

SATUAN ACARA PELATIHAN

| | |
|---------------------|--|
| Nama Pelatihan | : Pelatihan Pendidikan Karakter Bagi pendidik PAUD |
| Nama Mata Diklat | : Kiat Menjadi Pendidik Karakter Yang Berhasil |
| Tujuan Pelatihan | : Melalui pelatihan karakter bagi Pendidik PAUD, maka diharapkan pendidik mampu menghantarkan anak-anak usia dini menjadi pribadi yang berkarakter |
| Indikator Pelatihan | : Pendidik mampu menjadi model yang menginspirasi dalam penerapan pendidikan karakter pada anak usia dini. |
| Alokasi waktu | : 10 Menit |

RENCANA KEGIATAN

A. PENDAHULUAN (Alokasi waktu : 2 menit)

1. Pengkondisian Peserta dengan memberikan senyum terbaik sebagai awal perkenalan
2. Mengucapkan salam, melafadzkan doa diawal kegiatan dan menanyakan kabar peserta
3. Mengecek kesiapan peserta secara fisik dan psikis sebelum memulai kegiatan pelatihan dan mengingatkan untuk tetap mengikuti kegiatan sesuai PROKES COVID
4. Mengemukakan tujuan dan manfaat pelatihan dan menggali pengetahuan awal peserta terhadap pendidikan karakter

B. KEGIATAN INTI (Alokasi Waktu : 6 Menit)

1. Pengajar memberikan penjelasan pentingnya pendidikan karakter pada pendidikan anak usia dini
2. Pengajar membagikan cara bagaimana menjadi pendidik karakter pada peserta
3. Pengajar berbagi contoh penerapan pendidikan karakter pada peserta
4. Pengajar melakukan Curah Pendapat tentang/Tanya jawab dan ice breaking tentang Pendidik Karakter yang berhasil

C. PENUTUP (Alokasi Waktu : 2 Menit)

1. Pengajar menyimpulkan tentang pendidik karakter yang berhasil pada peserta
2. Membuat penilaian/refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan dengan memberikan games ringan seputar pendidikan karakter
3. Pengajar menyampaikan rencana tindak lanjut
4. Pengajar memberikan pesan-pesan motivasi kepada peserta untuk menebar benih kebaikan tanpa pamrih, dan menutup kegiatan pelatihan dengan berdoa bersama, serta diakhiri dengan mengucapkan salam.

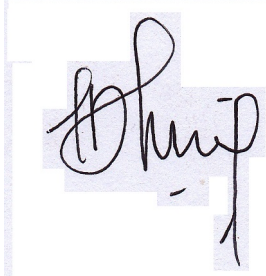
RENCANA PENILAIAN

1. Penilaian Pengetahuan
Menjelaskan kembali materi yang telah disampaikan
2. Penilaian Keterampilan
Mendeteksi hasil penerapan bercerita melalui Metode BAHAGIA
3. Sikap
Antusiasme dalam mengikuti kegiatan dan etika yang baik dalam menerima ilmu pengetahuan

SUMBER MEDIA

1. White Board
2. Spidol
3. Kertas Plano
4. Buku Pendidikan Karakter karya Mega wangi

Penyusun

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Damayanti', is enclosed within a light blue rectangular border. The signature is stylized and cursive.

DAMAYANTI,S.Pd,M.Pd