

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Satuan pendidikan : SDN Kedungdalem II  
Kelas / Semester : 3 (tiga) / 2  
Tema : 7. Perkembangan Teknologi  
Sub Tema : 1. Mengenal perkembangan teknologipangan, sandang, komunikasi, transportasi dan manfaatnya bagi kehidupan manusia  
Pembelajaran : 1  
Alokasi waktu : 3 x 35 menit

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan mendengarkan lagu “Rotiku”, siswa dapat mengenal pola irama sebuah lagu dengan tepat dan percaya diri.
2. Dengan menyimak penjelasan guru tentang pola irama, siswa dapat memahami perbedaan pola irama yang terdapat pada sebuah lagu dengan tepat.
3. Dengan membaca teks bacaan secara bersama-sama, siswa dapat memahami isi dari teks tersebut dengan tepat.
4. Dengan menjawab pertanyaan dari teks yang telah dibaca, siswa dapat mengidentifikasi ide pokok dari teks yang telah dibaca dengan tepat.

### **B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

#### **A. Kegiatan awal :**

1. Pendahuluan : a. Guru memberi salam, berdo’a dan absensi  
b. Menyanyikan lagu Indonsia Raya
2. Apersepsi : a. Menginformasikan pembelajaran sebelumnya.  
b. Guru menyampaikan sub tema dan tujuan pembelajaran yang akan disampaikan.
3. Motivasi : Memberikan pertanyaan-pertanyaan yang menarik berkaitan dengan materi yang akan disampaikan.

#### **B. Kegiatan inti :**

1. Guru membuka pelajaran dengan menyanyikan lagu “Rotiku” sambil bermain alat musik jika memungkinkan. Sebagai alternatif kegiatan, guru dengan memperdengarkan rekaman lagu “Rotiku”
2. Siswa diminta berpasangan agar dapat mendengarkan perbedaan pola irama dengan cara mendengarkan temannya menyanyikan lagu “Rotiku”
3. Siswa mendiskusikan apakah pola irama lagu “Rotiku” sama atau berbeda.
4. Siswa secara berkelompok dan dibantu oleh guru menjawab pertanyaan –pertanyaan sesuai materi. Dan setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya.
5. Siswa membaca teks berjudul “ Teknologi Pangan” pada buku siswa secara bersama-sama dengan nyaring
6. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan judul dari bacaan yang telah dibaca serta isi dari teks yang telah dibaca oleh siswa.
7. Siswa secara individu menjawab pertanyaan berdasarkan teks “Teknologi Pangan” dengan benar

C. Kegiatan Akhir :

1. Siswa dibantu oleh guru membuat kesimpulan umum tentang kegiatan –kegiatan yang terkait dengan materi pembelajaran.
2. Guru menutup pelajaran dengan motivasi dan salam .

**C. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Penilaian Pengetahuan

Bentuk penilaian : Penugasan

Instrumen penilaian : Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan penilaian : Mengukur pengetahuan dan ketrampilan siswa dalam membaca dan menulis sesuai bacaan Teknologi Pangan

<b>Aspek</b>	<b>Sangat baik 4</b>	<b>Baik 3</b>	<b>Cukup 2</b>	<b>Perlu pendampingan 1</b>
Pengetahuan tentang Teknologi Pangan	Menjawab dengan benar semua pertanyaan sesuai dengan isi teks bacaan	Mampu menjawab 3 pertanyaan sesuai dengan isi teks bacaan	Mampu menjawab 2 pertanyaan sesuai dengan isi teks bacaan	Hanya dapat menjawab 1 pertanyaan sesuai dengan isi teks bacaan
Keterampilan menuliskan jawaban yang berkaitan dengan teknologi pangan	Menuliskan semua jawaban yang berkaitan dengan teknologi pangan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 jawaban yang berkaitan dengan teknologi pangan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 2 jawaban yang berkaitan dengan teknologi pangan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 1 jawaban yang berkaitan dengan teknologi pangan dengan benar dan runtut.

2. Penilaian Keterampilan

Bentuk penilaian : kinerja

Instrumen penilaian : rubrik

KD SBdP 4.2

<b>Keterampilan</b>	<b>Baik Sekali</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Perlu Bimbingan</b>
Membedakan variasi pola irama pada sebuah lagu dengan menyanyikannya	Siswa memenuhi seluruh kriteria berikut: 1. Menjelaskan variasi pola irama suatu lagu dengan runtut dan tepat 2. Menunjukkan variasi pola irama yang berbeda pada suatu lagu melalui pewarnaan lirik lagu dengan tepat 3. Menyanyikan pola irama yang berbeda pada suatu lagu dengan nada dan irama yang tepat	Siswa memenuhi 2 dari 3 kriteria tersebut	Siswa memenuhi 1 dari 3 kriteria tersebut	Siswa masih memerlukan bimbingan dalam menunjukkan dan memeragakan variasi pola irama yang berbeda pada sebuah lagu