



BAHAN AJAR

DARING

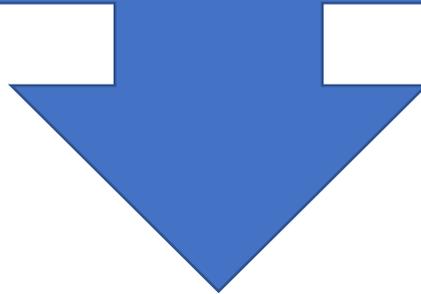
TEMA 4 BERBAGAI PEKERJAAN
SUB TEMA 3 PEKERJAAN ORANG TUAKU
PEMBELAJARAN 1

OLEH : EKO WAHYUNI

PRODUK PENGEMBANGAN BAHAN AJAR RPP DARING

Kompetensi inti

- KI 1 Menerima, menjalankan , dan menghargai ajaran agama yang di anutnya.
- KI 2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 Memahami pengetahuan factual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang di jumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 Menyajikan pengetahuan factual dalam Bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam Gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam Tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



BAHASA INDONESIA

Kompetensi Dasar

- 3.5 Membangun pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya)
- 4.4 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih sendiri yang di dukung oleh alasan

Indikator

- 3.5.5 Menilai kejadian yang terdapat di dalam dongeng
- 4.5.5 Mendiskripsikan penilaian dongeng secara lisan dan tulisan

IPS

Kompetensi Dasar

- 3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di dalam bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi
- 4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi

Indikator

3.3.5 Menyebutkan jenis pekerjaan yang berhubungan dengan sosial budaya

4.3.5 Melaporkan jenis pekerjaan yang berhubungan dengan sosial budaya

IPA

Kompetensi Dasar

3.8 Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya

4.8 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam Bersama orang-orang di lingkungannya

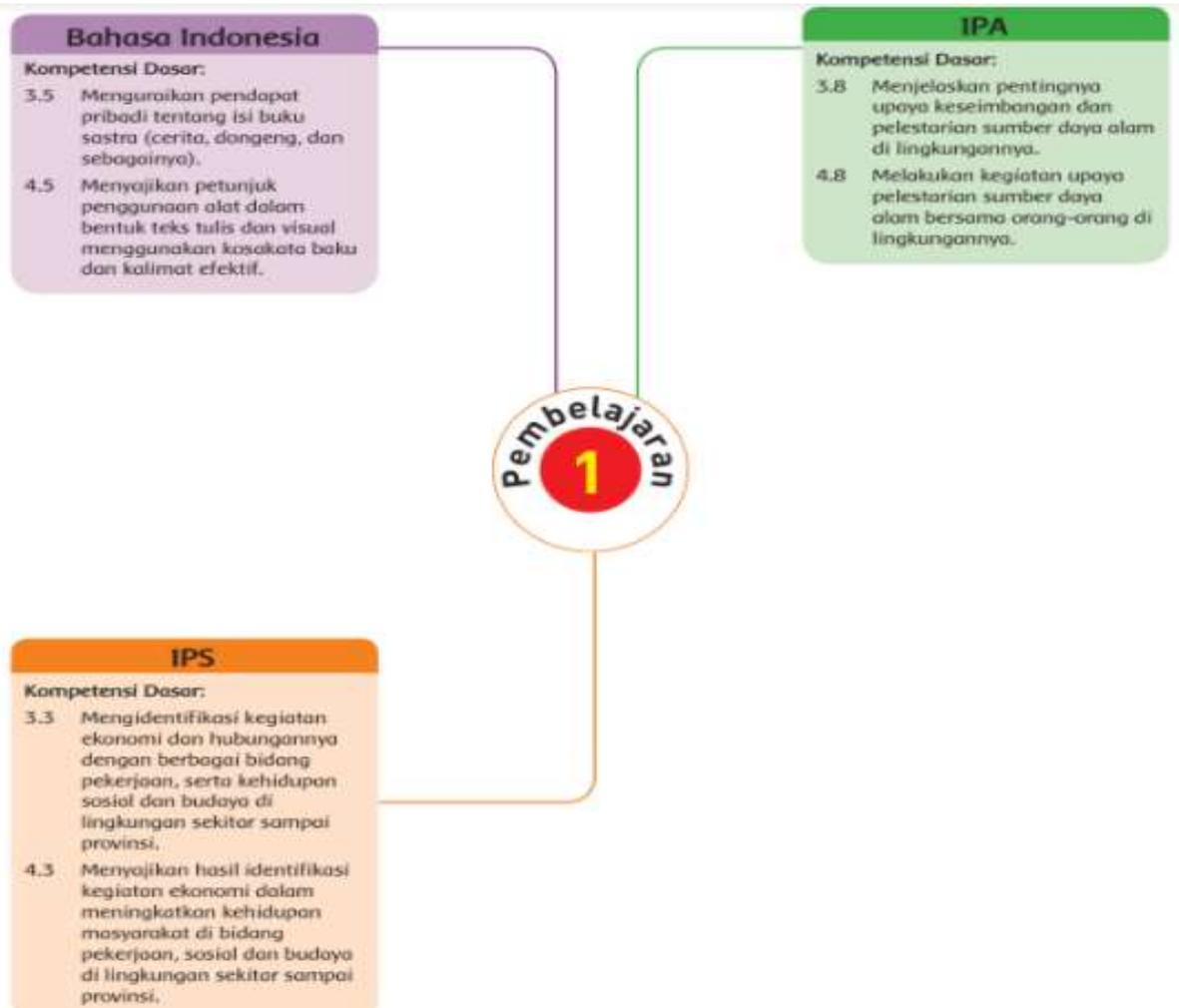
Indikator

3.8.5 Mengidentifikasi dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol

4.8.5 Memberikan tulisan kegiatan pencegahan berkurangnya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mendengarkan dongeng “ Tupai dan Ikan Gabus “, siswa mampu menilai dongeng dengan detail
2. Setelah mendengarkan dongeng “ Tupai dan Ikan Gabus”, siswa mampu mendeskripsikan penilaian dongeng secara lisan dan tulisan dengan detail
3. Setelah mengamati gambar proses pengolahan kayu , siswa mampu mengidentifikasi jenis pekerjaan terkait dengan sosial budaya di wilayahnya dengan rinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengomunikasikan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya dengan rinci.
5. Setelah melihat tayangan video , siswa mampu menginformasikan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat
6. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat



MATERI AJAR

BAHASA INDONESIA

Dongeng merupakan warisan nenek moyang secara turun temurun yang mesti kita lestarikan. Meskipun kebenarannya masih dipertanyakan, namun dongeng termasuk karya sastra yang mampu membangun karakteristik anak sejak kecil untuk belajar berimajinasi. Dongeng adalah cerita sederhana yang tidak benar-benar terjadi, misalnya kejadian-kejadian aneh di jaman dahulu.



Dongeng berfungsi menyampaikan ajaran moral dan juga menghibur. Dongeng termasuk cerita tradisional, yakni cerita yang disampaikan secara turun temurun. Suatu cerita tradisional dapat disebarluaskan secara luas ke berbagai tempat. Kemudian, cerita itu disesuaikan dengan kondisi daerah setempat.

Ada beberapa jenis-jenis dongeng yaitu:

- ✚ Fabel adalah dongeng binatang yang mengandung pendidikan tentang perbuatan baik dan buruk.
- ✚ Sage adalah dongeng yang di dalamnya mengandung unsur sejarah, namun tetap sukar dipercaya kebenarannya karena unsur sejarahnya terdesak oleh unsur fantasi.
- ✚ Legenda/Cerita Rakyat, adalah dongeng yang diciptakan masyarakat tentang kejadian alam atau suatu tempat.
- ✚ Mite/Mitos, yaitu dongeng yang berkaitan dengan kepercayaan masyarakat tentang dewa-dewa dan makhluk halus
- ✚ Pabel, adalah dongeng perumpamaan yang di dalamnya mengandung kiasan-kiasan yang bersifat mendidik.
- ✚ Dongeng lelucon adalah dongeng lucu tentang tokoh tertentu.
- ✚ Dongeng orang pendir merupakan jenis dongeng yang sifatnya jenaka yang menceritakan tentang suatu pengalaman pengalaman konyol.
- ✚ Hikayat ialah sebuah jenis dongeng yang berkisah tentang suatu kehebatan maupun kepahlawanan seseorang.

Untuk ciri-ciri dongeng diantaranya adalah sebagai berikut :

- ✚ penyebarannya melalui lisan dari mulut ke mulut;
- ✚ penciptanya tidak diketahui lagi sehingga menjadi milik Bersama;
- ✚ mempunyai kegunaan dalam kehidupan sehari-hari.

Di dalam sebuah dongeng juga terdapat unsur intrinsik pembangunnya, yakni:

- ✦ Tema merupakan ide pokok dari cerita dan merupakan patokan untuk membangun suatu cerita.
- ✦ Alur merupakan jalan cerita yang diurutkan besarkan sebab-akibat ataupun besarkan urutan waktu.
- ✦ Penokohan merupakan proses penampilan tokoh dengan pemberian watak, dan sifat.
- ✦ Latar merupakan salah satu unsur pembentuk cerita yang menunjukana di mana, dan kapan rangkaian-rangkaian cerita itu terjadi.
- ✦ Amanat merupakan pesan yang ingin disampaikan pencerang kepada pembaca melalui cerita yang dibuatnya.

Ayo Membaca



Mendengarkan dongeng sangat menyenangkan. Indonesia kaya akan dongeng. Banyak diantaranya yang didongengkan. Adakah pendongeng di sekitarmu?

Kali ini kamu akan membaca dongeng yang diberikan oleh gurumu. Bacalah dongeng tersebut dengan saksama!

Tupai dan Ikan Gabus

Dahulu kala, hiduplah sepasang sahabat di daerah Kalimantan Barat. Mereka adalah seekor tupai dan seekor ikan gabus. Setiap hari mereka melakukan kegiatan bersama. Mencari makan, bermain, bahkan mengunjungi tempat-tempat baru selalu dilakuan bersama.

Suatu hari, Tupai tidak melihat Gabus, sahabatnya. Ia mencarinya ke tempat biasa Gabus tinggal. Saat bertemu, Tupai sangat kaget. Gabus terlihat lesu. Ternyata ia sedang sakit. Tupai sangat sedih. Ia menawarkan makanan untuk sahabatnya, namun Gabus tidak berselera makan. Gabus hanya menginginkan satu jenis makanan yang diyakininya dapat menyembuhkan penyakitnya. Tupai berjanji akan mencari demi sahabatnya.

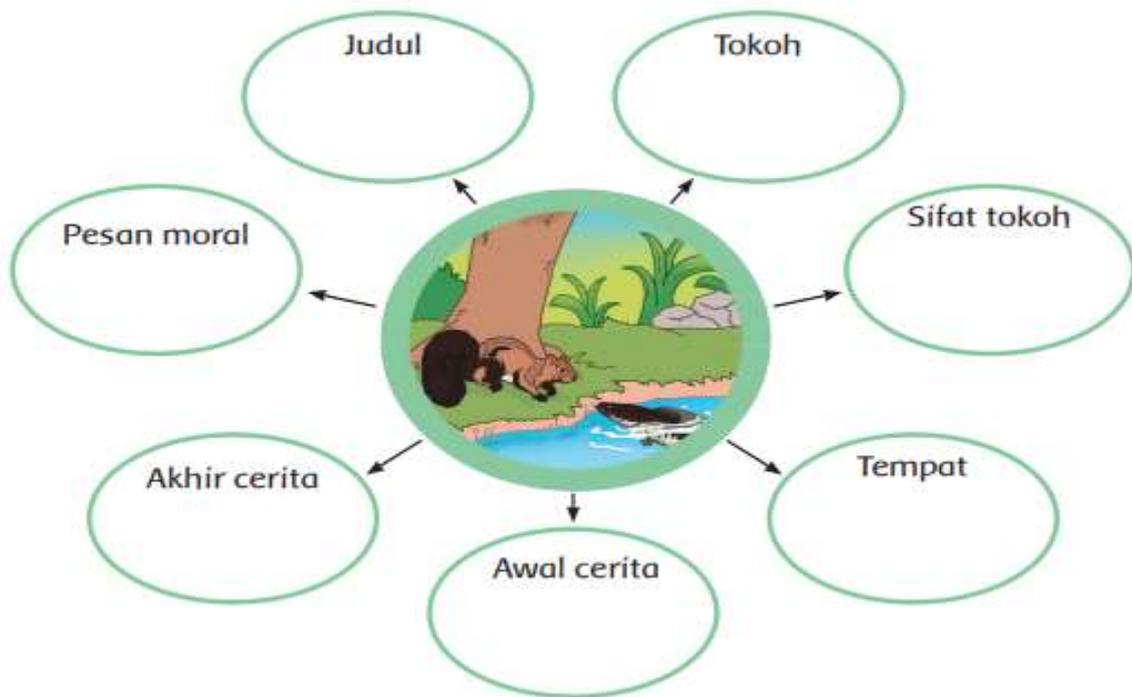
Setelah Gabus mengatakan makanan yang dapat menyembuhkan penyakitnya, Tupai sangat kaget. Ia harus mencari hati ikan Yu. Ikan Yu sangat ganas. Tidak terpikir olehnya ia bisa mendapatkannya. Namun Tupai bertekad untuk mendapatkannya. Ia ingin sahabatnya sembuh.

Tupai kemudian melompat dari satu pohon kelapa ke pohon kelapa lainnya yang dekat dengan tepi pantai. Saat menemukannya, ia melubangi satu kelapa dan membiarkan airnya habis. Kemudian Sang Tupai masuk ke dalam kelapa. Angin kencang membuat kelapa jatuh ke pantai dan ikan Yu memakannya. Di dalam perut ikan, Tupai kemudian keluar dari kelapa dan menggigit hati ikan Yu. Ikan tersebut mencoba bertahan sampai kehabisan tenaga. Ombak besar membawa ikan Yu ke tepi pantai. Saat itulah Tupai keluar dari mulut Ikan Yu dan membawa hati ikan kepada sahabatnya.

Sampai di tempat Ikan Gabus, Tupai kemudian memberikan hati ikan Yu untuk dimakannya. Beberapa hari kemudian, Tupai melihat sahabatnya segar kembali. Betapa senangnya Tupai melihat Ikan Gabus sehat seperti sediakala.

(disadur dari Dongeng dan Cerita Rakyat Nusantara paling Melegenda, Ajeng Restiyani)

Berdasarkan cerita tersebut, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada kolom berikut.



Bagaimana pendapatmu tentang cerita tersebut?

Hal baik apa yang bisa kamu pelajari dari cerita tersebut?

Pekerjaan adalah kegiatan yang harus dilakukan orang untuk memenuhi kebutuhannya. Setiap hari manusia mempunyai kebutuhan yang harus dipenuhi. Untuk memperoleh semua kebutuhan tersebut diperlukan uang. Untuk memperoleh uang, orang harus bekerja. Orang yang tidak memiliki pekerjaan atau yang sedang mencari pekerjaan disebut pengangguran.

Jenis pekerjaan bermacam-macam, Ada yang menghasilkan barang dan ada pula yang menghasilkan jasa.

- a. Pekerjaan yang menghasilkan barang adalah pekerjaan yang menghasilkan sesuatu barang yang bisa di pergunakan oleh seseorang. Contoh dari pekerjaan yang menghasilkan barang seperti penjual kue, petani, peternak, pengrajin dan masih banyak lagi.
- b. Pekerjaan yang menghasilkan jasa adalah suatu pekerjaan yang di mana dari hasil pekerjaannya bisa di nikmati dan di rasakan oleh orang lain. Pada pekerjaan yang menghasilkan jasa ini tidak menghasilkan barang. Contoh dari pekerjaan yang menghasilkan jasa ini seperti guru, dokter, tukang potong rambut, polisi dan masih banyak lagi

Coba perhatikan teks berikut!

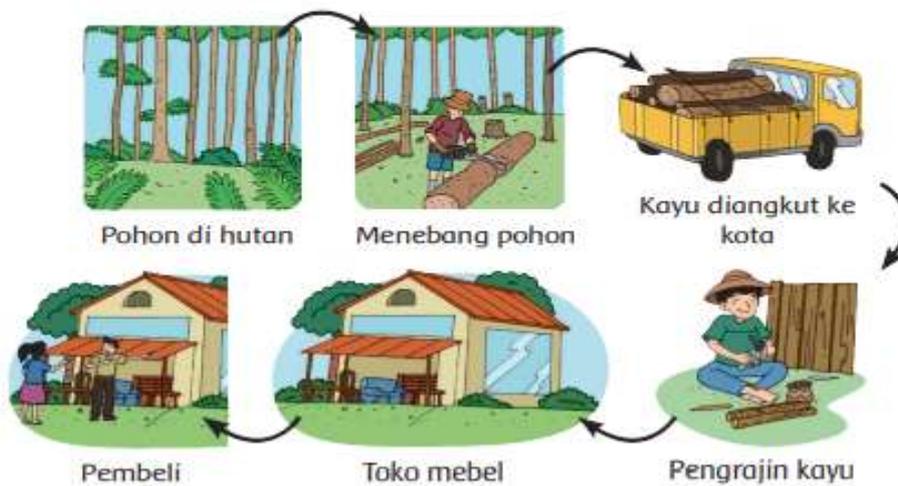
Dayu mempunyai teman yang bernama Beni. Pekerjaan ayah adalah pengrajin kayu. Mau tahu apa saja yang dilakukannya? Ini cerita Beno.

Bacalah teks berikut dalam hati!

Pekerjaan ayahku adalah pengrajin kayu. Ayahku membuat meja dan kursi. Untuk menghasilkan kursi, awalnya ayahku membeli kayu, memotongnya, membentuk menjadi kursi, menghaluskan, lalu mengecatnya. Waktu yang dihabiskan untuk membuat kursi kurang lebih 1 minggu. Ayahku menjual meja dan kursi buaatannya ke toko mebel. Di toko mebel itulah orang- orang bisa membeli meja dan kursi buatan ayahku.

Sumber daya alam yang digunakan oleh ayahku adalah kayu. Dari manakah kayu berasal? Apakah kayu tersebut dapat diperbarui?

Berikut adalah proses pengolahan kayu menjadi meja dan kursi.



Bersama dengan kelompokmu diskusikan pertanyaan berikut!

1. Jelaskan proses yang terjadi sehingga meja dan kursi bisa sampai di rumahmu!

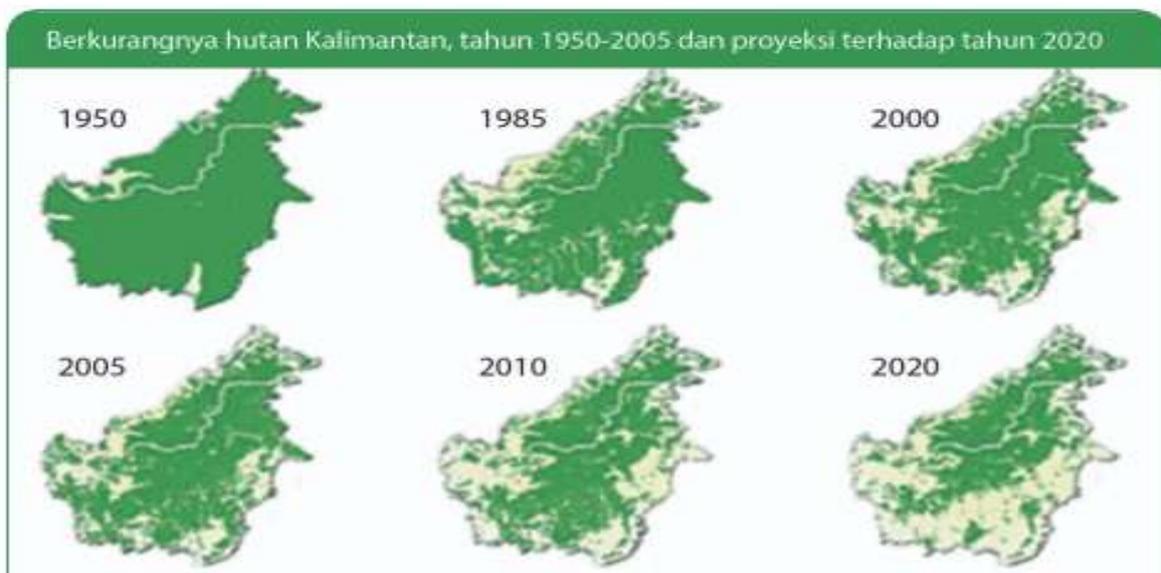
2. Profesi apa saja yang terlibat agar meja dan kursi sampai di rumahmu?

Ayahku mendapatkan kayu untuk bahan baku mebel dari hutan. Salah satu hutan di Indonesia yang sering diambil pohonnya adalah hutan di Kalimantan. Dahulu hutan Kalimantan sangat lebat dan merupakan paru-paru dunia (penghasil oksigen). Akan tetapi, kini pohon-pohonnya semakin berkurang. Sering sekali karena kebakaran hutan.

Ayo Mengamati



Perhatikan kenampakan hutan di Kalimantan pada gambar di bawah ini! Warna hijau menunjukkan adanya pohon dan warna putih menunjukkan hutan yang gundul.



Manusia harus menyadari bahwa sumber daya alam bukan hanya digunakan untuk kepentingan sekarang tetapi juga kesejahteraan anak cucu kita di masa depan. Untuk itu, perlu cara pengelolaan sumber daya alam yang benar agar kebutuhan manusia di masa depan dapat terpenuhi dengan sebaik-baiknya. Pengelolaan sumber daya alam adalah upaya terpadu untuk memelihara dan melestarikan ketersediaan sumber daya alam agar dapat dimanfaatkan secara optimal bagi manusia.

Oleh karena itu, agar sumber daya alam dapat bermanfaat dalam waktu yang panjang maka hal-hal berikut sangat perlu dilaksanakan.

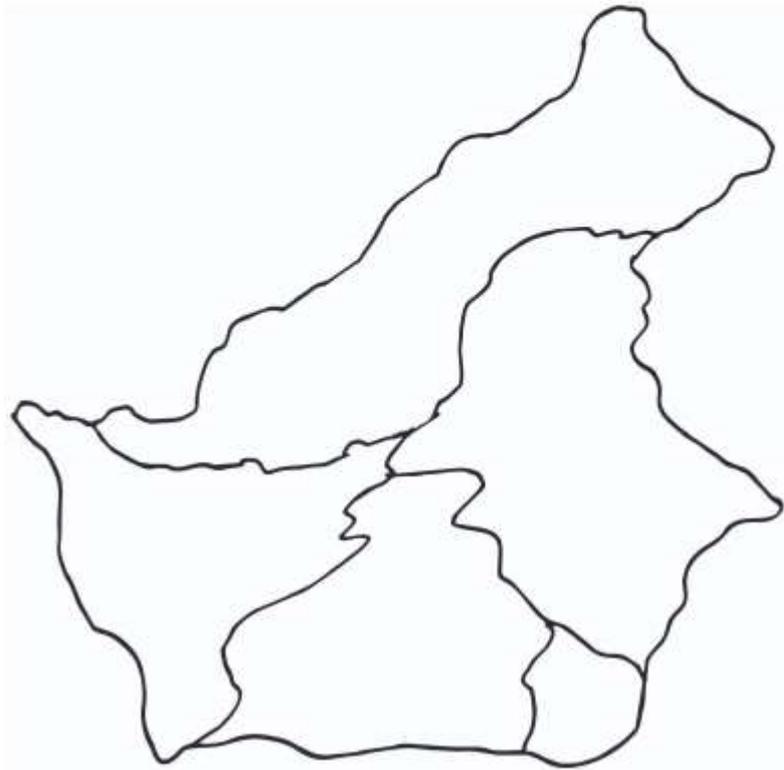
1. Sumber daya alam harus dikelola untuk mendapatkan manfaat yang maksimal, tetapi pengelolaan sumber daya alam harus diusahakan agar produktivitasnya tetap berkelanjutan.

2. Eksploitasinya harus di bawah batas daya regenerasi atau asimilasi sumber daya alam.
3. Diperlukan kebijaksanaan dalam pemanfaatan sumber daya alam yang ada agar dapat lestari dan berkelanjutan dengan menanamkan pengertian sikap serasi dengan lingkungannya



Menurut kamu, bagaimana kenampakan hutan di Kalimantan pada tahun 2030? Jelaskan pendapatmu!

Warnai peta di bawah ini dengan warna hijau untuk menunjukkan masih adanya pohon di hutan!



Apa yang harus dilakukan untuk menghindari kerusakan hutan?

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari hari ini?

- Apa yang bisa kamu pelajari dari pekerjaan orang tuamu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Apa yang dihasilkan dari pekerjaan orang tuamu? Sumber daya alam apa yang sering dipakai? Nilai baik apa yang bisa kamu pelajari dari pekerjaan orang tuamu? Diskusikan hal tersebut dengan orang tuamu.

EVALUASI

Sebutkan upaya-upaya yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian dan keseimbangan alam!

DAFTAR PUSTAKA

Angi st, Anggari dkk. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Tema 4 Berbagai Pekerjaan. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

<https://bangazul.com/pelestarian-dan-konservasi-sumber-daya-alam/>

