

### PROGRAM SEMESTER

<b>Tema</b>	<b>Sub Tema</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Alokasi Waktu</b>	<b>Puncak Tema</b>
<b>Lingkungan</b> (Kelompok B Semester 1)	1. Lingkungan Alam	1.1, 1.2, 3.1-4.1, 3.2-4.2, 2.1, 3.3-4.3, 2.2, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.8-4.8, 3.9-4.9, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15	4 Minggu	Membuat kesepakatan Kelas
	2. Lingkungan Sosial	2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 3.3-4.3, 2.2, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
	3. Rumah	3.1-4.1, 2.13, 2.14, 3.13-4.13, 3.3-4.3, 2.2, 3.4-4.4, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
	4. Sekolah	3.13-4.13, 3.14-4.14, 1.1, 1.2, 3.2-4.2, 3.3-4.3, 2.2, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
<b>Budaya</b> (Kelompok B Semester 2)	1. Makanan	1.1, 1.2, 3.1-4.1, 3.2-4.2, 2.1, 3.3-4.3, 2.2, 3.3-4.3, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.7-4.7, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15	4 Minggu	Memeragakan tarian barong
	2. Minuman	2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 3.3-4.3, 2.2, 3.5-4.5, 4.6-4.6, 3.9-4.9, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
	3. Kerajinan	2.10, 2.11, 2.12, 2.13, 2.14, 3.3-4.3, 2.2, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
	4. Kesenian	3.13-4.13, 3.14-4.14, 1.1, 1.2, 3.2-4.2, 3.3-4.3, 2.2, 3.5-4.5, 3.6-4.6, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
<b>Alam Semesta</b> (Kelompok A Semester 2)	1. Gejala Alam	1.1, 1.2, 2.1, 2.7, 2.8, 3.4-4.4, 3.6-4.6, 3.7-4.7, 3.9-4.9, 3.11-4.11, 3.12-4.12, 3.14-4.14, 3.15-4.15	4 Minggu	Membuat kincir angin dari kertas origami
	2. Bencana Alam	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.8, 3.4-4.4, 3.6-4.6, 3.8-4.8, 3.9-4.9, 3.11, 4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15		
	3. Benda Langit	1.2, 3.3-4.3, 3.4-4.4, 3.6-4.6, 3.7-4.7, 3.8-4.8, 3.10-4.10, 3.11-		

	4. Bumiku	4.11, 3.12-4.12, 3.15-4.15 1.1, 3.4-4.4, 3.6-4.6, 3.8-4.8, 3.10-4.10, 3.11-4.11, 3.12-4.12		
--	-----------	---	--	--

Kuta Selatan, 12 Oktober 2020

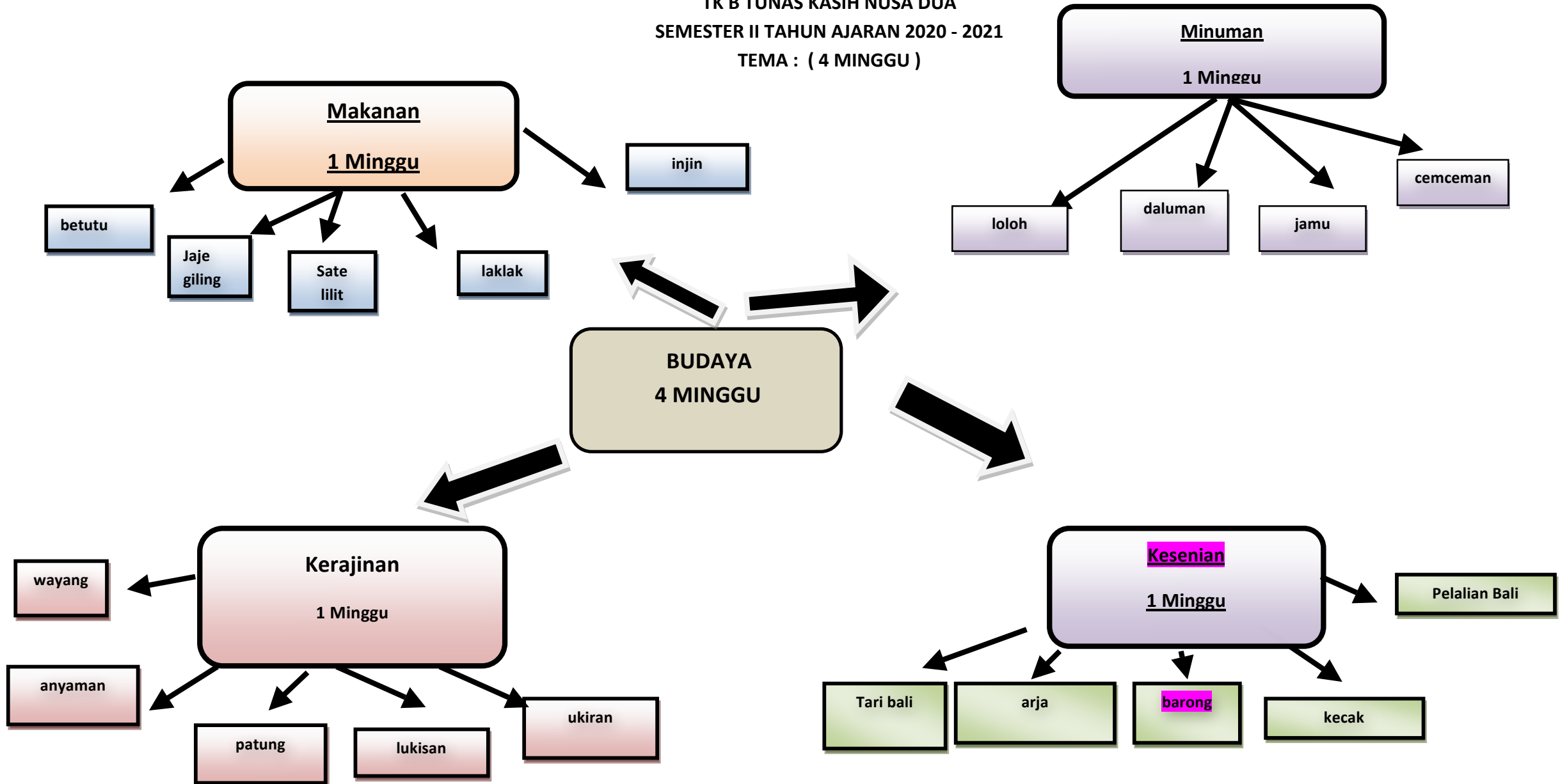
Wali Kelas TK

Kepala TK Tunas Kasih

Titik Murwati, S. Pd.

Yanthi Kristina S. Pd.

PETA KONSEP  
TK B TUNAS KASIH NUSA DUA  
SEMESTER II TAHUN AJARAN 2020 - 2021  
TEMA : ( 4 MINGGU )



## RENCANA PROGRAM PEMBELAJARAN (RPP)

### TK TUNAS KASIH

**SEMESTER/BULAN** : II/NOVEMBER

**TEMA/SUB TEMA/SUB-SUB TEMA** : BUDAYA/ KESENIAN/ BARONG

**MODEL** : AREA

**KELOMPOK USIA** : B

KD	TUJUAN	MATERI PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	MEDIA
NAM 1.1, 3.1-4.1	Anak dapat bersyukur atas ciptaan Tuhan	Bersyukur atas ciptaan Tuhan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ayo melestarikan kebudayaan Bali dengan menyaksikan pertunjukkan barong.</li> <li>2. Aku dapat membuat barong dari kardus bekas</li> <li>3. Aku dapat menemukan cara mengangkat meja saat merapikan kelas.</li> <li>4. Asiknya bermain musik dengan benda-benda yang ada di rumah (memukulkan 2 tutup panci)</li> <li>5. Serunya menirukan gerakan barong menari</li> <li>6. Aku bisa membedakan barong bangkal dan barong macan</li> <li>7. Aku bisa menyebutkan cirri-ciri barong landung</li> <li>8. Asiknya bercerita tentang pertunjukkan barong</li> <li>9. Aku dapat menulis kata “barong” dengan benar</li> </ol>	1. Video tentang pertunjukkan barong
SE 2.9, 3.14-4.14	Aku dapat menunjukkan kepedulian pada warisan budaya daerahku	Peduli warisan budaya		
KOG 2.2, 3.7-4.7 2.3, 3.6-4.6	Anak dapat membedakan benda seni Anak dapat menyebutkan cirri-ciri benda	Mengenal perbedaan Ciri-ciri Benda		
BHS 2.7, 3.10-4.10 2.7, 3.12-4.12	Anak dapat menceritakan kembali cerita dari video dengan runtut Anak dapat menulis kata dengan benar	Menceritakan kembali Menulis symbol huruf		
FM 2.1, 3.3-4.3	Anak dapat melakukan gerakan manipulatif	Gerak manipulatif		
SENI 2.4, 3.15-4.15	Anak dapat berkreasi seni	Karya seni dan aktifitas seni		

**RENCANA PENILAIAN:** Observasi dan Hasil Karya

## BAHAN AJAR

### TK TUNAS KASIH

TEMA : BUDAYA

SUB TEMA : KESENIAN

SUB SUB TEMA: BARONG

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	APA <ul style="list-style-type: none"><li>• Apa itu barong?</li><li>• Apa saja perlengkapan pertunjukkan barong?</li><li>• Apa makna dari kesenian barong di Bali?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Barong Bali adalah salah satu diantara begitu banyak ragam seni pertunjukkan Bali. Barong merupakan sebuah tarian tradisional Bali yang ditandai dengan topeng dan kostum badan yang dapat di kenakan oleh satu atau dua orang untuk menarikannya. (<a href="http://id.m.wikipedia.org">id.m.wikipedia.org</a>)</li><li>• Barong bali menggunakan topeng dan kostume serta gamelan yang mengiringinya seperti Betel dan Gong Kebyar. (<a href="http://balitourclub.net">balitourclub.net</a>)</li><li>• Menggambarkan pertarungan kebajikan dan kebatilan (<a href="http://balitourclub.net">balitourclub.net</a>)</li></ul>
2	DIMANA <ul style="list-style-type: none"><li>• Dimana pertunjukkan barong di lakukan?</li><li>• Dimana tempat berlatih kesenian barong?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desa Batubulan Pusat Pementasan Tari Barong Bali (<a href="http://balitourclub.net">balitourclub.net</a>)</li><li>• Tempat-tempat berlatih kesenian barong: Barong and Keris Dance Sila Budaya Batubulan, Sahadewa Barong Dance Batubulan. (<a href="http://www.nusabali.com">www.nusabali.com</a>)</li></ul>
3	KAPAN <ul style="list-style-type: none"><li>• Kapan diadakannya pertunjukan barong?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Di Pura Dalem Ubud diadakan pertunjukkan barong pukul 19.30 setiap harinya.</li></ul>
4	SIAPA <ul style="list-style-type: none"><li>• Siapa yang membawa kesenian Barong ke Bali?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tari Barong Bali dipercaya sebagai metamorfosis dari Tari Barong Ponorogo atau Reog yang di bawa oleh Raja Airlangga saat mengungsi dan menyelamatkan diri ke Pulau Bali.</li></ul>

		(rimbakita.com)
5	<p>MENGAPA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengapa sebelum hari raya Galungan diadakan pertunjukkan barong keliling?</li> <li>• Mengapa setiap pura di Bali memiliki barong?</li> <li>• Mengapa setiap anak kecil di Bali di latih untuk dapat melakukan pertunjukkan Barong?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara berkala masyarakat mengarak Barong Landung untuk menangkal Bencana. (id.m.wikipedia.org)</li> <li>• Dilihat dari fungsinya barong-barong di Bali juga melakukan perjalanan ke luar desanya, berkeliling mengunjungi desa-desa yang lain dan mengadakan pementasan di jalan raya dari rumah ke rumah yang di sebut ngelawang. (arahharirayahindu.blogspot.com)</li> <li>• Barong adalah symbol kemenangan dari kebatilan. Barong sebagai pelindung spiritual bagi masyarakat di Bali untuk dapat meningkatkan aura energi spiritual positif bagi semua warganya. (arahharirayahindu.blogspot.com)</li> </ul>
6	<p>BAGAIMANA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bagaimana cara melestarikan kesenian barong?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilihat dari fungsinya barong-barong di Bali juga melakukan perjalanan ke luar desanya, berkeliling mengunjungi desa-desa yang lain dan mengadakan pementasan di jalan raya dari rumah ke rumah yang di sebut ngelawang. (arahharirayahindu.blogspot.com)</li> </ul>



## STORYBOARD

**TEMA : BUDAYA**

**SUB TEMA : KESENIAN**

**SUB SUB TEMA: BARONG**

**KELOMPOK : B**

No	Kegiatan	Visual	Audio	Perkiraan durasi
1	Opening	<p>Video guru dengan gambar disampingnya dan tulisan Barong Bali</p> 	<p>Musik latar Suara guru: Selamat pagi anak-anak, sudah siap untuk belajar hari ini? Siapa yang tahu gambar apa ya di samping ini? Ya... betul sekali ini adalah gambar dari kesenian Barong yang ada di Bali Hari ini kita akan belajar Kesenian Barong dari Bali</p>	30 detik
2	Menjelaskan tentang kepercayaan umat hindu tentang Barong	<p>Video guru dengan gambar disampingnya dan tulisan Apa itu Barong?</p> 	<p>Musik latar Suara guru: Pada hari Raya umat Hindu, Barong akan dibawa keliling kampung dengan diiringi oleh musik gamelan dan orang-orang dengan pakaian adat Bali serta membawa berbagai persembahan untuk para Dewa Tujuan dari Barong di bawa berkeliling kampung adalah untuk mengusir segala hal-hal buruk dari kampung tersebut.</p>	40 detik
3	Menjelaskan pertunjukkan barong sebagai	<p>Video guru dengan gambar di sampingnya dan tulisan Daya Tarik Wisata Bali</p>	<p>Musik latar Suara guru: Selain untuk kegiatan keagamaan sekarang pertunjukkan Barong juga dimaksudkan untuk menarik wisatawan</p>	40 detik



	<p>tujuan pariwisata Bali</p>		<p>dari berbagai Negara untuk datang ke Bali. Pertunjukkan Barong setiap hari diadakan di tempat-tempat wisata tertentu seperti GWK, Batubulan, dll Dengan melestarikan budaya banyak orang-orang tertarik untuk datang ke Bali.</p>	
<p>4</p>	<p>Menjelaskan Sejarah adanya Kesenian Barong Bali</p>	<p>Video guru dengan gambar disampingnya dan tulisan Sejarah Barong</p> 	<p>Musik latar Suara guru: Barong Bali di percaya berasal dari Barong Ponorogo atau Reog yang di bawa oleh Raja Airlangga saat mengungsi ke Pulau Bali untuk menyelamatkan diri. Bila Reog menggunakan topeng wajah singa makan di Bali muncul barong dengan berbagai kepala hewan yaitu kepala Babi, Gajah, Anjing, dan Burung.</p>	<p>35 detik</p>
<p>5</p>	<p>Menjelaskan iringan musik pertunjukkan kesenian Barong Bali</p>	<p>Video guru dengan gambar disampingnya dan tulisan Iringan musik</p>	<p>Musik latar Suara guru: Pertunjukkan barong akan diiringi oleh musik gamelan yang terdiri dari berbagai alat musik tradisional Bali dan dimainkan oleh beberapa orang laki-laki. Alat-alat musik tersebut ada Jiyeng, Gong, Kenong, Jublak, Kanthil</p>	<p>45 detik</p>



			<p>Reyong dan Gangse.  Setiap anak-anak laki-laki di Bali wajib belajar gamelan sejak kecil  Mereka belajar di Bale Banjar yang memiliki perlengkapan alat musik gamelan yang lengkap.</p>	
9	Penutup	Video guru	<p>Musik latar  Suara guru: baik anak-anak demikian pembelajaran kita hari ini,  sampai bertemu lagi di pembelajaran berikutnya. Terima kasih  Tuhan memberkati.</p>	7 detik

## Media Pembelajaran

3. Tema : Budaya

Sub tema : Kesenian

Sub-sub tema : Barong

Link video apersepsi: [https://youtu.be/Bm4i06\\_m2m0](https://youtu.be/Bm4i06_m2m0)

Link video tutorial kegiatan membuat topeng barong kepala singa : <https://youtu.be/1widM48gFUM>

## PENILAIAN

Tema : Budaya

Sub Tema : Kesenian

Sub-sub Tema : Barong

### Lembar Observasi

Hari/ Tanggal : Rabu, 21 Oktober 2020

Nama Anak	Kegiatan	Deskripsi	Tujuan Pembelajaran	Kesimpulan/Analisis KD
	Bermain musik dengan menggunakan peralatan dapur di rumah	Anak melakukan kegiatan bermain musik dengan menggunakan alat-alat memasak seperti tutup panci, panci dll	Anak dapat berkreasi seni	2.4, 3.15-4.15
	Menirukan gerakan barong menari	Anak menirukan gerakan tarian barong	Anak dapat melakukan gerakan manipulatif	2.1, 3.3-4.3
	Membedakan barong bangkal dan barong macan	Anak menyebutkan perbedaan bentuk barong bangkal dan barong macan dengan melihat gambarnya.	Anak dapat membedakan benda seni	2.2, 3.7-4.7
	Menyebutkan cirri-ciri barong landung.	Anak menyebutkan cirri-ciri yang Nampak dari gambar barong landung.	Anak dapat menyebutkan cirri-ciri benda	2.2, 3.7-4.7
	Ber cerita tentang pertunjukkan barong yang pernah di lihat.	Anak menceritakan pertunjukkan barong yang pernah di saksikannya.	Anak dapat menceritakan suatu kejadian secara runtut	2.7, 3.10-4.10
	Menulis kata “barong” dengan benar.	Anak menulis kata “barong” dengan	Anak dapat menulis kata dengan	2.7, 3.12-4.12

		benar.	benar	
--	--	--------	-------	--

**Lembar Penilaian Hasil Karya**

Hari/ Tanggal : Rabu, 21 Oktober 2020

Nama Anak	Kegiatan	Deskripsi	Tujuan Pembelajaran	Kesimpulan/Analisis KD
	Membuat kepala barong dari kardus bekas	Anak membuat kepala barong dari kardus bekas dengan melengkapinya dengan lubang pada mata, telinga, mulut dan hiasannya.	Anak dapat berkreasi seni	2.4, 3.15-4.15