

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Satuan Pendidikan : SDN 275 Kalola
Kelas / Semester : III / II
Tema : 7 (Perkembangan Teknologi)
Sub Tema : 2 (Perkembangan Teknologi Produksi Sandang)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi Waktu : 10 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca), dan menanya, berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar / Indikator

Bahasa Indonesia **Kompetensi Dasar**

- 3.6 Mencermati isi teks informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat.
- 4.6 Meringkas informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat secara tertulis menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.

Indikator

- 3.6.1 Mengidentifikasi ide pokok dari teks perkembangan teknologi produksi sandang di lingkungan setempat dengan tepat.
- 4.6.2 Menyusun informasi tentang perkembangan teknologi produksi sandang di lingkungan setempat dengan tepat.

C. Tujuan Pembelajaran :

1. Dengan membaca teks, peserta didik dapat mengidentifikasi ide pokok dari teks perkembangan teknologi produksi sandang di lingkungan setempat.
2. Dengan mencermati teks, peserta didik dapat menyusun informasi tentang perkembangan teknologi produksi sandang di lingkungan setempat.
3. Dengan bekerjasama dengan teman di kelas, peserta didik dapat membuat daftar keberagaman pekerjaan individu dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan sekitar.

D. Materi Pembelajaran

- Perkembangan Teknologi Produksi Sandang

E. Metode/Strategi/Kegiatan Pembelajaran :

Metode : Diskusi
Strategi Pembelajaran Interaktif

Kegiatan Pembelajaran

- Kegiatan Awal
 - Guru menyapa peserta didik dan mengajak semua untuk membaca doa. (*Religius*)
 - Guru menunjuk satu peserta didik untuk menyampaikan satu sifat/karakter yang ingin mereka capai hari ini, contoh : “sopan”, “bertanggung jawab”, “berani”, “tekun”, “jujur”.
 - Guru melakukan apersepsi dengan cara :
 - Memperlihatkan benda dan menanyakan kepada peserta didik nama benda yang diperlihatkan oleh guru.
- Kegiatan Inti
 - **Ayo Membaca**
 - Peserta didik membaca teks bacaan “ **Mengolah Bahan Dasar Pakaian** “, peserta didik mencari ide pokok setiap paragraf dalam teks bacaan.
 - **Ayo Mengamati**
 - Peserta didik mengamati gambar yang diperlihatkan oleh guru.
 - Guru memanggil satu peserta didik untuk menyebutkan profesi (pekerjaan) yang terlibat dalam proses pembuatan pakaian. (*Communication*)
 - Minta peserta didik untuk berdiskusi secara berkelompok untuk melengkapi tabel yang ada pada buku siswa.
- Kegiatan Penutup ---
 - Guru beserta peserta didik membuat kesimpulan.
 - Guru memberi tugas kepada peserta didik terkait materi yang telah diajarkan.
 - Guru mengajak peserta didik menutup pelajaran dengan membaca doa. (*Religius*)

F. Penilaian Pembelajaran :

1. Penilaian Sikap : Jurnal (Catatan anekdot).
2. Penilaian Pengetahuan : Tes Pengetahuan Tertulis.
3. Penilaian Keterampilan : Menyusun gambar proses membuat pakaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah



SABARUDDIN, S.Pd., M.M
NIP 19720406 199311 1 001

Kalola, 10 November 2021

Calon Kepala Sekolah Penggerak

SABARUDDIN, S.Pd., M.M
NIP. 19720406 199311 1 001

1. Penilaian Sikap :

No.	Hari/Tanggal	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1.	Rabu, 10 November 2021	Muh.Ikhsan	Meninggalkan kelas tanpa merapikan alat pelajaran yang sudah dipakai.	Tanggung jawab		Diberi pembinaan dan dipanggil untuk merapikan alat pelajaran yang sudah dipakai.
2.						

2. Penilaian Pengetahuan :

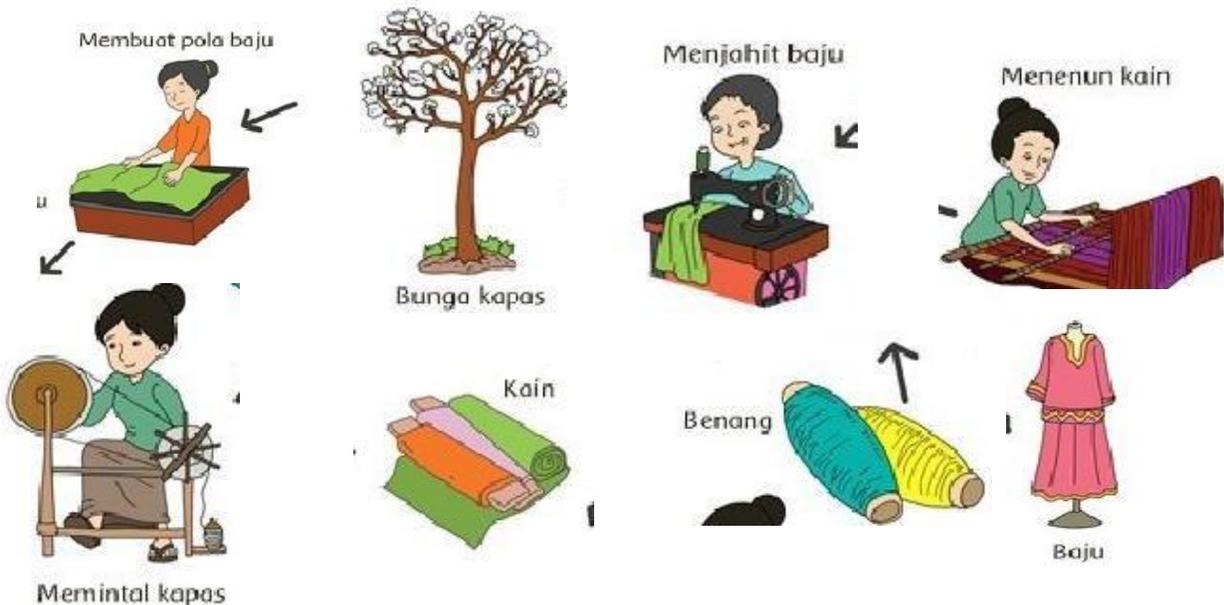
Lengkapi tabel berikut ini !

No.	Nama Pekerjaan	Tugas yang dilakukan
1.	Petani Kapas
2.
3.
4.
5.

3. Penilaian Keterampilan :

Berdiskusi

Susunlah gambar sesuai urutan dalam proses membuat pakaian!



No.	Urutan Gambar	Proses
1.
2.
3.
4.
5.

Rubrik Penilaian :

No.	Kriteria	Baik Sekali (86-100)	Baik (71-85)	Cukup (61-70)	Perlu Bimbingan (≤ 60)
1.	Kerjasama dalam kelompok	Dapat bekerjasama dengan semua anggota kelompok.	Dapat bekerjasama dengan beberapa anggota kelompok.	Hanya dapat bekerjasama dengan salah satu anggota kelompok.	Tidak berpartisipasi.

NO.	NAMA	Baik Sekali (86-100)	Baik (71-85)	Cukup (61-70)	Perlu Bimbingan (≤ 60)
1.	Muh. Rahmat Hidayat				

BAHAN BACAAN

MENGOLAH BAHAN DASAR PAKAIAN

Indonesia kaya akan bahan dasar pakaian. Ada serat alami yang berasal dari kapas, daun, kayu, batang pohon, kepompong ulat sutera, dan bulu domba. Ada juga bahan dasar berupa serat buatan seperti nilon.

Dahulu, bahan dasar pakaian diolah dengan cara sederhana. Daun dijemur hingga kering. Kayu dipukul-pukul hingga tipis. Kulit hewan direndam dan dikeringkan. Semua diolah menjadi pakaian.

Saat ini, bahan dasar pakaian diolah dengan cara modern. Bahan dasar diolah menjadi serat. Serat dipintal menjadi benang. Lalu, benang ditenun menjadi kain. Semua itu dilakukan dengan mesin yang canggih.

Cara Membuat Pakaian :

Proses pembuatan pakaian bisa dilakukan dengan 2 cara yaitu :

Secara tradisional dan modern:

1. Tradisional

Proses pembuatan pakaian dilakukan secara manual dengan menggunakan tenaga manusia. Jumlah hasil produksinya pun terbatas.

2. Modern

Proses pembuatan pakaian secara modern dilakukan dengan bantuan mesin-mesin modern sehingga jumlah hasil produksinya pun melimpah dalam waktu yang singkat.

Proses Produksi Sandang Secara Tradisional

1. Bunga kapas diambil dari pohon kapas
2. Proses PEMINTALAN yaitu proses pengubahan kapas menjadi helai-helai benang
3. Proses penenun yaitu proses mengubah helaian benang menjadi kain
4. Proses membuat pola yaitu kain dipotong-potong sesuai dengan pola pakaian yang akan dibuat.
5. Proses menjahit yaitu proses membuat pakaian berdasarkan pola yang sudah dibuat
6. Proses pendistribusian pakaian dari produsen kepada konsumen, biasanya pakaian dipasarkan, lewat pasar, toko, dan lain-lain
- 7.

Penggunaan Hasil Produksi Sandang

1. Pakaian adat
Kain adat biasanya digunakan saat upacara adat, pernikahan, baju tarian daerah dan upacara keagamaan.
2. Pakaian Profesi
Pakaian profesi adalah pakaian yang digunakan oleh profesi tertentu. contoh pakaian dokter, polisi, pilot, guru dan lain-lain
3. Pakaian sehari-hari
Pakaian sehari-hari adalah pakaian yang kita gunakan untuk melakukan aktifitas sehari-hari. Contohnya pakaian sekolah, pakaian olahraga, pakaian saat musim dingin, pakaian pesta, pakaian bermain dan pakaian tidur.

Menghargai Hasil Produksi Sandang

Indonesia merupakan negara yang kaya dengan bahan baku sandang. Namun, bahan-bahan tersebut akan cepat habis jika kita gunakan secara terus menerus. Oleh karena itu sebaiknya kita :

1. Bersyukur kepada Allah dengan pakaian yang kita miliki saat ini.
2. Menjaga pakaian yang kita miliki agar dapat digunakan dalam jangka waktu lama.
3. Tidak merusak pakaian dengan sengaja.