

TEKNIK PENGOLAHAN AUDIO DAN VIDEO

Teknik Pergerakan Kamera

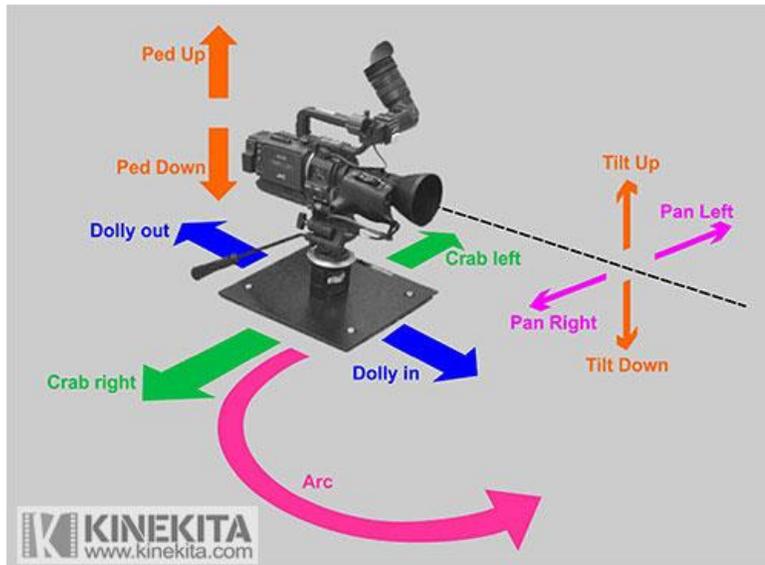


Oleh : Isa Yaskur,M.Kom

Gerakan Kamera

Gerakan Kamera (Camera Movement) adalah teknik pengambilan video dengan menggerakkan camera dengan tujuan memberi kesan dan arti tersendiri.

Berikut macam macam Pergerakan Kamera (Camera Movement) :



Pan atau Panning adalah teknik menggerakkan kamera secara mendatar (horizontal) dari kanan ke kiri atau sebaliknya.

- ▶ Pan right : Gerakan kamera memutar ke kanan
- ▶ Pan left : Gerakan kamera memutar ke kiri

Tilt atau Tilting adalah teknik menggerakkan kamera secara mendongak dari bawah ke atas (vertical) atau sebaliknya.

- ▶ Tilt up : kamera mendongak ke atas
- ▶ Tilt down : kamera mendongak ke bawah

Dolly atau Track (Tracking) adalah teknik menggerakkan kamera di atas tripod atau dolly mendekati atau menjauhi subyek.

- ▶ Dolly in : kamera mendekati subyek
- ▶ Dolly out : kamera menjauhi subyek

Zoom adalah teknik gerakan lensa zoom yang mendekati atau menjauhi obyek secara optic, Dalam Zooming ini yang bergerak bukan nya kamera tetapi lensa kamera yang bergerak maju atau mundur.

- ▶ Zoom in : Lensa bergerak maju atau pandangan mendekati objek
- ▶ Zoom out : Lensa bergerak mundur atau pandangan manjauhi objek

Crab adalah gerakan kamera secara lateral atau menyamping, berjalan sejajar dengan subyek yang sedang berjalan. Gerakan *Crab* hampir sama dengan *Dolly*, perbedaannya hanya pada arah gerakan kamera

- ▶ Crableft : kamera bergerak ke kiri
- ▶ Crab right : kamera bergerak ke kanan.

Pedestal adalah gerakan kamera di atas pedestal yang bisa dinaik turunkan. Sekarang ini banyak digunakan *Portal-Jip Traveller*.

- ▶ Pedestal up : kamera digerakan ke atas
- ▶ Pedestal down : kamera di gerakan ke bawah
- ▶ Arc adalah gerakan kamera memutar mengitari obyek dari kiri ke kanan atau sebaliknya.

TERIMAKASIH