

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
SIMULASI MENGAJAR
CALON PENGAJAR PRAKTIK PENDIDIKAN GURU PENGGERAK
 IPK: 3.2/IPK 4.2

Sekolah: SMP Negeri 4 Ngamprah	Mata Pelajaran: IPS
Kelas/Semester : VIII //Ganjil	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1x Pertemuan)
Materi Pokok : Pengaruh Interaksi Sosial Terhadap Kehidupan Sosial dan Kebangsaan	
Sub Materi Pokok : Peran dan Fungsi Pluralitas Masyarakat Indonesia	

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui Model *Problem based Learning* peserta didik diharapkan mampu :

- Mengidentifikasi potensi pluralitas masyarakat Indonesia
- Menyajikan ide rancangan memanfaatkan pluralitas masyarakat Indonesia dalam bentuk tulisan

B.Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan/ Sintaks	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan salam, mengecek kehadiran peserta didik dan berdo'a • Guru menghubungkan materi dengan materi sebelumnya • Guru menyampaikan tujuan dan penilaian pembelajaran 	5 menit
Kegiatan Inti : Tahap-1 Orientasi Masalah	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta membaca artikel “Keberagaman Budaya Jadi Modal RI Kembangkan Industri Kreatif (sumber:https://www.liputan6.com/bisnis/read/2619677/keberagaman-budaya-jadi-modal-ri-kembangkan-industri-kreatif) • Peserta didik menyatakan kembali informasi yang dianggap penting terkait dalam artikel. • Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang keberagaman budaya sebagai bagian pluralitas masyarakat Indonesia yang dapat dimanfaatkan peran dan fungsinya 	10 menit
Tahap-2 Mengorganisasi Masalah	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok • Peserta didik berdiskusi dan membagi tugas untuk mencari data/bahan-bahan atau alat yang diperlukan untuk menyelesaikan masalah 	10 menit
Tahap-3 Penyelidikan individual atau kelompok	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan penyelidikan secara individu dan melakukan penyelidikan melalui diskusi kelompok • Peserta didik menuliskan hasil diskusi dalam lembar kerja yang disediakan 	20 menit
Tahap-4 Mengembangkan dan menyajikan hasil kerja	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dengan bimbingan guru dalam diskusi kelompok mengolah data hasil penyelesaian masalah dalam bentuk tulisan • Perwakilan peserta didik mempresentasikan hasil tulisannya 	20 menit
Tahap – 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan diskusi kelas dengan dimoderatori dan difasilitatori oleh guru membuat alternatif solusi memanfaatkan peran dan fungsi pluralitas masyarakat Indonesia • Peserta didik dibantu guru melakukan refleksi kegiatan pembelajaran • Peserta didik dibimbing guru membuat kesimpulan bersama. 	10 menit
Penutup	Guru melaksanakan umpan balik, kemudian menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan terakhir berdoa/salam penutup	5 menit

C. Penilaian :

- 1) Penilaian Sikap : Jurnal
- 2) Penilaian Pengetahuan : tes tulis penugasan
- 3) Penilaian Keterampilan : unjuk kerja

Kepala SMPN 4 Ngamprah

Guru Mata Pelajaran

Agus Samsu Permana, S.Pd, M.Pd
 NIP 196608261994121001

Lia Mulyati, SE, M.Pd
 NIP 19730916 200701 2003

LAMPIRAN

LAMPIRAN INSTRUMEN PENILAIAN

A. PENILAIAN SIKAP

Nama Sekolah : SMPN 4 Ngamprah
Kelas/Semester : VIII/1
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Mata Pelajaran : IPS

NO	WAKTU	NAMA SISWA	CATATAN PERILAKU	BUTIR SIKAP	KETERANGAN

B. PENILAIAN PENGETAHUAN

Nama Sekolah : SMPN 4 Ngamprah
Kelas/Semester : VIII/1
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Mata Pelajaran : IPS

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR	TEKNIK PENILAIAN
1	3.1. Menganalisis pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial dan budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan	Peran dan Fungsi Pluralitas masyarakat Indonesia	Mengidentifikasi potensi pluralitas masyarakat Indonesia	Penugasan

Pedoman Penskoran Tugas

NO	ASPEK YANG DINILAI	SKOR
1	Menjelaskan secara rinci kondisi pluralitas masyarakat Indonesia	0-30
2	Menjelaskan secara rinci potensi pluralitas masyarakat Indonesia	0-30
3	Menjelaskan secara rinci ide rancangan kegiatan yang dapat meningkatkan peran dan fungsi pluralitas masyarakat Indonesia	0-40
Skor maksimum		100

C. PENILAIAN KETERAMPILAN

Nama Sekolah : SMPN 4 Ngamprah
Kelas/Semester : VIII/1
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Mata Pelajaran : IPS

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR	TEKNIK PENILAIAN
1	3.2. Menyajikan pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial dan budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan	Peran dan Fungsi Pluralitas Masyarakat Indonesia	Menyajikan ide rancangan memanfaatkan pluralitas masyarakat Indonesia dalam bentuk tulisan	Unjuk kerja diskusi dan presentasi

Pedoman Penskoran Unjuk Kerja

NO	ASPEK YANG DINILAI	SKOR
1	Keterkaitan tulisan dengan materi	0-20
2	Menguasai materi presentasi dengan baik ditunjukkan dengan informasi yang argumentatif	0-30
3	Menjawab pertanyaan dengan benar	0-30
4	Penampilan dan bahasa tubuh saat presentasi	0-20
Skor maksimum		100

MEDIA PEMBELAJARAN ARTIKEL

Keberagaman Budaya Jadi Modal RI Kembangkan Industri Kreatif

[Liputan6.com, Jakarta](#) - Komite Ekonomi dan Industri Nasional ([KEIN](#)) menilai [industri kreatif](#) Indonesia mampu berkembang dengan baik ke depannya. Pasalnya, banyak sumber daya yang dimiliki oleh Indonesia untuk pengembangan industri ini.

Anggota KEIN Benny Pasaribu mengatakan, salah satu sumber daya yang dimiliki oleh Indonesia ini yaitu jumlah penduduk usia produktif yang begitu besar. Hingga 2046, 67 persen penduduk Indonesia merupakan penduduk usia produktif.

"Pilihan kita tidak lain adanya fakta bonus demografi, di atas 67 persen penduduk kita produktif, yaitu usia 15-64 tahun. Itu sampai 2042. Ini sangat produktif. Usia ini usia kreatif, ini harus difasilitasi. Ini potensi, kalau tidak diberikan peluang, tidak berkembang," ujar dia dalam Focus Group Discussion (FGD) Penyusunan Roadmap Industrialisasi 2045 di Hotel Bidakara, Jakarta (6/10/2019).

Selain bonus demografi, lanjut Benny, keberagaman budaya yang dimiliki oleh Indonesia juga menjadi salah satu faktor yang bisa mendorong tumbuhnya [industri kreatif](#) ini. Hal tersebut yang tidak banyak dimiliki oleh negara lain di dunia.

"Kita negara kepulauan, multi etnis. Kita ada 500 suku dengan bahasa yang berbeda. Ini membuat kita kreatif, heterogen sekali tidak homogen. Seharusnya kita biasa terdidik untuk kreatif, kalau diangkat dari 500 suku, itu macam-macam kreativitas mereka," kata dia.

Meski demikian, kata Benny, untuk mendukung pengembangan industri ini, diperlukan kesiapan infrastruktur, sumber daya manusia (SDM) yang kompeten dan kebijakan yang sesuai dari pemerintah. Dengan demikian, diharapkan industri kreatif ini bisa berkontribusi lebih besar pada ekonomi dan penyerapan tenaga kerja.

"[Industri kreatif](#) ini diharapkan membawa ekonomi berkembang cepat dan serap banyak tenaga kerja. Tapi harus disiapkan infrastrukturnya, SDM yang kompeten, kebijakan fiskal moneter," tandas dia.

Sumber : <https://www.liputan6.com/bisnis/read/2619677/keberagaman-budaya-jadi-modal-ri-kembangkan-industri-kreatif>

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

1. Buatlah sebuah rencana kegiatan untuk meningkatkan peran dan fungsi pluralitas masyarakat Indonesia.
2. Untuk membantu mengidentifikasi potensi pluralitas, isilah tabel di bawah ini terlebih dahulu!

No	Kondisi pluralitas	Potensi	Rancangan ide
1			

Contoh:

No	Kondisi pluralitas	Potensi	Rancangan ide
1	terdapat penduduk dari suku Jawa, Batak, Minang, Bogis, dan Ambon	Masing-masing dapat memasak makanan kas di daerahnya	mendirikan warung makan masakan nusantara

3. Setelah mengisi tabel, tuangkan ide tersebut dalam bentuk tulisan .
4. Tulisan mengandung beberapa hal berikut ini.
 - a. Kondisi perbedaan yang ada di lingkunganmu
 - b. Potensi keragaman budaya yang memungkinkan untuk dikembangkan
 - c. Gambaran dengan yang di cita-citakan sesuai kondisi pluralitas
5. Ketiklah rancangan ide dalam word atau google docs gunakan gambar/foto untuk memperjelas maksud tulisanmu.
6. Kumpulkan hasil pekerjaanmu kepada Bapak/Ibu guru untuk memperoleh penilaian.