

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Siak
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)
Kelas/Semester : VII/I
Tema : Peragaan gerak tari
Sub Tema : Menyajikan gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga
Pertemuan ke : 2
Alokasi Waktu : 10 menit (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
4.1 Memeragakan gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga	4.1.1 Memeragakan gerak tari berdasarkan unsur ruang 4.1.2 Memeragakan gerak tari berdasarkan unsur waktu dan tenaga

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menentukan gerak tari berdasarkan unsur ruang melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat
2. Peserta didik dapat melakukan gerak tari berdasarkan unsur ruang melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat
3. Peserta didik dapat mengkomunikasikan gerak tari berdasarkan unsur ruang baik secara lisan dan/atau tertulis melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat

D. Materi Pembelajaran

1. **Pembelajaran Reguler**
 - ❖ Gerak tari berdasarkan unsur ruang
2. **Materi pembelajaran remedial**
 - ❖ Menentukan gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga
3. **Materi pembelajaran pengayaan**
 - ❖ Menyusun gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga

E. Metode Pembelajaran

- 1) Model Pembelajaran : Discovery learning
- 2) Metode : Diskusi, tanya jawab, dan pemberian tugas

F. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (3 menit)
1. Peserta didik disiapkan secara fisik maupun psikis untuk mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan berikut: <ol style="list-style-type: none">a. Ketua kelas diminta untuk memimpin do'a dan memberi salam (<i>religius</i>)b. Peserta didik menjawab pertanyaan guru terkait kehadiran dan kesiapan peserta didik untuk mengikuti pembelajaran (<i>peduli</i>)c. Menyiapkan peserta didik untuk memulai pembelajaran dengan yel-yel tepuk hebat
2. Guru menyampaikan apersepsi untuk mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik pada materi/tema/kegiatan sebelumnya
3. Peserta didik dimotivasi oleh guru tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari
4. Peserta didik mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai
5. Peserta didik menyimak guru dalam menyampaikan cakupan materi yang akan dipelajari, metode pembelajaran dan teknik penilaian

6. Guru menginstruksikan peserta didik untuk duduk dalam kelompok yang telah ditentukan sebelumnya dimana tiap-tiap kelompok terdiri dari 4-5 orang peserta didik yang heterogen, dan memberikan tiap kelompok LKPD tentang gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga

Kegiatan Inti (6 menit)

Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi gerak tari berdasarkan unsur ruang dengan cara: 1. Peserta didik diminta untuk mengamati gerakan tari yang dilakukan oleh guru. (mengamati) (rasa ingin tahu)
Problem statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)	2. Peserta didik diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan mengenai hal-hal yang belum dipahami mengenai stimulus yang diberikan. (menanya) (rasa ingin tahu) 3. Peserta didik mengidentifikasi masalah yang ada pada stimulus dengan menuliskan apa yang diketahui dan ditanya pada LKPD
Data collection (pengumpulan data)	4. Peserta didik difasilitasi oleh guru untuk mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab masalah yang telah diidentifikasi melalui kegiatan berkelompok yaitu: a. Melakukan langkah-langkah kegiatan yang disajikan pada LKPD. (teliti) b. Mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi gerak tari berdasarkan ruang yang sedang dipelajari. (penguatan literasi)
Data processing (pengolahan Data)	5. Peserta didik dalam kelompoknya dibimbing oleh guru dalam berdiskusi mengolah informasi dari materi gerak tari berdasarkan unsur ruang yang sudah dikumpulkan, dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya, maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada LKPD. (menalar) (kerjasama) (teliti)
Verification (pembuktian)	6. Peserta didik menggunakan konsep gerak tari berdasarkan unsur ruang yang telah diperoleh untuk menyelesaikan masalah yang ada pada bagian stimulus dan mencoba melakukan gerak tari berdasarkan unsur ruang dengan anggota kelompoknya. (menalar) (kerjasama) (teliti)
Generalization (menarik kesimpulan)	7. Peserta didik menarik kesimpulan dengan menuliskan jawabannya di LKPD, dan mencoba berlatih memperagakan gerak tari berdasarkan unsur ruang dengan anggota kelompoknya. (menarik kesimpulan) 8. Peserta didik mempresentasikan dan mendemonstrasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas dan ditanggapi oleh kelompok lain (mengkomunikasikan) 9. Guru memberikan koreksi jika ada kesalahan dalam presentasi dan memberikan penguatan 10. Guru memberikan penghargaan kepada setiap kelompok yang berpartisipasi dalam kegiatan diskusi

Kegiatan Penutup (1 menit)

1. Bersama peserta didik guru membuat kesimpulan tentang topik yang telah dipelajari.
2. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
3. Guru memberikan soal tes tertulis dengan jawaban singkat
4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdo'a bersama.

G. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian sikap : observasi pada saat proses pembelajaran
2. Penilaian pengetahuan : tes tertulis
3. Penilaian keterampilan : unjuk kerja kegiatan diskusi dan presentasi

Mengetahui
Kepala SMP Negeri 2 Siak



Amrin
Drs. AMRIN, M.Pd
NIP. 19661104 200904 1 004

Siak Sri Indrapura, 06 Januari 2021
Calon Guru Pengerak



WITRI KURNIASIH, S.Pd
NIP. 19810308 200501 2 005

LAMPIRAN PENILAIAN

1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai			
		Disiplin	Tanggung jawab	Kerja sama	Percaya diri
1
2

Skala penilaian :

4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Cukup 1 = Kurang

2. Penilaian Pengetahuan

❖ Kisi-kisi soal tes tertulis

1. a. Bentuk Instrumen pilihan ganda

KD	Indikator soal	No	Butir Soal
4.1. Memeragakan gerak tari berdasarkan unsur ruang	Di sajikan sebuah gambar peserta didik dapat menentukan gerak tari berdasarkan unsur ruang dengan benar dan tepat	1.	 <p>Amati gambar tari di atas! Apabila kamu melakukan gerak tari pada gambar tersebut, tentukan gerak tari dari ruang pribadi menjadi ruang gerak umum dengan tepat dan benar</p> <ol style="list-style-type: none"> Duduk bersimpuh, mengayunkan tangan ke depan dan dilanjutkan mengoyangkan bahu kekiri dan kekanan. Duduk bersimpuh, dan dilanjutkan membungkukkan badan, mengangkat kedua tangan secara perlahan kebawah. Mengayunkan tangan kedepan dan memandang ke arah tangan dan dilanjutkan duduk bersimpuh. Mengayunkan tangan kedepan dilanjutkan berdiri perlahan sambil melenggangkan tangan.

b. Alternatif jawaban

No Soal	Alternatif Jawaban	Skor
1	d. Mengayunkan tangan kedepan dilanjutkan berdiri perlahan sambil melenggangkan tangan.	100

2. a. Bentuk Instrumen uraian

KD	Indikator soal	No	Butir Soal
4.1. Memeragakan gerak tari berdasarkan unsur ruang	Di sajikan sebuah gambar peserta didik dapat: 1. Menjelaskan gerak tari berdasarkan unsur ruang dengan benar dan tepat 2. Menyimpulkan gerak tari berdasarkan unsur ruang 3. Menjelaskan jenis tari berdasarkan bentuk penyajiannya	1. 2. 3.	 <p>Gambar A Gambar B</p> <p>Perhatikan gerak tari pada gambar di atas! Apabila kamu melakukan gerak tari pada gambar tersebut, jawablah pertanyaan di bawah ini:</p> <ol style="list-style-type: none"> Apakah gerak tari tersebut memiliki ruang?... Jelaskan menurut pendapatmu Buatlah kesimpulan gerak tari berdasarkan unsur ruang yang terdapat pada gambar Bagaimana bentuk penyajian tari tersebut

b. Penskoran

- 1) Penskoran
 Skor 4, jika penjelasan benar dan lengkap
 Skor 3, jika penjelasan benar tetapi kurang lengkap
 Skor 2, jika sebagian penjelasan tidak benar dan kurang lengkap
 Skor 1, jika hanya sebagian penjelasan yang benar dan tidak lengkap
- 2) Pengolahan skor
 Skor maksimum: 12
 Skor perolehan siswa: SP
 Nilai yang diperoleh siswa: $SP/12 \times 100$

3. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Praktek

- 1) Teknik Penilaian : unjuk kerja kegiatan diskusi dan presentasi
- 2) Aspek yang dinilai :
 - a. Menentukan gerak tari berdasarkan unsur ruang melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat
 - b. Melakukan gerak tari berdasarkan unsur ruang melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat
 - c. Mengkomunikasikan gerak tari berdasarkan unsur ruang baik secara lisan dan/atau tertulis melalui diskusi kelompok dengan benar dan tepat

Aspek	Komponen	Skor				Total Skor
		1	2	3	4	
Menentukan gerak tari berdasarkan unsur ruang	1. Apakah gerak tari yang diamati memiliki ruang					
	2. Menentukan ruang gerak pribadi					
	3. Menentukan ruang gerak umum					
	4. Menentukan ruang gerak kecil/sempit					
	5. Menentukan ruang gerak besar/luas					
	6. Menentukan jenis tari berdasarkan bentuk penyajiannya					
Jumlah						
Melakukan gerak tari berdasarkan unsur ruang	1. Melakukan ruang gerak pribadi					
	2. Melakukan ruang gerak umum					
Jumlah						
Mengkomunikasikan gerak tari berdasarkan unsur ruang	1. Mempresentasikan hasil diskusi					
Jumlah						
Jumlah Keseluruhan						

*) Aspek dan komponen disesuaikan dengan indikator masing-masing materi

b. Penskoran

1. Penskoran:
 4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Cukup 1 = Kurang
2. Pengolahan skor
 Skor maksimum: 36
 Skor perolehan siswa: SP
 Nilai yang diperoleh siswa: $SP/36 \times 100$