

PERANGKAT PEMBELAJARAN TEMATIK
TAHUN PELAJARAN 2021/2022



Judul RPP
Penggunaan botol
sebagai media pembelajaran
Bunyi di IPA dan Nada di SBDP

Tema : Bunyi dan nada

Sub Tema : Sifat bunyi dan tinggi rendah nada

SD NEGERI 1 WELALA
KECAMATAN LADONGI
KABUPATEN KOLAKA TIMUR
PROVINSI SULAWESI TENGGARA

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Welala
Mata pelajaran : Pembelajaran tematik
Kelas / Semester : 4 / 2
Judul RPP : Penggunaan botol sebagai media pembelajaran bunyi di IPA dan nada di SBDP
Tema : Bunyi dan nada
Subtema : Sifat bunyi dan tinggi rendah nada
Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI

KI 3:Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4: Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan peri-laku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Sandar Kompetensi	Indikator Pencapaian Kompetensi
IPA 3.2. Mengetahui sifat bunyi 4.2. Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat bunyi	3.2.1. Menjelaskan cara menghasilkan bunyi 3.2.2. Menyajikan laporan tentang cara menghasilkan bunyi
SBDP 3.2. Mengetahui tinggi rendah nada berdasarkan lagu yang dinyanyikan. 4.2. Menyajikan laporan hasil percobaan tentang tinggi rendah nada (pembuatan nada dari botol bekas)	3.2.1. Membaca notasi lagu 3.2.2. Menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat. 4.2.1. Menyajikan laporan tentang cara pembuatan tinggi rendah nada dari botol bekas

C. TUJUAN PEMBELAJARAN:

- Setelah eksplorasi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi
- Setelah eksplorasi dan diskusi, siswa mampu menjajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda disekitar dengan sistimatis
- Dengan kegiatan membaca not, siswa dapat mengetahui notasi lagu dan tinggi rendahnya nada
- Setelah menyanyikan lagu, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada
- Setelah melakukan percobaan pengisian air kedalam botol, siswa dapat membuat nada dan merangkainya menjadi alat music.
- Karakter yang diharapkan:
 - IPA
 - Mandiri
 - Ketelitian
 - Integritas
 - SBDB
 - Relegius
 - Kekompakan
 - Penghayatan
 - Semangat
 - Bersahabat
 - Rasa ingin tahu

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Sifat bunyi
2. Tinggi rendah nada
3. Melakukan percobaan membuat nada dari botol

E. LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">➤ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.➤ Guru mengecek kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.➤ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang " sifat bunyi dan tinggi rendah nada pada lagu dan cara membuat nada dari botol bekas➤ Memberikan kartu angka untuk membentuk kelompok➤ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan.	
-------------	---	--

<p>KEGIATAN INTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyanyikan lagu “Ibu Kita Kartini” bersama teman-temannya dengan menggunakan iringan musik sebagai pembuka pelajaran ➤ Guru menampilkan berbagai benda disekitar sebagai media pembelajaran dalam melakukan percobaan agar benda dapat menghasilkan bunyi ➤ Guru menanyakan benda apa yang ditampilkan dan bagaimana cara agar benda (botol, gelas, sendok) dapat berbunyi ➤ Siswa diberi kesempatan berkelompok dengan caranya sendiri untuk melakukan percobaan pada benda yang tersedia agar benda tersebut menghasilkan bunyi ➤ Siswa berdiskusi membahas hasil percobaan yang telah dilakukan ➤ Menyajikan laporan hasil percobaan cara menghasilkan bunyi ➤ Guru menampilkan bilangan 1,2,3,4,5,6,7 dan tulisan do, re, mi, fa, sol, la, si sebagai Langkah awal pengenalan notasi lagu ➤ Siswa berlatih membaca not angka pada lagu “ibu kita kartini”. ➤ Kegiatan ini dapat dilakukan secara mandiri, kelompok atau bersamaan ➤ Dalam membaca not lagu, siswa harus memerhatikan tinggi rendahnya nada dengan benar. ➤ Guru menampilkan berbagai alat musik tradisional dan alat musik modern ➤ Guru mengajukan pertanyaan sebagai motivasi rasa ingin tahu, bagaimana cara memainkan alat musik ini sehingga dapat menghasilkan nada rendah dan nada tinggi? ➤ Beberapa siswa diminta membunyikan alat musik tersebut di depan kelas. Minta satu/beberapa siswa untuk menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan untuk menghasilkan nada rendah dan nada tinggi. (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb.) Mandiri ➤ Siswa kemudian akan melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan alat musik agar menghasilkan bunyi dan nada ➤ Siswa kemudian menjawab pertanyaan yang terdapat di buku berdasarkan hasil kerjasama mereka ➤ Guru mengalihkan perhatian siswa dari alat musik ke botol bekas ➤ Guru mendemonstrasikan cara membuat nada dari botol bekas yang diisi air ➤ Secara kelompok, siswa diminta mencoba menciptakan nada dari botol bekas ➤ Siswa berdiskusi untuk menkomunikasikan hasil percobaan dalam membuat nada dari botol 	
----------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ siswa menciptakan ansambel bunyi (botol nada) menjadi alat musik. 	
PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari ➤ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) ➤ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ➤ Melakukan penilaian hasil belajar ➤ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) 	

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : 9 **Kayanya Negeriku** Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : 9 **Kayanya Negeriku** Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Pedoman Guru Tema : 1 **Indahnya Kebersamaan** Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : 1 **Indahnya Kebersamaan** Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku KTSP pelajaran IPA kelas IV
- Buku KTSP pelajaran SBK kelas IV
- Vidio lagu ibu kita kartini
- Gambar /Alat musik modern dan alat musik tradisional.
- Limbah rumah tangga (botol bekas).
- Audio visual

G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Eksperimen, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

Lampiran

1. Penilaian Sikap

no	nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung jawab			
		K	c	b	sb	K	c	b	sb	K	c	b	sb
1												
2												
3												
dst												

Keterangan

K (kurang): 1, C (cukup):2, B (baik):3, SB (sangat baik):4

1. Diskusi

Saat siswa melakukan diskusi, guru menilai mereka dengan menggunakan rubrik.

Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara. ✓	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman. ✓	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan,	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu	Berbicara dan menerangkan secara rinci,	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

pikiran)	mendukung dan memimpin teman lainnya saat diskusi.	merespon sesuai dengan topik.	terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	✓
----------	--	-------------------------------	--	---

Penilaian (penskoran) : Total nilai siswa x 10

Total nilai maksimal

Contoh : $2+3+1 = 6 \times 10 = 5$

12 12

2. IPA

a. Tugas siswa menjelaskan dan menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Cara menghasilkan bunyi.	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari semua benda berdasarkan hasil eksplorasi dengan lengkap.	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari sebagian besar benda berdasarkan hasil eksplorasi cukup lengkap.	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari sebagian kecil benda berdasarkan hasil eksplorasi kurang lengkap. ✓	Belum dapat menemukan menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari benda berdasarkan hasil eksplorasi.
Laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi.	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari semua benda berdasarkan hasil eksplorasi dengan sistematis.	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian besar benda berdasarkan hasil eksplorasi cukup sistematis. ✓	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian kecil benda berdasarkan hasil eksplorasi kurang sistematis.	Belum dapat menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari benda berdasarkan hasil eksplorasi.
Sikap rasa ingin tahu.	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan.

	selama kegiatan.			✓
--	------------------	--	--	---

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh: $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$

2.b. Percobaan IPA dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Penerapan Konsep	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung dan menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang dipelajari dengan benar.	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung namun perlubantuan saat menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang dipelajari.	Memperlihatkan pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti yang terbatas dan penyampaian pemahaman inti dari konsep tidak jelas. ✓	Perlu bimbingan saat menyampaikan bukti dan pemahaman inti dari konsep yang dipelajari.
Komunikasi	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas, obyektif dengan didukung data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas dan didukung sebagian data penunjang. ✓	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas namun hanya didukung sebagian kecil data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan kurang jelas dan tanpa data penunjang.
Prosedur dan Strategi	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis dan strategi yang digunakan membuat percobaan berhasil.	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis namun masih membutuhkan bimbingan dalam menemukan strategi agar percobaan berhasil.	Sebagian besar data dicatat, langkah kegiatan dan strategi dilakukan secara sistematis setelah mendapat bantuan guru.	Sebagian kecil data dicatat, langkah kegiatan tidak sistematis dan strategi yang dipilih tidak tepat. ✓

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

$$\text{Contoh: } \frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

2. Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik KD 3.2

- a. Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam membaca not dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair dengan notasi lagu.	Syair dan notasi lagu dapat dilantunkan sudah sesuai dari awal hingga akhir.	Ada satu syair dan notasi lagu yang tidak dapat sesuai dinyanyikan.	Ada beberapa syair dan notasi lagu yang tidak dapat sesuai dinyanyikan.	Ada banyak syair dan notasi lagu yang tidak sesuai dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri rileks, suara terdengar jelas.	Badan berdiri rileks namun terlihat tegang, suara jelas.	Posisi tubuh tidak rileks, Suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak Rileks suara lirih/pelan.

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

$$\text{Contoh: } \frac{4+2+3+1}{16} = \frac{10}{16} \times 10 = 6,25$$

- b. Instrumen Penilaian: Rubrik KD 4.2

Menjelaskan dan menyajikan laporan eksperimen cara memainkan alat musik dan membuat nada pada botol.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Cara Memainkan alat musik	Menjelaskan cara Memainkan semua alat musik yang	Menjelaskan cara Memainkan sebagian besar alat musik	Menjelaskan cara Memainkan sebagian kecil alat musik	Belum dapat menemukan menjelaskan cara Memainkan semua alat musik

	tersedia berdasarkan hasil eksplorasi dengan lengkap.	berdasarkan hasil eksplorasi cukup lengkap.	berdasarkan hasil eksplorasi cukup lengkap	berdasarkan hasil eksplorasi.
Eksperimen membuat nada dan merangkai menjadi alat musik	Menyajikan laporan Eksperimen pembuatan nada berdasarkan hasil eksplorasi dengan sistematis.	Menyajikan laporan Eksperimen pembuatan nada dari sebagian besar botol berdasarkan hasil eksplorasi cukup sistematis.	Menyajikan laporan Eksperimen membuat nada dari Sebagian kecil botol berdasarkan hasil eksplorasi kurang sistematis.	Belum dapat menyajikan laporan Eksperimen membuat nada dan dari botol berdasarkan hasil eksplorasi.
Sikap rasa ingin Tahu merangkai nada pada botol menjadi alat musik	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan selama kegiatan merangkai nada pada botol menjadi alat musik.	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan merangkai nada pada botol menjadi alat musik.	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan merangkai nada pada botol menjadi alat musik.	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan merangkai nada pada botol menjadi alat musik.

Penilaian (penskoran) : $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh: $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6 \times 10}{12} = 5$

Pengayaan

- Apabila memiliki waktu, siswa dapat memainkan ansambel bunyi (alat musik) mereka kepada kelas lain.

Remedial

- Siswa yang belum dapat membaca not dan tingi rendah nada dalam menyanyi dan belum terampil memainkan alat musik akan diberikan latihan tambahan. Siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah sangat terampil membaca not dalam menentukan tingi rendah nada pada nyanyian dan belum terampil memainkan alat music

Mengetahui
Pengawas Sekoah

Welala, 13 November 2021
Kepala Sekolah

SARAILA, S.Pd, M.Pd
NIP. 19720602 199907 1 001

AGUS TRIONO, S.Pd
NIP.19681215200012 1 004