



PERANGKAT PEMBELAJARAN KURIKULUM 2013

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Bahan Ajar,
Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD), Media dan Instrumen Penilaian

KELAS X SEMESTER GENAP

DASAR DESAIN GRAFIS

MANIPULASI GAMBAR RASTER

Disusun untuk memenuhi tugas
Pendidikan Profesi Guru Dalam Jabatan Angkatan I

Oleh :
LOVRI DAHLIANA, S.Pd
NIM. 20314242

**PENDIDIKAN PROFESI GURU DALAM JABATAN
PENDIDIKAN TEKNIK KOMPUTER DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS NEGERI PADANG
TAHUN 2021**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:	SMA Negeri 1 Tiumbang
Mata Pelajaran	:	Dasar Desain Grafis
Kelas/Semester	:	X/II
Materi Pokok	:	Manipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan fitur Efek filter Galery pada Aplikasi Adobe Photoshop
Alokasi Waktu	:	2JP (2 x 30 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Pengetahuan

a. Produk

- 1) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik dapat menjelaskan pengertian manipulasi gambar Raster dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 2) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu menganalisis fitur efek filter Galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe photoshop dengan mengerjakan soal terkait LP3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 3) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu manipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa fitur efek filter Galery pada aplikasi Adobe photoshop dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM

b. Proses

Peserta didik diharapkan dapat melakukan langkah- langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter Galery pada aplikasi adobe Photoshop dengan mengerjakan evaluasi yang terkait dengan LP 4 minimal nilai sama dengan KKM.

2. Keterampilan

Dengan menggunakan komputer peserta didik dapat membuat sebuah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter Galery pada aplikasi photoshop sesuai rincian tugas kinerja di LP 5 minimal nilai sama dengan KKM.

B. Kompetensi Dasar

3.10 Menerapkan Manipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

4.10 Memanipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

C. Indikator Capaian Kompetensi (IPK)

1. Pengetahuan

a. Produk

- 3.10.1 Menjelaskan Pengertian Manipulasi Gambar Raster
- 3.10.2 Menganalisis fitur efek filter Galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe photoshop
- 3.10.3 memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa Fitur efek filter Galery pada aplikasi Adobe photoshop

- b. Proses
 - 3.10.4 Melakukan langkah – langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter Galery pada aplikasi Adobe Photoshop
- 2. Keterampilan

Membuat manipulasi gambar raster dengan penggunaan beberapa fitur efek filter Galery pada aplikasi Adobe Photoshop

D. Materi Pembelajaran

Pengertian Manipulasi Gambar

Konsep Fitur Efek filter Galery pada Adobe Photosop

Langkah-langkah Manipulasi Gambar Raster dengan Fitur efek filter Galery pada Adobe Photoshop

E. Pendekatan, Model dan Metoda

Pendekatan : Student center

Model : *Project Based Learning* dengan penerapan 4C, HOTs , Literasi dan TPACK

Metoda : Diskusi, penugasan, pratikum,demonstrasi dan tanya jawab

F. Media , Alat/Bahan

Media : Video, Internet, slide presentasi, Laptop dan LCD Proyektor

Alat/Bahan : Komputer/Laptop, *Software* adobe Photoshop, LKPD , *Jobsheet*

G. Sumber Belajar

- Patwiyanto, dkk.2018. *Dasar Desain Grafis SMK/MAK Kelas X Program Keahlian :Teknologi Komputer dan Informatika*. Yogyakarta : ANDI

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap	Uraian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan peserta didik secara psikis dan fisik untuk siap belajar diawali dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang peserta didik/ketua kelas 2. Menanyakan kepada peserta didik untuk kesiapan dan kenyamanan untuk belajar 3. Peserta didik aktif memberikan informasi keadaan kelas dan kehadiran peserta didik ketika guru mengabsen 4. Memberikan motivasi belajar kepada peserta didik secara kontekstual sesuai dengan manfaat dan diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari. 5. Mereview kembali materi pembelajaran sebelumnya yang berkaitan dengan penggunaan aplikasi adobe photshop 6. Menyampaikan kompetensi dasar dan menjelaskan tujuan pembelajaran <p>Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Menanyakan kepada peserta didik sebuah gambar manipulasi terkait dengan materi yang telah dipelajari dari berbagai sumber belajar dengan pertanyaan: "<i>Pernahkah</i> 	10 menit

	<p><i>ananda melihat sebuah desain foto yang menarik atau berbeda dari bentuk aslinya? apakah ananda pernah mendengar istilah manipulasi ? “</i></p> <p>8. Peserta didik menerima tanya jawab terkait dengan tayangan beberapa contoh manipulasi gambar raster yang ditayangkan</p> <p>9. Menyampaikan cakupan materi dan menjelaskan uraian kegiatan pembelajaran memberikan orientasi terhadap materi yang akan dipelajari</p>	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Penentuan Project</p> <p>10. Peserta didik dan guru sama-sama memperhatikan beberapa buah foto yang sama dengan latar belakang yang berbeda dengan penggunaan fitur efek filter galery pada photoshop</p> <p>11. Peserta didik diminta untuk menyampaikan pendapat tentang foto-foto/gambar yang ditampilkan</p> <p>12. Peserta didik menyampaikan pendapatnya tentang gambar yang mereka lihat</p> <p>13. Peserta didik menganalisis hal yang menyebabkan gambar-gambar tersebut berbeda .</p> <p>14. Peserta didik menuliskan beberapa kemungkinan penyebab gambar tersebut berbeda yang telah dipelajari.</p> <p>15. Guru memberikan slide power point tentang manipulasi gambar dan beberapa fitur efek filter galery yang menyebabkan gambar yang sama bisa ditampilkan menjadi berbeda.</p> <p>16. Guru menyampaikan kriteria dan konten yang harus ada dalam manipulasi gambar raster dan peserta didik memberikan tanggapan dan masukan terhadap kriteria manipulasi gambar raster yang diberikan</p>	<p>40 menit</p>
	<p>Mendesain Perencanaan Produk</p> <p>17. Peserta didik mencari informasi dari beberapa sumber di internet tentang manipulasi gambar dengan beberapa fitur efek filter galery</p> <p>18. Peserta didik menyusun rencana pembuatan manipulasi gambar yang menarik</p> <p>19. Peserta didik diberikan kebebasan untuk memilih dan merancang sendiri manipulasi gambar dan fitur efek filter galery yang digunakan dalam membuat manipulasi gambar</p> <p>20. Peserta didik melakukan perancangan desain manipulasi gambar Raster yang akan dibuat</p> <p>21. Peserta didik mengerjakan lembar kerja peserta didik LKPD yang bisa di akses dari google classroom</p> <p>22. Peserta didik melakukan analisis kebutuhan perancangan manipulasi Gambar Raster yang akan dibuat berkaitan dengan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alat dan bahan yang dibutuhkan ▪ Menentukan ide manipulasi gambar yang akan dibuat yang akan dibuat dengan filter galery ▪ Foto yang akan diberikan manipulasi efek ▪ Menentukan efek-efek yang akan digunakan untuk memanipulasi gambar untuk desain produk ▪ Merancang bentuk desain manipulasi gambar yang akan dibuat <p>Guru memantau dan memastikan peserta didik memperoleh sumber yang akurat dalam merencanakan pembuatan desain manipulasi gambar Raster</p>	
	<p>Menyusun Jadwal Pembuatan Project</p> <p>23. Peserta didik bersama guru menyepakati rentang waktu yang akan dibutuhkan untuk pembuatan manipulasi gambar raster</p> <p>24. Peserta didik menyusun jadwal pembuatan manipulasi gambar raster dengan</p>	

	<p>berpedoman kepada rentang waktu yang sudah disepakatai bersama.</p> <p>25. Peserta didik membuat jadwal dalam bentuk <i>timeline</i> yang menarik dan akan membantu dalam penyelesaian project sesuai target waktu.</p> <p>26. Guru memantau dan memberikan bimbingan jika peserta didik mengalami kesulitan</p>	
	<p>Penyelesaian Project</p> <p>27. Peserta melakukan pembuatan manipulasi gambar dengan beberapa pengabungan fitur efek filter galery yang telah dirancang sesuai dengan jadwal yang telah dibuat ke aplikasi adobe photoshop</p> <p>28. Guru memantau keaktifan, kerjasama dan tanggungjawab peserta didik selama melaksanakan pembuatan proyek</p> <p>29. Peserta didik mendokumentasikan setiap tahapan aktifitas dan mencatat setiap kendala dan permasalahan yang ditemukan</p> <p>30. Peserta didik mendiskusikan permasalahan yang muncul dan menyelesaikan permasalahan baik dengan mencari referensi dari beberapa sumber di internet dan dari guru</p> <p>31. Guru melakukan monitoring realisasi perkembangan proyek melakukan penilaian terhadap progres dari proyek yang dibuat.</p> <p>32. Guru mendemonstrasikan pemakaian beberapa fitur efek filter galery pada manipulasi gambar raster</p> <p>33. Peserta didik mengakses beberapa link tutorial yang bisa dimanfaatkan sebagai sumber informasi yang membantu dalam membuat manipulasi gambar yang tengah dibuat.</p> <p>Link tutorial yang bisa di akses:</p> <p>Filter Brush Stroke https://www.youtube.com/watch?v=RSoNXVYY-Rk</p> <p>Filter Distrort https://www.youtube.com/watch?v=9jhB4xRBR7c</p> <p>beberapa filter yang digabungkan https://www.youtube.com/watch?v=TGFnQ1Et1jU</p>	
	<p>Penyusunan Laporan dan Publikasi</p> <p>34. Peserta didik berdiskusi bersama guru membahas desain project yang telah dibuat</p> <p>35. Peserta didik memaparkan laporan hasil dari penggabungan manipulasi gambar raster yang dilakukan yang telah dibuat didepan kelas</p> <p>36. Peserta didik memberikan tanggapan dan masukan untuk desain manipulasi gambar yang dibuat</p> <p>37. Peserta didik menyampaikan laporan manipulasi gambar raster yang dilakukan dibuat dengan mengirimkan pada <i>google Classroom</i></p>	
	<p>Evaluasi Proses dan Hasil Project</p> <p>38. Peserta didik bersama dengan guru menyimpulkan dan merefleksikan hasil dari desain proyek yang telah dibuat</p> <p>39. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menyampaikan kesimpulan dari perancangan produk yang telah dilakukan.</p>	

Kegiatan Penutup	<p>40. Peserta didik mengerjakan evaluasi secara mandiri yang dikirim melalui google formulir</p> <p>41. Peserta didik bersama dengan guru melakukan refleksi kesimpulan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan dengan memberikan beberapa pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apa yang ananda pelajari hari ini? ▪ Apa yang paling ananda sukai dari pembelajaran ini? ▪ Apa yang belum ananda pahami dari kegiatan penerapan fitur efek pada gambar raster ini? <p>42. Peserta didik melakukan analisis kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran</p> <p>43. Peserta didik memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang telah dilakukan</p> <p>44. Guru memberikan penguatan tentang materi</p> <p>45. Guru menutup pembelajaran.</p>	15 menit
-------------------------	--	----------

I. Penilaian Pembelajaran, Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap Perilaku Karakter : Format Penilaian Sikap
- b. Sikap Sosial : Format Penilaian Sikap
- c. Produk : Ujian Tulis
- d. Proses : Format Assesmen Kinerja Proses
- e. Keterampilan : Format Assesment Kinerja Keterampilan

2. Instrumen penilaian (d disesuaikan dengan isian kolom 6 silabus untuk pengetahuan dan keterampilan)

- a. Lembar Penilaian 1 (LP1) : Sikap Prilaku Karakter
- b. Lembar Penilaian 2 (LP2) : Sikap Sosial
- c. Lembar Penilaian 3 (LP3) : Produk dilengkapi Kunci LP3
- d. Lembar Penilaian 4 (LP4) : Assesmen Kinerja Proses
- e. Lembar Penilaian 5 (LP5) : Assesmen Kinerja Keterampilan

3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

Setelah melakukan penilaian dan refleksi diakhir kegiatan pembelajaran, bagi peserta didik dengan nilai:

- a. Nilai bawah angka minimal (sesuai *degree* dari tujuan) diberikan tugas remedial, misalnya mengulang menjawab soal yang belum betul (bisa dikerjakan diluar jam pelajaran)
- b. Nilai atas angka minimal (sesuai *degree* dari tujuan) diberikan tugas pengayaan, misalnya dengan memberikan tugas tambahan yang sepadan.

J. Lampiran

1. Materi Pelajaran

Tuliskan materi sesuai dengan indikator pencapaian kompetensi

- a. Penggalan Materi 1
Materi pembelajaran untuk IPK Pengetahuan (Produk) berisikan pengetahuan Faktual dan Konseptual (menjelaskan dan menganalisis)
- b. Penggalan Materi 2
Materi pembelajaran untuk IPK Pengetahuan (Proses) berisikan pengetahuan prosedural (Langkah-langkah, prosedur)
- c. Penggalan Materi 3

Materi kegiatan keterampilan (melakukan sesuai dengan penggalan materi 2)

2. Penilaian, terdiri atas
 - a. Rubrik penilaian mencakup Indikator, Lembar Penilaian (LP) dan butir soal, Kunci LP dan jawaban butir soal
 - b. Rincian Soal untuk masing-masing LP dilengkapi dengan kunci jawaban

Tiumang, Mei 2021

Mengetahui,
Kepala SMAN 1 Tiumang

Guru Matapelajaran

Iddia Rozani, S.Pd,M.Si
NIP.197703312002122006

Lovri Dahliana, S.Pd
NIP.199205202019032024

BAHAN AJAR

Sekolah	: SMA Negeri 1 Tiung
Mata Pelajaran	: Dasar Desain Grafis
Kelas/Semester	: X/II
Materi Pokok	: Manipulasi gambar Raster dengan fitur Efek Filter Galery pada Aplikasi Adobe photoshop
Alokasi Waktu	: 2JP (2 x 30 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

1. Pengetahuan

a. Produk

- 1) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik dapat menjelaskan pengertian manipulasi gambar Raster dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 2) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu menganalisis fitur efek filter galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe photoshop dengan mengerjakan soal terkait LP3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 3) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa fitur efek pada aplikasi Adobe photoshop dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM

b. Proses

Peserta didik diharapkan dapat melakukan langkah– langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi adobe Photoshop dengan mengerjakan evaluasi yang terkait dengan LP 4 minimal nilai sama dengan KKM.

2. Keterampilan

Dengan menggunakan komputer peserta didik dapat membuat sebuah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe photoshop sesuai rincian tugas kinerja di LP 5 minimal nilai sama dengan KKM.

B. Kompetensi Dasar

3.10 Menerapkan Manipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

4.10 Memanipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

C. Indikator Capaian Kompetensi (IPK)

1. Pengetahuan (Penggalan Materi 1)

a. Produk

- 3.10.1 Menjelaskan Pengertian Manipulasi Gambar Raster
- 3.10.2 Menganalisis fitur efek Filter Galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe photoshop
- 3.10.3 memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa Fitur efek Filter Galery pada aplikasi Adobe photoshop

- b. Proses (Penggalian Materi 2)
 - 3.10.4 Melakukan langkah – langkah memanipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter Galery pada aplikasi Adobe Photoshop
2. Keterampilan (Penggalian Materi 3)

Membuat manipulasi gambar raster dengan penggunaan beberapa fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop Berupa desain gambar raster

D. Uraian Materi Ajar

Penggalian Materi 1

1. Pengertian Manipulasi Gambar Raster

Manipulasi gambar adalah teknik yang dilakukan pada gambar yang telah ada sebelumnya hanya dengan menambahkan beberapa efek atau objek agar terlihat lebih menarik dan berbeda. Teknik manipulasi gambar dilakukan dengan cara memadukan beberapa efek pada gambar yang sudah ada dengan objek atau efek baru. Manipulasi foto adalah aplikasi editing gambar teknik untuk foto-foto dalam rangka menciptakan ilusi atau penipuan (berbeda dengan tambahan belaka atau koreksi) melalui cara-cara analog atau digital.

2. Fitur Efek Filter Galery Pada Aplikasi Adobe Photoshop

Adobe Photoshop memiliki fitur yang dapat memberikan efek spesial pada foto yang dikenal dengan Filter Gallery. Filter digunakan untuk mempercantik gambar atau foto dengan memberikan efek berbeda- beda. Fungsi dari filter pada program adobe photoshop umumnya adalah untuk menambahkan efek khusus pada foto atau gambar. Selain itu filter juga digunakan untuk editing foto seperti menghilangkan guratan pada permukaan benda dan memberikan kesan berbeda pada foto

Cukup banyak filter yang disediakan oleh aplikasi pengolah gambar bitmap seperti adobe photoshop jumlahnya sampai ratusan buah. Tiap-tiap filter mempunyai option untuk mengatur hasilnya sesuai dengan keinginan desainer grafis. Pada saat memilih salah satu filter maka akan muncul kotak dialog parameter-parameter filter lebih lanjut sehingga nanti akan didapatkan hasil yang sesuai. Filter termasuk ke dalam deret menu pada tampilan program adobe photoshop. Untuk menggunakan filter , pilih perintah submenu dari menu filter.

Berikut ini adalah beberapa filter yang terdapat pada aplikasi adobe photoshop yang akan kita pelajari :

- 1) Filter Artistic
- 2) Filter Brush Stroke
- 3) Filter Distort
- 4) Filter Sketch
- 5) Filter Stylize
- 6) Filter Texture

3. Penerapan Konsep beberapa Fitur Efek pada Adobe Photoshop

1) Filter Artistic

Filter ini menghasilkan efek khusus seperti gambar lukisan yang memberikan kesan artistik pada sebuah gambar.



2) Filter Brush Stroke

Filter ini menghasilkan efek khusus seperti lukisan dengan goresan kuas tinta pada sebuah gambar.



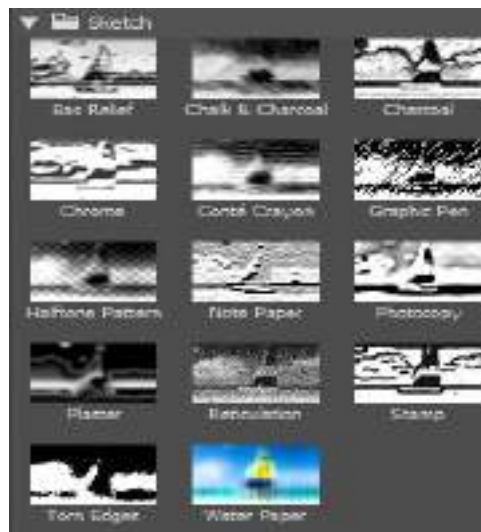
3) Filter Distort

Filter ini menghasilkan efek distorsi secara geometris, efek tiga dimensi atau efek pembentukan ulang pada sebuah gambar.



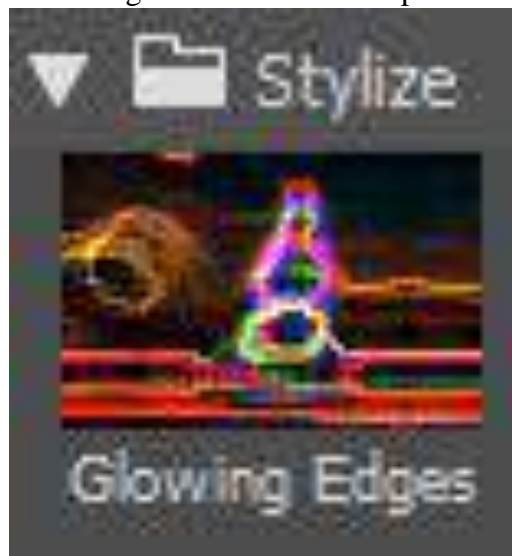
4) Filter Sketch

Filter ini menghasilkan efek tekstur baik 2 dimensi maupun 3 dimensi pada sebuah gambar



5) Filter Stylize

Filter ini menghasilkan efek lukisan atau impressionistic dengan melakukan penggantian pixel dan meningkatkan nilai kontras pada sebuah gambar.



6) Filter texture

Filter ini menghasilkan efek tekstore pada sebuah gambar

Penggalan Materi 2

1. Langkah – Langkah Menggunakan Fitur efek Filter Galery Pada Manipulasi Gambar Raster dengan Aplikasi Adobe Photoshop
Contoh pada penggunaan filter Artistic.
Perhatikan gambar raster berikut, kita coba memberikan efek filter galery pada gambar raster berikut!



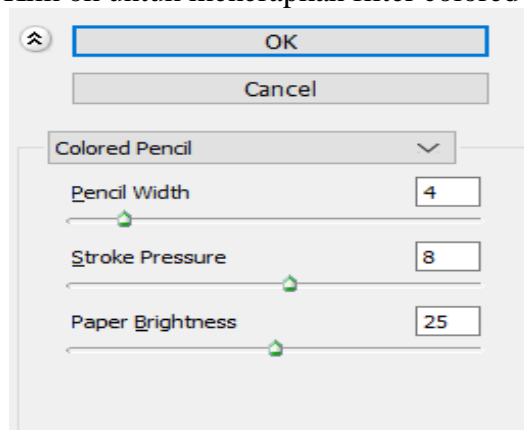
a. Filter Artistic

Langkah-langkah penggunaan Filter Artistic dengan filter khusus colored Pencil

1. Buka gambar raster yang akan diberi efek colored pencil
2. Klik Menu Filter → Filter Galery → Artistic → Colored Pencil



3. Atur Parameter Klik ok untuk menerapkan filter colored pencil



4. Kemudian pilih efek Colored Pencil



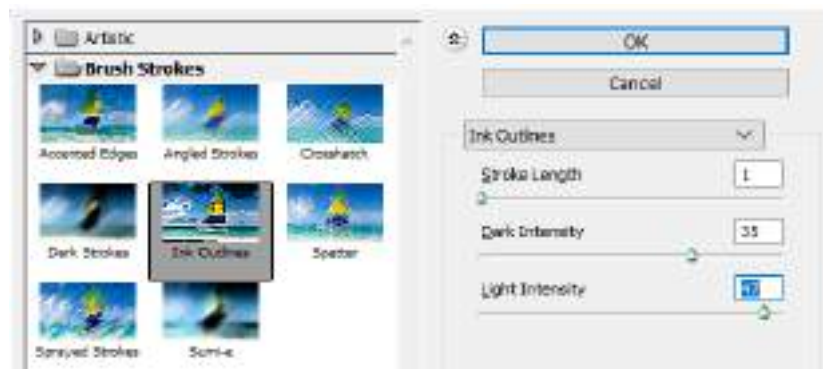
Maka hasil manipulasi gambar menjadi seperti gambar lukisan pensil bukan? Maka akan menghasilkan gambar raster yang telah dimanipulasi

Berdasarkan hasil gambar di atas, silahkan ananda cobakan untuk jenis filter yang tersedia di dalam filter Artistic lainnya dan bandingkan hasilnya

b. Filter Brush Stroke

Langkah-langkah penggunaan Filter Brush Stroke dengan filter khusus Ink Outlines

1. Buka gambar raster yang akan diberi efek colored pencil
2. Klik Menu Filter → Filter Galery → Brush Stroke → Ink Outlines
3. Atur Parameter



Menghasilkan gambar raster



Berdasarkan hasil gambar di atas, silahkan anda cobakan untuk jenis filter yang tersedia di dalam filter Brush Stroke lainnya dan bandingkan hasilnya

Silahkan anda cobakan untuk hasil manipulasi dengan dengan menggunakan filter filter lainnya yang ada filter galery.

c. Filter Distort



d. Sketch



e. Stylez



f. Texture



Penggalan Materi 3

Peserta didik diminta mempraktekkan sesuai dengan urutan langkah manipulasi gambar raster dengan filter efek filter galery yang telah dicobakan dan bisa di tambahkan dengan referensi dari berbagai sumber lainnya.

Silahkan ananda akses pada link google Drive yang bisa ananda akses pada google clasroom untuk melihat penggunaan efek filter galery dalam manipulasi gambar raster

Dan beberapa referensi link tutorial berikut:

Filter Brush Stroke

<https://www.youtube.com/watch?v=RSoNXVYY-Rk>

Filter Distort

<https://www.youtube.com/watch?v=9jhB4xRBR7c>

beberapa filter yang digabungkan

<https://www.youtube.com/watch?v=TGFnQ1Et1jU>

D. Rujukan

Patwiyanto, dkk. 2018. Dasar Desain Grafis SMK/MAK Kelas X Program Keahlian Teknologi Komputer dan informatika. Yogyakarta: ANDI

Rudy Setiawan.2018.Dasar Desain Grafis Bidang Keahlian dan Teknologi Informasi dan Komunikasi C2. Bandung:Mediatama

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Manipulasi gambar Raster dengan Fitur Efek Filter Galery

Nama Kelompok :

Nama Siswa :

Kelas :

Waktu :

A. Tujuan Pembelajaran

1. Pengetahuan

a. Produk

- 1) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik dapat menjelaskan pengertian manipulasi gambar Raster dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 2) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu menganalisis fitur efek filter galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe Photoshop dengan mengerjakan soal terkait LP3 minimal nilai sama dengan KKM.
- 3) Secara mandiri dan tanpa membuka bahan ajar, peserta didik mampu memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop dengan mengerjakan soal terkait di LP 3 minimal nilai sama dengan KKM

b. Proses

Peserta didik diharapkan dapat melakukan langkah- langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop dengan mengerjakan evaluasi yang terkait dengan LP 4 minimal nilai sama dengan KKM.

2. Keterampilan

Dengan menggunakan komputer peserta didik dapat membuat sebuah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi Photoshop sesuai rincian tugas kinerja di LP 5 minimal nilai sama dengan KKM.

B. Kompetensi Dasar

3.10 Menerapkan Manipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

4.10 Memanipulasi Gambar Raster dengan Menggunakan Fitur Efek

C. Indikator Capaian Kompetensi (IPK)

1. Pengetahuan (Penggalan Materi 1)

a. Produk

3.10.1 Menjelaskan Pengertian Manipulasi Gambar Raster

3.10.2 Menganalisis fitur efek filter galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe Photoshop

3.10.3 memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa Fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop

b. Proses (Penggalian Materi 2)

3.10.4 Melakukan langkah – langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop

2. Keterampilan (Penggalian Materi 3)

Membuat manipulasi gambar raster dengan penggunaan beberapa fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe Photoshop berupa manipulasi gambar raster menjadi gambar lukisan

Tugas Individu

Setelah Menerapkan beberapa contoh fitur efek pada aplikasi adobe photoshop , kemudian kerjakan soal berikut ini dengan menuliskan deskripsi hasil penerapan beberapa fitur efek yang dicobakan untuk manipulasi gambar raster

1. Manipulasi gambar raster merupakan teknik yang dilakukan pada gambar yang telah ada sebelumnya hanya dengan menambahkan beberapa objek/efek agar gambar terlihat lebih menarik. Bagaimana cara kita melakukan manipulasi gambar tersebut?

.....
.....
.....

2. Jelaskan beberapa konsep Fitur efek yang digunakan pada filter galery adobe photoshop

.....
.....
.....
.....
.....
.....





3. Perhatikan gambar berikut



Gambar asli tanpa pemberian efek

Lengkapilah isian tabel berikut

Hasil penerapan fitur efek pada galery filter Adobe Photoshop

No	Nama Filter	Hasil gambar setelah di berikan efek
		
		
		
		

E. Tugas Project

Untuk menghasilkan sebuah manipulasi gambar yang menarik membutuhkan penggabungan dari beberapa filter yang tersedia pada filter gallery adobe photoshop analisis mengenai bagaimana cara menghasilkan sebuah manipulasi gambar yang menarik pada adobe photoshop yang telah dipelajari.

- a. Diskusikan dengan teman ananda mengenai konsep manipulasi gambar raster. Tuliskan hasil rancangan dalam sebuah bagan yang jelas!

.....
.....
.....

- b. Diskusikan dengan teman tentang rencana pembuatan manipulasi gambar raster dengan fitur efek filter galeri yang akan dibuat !

- 1) Pembagian Tugas setiap Anggota kelompok

.....
.....
.....
.....

- 2) Persiapan Alat dan bahan yang dibutuhkan

Alat yang dibutuhkan	Bahan yang dibutuhkan
.....

- 3) Sumber informasi/media yang dibutuhkan

.....
.....
.....
.....

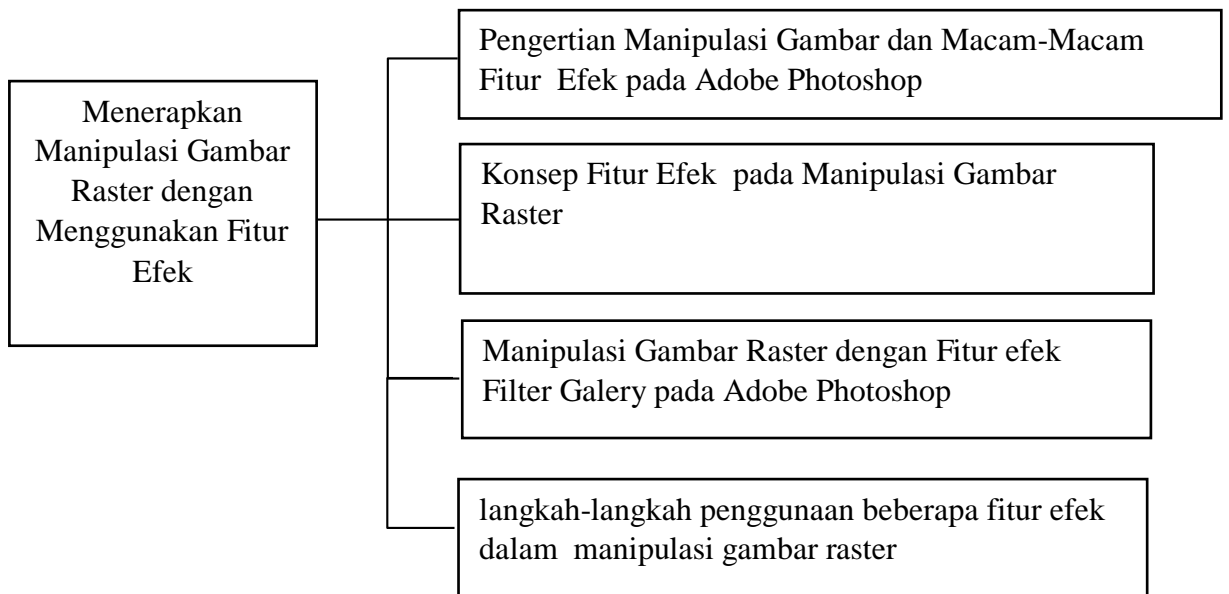
c. Buatlah rancangan jadwal /*Timeline* yang dibutuhkan dalam membuat brosur/leaflet

No	Kegiatan	Perkiraan waktu/Hari					Keterangan
	a. Perencanaan						
	1) Perencanaan Tujuan pembuatan manipulasi gambar raster						
	2) Pembagian Tugas						
	3) Rancangan alat dan bahan yang dibutuhkan						
	4) Mengumpulkan informasi terkait kebutuhan untuk manipulasi gambar raster						
	5) Rancangan penentuan fitur efek yang akan digabungkan dalam manipulasi gambar raster						
	b. Proses Pembuatan manipulasi gambar raster						
	1) Desain						
	2) Pembuatan Proyek ke aplikasi Aplikasi Adobe Photoshop						
	3) Dokumentasi proses pembuatan						

d. Laksanakan pembuatan desain manipulasi gambar raster isilah tabel diskusi berikut

Tahapan Pembuatan manipulasi gambar raster	Permasalahan/kendala yang ditemukan
.....
.....
.....
.....
.....

F. Peta Konsep



G. Daftar Pustaka

Patwiyanto, dkk. 2018. Dasar Desain Grafis SMK/MAK Kelas X Program Keahlian Teknologi Komputer dan informatika. Yogyakarta: ANDI

Rudy Setiawan.2018.Dasar Desain Grafis Bidang Keahlian dan Teknologi Informasi dan Komunikasi C2. Bandung:Mediatama

KUNCI JAWABAN LKPD

Manipulasi Gambar Raster dengan menggunakan Fitur Efek

Adobe Photoshop

Setelah Menerapkan beberapa contoh fitur efek pada aplikasi adobe photoshop , kemudian kerjakan soal berikut ini dengan menuliskan deskripsi hasil penerapan beberapa fitur efek yang dicobakan untuk manipulasi gambar raster

1. Manipulasi gambar raster merupakan teknik yang dilakukan pada gambar yang telah ada sebelumnya hanya dengan menambahkan beberapa objek/efek agar gambar terlihat lebih menarik. Bagaimana cara kita melakukan manipulasi gambar tersebut?

Menambahkan gambar yang sudah ada dengan objek baru dan menambahkan fitur efek yang diinginkan

2. Jelaskan beberapa konsep Fitur efek yang digunakan pada filter galery adobe photoshop

- a. Filter Artistic →Filter ini menghasilkan efek khusus seperti gambar lukisan yang memberikan kesan artistik pada sebuah gambar.
- b. Filter Brush Stroke →Filter ini menghasilkan efek khusus seperti lukisan dengan goresan kuas tinta pada sebuah gambar
- c. Filter Distort →Filter ini menghasilkan efek distorsi secara geometris, efek tiga dimensi atau efek pembentukan ulang pada sebuah gambar
- d. Filter Sketch →Filter ini menghasilkan efek tekstur baik 2 dimensi maupun 3 dimensi pada sebuah gambar
- e. Filter Stylize →Filter ini menghasilkan efek lukisan atau impressionistic dengan melakukan penggantian pixel dan meningkatkan nilai kontras pada sebuah gambar

f. Perhatikan gambar berikut



Gambar asli tanpa pemberian efek

Lengkapilah isian tabel berikut

Hasil penerapan fitur efek pada galery filter Adobe Photoshop

No	Nama Filter	Hasil gambar setelah di berikan efek
	Filter Stylize dengan efek khusus Glowing Edges	The image shows the same group of people in the tea plantation, but with a 'Glowing Edges' effect applied. The background is now solid black, and the outlines of the people and the tea bushes are highlighted with a bright, glowing white or light blue border.
	Filter Texture dengan efek khusus Texturize	The image shows the same group of people in the tea plantation, but with a 'Texturize' effect applied. The entire image has a grainy, textured appearance, similar to a woodcut or a high-contrast, noisy print.

	<p>Filter Sketch dengan efek khusus Graphic Pen</p>	
	<p>Filter Brush Strokes dengan efek khusus Dark Strokes</p>	

E. Tugas Project

Untuk menghasilkan sebuah manipulasi gambar yang menarik membutuhkan penggabungan dari beberapa filter yang tersedia pada filter galery adobe photoshop.

- a. Diskusikan dengan teman ananda mengenai manipulasi gambar raster dengan fitur efek filter galery pada Aplikasi Adobe Photoshop. Tuliskan hasil rancangan dalam sebuah bagan yang jelas!

.....

.....

.....

- b. Diskusikan dengan teman dikelompok tentang rencana produk manipulasi gambar Raster dengan menggunakan beberapa fitur efek filer galery pada aplikasi adobe Phothosop yang akan dibuat !

- 1) Pembagian Tugas setiap Anggota kelompok

.....

.....

.....

.....

- 2) Persiapan Alat dan bahan yang dibutuhkan

Alat yang dibutuhkan	Bahan yang dibutuhkan
.....
.....
.....
.....
.....

3) Sumber informasi/media yang dibutuhkan

.....

.....

.....

.....

c. Buatlah rancangan jadwal /*Timeline* yang dibutuhkan dalam membuat brosur/leaflet

No	Kegiatan	Perkiraan waktu/Hari					Keterangan
	c. Perencanaan						
	6) Perencanaan Tujuan manipulasi gambar Raster						
	7) Pembagian Tugas						
	8) Rancangan alat dan bahan yang dibutuhkan						
	9) Mengumpulkan informasi terkait Manipulasi gambar Raster dan pengabungan beberapa fitur efek dll						
	10) Rancangan manipulasi gambar raster						
	d. Proses Pembuatan Manipulasi Gambar Raster dengan beberapa fitur efek						
	4) Desain						
	5) Pembuatan desain ke aplikasi Adobe Photoshop						

	6) Dokumentasi proses pembuatan							
--	---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

d. Laksanakan pembuatan desain brosur promosi sekolah isilah tabel diskusi berikut

Tahapan Pembuatan Brosur	Permasalahan/kendala yang ditemukan
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Tabel Spesifikasi Lembar Penilaian

Indikator	LP dan Butir Soal	Kunci LP dan Butir Soal
Sikap Prilaku Karakter	LP1	Deskripsi
Sikap Sosial	LP2	
<p>Produk:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pengertian manipulasi gambar raster 2. Menganalisis fitur efek filter galery yang digunakan dalam manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe photoshop 3. memanipulasi gambar Raster dengan penggabungan beberapa fitur efek filter galery pada aplikasi Adobe photoshop 	<p>LP 3 Produk</p> <p>Butir 1, 2, 3, 4, 5</p>	<p>Kunci LP 3 Produk</p> <p>Butir 1, 2, 3, 4, 5</p>
<p>Proses:</p> <p>melakukan langkah- langkah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek pada aplikasi adobe Photoshop</p>	<p>LP 4 Proses: RTK 1, 2, 3, 4, 5,</p>	<p>Dipercayakan kepada judgement Penilai/Guru</p>
<p>Keterampilan:</p> <p>membuat sebuah manipulasi gambar raster dengan penggunaan fitur efek pada aplikasi photoshop</p>	<p>LP 5 Penilaian Proyek</p>	<p>Dipercayakan kepada judgement Penilai/Guru</p>

LP 1: Format Penilaian Sikap Prilaku Karakter

Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
Guru Matapelajaran : Lovri Dahliana, S.Pd
Nama Peserta didik :
Kelas :

Petunjuk:

Untuk setiap sikap, beri penilaian atas Peserta Didik dengan menggunakan skala berikut ini:

No	Aspek Sikap /ranah Non-instruksional/ (Attitude) (Standar Isi Kompetensi Inti SMK berdasarkan Lampiran Permendikbud No.21 Tahun 2016, halaman 11)	Skor Perolehan									
		Believe (B) (Preferensi oleh Peserta didik ybs.)					Evaluation (E) (Oleh Guru/ mentor)				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	Kedisiplinan										
2	Kejujuran										
3	Kerja sama (Peduli)										
4	Responsif terhadap informasi										
5	Tanggung jawab										
6	Memecahkan masalah										
7	Kemandirian (Pro-aktif)										
8	Ketekunan (berkesinambungan)										

$$\text{Nilai Attitude (NAt)} = \frac{\sum(B_n + E_n)}{(5 + 5) \times n_{max}} \times S_{max}$$

Keterangan:

B_n dan E_n skor B dan E pada aspek sikap ke n

n_{max} = banyaknya aspek sikap = 8

S_{max} = Skor maksimum 100 atau sesuai dengan ketentuan tertentu

Peserta didik dapat mengisi skor diri sendiri terlebih dahulu, kemudian diserahkan kepada guru/mentor untuk diisi dan diolah nilai NAT

Tiumang, Mei 2021

Pengamat,

Lovri Dahliana, S.Pd
NIP.199205202019032024

DESKRIPSI PENETAPAN SKOR SIKAP (*ATTITUDE*)

No	Komponen	Deskripsi Skor				
		5	4	3	2	1
1	Kedisiplinan	Mentaati semua peraturan kerja secara konsisten tanpa instruksi dan pengawasan guru	Mentaati semua peraturan kerja secara konsisten dengan sedikit pengawasan dari guru	Mentaati semua peraturan kerja dengan pengawasan guru	Peraturan kerja kadang-kadang dilanggar meskipun diawasi	Peraturan kerja sering dilanggar meskipun diawasi
2	Kejujuran	Selalu jujur	Jujur selama diawasi	Kadang-kadang jujur	Kadang-kadang tidak jujur walaupun diawasi	Sering tidak jujur walaupun diawasi
3	Kerja sama (Peduli)	Dapat bekerjasama dengan semua pihak (sesama teman maupun guru, pegawai)	Bisa bekerjasama dengan grup tertentu tanpa pengawasan	Dapat bekerjasama dalam grup kerja selama diawasi guru	Hanya dapat bekerjasama dengan guru	Tidak dapat bekerjasama
4	Responsif terhadap informasi	Respon terhadap akses informasi dan memanfaatkannya	Respon terhadap akses informasi tapi kurang memanfaatkannya	Kadang-kadang respon dalam mencari informasi baru	Respon terhadap akses informasi baru tetapi terlambat	Kurang mampu mengakses informasi baru
5	Tanggung jawab	Dapat bertanggung jawab dalam segala kewajiban	Bertanggungjawab tetapi hanya sebagian saja	Kadang kadang bertanggung-jawab jika diawasi	Bertanggungjawab selama menguntungkan dan diawasi	Kurang bertanggung-jawab pada kewajibannya
6	Memecahkan masalah	Dapat memecahkan masalah dengan baik tanpa bimbingan Semua	Dapat memecahkan masalah dengan baik atas bimbingan	Dapat memecahkan sebagian besar masalah tanpa bimbingan	Dapat memecahkan sebagian masalah walau tanpa bimbingan	Semua masalah diselesaikan selalu dengan bimbingan
7	Kemandirian (Pro-aktif)	Dapat belajar sendiri tanpa pengawasan guru	Dapat belajar sendiri dengan pengawasan guru	Kadang kadang dapat belajar mandiri	Kadang kadang mandiri jika diawasi	Kurang mampu bekerja mandiri

8	Ketekunan (berkesinambungan)	Tekun tanpa harus dibimbing	Tekun selama dibimbing	Kadang kadang tekun	Kadang kadang kurang tekun walau dibimbing	Kurang tekun walau dibimbing
---	---------------------------------	-----------------------------	------------------------	---------------------	--	------------------------------

LP 2 : Format Pengamatan Sikap Sosial

Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
Guru Matapelajaran : Lovri Dahliana, S.Pd
Nama Peserta didik :
Kelas :

Petunjuk:

Untuk setiap keterampilan sosial berikut ini, beri penilaian atas keterampilan sosial Peserta Didik dengan menggunakan skala berikut ini:

Format Pengamatan Keterampilan Sosial

No	Rincian Tugas Kinerja (RTK)	Memerlukan perbaikan (D)	Menunjukkan kemajuan (C)	Memuaskan (B)	Sangat baik (A)
1	Bertanya				
2	Menyumbang ide atau pendapat				
3	Menjadi pendengar yang baik				
4	Berkomunikasi				

Keterangan;

D = Memerlukan perbaikan

C = Menunjukkan kemajuan

B = Memuaskan

A = Sangat Baik

Tiumang, Mei 2021

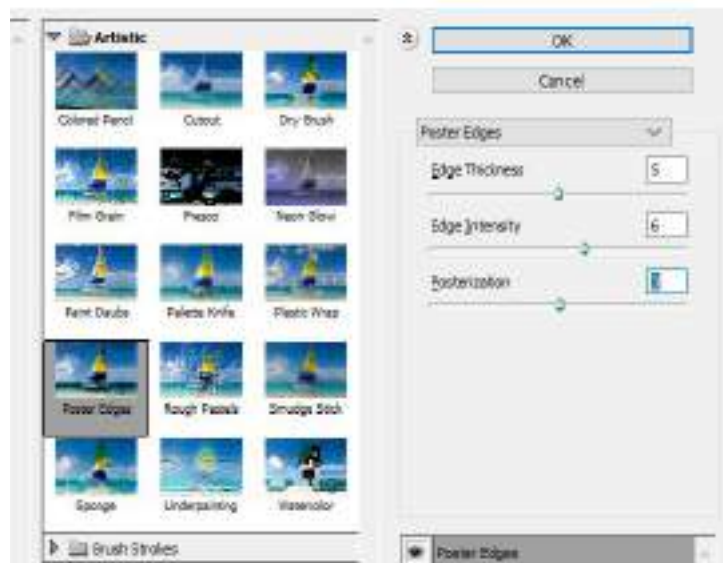
Pengamat,

Lovri Dahliana, S.Pd
NIP.199205202019032024

Lembar Penilaian 3 (LP 3) : Produk

Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
Guru Matapelajaran : Lovri Dahliana, S.Pd
Nama Peserta didik :
Kelas :

1. Jelaskan secara tertulis Pengertian Manipulasi gambar Raster
.....
.....
.....
2. Dalam Manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe Photoshop kita perlu memahami beberapa fitur efek yang tersedia pada aplikasi tersebut sehingga kita mudah dalam menggunakannya. Jelaskan secara tertulis fitur efek filter Galery pada aplikasi adobe photoshop
.....
.....
.....
.....
3. Filter Galery fitur efek yang dalam aplikasi photoshop yang sangat membantu dalam melakukan manipulasi gambar raster.. Bagaimana cara melakukan manipulasi gambar raster dengan menggunakan filter Brush Stroke?
.....
.....
.....
4. Perhatikan gambar berikut dalam melakukan pengaturan parameter dalam penentuan fitur filter efek yang akan kita atur



Jelaskan fungsi dari pemilihan parameter pada gambar di atas!

5. Langkah yang bisa kita lakukan untuk menghasilkan efek gambar berikut adalah



Gambar 1



Gambar 2

Lakukan analisis filter yang bisa digunakan untuk menghasilkan efek yang terlihat dari 2 gambar di atas

Kunci

Lembar Penilaian 3 (LP 3) : Produk

1. Jelaskan secara tertulis Pengertian Manipulasi gambar Raster

Manipulasi gambar adalah teknik yang dilakukan pada gambar yang telah ada sebelumnya hanya dengan menambahkan beberapa objek agar terlihat lebih menarik. Teknik manipulasi gambar dilakukan dengan cara memadukan beberapa gambar yang sudah ada dengan objek baru

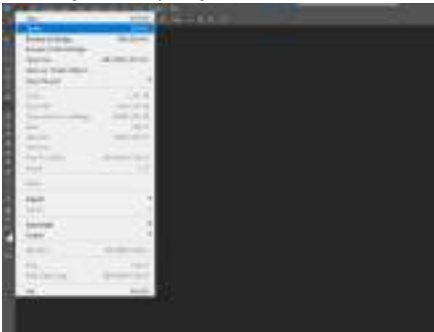
2. Dalam Manipulasi gambar Raster pada aplikasi Adobe Photoshop kita perlu memahami beberapa fitur efek yang tersedia pada aplikasi tersebut sehingga kita mudah dalam menggunakannya. Jelaskan secara tertulis fitur efek filter Galery pada aplikasi adobe photoshop

Adobe Photoshop memiliki fitur yang dapat memberikan efek spesial pada foto yang dikenal dengan Filter Gallery. Filter digunakan untuk mempercantik gambar atau foto dengan memberikan efek berbeda- beda. Fungsi dari filter pada program adobe photoshop umumnya adalah untuk menambahkan efek khusus pada foto atau gambar. Selain itu filter juga digunakan untuk editing foto seperti menghilangkan guratan pada permukaan benda.

3. Filter Galery fitur efek yang dalam aplikasi photoshop yang sangat membantu dalam melakukan manipulasi gambar raster.. Bagaimana cara melakukan manipulasi gambar raster dengan menggunakan filter Brush Stroke?

Langkah yang bisa kita lakukan adalah sebagai berikut:

- 1) Open gambar yang akan diberikan efek



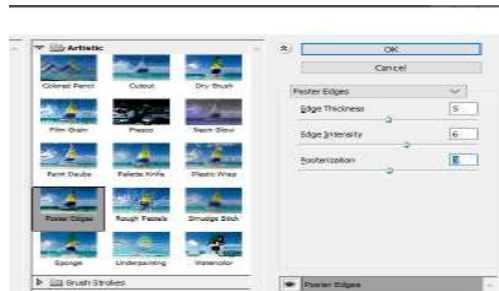
- 2) Kemudian pilih menu filter pada menu bar → filter Gallery → Brush Strokes → pilih efek khusus yang diinginkan.



- 3) Ok dan akan menghasilkan gambar yang telah di beri efek



4. Perhatikan gambar berikut dalam melakukan pengaturan parameter dalam penentuan fitur filter efek yang akan kita atur



Jelaskan fungsi dari pemilihan parameter pada gambar di atas!

Penjelasan untuk : mengatur parameter dari filter efek yang digunakan untuk mengatur nilai dari efek khusus pada masing-masing filter yang bisa diatur sesuai kebutuhan

5. Langkah yang bisa kita lakukan untuk menghasilkan efek gambar berikut adalah



Gambar 1



Gambar 2

Lakukan analisis filter yang bisa digunakan untuk menghasilkan efek yang terlihat dari 2 gambar di atas

Lembar Penilaian 4 (LP 4) : Proses

Prosedur:

1. Guru meminta peserta didik menyebutkan langkah-langkah penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi adobe photoshop dalam manipulasi gambar raster
2. Penentuan skor kinerja Peserta Didik mengacu pada Format Assesmen Kinerja pada tabel
3. Berikan format ini kepada Peserta Didik sebelum assessmen dimulai
4. Peserta Didik diijinkan mengakses kinerja mereka sendiri dengan menggunakan format yang tersedia

Format Assesmen Kinerja Proses

No	Rincian Tugas Kinerja	Skor Maksimum	Skor Assesmen	
			Oleh Peserta Didik Sendiri	Oleh Guru
	langkah-langkah penggunaan fitur efek filter galery pada aplikasi adobe photoshop dalam manipulasi gambar raster			
1	Peserta didik menyebutkan langkah menampilkan fitur efek filter galery pada adobe photoshop.	10		
2	Peserta didik a menyebutkan langkah penngunaan fittur efek filter artistik pada adobe photoshop.	10		
3	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter Brush Stroke pada adobe photoshop.	10		
4	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter blur pada adobe photoshop.	10		
5	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter texture pada adobe photoshop.	10		
6	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter distotr pada adobe photoshop.	10		
7	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter sketch pada adobe photoshop.	10		
8	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek filter stylize pada adobe photoshop.	10		
9	Peserta didik menyebutkan langkah penggunaan fittur efek beberapa filter galery dalam membuat sebuah manipulasi gambar raster pada adobe photoshop.	10		
10	Peserta didik menyebutkan langkah menambahkan filter efek adobe photoshop.	10		
	Skor Total	100		

Tiumang, Mei 2021

Peserta Didik

Guru matapelajaran

()

Lovri Dahliana, S.Pd
NIP.199205202019032024

Lembar Penilaian 5 (P5) : PENILAIAN PROYEK

Mata pelajaran : Dasar Desain Grafis
Nama Proyek : Membuat Manipulasi Gambar Raster dengan menggunakan Fitur Efek Filter Galery pada aplikasi Adobe Photoshop
Guru Matapelajaran :
Nama :
Kelas :

Petunjuk :

1. Penilaian berdasarkan proyek yang telah dirancang
2. Penilaian dilaksanakan secara berkala sesuai dengan jadwal kegiatan yang telah dirancang
3. Penentuan skor kinerja peserta didik mengacu pada Format Assesmen Kinerja pada tabel
4. Berikan format ini kepada Peserta Didik sebelum assessmen dilakukan

No	Aspek Penilaian	SKOR 70-100	Keterangan
1	Persiapan kerja		
	a. Penggunaan Alat dan bahan		
	b. Ketepatan penggunaan alat dan bahan		
2	Proses dan Hasil Kerja		
	a. Perencanaan		
	1) Rencana desain kartu nama		
	2) analisis informasi yang akan ditampilkan		
	b. Pelaksanaan pembuatan Proyek		
	1) Penyusunan jadwal pelaksanaan		
	2) Pembuatan rancangan ke aplikasi photoshop		
	c. Pelaporan		
	1) Proses pembuatan Laporan		
	2) Presentasi Produk manipulasi gambar raster dengan fitur efek		
	3) Publikasi Produk pada jejaring sosial		
3	Sikap Kerja		
	a. Keterampilan dalam pembuatan <i>project</i>		
	b. Kedisiplinan dalam pembuatan <i>project</i>		
	c. Tanggung jawab dalam pembuatan <i>project</i>		
	d. Konsentrasi dalam pembuatan <i>project</i>		
4	Waktu penyelesaian <i>project</i>		

Tumang, Mei 2021

Siswa

Guru matapelajaran

()

Lovri Dahliana, S.Pd
NIP.199205202019032024

Rubrik penilaian Proyek

No	Aspek Penilaian	Indikator	Skor
1	Persiapan kerja		
	a. Penggunaan Alat dan bahan	Penggunaan alat dan bahan sesuai	91-100
		Penggunaan alat dan bahan kurang sesuai	80-90
		Penggunaan alat dan bahan belum sesuai	70-79
	b. Ketepatan penggunaan alat dan bahan	Penggunaan alat dan bahan sudah tepat	91-100
		Penggunaan alat dan bahan kurang tepat	80-90
		Penggunaan alat dan bahan belum tepat	70-79
2	Proses dan Hasil Kerja		
	a. Perencanaan		
	1) Rencana desain manipulasi gambar raster	Perencanaan desain manipulasi gambar raster sudah sesuai kriteria	91-100
		Perencanaan desain manipulasi gambar raster kurang sesuai kriteria	80-90
		Perencanaan desain manipulasi gambar raster belum sesuai kriteria	70-79
	2) analisis penggunaan fitur efek yang akan ditampilkan	Penggunaan fitur efek yang ditampilkan sudah tepat	91-100
		Penggunaan fitur efek yang ditampilkan kurang tepat	80-90
		Penggunaan fitur efek yang ditampilkan belum tepat	70-79
	b. Pelaksanaan pembuatan Proyek		
	1) Penyusunan jadwal pelaksanaan	Penyusunan jadwal sesuai dengan waktu yang telah ditentukan	91-100
		Penyusunan jadwal kurang sesuai dengan waktu yang telah ditentukan	80-90
		Penyusunan jadwal belum sesuai dengan waktu yang telah ditentukan	70-79
	2) Pembuatan rancangan ke Aplikasi Photoshop	Pembuatan manipulasi gambar raster ke aplikasi Photoshop sudah	91-100

		menggunakan fitur efek	
		Pembuatan manipulasi gambar raster ke aplikasi Photoshop kurang sesuai dalam menggunakan fitur efek	80-90
		Pembuatan manipulasi gambar raster ke aplikasi Photoshop belum sesuai dalam menggunakan fitur efek	70-79
	c. Pelaporan		
	1) Proses pembuatan Laporan	Melakukan pembuatan laporan lengkap	91-100
		Melakukan pembuatan laporan kurang lengkap	80-90
	2) Presentasi Produk manipulasi gambar raster	Melakukan pembuatan laporan belum lengkap	70-79
		Kemampuan mempresentasikan produk jelas	91-100
		Kemampuan mempresentasikan produk kurang jelas	80-90
	3) Publikasi Produk pada jejaring sosial	Kemampuan mempresentasikan produk belum jelas	70-79
		Melakukan publikasi produk pada jejaring sosial dengan tepat	91-100
		Kurang melakukan publikasi produk pada jejaring sosial	80-90
		Belum Melakukan publikasi produk pada jejaring sosial	70-79
3	Sikap Kerja		
	a. Keterampilan dalam pembuatan <i>project</i>	Terampil dalam pembuatan <i>projetc</i>	91-100
		Cukup Terampil dalam pembuatan <i>projetc</i>	80-90
		Kurang Terampil dalam pembuatan <i>projetc</i>	70-79
	b. Kedisiplinan dalam pembuatan <i>project</i>	Disiplin dalam pembuatan <i>projetc</i>	91-100
		Cukup disiplin dalam pembuatan <i>projetc</i>	80-90
		Kurang disiplin dalam pembuatan <i>projetc</i>	70-79

	c. Tanggung jawab dalam pembuatan <i>project</i>	Bertanggung jawab dalam pembuatan <i>projetc</i>	91-100
		Cukup Bertanggung jawab dalam pembuatan <i>projetc</i>	80-90
		Kurang Bertanggung jawab dalam pembuatan <i>projetc</i>	70-79
	d. Konsentrasi dalam pembuatan <i>project</i>	Konsentrasi dalam pembuatan <i>projetc</i>	91-100
		Cukup Konsentrasi dalam pembuatan <i>projetc</i>	80-90
		Kurang Konsentrasi dalam pembuatan <i>projetc</i>	70-79
4	Waktu penyelesaian <i>project</i>	Menyelesaikan <i>projetc</i> sebelum waktu yang disepakati	91-100
		Menyelesaikan <i>projetc</i> tepat waktu yang disepakati	80-90
		Menyelesaikan <i>projetc</i> melebihi waktu yang disepakati	70-79

NILAI PRAKTIK					
	Persiapan	Proses dan Hasil	Sikap Kerja	Waktu	Σ NK
	1	2	3	4	5
Skor Perolehan					
Skor Maksimal					
Bobot presentase	10 %	50 %	20%	20%	

NK					
----	--	--	--	--	--

Keterangan :

- skor perolehan adalah penjumlahan skor per komponen penilaian
- skor maksimal merupakan skor maksimal per komponen penilaian
- bobot diisi dengan presentase setiap komponen. Besarnya presentase dari setiap komponen penilaian ditetapkan secara proporsional sesuai karakteristik kompetensi keahlian. Total bobot untuk komponen penilaian adalah 100
- NK : Nilai komponen merupakan perkalian dari skor perolehan dengan bobot dibagi skor maksimal