

RPP GURU PENGGERAK

NOFIA HELMITA, SPd



IDENTITAS

Sekolah : SMPN 12 Batam.
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)
Kelas/Semester : VII / 1 (Ganjil)
Materi Pokok : Ruang, Waktu, dan, Tenaga
pada Gerak Tari
Sub Tema : Pengertian Elemen Gerak tari
Alokasi Waktu : 3JP (3x40Menit)/
Simulasi 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran melalui tatap muka dengan metode **Discovery Learning**, peserta didik dapat:
Mengidentifikasi dan mendeskripsikan elemen gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga

MEDIA PEMBELAJARAN

Alat, Bahan dan Media: * Laptop/Hp* Karya seni tari*
Internet* Bahan praktik: video tarian* Alat tulis:Kertas/buku

B. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN

- Memberi salam, mempersiapkan siswa untuk memulai pembelajaran.
- Meminta salah satu siswa memimpin do'a sebelum belajar(Religius)
- Mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi dengan bersama-sama menyanyikan salah satu lagu nasional (Nasionalis)
- Menyampaikan tujuan yang akan dicapai dalam pembelajaran.
- Memberikan Apersepsi dan pemantik kepada peserta didik.

KEGIATAN INTI

Pemberian Rangsangan

Guru menayangkan video pembelajaran melalui infokus tentang "Pertunjukan tarian" atau Gambar Pertunjukan Tari'

Mengidentifikasi masalah

Peserta didik mengamati dan mengidentifikasi tentang gerak tari pada sajian video atau Gambar Pertunjukan tari tersebut terutama pada elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga

Mengumpulkan data

Peserta didik mencari informasi dan mengumpulkan data, tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.

Mengolah dan menganalisis data

Peserta didik mengamati, mengidentifikasi dan mendeskripsikan elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.

Pembuktian

- Peserta didik melakukan pembuktian melalui perbandingan antara elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.
- Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi.

Menarik Kesimpulan

Guru memfasilitasi peserta didik untuk menarik simpulan tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.

PENUTUP

Memberikan tugas, tindak lanjut, dan informasi pada kegiatan pembelajaran selanjutnya / berikutnya.

C. PENILAIAN

1. Sikap : Jurnal pengamatan (Instrumen terlampir)
Pengetahuan: Tes Tertulis Menggunakan LKPD (Instrumen terlampir)