMA 1

PEMBELAJARAN 1

KELAS : IV (EMPAT)

SEMESTER : I (SATU)

TAHUNPELAJARAN : 2021/2022



OLEH:

NINIK RATNAWATI, S.Pd

NIP. 19661009 199003 2 007

**PROGRAM SEKOLAH PENGGERAK
KECAMATAN SUMBERSARI KABUPATEN JEMBER
JAWA TIMUR**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN SUMBERSARI 02
Kelas/Semester : 4 / I (SATU)
Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran 1
Alokasi Waktu : 4 X 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggungjawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga, dan negara.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, disekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
IPS 3.2 Mengidentifikasi keberagaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia. (C1) 3.2.2 Menganalisis keberagaman budaya Indonesia. (C4)

<p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keberagaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di Provinsi setempat sebagai identitas, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>4.7.1. Menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia. (P3)</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati video tentang keberagaman Bangsa Indonesia yang ditayangkan melalui LCD Projector, siswa dapat mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia dengan benar.
2. Dengan mengamati video tentang keberagaman Bangsa Indonesia melalui LCD Projector, siswa dapat menganalisis keberagaman budaya Indonesia dengan benar.
3. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia dengan benar.


D. Materi Pokok/Ajar

1. Keberagaman budaya di Indonesia

E. Model, Pendekatan, Strategi, Metode Pembelajaran

- a. Model : Problem Based Learning
- b. Pendekatan : Scientific Learning
- c. Strategi : Pembelajaran Tatap Muka
- d. Metode : Pengamatan, ceramah, diskusi, tanya jawab, penugasan
- e. Platform : Luring

F. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam, siswa menjawab salam, dan dilanjutkan berdo'a dipimpin oleh salah satu siswa. (Religius) 2. Guru mengecek kehadiran siswa. (Orientasi) PPK 3. Guru memandu siswa melakukan tepuk PPK disertai gerakan anggota badan sebagai pemusat perhatian. (motivasi) PPK 4. Siswa diberikan semangat dan motivasi dengan memutar video lagu yang berjudul "Dari Sabang Sampai Merauke" melalui tanyangan yang ada di LCD Projector. Siswa dan guru menirukan nyanyian yang ada didalam video tersebut. (TPACK)  <p>https://www.youtube.com/watch?v=jY8H0vFu4VI</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa bertanya jawab dengan guru tentang isi lagu wajib tersebut tentang keaneka ragaman yang ada di Indonesia. (Communication/4C) 6. Guru melakukan refleksi dengan menanyakan "Pernahkah kalian melihat tari khas daerah Jember?" salah satu keragaman budaya yang merupakan kearifan lokal yang ada di daerah tempat tinggal (Apersepsi) 7. Guru menyajikan media pembelajaran powerpoint menggunakan LCD proyektor (TPACK) 8. Guru menyampaikan tujuan, materi dan uraian kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>ORIENTASI MASALAH :</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Siswa membuka bahan ajar yang telah dibagikan guru. (communication/4c) 10. Siswa disajikan sebuah presentase power point yang berkaitan 	

dengan keanekaragaman budaya.

(Mengamati, Literasi digital, ICT)

50
menit



11. Siswa mulai melakukan kegiatan yang ada pada LKPD yaitu Menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia. **(critical thinking/4C)**

BIMBINGAN TUGAS :

12. Siswa mulai mengerjakan tugas dan kegiatan yang ada di LKPD. **(critical thinking/4C)**
13. Siswa berdiskusi melalui kelompok. untuk menyelesaikan tugas dan kegiatan yang ada di LKPD dengan bimbingan guru. **(critical thinking/collaboration/4C)**
14. Siswa diingatkan guru untuk mengerjakan LKPD dengan jujur dan tepat waktu. **(communication/4C)**

PRESENTASI:

15. Setelah menyelesaikan kegiatan yang ada di LKPD, perwakilan dari kelompok mempresentasikan hasil diskusi mereka dengan percaya diri dan penuh tanggung jawab. **(communication/4c/scietific/mengkomunik asikan)**
16. Kelompok lain mendengarkan dan mengamati hasil diskusi kelompok yang presentasi dan memberikan tanggapan. **(scientific/mengamati/communication/4C)**

MENGANALISA DAN MENGEVALUASI :

17. Siswa bertanya jawab dengan guru tentang LKPD yang telah diselesaikan. Apakah ada kesulitan dalam pengerjaannya. **(communication/4C)**
18. Siswa memperhatikan penguatan dari guru tentang hasil pekerjaan mereka pada LKPD.**(communication/4C)**
19. Siswa diberikan soal Evaluasi tentang materi yang telah

	dipelajari. (critical thinking/4c)	
Penutup	<p>20. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil belajar yaitu tentang keberagaman budaya di Indonesia. (Scientific/menyimpulkan/communication/4C)</p> <p>21. Siswa melakukan refleksi dengan guru terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan, dengan bertanya jawab tentang keberagaman budaya di Indonesia. (Communication/4C)</p> <p>22. Siswa dan guru melakukan tindak lanjut dengan menyebutkan siswa yang harus mengikuti remedial dan siswa yang mengikuti pengayaan. (Communication/4C)</p> <p>23. Guru menutup pembelajaran dan menyampaikan materi yang akan dipelajari di pertemuan berikutnya. (communication/4C)</p> <p>24. siswa dan guru berdoa'a dipimpin oleh ketua kelas. (Religius/PPK)</p> <p>25. Guru mengucapkan salam dan memberikan pesan kepada siswa untuk selalu menjaga kesehatan. (Religius/PPK)</p>	10 Menit

A. BAHAN AJAR

1. Buku Guru Tema 1 : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2016, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2016)
2. Buku Siswa Tema 1 : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017)

B. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Lembar Kerja Peserta Didik dapat diakses melalui link:

C. MEDIA PEMBELAJARAN

Aplikasi :

- Microsoft Office Power Point
- Youtube

Hardware:

- Laptop
- Presentasi melalui LCD Projector
 1. video "Lagu Dari Sabang Sampai Merauke"
 2. power point materi Keanekaragaman Budaya.

- Speaker aktif
- Mic
- Poster
- Alat musik tradisional

D. PENILAIAN

a. Teknik Penilaian (Sikap Spiritual, Sikap Sosial, Pengetahuan, Keterampilan)

Penilaian sikap spiritual :

menggunakan observasi tentang sikap :

1. berdo'a sebelum dan sesudah melakukan kegiatan

Penilaian sikap Sosial :

Menggunakan observasi sikap sosial yang mencakup 3 aspek, antara lain :

1. bertanggung jawab
2. Teliti
3. percaya diri

Penilaian Pengetahuan : Menggunakan tes tulis dan tes lisan

Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja

b. Pembelajaran Remedial

1. Pelaksanaan Remedial dilakukan untuk siswa yang pencapaian nilainya masih dibawah KKM.
2. Siswa diberikan jam tambahan untuk pembelajaran terutama materi tentang keberagaman budaya.
3. Siswa diberi soal yang berkaitan dengan keberagaman budaya.

c. Pembelajaran Pengayaan

1. Pelaksanaan pengayaan diberikan kepada siswa yang nilainya sudah diatas KKM.
2. Siswa diberi materi yang lebih variatif tentang tentang keberagaman budaya.
3. Siswa menyelesaikan soal-soal yang lebih variatif tentang tentang keberagaman budaya.

I. Lampiran

1. Lampiran 1 (Materi/Rangkuman Materi)
2. Lampiran 2 (Media Pembelajaran)
3. Lampiran 3 (LKPD/LKS)
4. Lampiran 4 (Soal Evaluasi)
5. Lampiran 5 (Penilaian)

Jember, 8 November 2021
Guru Kelas 4

NINIK RATNAWATI, S.Pd.
NIP. 19661009 199003 2 007

BAHAN AJAR

Kelas/Semester : 4 / I (SATU)
Tema 1 : **Indahnya Kebersamaan**
Sub Tema 1 : **Keberagaman Budaya Bangsa**
Pembelajaran : 1

KEBERAGAMAN BUDAYA DI INDONESIA

A. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
IPS 3.2 Mengidentifikasi keberagaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia. (C1) 3.2.2 Menyimpulkan keberagaman budaya Indonesia. (C4)
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keberagaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di Provinsi setempat sebagai identitas, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.7.1. Menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia. (P3)

B. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
2. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
3. Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.

1. KEBERAGAMAN BUDAYA DI INDONESIA

Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat yang terdapat banyak perbedaan dalam berbagai bidang. Indonesia merupakan negara kepulauan yang penuh dengan keberagaman dan perbedaan. Perbedaan tersebut meliputi suku bangsa, ras, agama, dan antargolongan.

Bangsa Indonesia adalah bangsa majemuk yang terdiri dari berbagai suku bangsa, agama dan bahasa. Kemajemukan ini terjalin dalam satu ikatan bangsa Indonesia sebagai satu kesatuan bangsa yang utuh dan berdaulat

Indonesia adalah salah satu negara kepulauan yang kaya akan budayanya. Mulai dari keanekaragaman suku, bahasa, tarian, berbagai macam rumah adat, senjata tradisional, musik tradisional, pakaian adat, dan sebagainya. Pakaian adat suatu daerah merupakan simbol atau ciri khas dari daerah tersebut. Pakaian adat atau yang biasa disebut pakaian tradisional dari masing-masing provinsi ini memiliki suatu cerita masing-masing, Warna dan rancangan pakaiannya sangat indah. Pakaian khas tersebut selain indah juga mempunyai arti tertentu.

Berbagai macam keberagaman di Indonesia antara lain :

1. Suku
2. Rumah adat
3. Pakaian Adat
4. Tarian Adat
5. Alat Musik
6. Senjata

Pada pembahasan ini, akan kami jelaskan berbagai macam dari keberagaman-keberagaman tersebut :

1. MACAM-MACAM SUKU DI INDONESIA:

Macam Suku di Pulau Jawa

1. Suku Jawa

Macam suku di Indonesia yang pertama adalah suku Jawa. Suku Jawa adalah suku terbesar yang ada di Indonesia yang mana berasal dari kawasan Jawa Tengah, Jawa Timur, dan Daerah Istimewa Yogyakarta. Orang Jawa begitu terkenal dengan aksen medoknya saat berbicara dan hal tersebut sulit untuk dihilangkan karena merupakan bawaan genetik.

2. Suku Sunda

Suku Sunda adalah salah satu suku yang berada di Provinsi Jawa Barat. Selain itu suku

Sunda juga dikenal sebagai suku terbesar kedua yang ada di Indonesia setelah suku Jawa. Suku Sunda juga dikenal dengan alat musik yang dimilikinya yang dikenal dengan nama angklung.

3. Suku Betawi

Macam suku di Indonesia berikutnya adalah Suku Betawi. Betawi adalah salah satu suku yang berada di kawasan DKI Jakarta, selain dari pada suku Sunda dan juga Jawa. Suku Betawi dikenal dengan ondel-ondelnya yang sangat populer.

4. Suku Madura

Suku Madura dikenal sebagai macam-macam suku di Indonesia yang menghuni kawasan Jawa Timur. Namun, selain suku Madura ada pula suku lainnya seperti Suku Osing, atau pun Tengger. Untuk suku Madura ini sendiri dikenal sebagai etnis yang memiliki populasi cukup besar.

Macam Suku di Pulau Sumatera

1. Suku Minangkabau

Suku Minangkabau adalah suku yang tinggal di kawasan Provinsi Sumatera Barat. Suku Minangkabau sering pula disebut sebagai suku Minang.

2. Suku Melayu

Suku Melayu dikenal sebagai salah satu suku yang berada di kawasan Provinsi Bangka Belitung selain dari pada suku-suku lainnya, seperti halnya suku Jawa, Bugis, Sunda, Banten, Madura, Banjar, Minang, Palembang, Flores, Aceh, Manado, serta Maluku.

3. Suku Batak

Suku Batak adalah macam suku yang berasal dari kawasan Sumatera Utara. Beberapa suku bangsa yang termasuk atau dikategorikan sebagai Batak adalah Batak Karo, Batak Toba, Batak Simalungan, Batak Pakpak, Batak Angkola, serta Batak Mandailing.

2. RUMAH ADAT



1. Rumah Krong Bade

Rumah Krong Bade merupakan rumah adat dari Provinsi Nanggroe Aceh Darussalam. Ciri khas dari rumah ini adalah, adanya anak tangga dengan jumlah ganjil di bagian depan rumah, yang biasanya digunakan sebagai tangga masuk.

2. Rumah Bolon

Rumah Bolon merupakan rumah adat Provinsi Sumatra Utara. Rumah ini menjadi simbol identitas masyarakat Batak yang tinggal di Sumatra Utara.

3. Rumah Gadang

Rumah Gadang merupakan rumah adat dari Provinsi Sumatra Barat. Ciri khas rumah adat tersebut, terlihat dari bentuk arsitekturnya dengan atap yang menyerupai tanduk kerbau yang berbahan ijuk.

3. Pakaian Adat



Daftar Nama Pakaian Adat di Indonesia

No. Daerah Asal - Nama Pakaian Adat

1. Aceh Ulee - Balang

2. **Sumatra Utara - Ulos**
3. **Sumatra Barat - Bundo Kanduang, Limpapeh Rumah Nan Gadang**
4. **Riau - Teluk Belanga dan Kebaya Labuh**
5. **Kepulauan Riau - Kebaya Laboh dan Teluk Belanga**
6. **Jambi - Baju Kurung Tanggung**
7. **Sumatera Selatan - Aesan Gede**
8. **Bangka Belitung - Paksian**
9. **Lampung - Tulang Bawang**
10. **Bengkulu - Rejang Lenong**
11. **DKI Jakarta – Sadariah**
12. **Bnaten - Pangsi**
13. **Jawa Barat – Bedahan**
14. **Jawa Tengah - Kebaya**
15. **DI Yogyakarta - Kebaya Kesatrian**
16. **Jawa Timur - Pesa'an**
17. **Bali - Payas Agung**
18. **Nusa Tenggara Barat - Rimpu**
19. **Nusa Tenggara Timur - Baju Adat Nusa Tenggara Timur**
20. **Kalimantan Barat - King Baba atau King Tompang**
21. **Kalimantan Tengah - Sangkarut**
22. **Kalimantan Timur - Kustin**
23. **Kalimantan Utara - Ta'a dan Sapei Sapaq**
24. **Kalimantan Selatan - Babaju Kun Galung Pacinan**
25. **Sulawesi Barat - Pattuqduq Towaine**
26. **Sulawesi Utara - Laku Tepu**
27. **Sulawesi Tengah - Nggembe**
28. **Sulawesi Selatan - Bodo**
29. **Sulawesi Tenggara - Babu Nggawi**
30. **Gorontalo - Biliu dan Makuta**
31. **Maluku - Cele**
32. **Maluku Utara - Manteren Lamo dan Kimun Gia**
33. **Papua - Barat Ewer**
34. **Papua - Baju adat Papua seperti Koteka dan rok rumbai**

5. Alat Musik

ALAT MUSIK TRADISIONAL			
 <p>Gong Terdapat di Jawa, Bali.</p>	 <p>Gendang Terdapat di Jawa, Bali dan daerah lainnya.</p>	 <p>Calung Berjejer ke atas Terdapat di Jawa Barat.</p>	 <p>Kolintang Seperti Gambang terdapat di Minahasa.</p>
 <p>Sangka Terdapat di Minahasa, Halmahera, Pulau Seram, dan Kepulauan Kei.</p>	 <p>Suling dipukul dengan posisi horizontal. Terdapat di seluruh Indonesia.</p>	 <p>Celempung (Siter) Terdapat di Jawa.</p>	 <p>Saron Terdapat di Jawa dan Bali.</p>
 <p>Tifa Irian Maluku Terdapat di Maluku dan Irian Jaya.</p>	 <p>Gamelan Gong Terdapat di Jawa, Bali; di Jawa Barat disebut Degung. Di Jawa Tengah, Jawa Timur disebut Klenteng, Di Bali disebut Gambelan. Juga di daerah Batak, Minangkabau, Toraja, Batak, Maluku dan Kalimantan.</p>	 <p>Bonang Terdapat di Jawa, Bali dan daerah lainnya.</p>	 <p>Bonang Terdapat di Jawa, Bali dan daerah lainnya.</p>
 <p>Rebab Terdapat hampir di seluruh Indonesia.</p>	 <p>Gendang Terdapat di Jawa, Bali; di Jawa Barat disebut Degung. Di Jawa Tengah, Jawa Timur disebut Klenteng, Di Bali disebut Gambelan. Juga di daerah Batak, Minangkabau, Toraja, Batak, Maluku dan Kalimantan.</p>	 <p>Gambang Terdapat di Jawa, Bali dan daerah lainnya.</p>	 <p>Gambang Terdapat di Jawa, Bali dan daerah lainnya.</p>
 <p>Kendang Melayu Terdapat di Deli, Sumatera Utara.</p>	 <p>Kecapi dawai panjang - pendek. Terdapat di Jawa Barat.</p>	 <p>Popondi (Tolindo) dawai. tempurung kelapa. Terdapat di daerah Toraja.</p>	 <p>Serunai Terdapat di Sumatera, di Jawa Barat, disebut Terompet, di Jawa Timur disebut Saron, di Sulawesi Selatan disebut pawai-pawai.</p>
 <p>Rebana cymbal-cymbal. Terdapat hampir di seluruh Indonesia.</p>	 <p>Talempong Pacik Terdapat di Sumatera Utara dan Kalimantan.</p>	 <p>Saluang dipukul dengan posisi diagonal. cincin pengatur tabung suara. Terdapat di Kalimantan.</p>	 <p>Sasando dawai. Terdapat di daerah Timor.</p>
 <p>Angklung Terdapat di Jawa Barat.</p>	 <p>Marwas (Gumba) Terdapat di Sumatera Timur dan Malaysia.</p>	 <p>Kledi (Kalder) Induk tabung dengan salah satu nada suara. Terdapat di Kalimantan.</p>	 <p>Tua Totobuang Gendang. Bonang Gitar. Dari daerah Maluku.</p>

6. Senjata Tradisional



DAFTAR PUSTAKA

1. Buku Guru: Kemendikbud. 2016. *Tema 1: Indahny kebersamaan*. Jakarta: Pusat kurikulum dan perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Buku Siswa : Kemendikbud. 2016. *Tema 1: Indahny kebersaman*. Jakarta : Pusat kurikulum dan perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3. Rosy. Com (2020, 03 Desember) Perbedaan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari <https://www.kompas.com/skola/read/2020/12/03/171826769>

MEDIA

Kelas/Semester : 4 / I (SATU)
Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsa ku
Pembelajaran : 1

1. Video lagu wajib yang berjudul ‘ Dari Sabang Sampai Merauke ‘

<https://www.youtube.com/watch?v=jY8H0yFu4VI>



2. Video tentang Keberagaman Budaya Indonesia

<https://www.youtube.com/watch?v=rICaYGVPMBY>



3. Video tentang Tari LAHBAKO

<https://www.youtube.com/watch?v=f0-ZErISfXE>



4. Papan peraga

ALAT MUSIK TRADISIONAL INDONESIA
DAN CARA MEMBUNYIKANNYA



saluang



kecapi



tifa

NAMA-NAMA RUMAH ADAT






5. PPT bahan ajar tentang Keberagaman budaya Indonesia, gagasan Pokok dan gagasan Pendukung serta sifat-sifat bunyi dan sumber bunyi.



Indonesia terdiri dari berbagai macam suku bangsa dan budaya namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia

The screenshot shows a PowerPoint presentation slide. The main slide features a blue sky background with white clouds and a green hill. In the center, there is a traditional Indonesian wooden house with a thatched roof. In front of the house, a group of seven people in various traditional Indonesian costumes are standing. The text at the top of the slide reads: "Indonesia terdiri dari berbagai macam suku bangsa dan budaya namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia". On the left side, there is a vertical navigation pane with several slide thumbnails. At the bottom of the slide, there is a status bar showing "Slide 4 of 26" and a "Thumbnails" button.

L K P D

Lembar Kerja Peserta Didik

Kelas/Semester : 4 / I (SATU)
Tema 1 : **Indahnya Kebersamaan**
Sub Tema 1 : **Keberagaman Budaya Bangsaku**
Pembelajaran : **1**

A. *Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)*

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
IPS 3.2 Mengidentifikasi keberagaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia. (C1) 3.2.2 Menganalisis keberagaman budaya Indonesia. (C4)
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keberagaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di Provinsi setempat sebagai identitas, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.7.1. Menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia. (P3)

B. **Tujuan Pembelajaran**

1. Dengan mengamati video tentang keberagaman Bangsa Indonesia yang ditayangkan melalui LCD Projector, siswa dapat mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia dengan benar.
2. Dengan mengamati video tentang keberagaman Bangsa Indonesia melalui LCD Projector, siswa dapat menganalisis keberagaman budaya Indonesia dengan benar.
3. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menunjukkan hasil identifikasi mengenai keberagaman budaya Indonesia dengan benar.

4. Dengan mengamati video tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang ditayangkan melalui LCD Projector, siswa dapat menganalisis gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
5. Dengan mengamati teks bacaan yang ada di LKPD, siswa dapat menunjukkan informasi yang didapat dari teks yang berisi gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
6. Dengan mengamati video tentang bunyi yang ditayangkan melalui LCD Projector, siswa dapat menganalisis sifat-sifat bunyi dan sumber bunyi dengan benar.
7. Dengan penugasan yang ada di LKPD, siswa dapat menyimpulkan sifat-sifat bunyi dan cara menghasilkan bunyi dengan benar.
8. Dengan diskusi, siswa dapat menyajikan laporan hasil percobaan tentang cara menghasilkan bunyi dari benda-benda di sekitar dengan benar.

PETUNJUK TEKNIS

1. Anak-anakku, sebelum belajar berdoalah terlebih dahulu sesuai dengan keyakinan masing-masing!
2. Tulis namamu dan anggota kelompokmu!
3. Kerjakan sesuai dengan petunjuk dan perintah!
4. Bacalah buku siswa tema 1 dan buku lain yang kalian miliki untuk membantu mengerjakan!
5. Jika ada tugas kelompok, diskusikan bersama kelompokmu!
6. Jika mengalami kesulitan tanyakan pada gurumu!
7. Teliti kembali jika kalian sudah selesai mengerjakan!





Nama kelompok :

Nama Siswa :

Anggota :

.....

.....

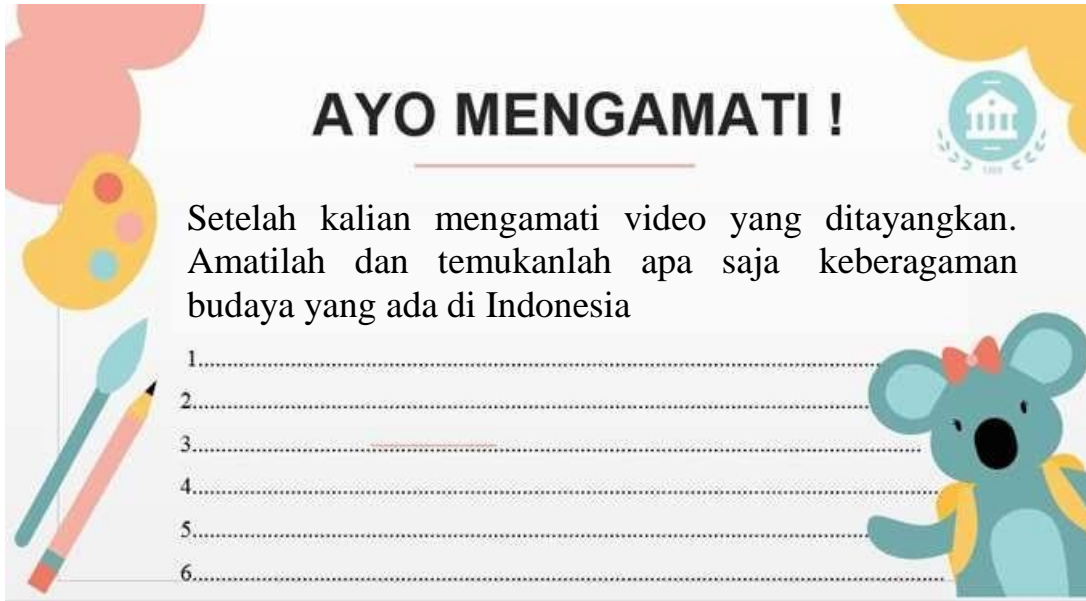
.....



KEGIATAN 1

TUJUAN KEGIATAN

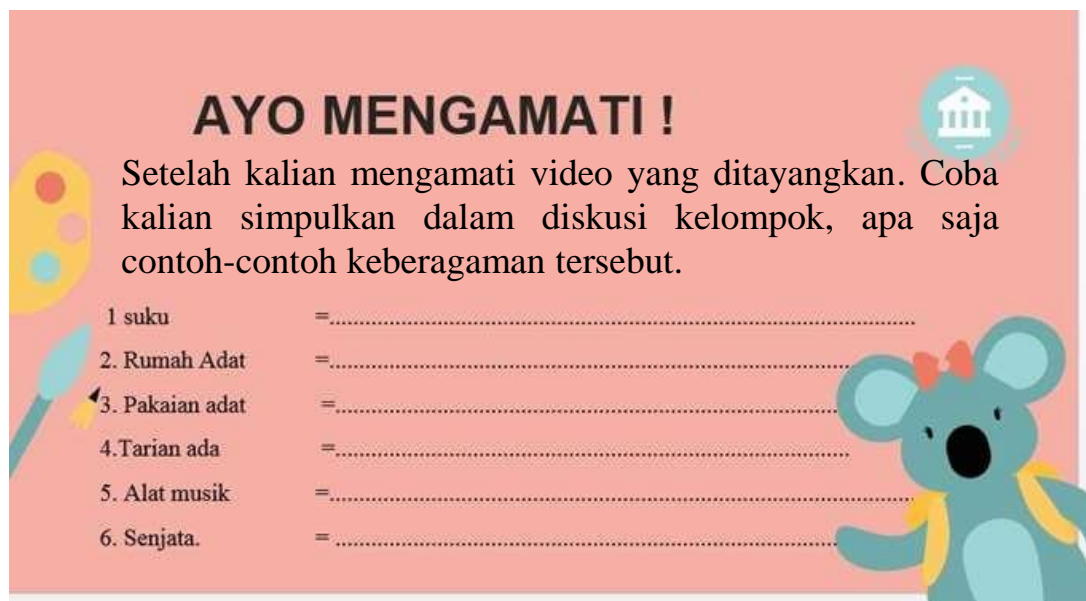
- siswa dapat mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia
- siswa dapat menyimpulkan keberagaman budaya Indonesia dengan benar.



AYO MENGAMATI !

Setelah kalian mengamati video yang ditayangkan. Amatilah dan temukanlah apa saja keberagaman budaya yang ada di Indonesia

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....



AYO MENGAMATI !

Setelah kalian mengamati video yang ditayangkan. Coba kalian simpulkan dalam diskusi kelompok, apa saja contoh-contoh keberagaman tersebut.

- 1 suku =.....
2. Rumah Adat =.....
3. Pakaian adat =.....
4. Tarian ada =.....
5. Alat musik =.....
6. Senjata. =.....

Instrumen Penilaian

Kelas/Semester : 4 / I (SATU)
Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran : 1

A. Penilaian Sikap Spiritual

Berilah tanda centang (✓) pada nilai 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan sikap yang ditunjukkan oleh siswa!

Pedoman Observasi sikap spiritual :

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan				
	Jumlah Skor				

Pedoman Penskoran:

4 = selalu; apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering; apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang; apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah; apabila tidak pernah melakukan.

Skor penilaian = $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

B. Penilaian Sikap Sosial

Petunjuk:

Berilah tanda centang (✓) pada nilai 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan sikap yang ditunjukkan oleh siswa!

Pedoman Observasi Sikap Bertanggung jawab

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Menyelesaikan tugas yang diberikan dengan baik				
2.	Mengakui kesalahan				
3.	Mengumpulkan tugas tepat waktu				
Jumlah Skor					

Skor penilaian = $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Pedoman Observasi Sikap Teliti

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Senantiasa berhati-hati dan penuh perhatian dalam mengerjakan sesuatu				
2.	Mengerjakan sesuatu sesuai dengan aturan atau kaidah yang berlaku				
Jumlah Skor					

Skor penilaian = $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Pedoman Observasi Sikap Percaya Diri

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan				
2.	Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu				
3.	Mampu membuat keputusan dengan cepat				
4.	Tidak mudah putus asa/pantang menyerah				
Jumlah Skor					

Pedoman Penskoran:

4 = selalu; apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering; apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang; apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah; apabila tidak pernah melakukan

$$\text{Skor penilaian} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

C. Penilaian Pengetahuan

Skor Penilaian Menyelesaikan Soal evaluasi.

Pilihan Ganda = soal pilihan ganda ada 10 soal

Jika benar nilainya 10

Jika salah nilai 0

Skor maksimal 100

A. Penilaian Keterampilan

Rubrik IPS :

Rubrik Penilaian mempresentasikan hasil identifikasi keberagaman budaya di Indonesia !

No.	Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Kemampuan menjelaskan hasil diskusi	Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok dengan runtut dan lancar.	Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok dengan lancar tapi tidak runtut	Siswa kurang lancar dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok	Siswa tidak dapat mempresentasikan hasil diskusi kelompok

	Kesesuain isi hasil diskusi kelompok dengan materi yang dibahas.	Kesesuain isi dengan materi yang dibahas sangat tepat	Kesesuaian isi dengan materi sudah tepat tapi Belum runtut	Kesesuaian isi dengan materi kurang tepat.	Kesesuaian isi tidak sesuai dengan materi.
--	------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	--------------------------------------------

Skor penilaian = $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Soal Evaluasi

Kelas/Semester : 4 / I (SATU)

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan

Sub Tema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku

Pembelajaran : 1

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Indikator Soal	Level	No. Soal	Bentuk Soal
IPS 3.2 Mengidentifikasi keberagaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia.	Keberagaman budaya Indonesia	Disajikan sebuah gambar rumah adat, siswa dapat mengidentifikasi rumah adat tersebut berasal dari daerah mana	C1	1	Pilihan ganda
	3.2.2 Menyimpulkan keberagaman budaya Indonesia.	Keberagaman budaya Indonesia	Disajikan sebuah gambar tarian tradisional, siswa dapat menyimpulkan nama tarian tersebut.	C4	2 5	Pilihan ganda
	3.2.1 Mengidentifikasi keberagaman budaya Indonesia	Keberagaman budaya Indonesia	Disajikan sebuah gambar senjata tradisional, siswa dapat mengidentifikasi dari mana senjata tradisional tersebut berasal.	C4	3 4	Pilihan Ganda

SOAL EVALUASI

NAMA :

KELAS/SEMESTER : IV/II

TEMA/SUBTEMA : 1/1

PEMBELAJARAN : 1

A. Berilah tanda Silang (x) pada huruf a, b atau c pada jawaban yang benar !

1.



A



B



C

Amati gambar diatas, identifikasi rumah adat yang berasal dari papua adalah

- a. Gambar A
- b. Gambar B
- c. Gambar C

2.



A



B



C

Dari gambar diatas, amati gambar mana yang disebut tari Lahbako ...

- a. Gambar A
- b. Gambar B
- c. Gambar C

3. Pak Andri seorang pedagang dari Kalimantan. Sekarang dia berjualan Kain Khas Kalimantan di Jawa Timur. Dari pernyataan tersebut Pak Andri adalah orang yang berasal dari suku

- a. Dayak
- b. Batak
- c. Minang

4.



Amati gambar diatas, senjata tersebut berasal dari daerah mana

- a. Sumatera
 - b. Jawa tengah
 - c. Jawa timur
5. Jawa timur adalah salah satu provinsi yang ada di pulau jawa. Jawa timur mempunyai keanekaragaman mulai pakaian, tari, dan rumah adat yang berbeda.. Pakaian adat jawa timur disebut Pesa'an. Rumah adat jawa timur disebut joglo.

Perhatikan gambar dibawah ini, merupakan salah satu tari daerah dari Ponorogo.



Kesenian tersebut adalah

- a. Kecak
- b. Saman
- c. Reog

Kunci jawaban :

A. PILIHAN GANDA

1. B
2. A
3. A
4. B
5. C

PENSKORAN :

Jika benar nilainya 20

Jika salah nilainya 0

Jadi total nilai jika benar semua adalah 100

REMEDIAL



Amati gambar diatas ! identifikasi berasal dari daerah mana saja suku bangsa yang ada digambar tersebut ! sebutkan 5 saja !

PENGAYAAN



Amati gambar diatas ! tentukanlah bagaimana cara menghasilkan bunyi dari alat musik diatas !