

BAHAN AJAR KELAS 4



Tema: 4. Berbagai Pekerjaan



Subtema: 3. Pekerjaan Orang Tuaku



Pembelajaran ke: 6



Mapel: Bahasa Indonesia dan PKn



Disusun oleh : Leni Hartati, S.Pd.

No. Peserta : 20020502710281



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.





Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi	Indikator
3.5 Membangun pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya).	3.5.4 Membandingkan sikap tokoh-tokoh dan pesan moral yang terdapat didalam cerita menggunakan pendapat pribadi.
4.5 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih sendiri dan dibaca yang didukung oleh alasan.	4.5.4 Menyampaikan pendapat tentang sikap yang patut dicontoh dari tokoh cerita dan pesan moral pada cerita dongeng

TUJUAN PEMBELAJARAN

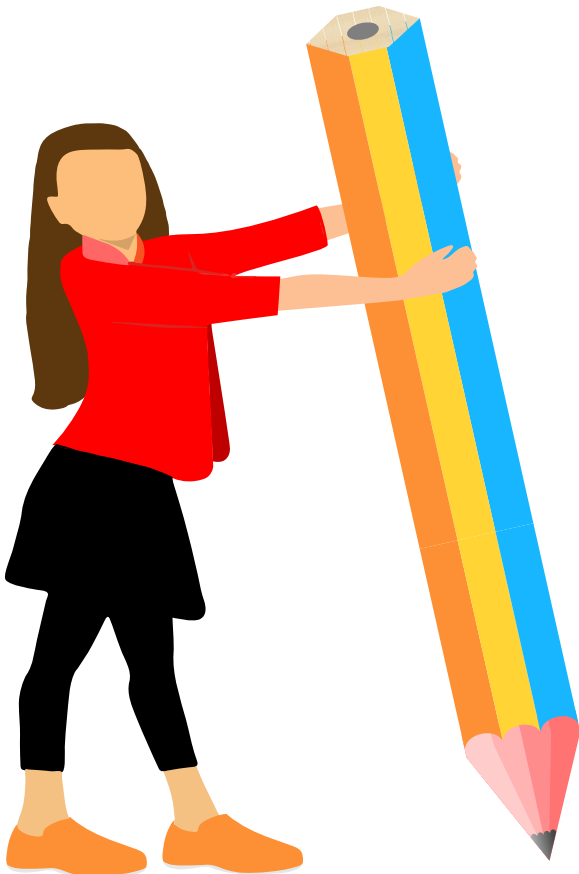
BAHASA INDONESIA

1. Dengan mengamati video pembelajaran dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, siswa mampu membandingkan sikap para tokoh cerita beserta pesan moral berdasarkan pendapat pribadi dengan tepat. (Hots)
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menyampaikan pendapat tentang sikap tokoh cerita yang patut dicontoh dan pesan moral berdasarkan pendapat pribadi dengan percaya diri. (Hots)

**Unsur intrinsik
sastra
(Dongeng,cerpen,dll)**

DEFINISI

**Unsur yang ada diluar cerita,
dimana secara tidak langsung
unsur ekstrinsik mempengaruhi
proses pembuatan sebuah
cerpen.**



Bagian-bagian

- Latar belakang masyarakat:
Latar belakang masyarakat adalah hal yang mendasari seorang penulis membuat sebuah cerpen yang mana menyangkut kondisi lingkungan masyarakat
- Latar belakang penulis
faktor yang ada dalam diri penulis sehingga mendorong penulis dalam membuat cerpen.
- Nilai-nilai yang terkandung dalam cerpen
meliputi: Nilai agama, Nilai sosial, Nilai moral, dan Nilai budaya

unsur Intrinsik cerpen

Unsur intrinsik adalah unsur yang berasal dari dalam cerpen. Unsur-unsur ini meliputi tema, tokoh, alur cerita, latar, gaya Bahasa, sudut pandang dan amanat. Untuk lebih jelasnya, ikuti pembahasan berikut ini.

1. Tema

Tema adalah ide atau gagasan yang melatarbelakangi suatu cerita pendek, oleh karena itu, tema sering disebut sebagai ruh atau nyawa dari sebuah cerpen.

2. Tokoh dan penokohan

Tokoh adalah pelaku atau orang yang terlibat dalam cerita. Sedangkan penokohan adalah gambaran watak atau sifat tokoh dalam sebuah cerita.

Terdapat 4 jenis tokoh yang ada dalam cerpen, seperti

- **Protagonis**
Tokoh yang menjadi aktor atau pemeran utama dalam cerpen yang mempunyai sifat baik.
- **Antagonis**
Tokoh atau pemeran utama yang menjadi lawan dari tokoh protagonis.



Tokoh antagonis mempunyai watak yang negatif seperti iri, sombong, dengki, angkuh dan lain-lain.

- **Tritagonis**
Tokoh yang menjadi penengah antara protagonis dan antagonis. Tokoh ini biasanya memiliki sifat arif dan bijaksana.
- **Figuran**
Tokoh atau pemeran pendukung dalam sebuah cerpen untuk memberikan tambahan warna dalam cerita.

3. Alur

Alur adalah urutan jalan cerita dalam sebuah cerpen yang disusun secara kronologis. Dalam definisi lain, alur artinya rangkaian cerita sejak awal sampai akhir.

Ada dua jenis alur dalam cerpen, antara lain:

- **Alur maju**
Alur yang peristiwanya digambarkan secara kronologis, maju, dan runtut dari awal sampai akhir cerita.
- **Alur mundur**
Alur ini digambarkan dengan jalan cerita yang tidak urut. Penulis biasanya menceritakan sebuah konflik terlebih dahulu dan kemudian menengok

kembali kejadian yang menjadi sebab konflik itu terjadi.

4. Setting atau Latar

Latar memuat tiga aspek yaitu waktu, suasana, dan tempat terjadinya cerita. Latar atau setting memberikan gambaran konkrit mengenai cerita yang ada dalam cerpen.

5. Sudut pandang

Sudut pandang atau point of view adalah arah pandang seorang penulis dalam menyampaikan sebuah cerita. Atau dengan kata lain, didefinisikan sebagai cara penulis memandang/menempatkan dirinya

6. Amanat

AMANAT ATAU PESAN MORAL merupakan nilai-nilai yang terkandung didalam cerita dan ingin disampaikan agar pembaca mendapatkan pelajaran dari cerita tersebut. Moral merupakan amanat dalam cerita yang berhubungan dengan akhlak atau etika dalam kehidupan sehari-hari.. Pesan moral biasanya disampaikan tidak tertulis secara langsung dalam cerpen atau secara tersirat dan bergantung juga bagaimana seorang pembaca memahami cerita pendek.

Pendidikan Kewarganegaraan



Kompetensi	Indikator
3.1 Memahami hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	3.1.6 Menganalisis sikap yang baik dan sikap yang tidak baik dikaitkan dengan nilai-nilai Pancasila.
4.1 Menceritakan hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	4.1.6 Menyusun analisis perbedaan sikap yang baik dan sikap yang tidak baik dikaitkan dengan nilai-nilai Pancasila. 4.1.7 Mempresentasikan hasil analisis mengenai perbedaan sikap yang baik dan sikap yang tidak baik dikaitkan dengan nilai-nilai Pancasila



TUJUAN PEMBELAJARAN PKn

1. Dengan mengamati video tentang dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, siswa mampu **menganalisis** sikap yang baik dan sikap yang tidak baik terkait nilai-nilai yang terkandung dalam Pancasila dengan tepat.
2. Setelah berdiskusi dengan teman dan guru melalui video conference (google meet), siswa mampu **menyusun** hasil analisis tentang sikap yang baik dan sikap yang tidak baik terkait dengan nilai-nilai yang terkandung dalam Pancasila dengan benar.
3. Melalui video converence siswa mempresentasikan hasil analisis mengenai perbedaan sikap yang baik dan sikap yang tidak baik dikaitkan dengan nilai-nilai Pancasila



*Perbuatan Baik dan tidak baik
beserta contohnya*



DAFTAR PUSTAKA

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.ebookanak.com%2Fworksheet%2Fbelajar-islam-sejak-usia-dini-mengenal-islam-agamaku%2Fbersikap-baik-pada-pembantu-termasuk-sebagian-dari-iman%2F&psig=AOvVaw09qA8kX3uPtd3ZbyV0KY3&ust=1601785552538000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKit-LXKI-wCFQAAAAAdAAAAABAp>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fruangkelas3.blogspot.com%2F2017%2F03%2Fperilaku-yang-mencerminkan-harga-diri.html&psig=AOvVaw09qA8kX3uPtd3ZbyV0KY3&ust=1601785552538000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKit-LXKI-wCFQAAAAAdAAAAABAU>

<https://today.line.me/id/v2/article/Pengertian+Dongeng+Adalah+Suatu+Karya+Sastra+Lama+Penuh+Khayalan+Ketahui+Cirinya-XOVQW9>

<https://saintif.com/unsur-ekstrinsik/#>

