

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 KARYAMEKAR  
**Kelas / Semester** : IV / 1 (Satu)  
**Tema 5** : Pahlawanku  
**Subtema 1** : Perjuangan Para Pahlawan  
**Pembelajaran** : 2  
**Alokasi Waktu** : 1 Hari

### **A. KOMPETENSI INTI (KI)**

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### **B. KOMPETENSI DASAR (KD)**

#### **PPKn**

- 1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2.4 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- 1.3 Menerima keberagaman umat beragama di masyarakat dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika
- 2.3 Menerima keberagaman umat beragama di masyarakat dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika

- 3.1 Memahami hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.
- 4.1 Menceritakan hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari

### **Indikator**

- 3.1.10 Menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila
- 4.1.10 Memberikan contoh pengamalan dari sila pertama dalam kehidupan sehari-hari.

### **SBdP**

- 3.2 Memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada
- 4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang dan cepat melalui lagu

### **Indikator**

- 3.2.3 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar
- 4.2.3 Menyanyikan notasi lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada

## **C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila ke empat Pancasila dengan benar
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar
3. Setelah mengamati teks lagu, siswa mampu mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar dengan benar
4. Setelah diberikan contoh, siswa mampu menyanyikan notasi lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada dengan benar

### **❖ Karakter siswa yang diharapkan :**

- **PPKn dan SBdP :** Religius  
Nasionalis  
Mandiri  
Gotong Royong  
Integritas

#### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. <b>Religius</b></li><li>▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li><li>▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Pahlawanku". <b>Nasionalis</b></li><li>▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan.</li></ul>	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Di awal pembelajaran, guru mengingatkan kembali tentang raja purnawarman. Guru bertanya kepada siswa: <b>Communication</b></li><li>▪ Apa saja yang dilakukan oleh raja Purnawarman untuk rakyatnya? Siswa menjawab secara bergantian. (Menanya)</li><li>▪ Siswa menuliskan 3 hal yang telah dilakukan oleh raja Purnawarman. (Memngumpulkan informasi)</li><li>▪ Siswa mengisinya di lembar kerja yang ada di buku siswa <b>Mandiri</b></li><li>▪ Siswa mendiskusikan pertanyaan tadi secara berkelompok, Siswa mencari sendiri kelompoknya sebanyak 5 siswa dalam satu kelompok. Dalam kelompoknya siswa mendiskusikan pekerjaannya. Guru menunjuk beberapa kelompok untuk mempresentasikan jawaban. Saat berpresentasi, kelompok lain diminta mendengarkan dan memberikan masukan. <b>Collaboration</b></li><li>▪ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan menyampaikan pendapatnya.</li><li>▪ Siswa akan kembali lagi berdiskusi dengan kelompoknya. Kali ini siswa akan belajar sila ke</li></ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>empat Pancasila. Tetap dalam kelompok yang sama siswa mengamati simbol sila ke empat, mencari informasi, dan <b>mendiskusikan</b> pertanyaan-pertanyaan berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tulislah makna dari simbol tersebut?</li> <li>- Bagaimana hubungan makna sila ke tiga dengan simbolnya. <b>Gotong Royong</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa menuliskan hasil diskusinya di kalender bekas. Ketika sudah selesai, siswa diminta untuk memasang pekerjaannya di jendela kelas. Guru mengingatkan untuk memberikan nama kelompok pada setiap pekerjaan. Siswa akan saling melihat pekerjaan temannya. Siswa bisa memberikan masukan dan menuliskannya. Setelah selesai, semua kelompok mengambil kembali pekerjaannya. Dalam kelompoknya siswa mendiskusikan masukkan-masukkan tersebut. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>▪ Guru memberikan penguatan. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya.</li> <li>▪ Sekarang, siswa dalam kelompok kembali akan menganalisis masalah. Siswa akan menganalisis 3 masalah. Guru menyiapkan nomer (1 sampai 3) yang ditulis di potongan kertas. Guru meminta perwakilan kelompok untuk mengambil kertas tersebut. Nomer tersebut menandakan cerita yang akan dianalisis dalam kelompok. Guru menyampaikan bahwa Raja Purnawarman sangat gigih dan berani melawan perampok. Beliau membela kepentingan rakyatnya. Beliau berjuang melawan musuhnya dengan semangat perjuangan. Semangat perjuangan inilah yang harus kita contoh dalam kehidupan sehari-hari. <b>Nasionalis</b></li> <li>▪ Siswa <b>mengamati</b> notasi angka lagu “Maju tak Gentar. Guru menyanyikan notasi lagu tersebut dan siswa mendengarkan. <b>Nasionalis</b></li> <li>▪ Siswa <b>mengidentifikasi</b> tinggi rendah nada</li> </ul>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>berdasarkan notasi yang ada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru menjelaskan kembali konsep tinggi rendah nada. <b>Communication</b></li> <li>▪ Guru mempraktikkan urutan nada dan siswa menirukan bersama-sama.</li> <li>▪ Siswa menandai bagian-bagian yang merupakan nada tinggi dan nada rendah. <b>Mandiri</b></li> <li>▪ Guru dan siswa menyanyikan notasi bersama-sama dengan ketukan dari guru. <b>Integritas</b></li> <li>▪ Siswa dibagi dalam kelompok. Setiap kelompok dipilih pemimpin. Dalam kelompoknya siswa menyanyikan notasi lagu sesuai dengan tinggi rendah. Pemimpin yang dipilih akan memberikan aba-aba dengan ketukan. <b>Collaboration</b></li> <li>▪ Setiap kelompok maju ke depan untuk menyanyikan notasi dengan ketukan dari guru. Kelompok lain memberikan komentar. <b>Gotong Royong</b></li> <li>▪ Siswa yang masih kesulitan bisa berlatih lagi di rumah. Guru bisa meminta bantuan siswa lain untuk mendampingi.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari <b>Integritas</b></li> <li>▪ Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)</li> <li>▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.</li> <li>▪ Melakukan penilaian hasil belajar</li> <li>▪ Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) <b>Religius</b></li> </ul>	15 menit

## **E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN**

- Buku Pedoman Guru Tema : *Pahlawanku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Buku Siswa Tema : *Pahlawanku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- lampu senter

Garut, 22 Nopember 2021  
Calon Kepala  
Sekolah Penggerak

**ADE RIDWAN, S.Pd.SD.**  
NIP : 19721110 200012 1 002

## Lampiran 1

### F. MATERI PEMBELAJARAN

- Mendiskusikan makna sila ke empat Pancasila
- Menyanyikan notasi lagu Maju tak Gentar

Tahukah kamu tinggi rendah nada?

a. Berikut adalah urutan tinggi rendah nada

1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7

Semakin ke kanan nada akan semakin tinggi. Cobalah bersama gurumu.  
Pada teks lagu menanam jagung, tandailah

1. Nada tinggi
2. Nada rendah

b. Birama lagu adalah 4/4. Itu menunjukkan bahwa dalam satu birama terdapat 4 ketukan. Satu ketukan akan bernilai ¼

c. Tanda  $\overline{2 \ 2}$  menunjukkan bahwa kedua nada dalam satu ketukan. Masing-masing 1/8 ketukan.

### G. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

## Lampiran 2

### H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

#### Penilaian Sikap

No	Nama	Perubanan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	.....												
2	.....												
3	.....												
4	.....												
5	.....												
Dst	.....												

#### Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

#### 1. PPKn : Memberikan contoh aplikasi sila ke 4

Kriteria	ya	tidak
Contoh yang diberikan sesuai dengan makna sila pertama		
Memberikan alasan dari contoh yang diberikan dengan benar		
Contoh yang diberikan berbeda dengan contoh yang pernah dibahas		

#### 2. SBdP : Menyanyikan notasi lagu Maju tak Gentar dengan tinggi rendah nada.

Kriteria	ya	tidak
Melafalkan notasi dengan benar		
Menyanyikan notasi sesuai dengan ketinggian nada		
Menyanyikan sesuai dengan tempo ketukan		

#### 1. Diskusi

Diskusi saat membahas simbol sila ke 4 dan analisis cerita

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang	Mendengarkan teman yang berbicara namun	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan	Sering diingatkan untuk mendengarkan

	berbicara	sesekali masih perlu diingatkan.	n teman yang sedang berbicara.	teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

***Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada pembelajaran 1***