



**BUTUH FILE LENGKAP**

**KLIK DISINI**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah	: SMPN .....	Kelas/Semester	: VIII / 1	KD	: 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran	: SeniBudaya ( senirupa )	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuanke	: 1
Materi	: MenggambarMenggunakan Model				

**A. TUJUAN**

- Siswa secara aktif mengeksplorasi (*observasi dan bertanya*) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik
- Siswa dapat memilih, menentukan dan membuat disain / sketsa tentang gagasan berkarya *seni rupa* tentang Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan desain menjadi sebuah karya *seni rupa* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* model pada berbagai bahan dan beragam teknik dengan menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara mempublikasi / memamerkan karya *seni rupa* Menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik, model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KegiatanInti</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembagian kelompok siswa SMP kelas VIII menjadi 8 (delapan kelompok).</li> <li>2. Masing-masing kelompok membuat komitmen untuk bekerja sama yang diwujudkan dalam bentuk berbagi tugas yang seimbang antarsiswa.</li> <li>3. Masing-masing kelompok menyusun strategi dan cara kerja eksplorasi <i>tentang Menggambar Model</i> alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing <i>sesuai karakter objek gambar</i> dengan berbagai sumber belajar agar opti</li> <li>4. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa dalam melaksanakan eksplorasi <i>tentang Menggambar Model</i> alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing <i>sesuai karakter objek gambar</i>.</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C. PENILAIAN**

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

**EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M**  
Nip. 196604211994121001

**SITTI SARIHAH, S.Pd**  
Nip. 197511062010012011

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN .....	Kelas/Semester : VIII / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (senirupa)	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Menggambar Menggunakan Model		

### A. TUJUAN

- Siswa secara aktif mengeksplorasi (*observasi dan bertanya*) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik
- Siswa dapat memilih, menentukan dan membuat desain / sketsa tentang gagasan berkarya *seni rupa* *tentang* Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan desain menjadi sebuah karya *seni rupa* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* model pada berbagai bahan dan beragam teknik dengan menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara mempublikasi / memamerkan karya *seni rupa* Menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik, model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan untuk memanfaatkan hasil eksplorasi masing-masing kelompok siswa untuk mewujudkan menjadi <i>rancangan karya / desain / sketsa</i> <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda</li> <li>2. Masing-masing siswa <i>kelas VIII</i> dalam kelompoknya mengumpulkan dan mendiskusikan hasil eksplorasi para anggotanya untuk menjadi <i>rancangan karya / desain / sketsa</i> <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda</li> <li>3. Para anggota kelompok secara aktif memilih dan menentukan satu karya <i>seni rupa</i> yang akan <i>dirancang / didesain / dibuat sketsa</i> <i>tentang</i> menggambar Model alam benda</li> <li>4. Melaksanakan pembuatan <i>desain / sketsa</i> <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda dengan memperhatikan semua ide/gagasan keseluruhan anggota kelompok.</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa <i>kelas VIII</i> yang kesulitan membuat <i>rancangan karya / desain / sketsa</i> <i>tentang</i> menggambar model alam benda</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

### C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

**EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M**  
Nip. 196604211994121001

**SITTI SARIHAH, S.Pd**  
Nip. 197511062010012011

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN .....	Kelas/Semester : VIII / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (senirupa)	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 3
Materi : Menggambar Menggunakan Model		

### A. TUJUAN

- Siswa secara aktif mengeksplorasi (*observasi dan bertanya*) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik
- Siswa dapat memilih, menentukan dan membuat disain / sketsa tentang gagasan berkarya *seni rupa* *tentang* Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan desain menjadi sebuah karya *seni rupa* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* model pada berbagai bahan dan beragam teknik dengan menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara mempublikasi / memamerkan karya *seni rupa* Menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik, model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain *tentang* yang telah dibuatnya.

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran <i>tentang</i> topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan pembelajaran, agar <i>rancangan karya / desain / sketsa</i> <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda minggu terdahulu diwujudkan dalam karya seni rupa yang jadi</li> <li>2. Masing-masing kelompok siswa kelas VIII menyiapkan peralatan dan bahan berkarya <i>seni rupa</i> untuk menggambar model alam benda</li> <li>3. Setiap siswa disiplin dan berperan aktif di kelompoknya masing masing untuk mewujudkan karya <i>seni rupa</i> <i>tentang</i> menggambar model alam benda</li> <li>4. Semua anggota kelompok bekerja sama untuk menyelesaikan karya <i>seni rupa</i> / memfinishing <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda dengan rasa penuh tanggung jawab.</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa yang kesulitan dalam mewujudkan karya <i>seni rupa</i> <i>tentang</i> Menggambar Model alam benda</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

### C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

**EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M**  
Nip. 196604211994121001

**SITTI SARIHAH, S.Pd**  
Nip. 197511062010012011

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN .....	Kelas/Semester : VIII / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (senirupa)	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 4
Materi : Menggambar Menggunakan Model		

#### A. TUJUAN

- Siswa secara aktif mengeksplorasi (*observasi dan bertanya*) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik
- Siswa dapat memilih, menentukan dan membuat disain / sketsa tentang gagasan berkarya *seni rupa* *tentang* Memahami konsep dan prosedur menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan desain menjadi sebuah karya *seni rupa* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* model pada berbagai bahan dan beragam teknik dengan menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara mempublikasi / memamerkan karya *seni rupa* Menggambar model pada berbagai bahan dan beragam teknik, model pada berbagai bahan dan beragam teknik berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain *tentang* yang telah dibuatnya.

#### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran <i>tentang</i> topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan agar hasil karya seni rupa yang sudah dihasilkan <i>tentang</i> model pada berbagai bahan dan beragam teknik segera dipublikasikan/dipamerkan.</li> <li>2. Masing-masing kelompok aktif mendiskusikan <i>tentang</i> informasi <i>tentang</i> media, cara dan tempat untuk <i>mempublikasikan/ memamerkan</i> karya <i>seni rupa</i> yang telah dibuatnya kepada orang lain.</li> <li>3. Masing-masing individu bekerja sama <i>membuat jejaring (networking)</i> dengan cara mengundang/mengupload/ facebook, internet, dll., kepada siswa kelas/para guru dan kepala sekolah/para orang tua/khalayak umum/dll., untuk mendapat diapresiasi.</li> <li>4. Masing-masing siswa bertanggung jawab dengan cara berbagi tugas untuk kesuksesan <i>publikasi/pameran karya seni rupa</i> yang telah dibuat.</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa <i>Kelas VIII</i> yang kesulitan dalam melaksanakan <i>publikasi/pameran karya seni rupa</i> kepada orang lain.</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

#### C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

**EMRAN ISKANDAR, S.Pd, M.M**  
Nip. 196604211994121001

**SITTI SARIHAH, S.Pd**  
Nip. 197511062010012011

