

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) KURIKULUM 2013

Satuan Pendidikan : SD Negeri 2 Sirkandi
Kelas / Semester : 4 / 2
Tema : Cita-citaku (Tema 6)
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN

1. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

B. MATERI

- Ciri-ciri puisi
- Daur hidup kupu-kupu dan belalang.

C. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*
Strategi : *Cooperative Learning*
Teknik : *Example Non Example*
Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Ceramah

D. Media dan Sumber Belajar

- Buku Siswa Tema 6 Kelas 4
- Buku Guru Tema 6 Kelas 4
- Gambar Proses Metamorfosis kupu-kupu dan belalang
- Lcd Proyektor , laptop

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none">1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas)3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita.4. Mengulas sedikit materi yang telah disampaikan hari sebelumnya5. Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.	2 Menit

<p>Inti</p>	<p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku". <i>(Literasi)</i> <p>Ayo Berlatih</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati teks puisi berjudul "Cita-citaku" yang terdapat pada halaman 15. Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. <p>Ayo Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada halaman ini. Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan siswa setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait. Siswa lalu menuliskan kesimpulannya tersebut pada kolom yang tersedia. <p>Ayo Mengamati</p> <p>Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. <i>(Creativity and Innovation)</i></p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu, siswa kemudian mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang. Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. <i>(Critical Thinking and Problem Solving)</i> 	<p>6 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guru menanyakan kembali kepada siswa tentang hal-hal baru yang mereka pelajari pada hari tersebut, siswa secara mandiri merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah mereka lakukan dengan menceritakan kembali apa yang sudah dipelajari. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang hal-hal menarik yang siswa alami <p>- Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. <i>(Religius)</i></p>	<p>2 menit</p>

F. PENILAIAN

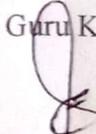
Penilaian terhadap materi ini menggunakan pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja.

Sirkandi, 11 Januari 2022

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Satyo Wono, S.Pd
NIP. 19681016 198304 1 003



Guru Kelas

Eka Kisworo, S.Pd.SD
NIP. 19860131 201407 1 003