

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR



Oleh :

RIAN ANDRIANA

No. Peserta UKG : 201502942881

No. Peserta Sertifikasi : 20021002710110

**PPG DALAM JABATAN ANKATAN III
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR

Satuan Pendidikan : UPTD SD Negeri Cileutik
Kelas : IV (Empat)
Semester : I (Satu)
Tema : Pahlawanku (Tema 5)
Subtema : Perjuangan Para Pahlawan (Subtema 1)
Pembelajaran Ke : 2
Muatan Terpadu : PPKn dan SBdP

Mata Pelajaran : PPKn

Kompetensi Dasar : 3.1 Memahami makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila.
4.1 Menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.

Indikator : 3.1.1 Menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila keempat Pancasila

4.1.1 Memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari

Tujuan Pembelajaran : 1. Setelah berdiskusi melalui *google meet*, siswa mampu menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila keempat Pancasila dengan benar.

2. Setelah berdiskusi melalui *google meet*, siswa mampu memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.

Aspek	Pengembangan
Fakta	Raja Purnawarman membangun saluran air untuk kesejahteraan rakyatnya. Dengan adanya saluran air tersebut, ladang para petani tidak kekeringan pada musim kemarau. Raja Purnawarman juga membasmi perompak. Tindakan ini membuat kerajaan Tarumanegara menjadi aman. Sila keempat : Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan. Makna sila keempat adalah mendahulukan kepentingan dan tujuan bersama, cinta permusyawaratan dan demokrasi, serta

bijak menyelesaikan masalah.

Simbol Sila ke empat :



Lani sudah berencana untuk pergi ke rumah neneknya. Tetapi hari itu, kelompok tarinya mendapat undangan dari Pak Lurah untuk menari merayakan hari kemerdekaan. Lani menunda rencananya. Ia menari bersama kelompoknya.

Amati gambar berikut!



Budi marah dan membentak Amir yang secara tidak sengaja menginjak kakinya.



Dayu sangat ingin menjadi ketua kelas. Ia menyatakan bahwa ia adalah ketua kelas. Dayu tidak mau ada musyawarah atau pemungutan suara.

Konsep

1. Simbol adalah lambang yang mengandung makna atau arti.
2. Pengalaman ialah hasil persentuhan alam dengan panca indra manusia.
3. Makna adalah hubungan antara lambang bunyi dengan acuannya.
4. Sila keempat berbunyi : Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan.
5. Makna sila keempat adalah mendahulukan kepentingan dan tujuan bersama, cinta permusyawaratan dan demokrasi, serta bijak menyelesaikan masalah.

Prinsip	<p>Karakteristik Pengamalan Pancasila Sila ke-4 :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sebagai warga negara dan warga masyarakat, setiap manusia Indonesia mempunyai kedudukan, hak, dan kewajiban yang sama. 2. Tidak boleh memaksakan kehendak kepada orang lain. 3. Mengutamakan musyawarah dalam mengambil keputusan untuk kepentingan bersama. 4. Musyawarah untuk mencapai mufakat diliputi oleh semangat kekeluargaan.
Prosedur	<p>Langkah-langkah menjelaskan hubungan simbol dengan makna sila keempat Pancasila :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyebutkan simbol sila ke-4 2. Menyebutkan bunyi sila keempat 3. Menjelaskan makna sila keempat 4. Menjelaskan makna simbol sila ke-4 5. Menghubungkan makna simbol dengan makna sila keempat pancasila <p>Langkah-langkah memberikan contoh pengamalan dari sila ke empat Pancasila dalam kehidupan sehari-hari :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sadar bahwa manusia adalah makhluk sosial 2. Memberikan bantuan kapanpun dengan ikhlas 3. Mementingkan kepentingan umum
Metakognitif	<p>Diperolehnya makna sila ke-4 pancasila sehingga mendapatkan pemahaman bagaimana melaksanakan kehidupan yang sesuai dengan sila keempat dan dapat di aplikasikan dalam kehidupan masyarakat misalnya yaitu melaksanakan kerja bakti walaupun ada keperluan pribadi yang akan dilaksanakan.</p>

Mata Pelajaran : SBdP


Kompetensi dasar : 3.2 Memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada

4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang dan cepat melalui lagu

Indikator : 3.2.1 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu "Maju Tak Gentar"

4.2.1 Menyanyikan notasi lagu "Maju Tak Gentar" sesuai dengan tinggi rendah nada

- Tujuan Pembelajaran : 1. Setelah mengamati teks lagu melalui *share screen*, siswa mampu mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu "Maju Tak Gentar" dengan benar.
2. Setelah diberikan contoh melalui video, siswa mampu menyanyikan notasi lagu "Maju Tak Gentar" sesuai dengan tinggi rendah nada dengan benar.

Aspek	Pengembangan
Fakta	<p style="text-align: center;">MAJU TAK GENTAR</p> <p>Bes=do 4/4 Marcia C. Simandjuntak</p>  <p>Ma - ju tak gen - tar mem - be - la yang be nar Ma - ju tak gen - tar hak ki - ta di se - rang Ma - ju se - ren -tak meng - u - sir pe - nye - rang Ma - ju se - ren - tak ten - tu ki - ta me - nang Ber - ge - rak ber - ge - rak se - ren - tak, se - ren - tak me - ner - kam me - ner - jang ter - jang Tak gen - tar tak - gen - tar me - nye rang me - nye - rang ma - ju - lah ma - ju - lah me - nang!</p>
Konsep	1. Teks lagu adalah teks yang berisi lirik lagu disertai dengan tanda

	<p>nada dan simbol-simbol nada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Mengidentifikasi adalah proses menganalisis untuk mendapatkan informasi. 3. Tinggi-rendah nada adalah tingkat ketinggian atau kerendahan dari sebuah bunyi nada. 4. Menyanyikan adalah melantunkan lirik sesuai dengan nada yang sudah ditentukan
Prinsip	<p>Ciri-ciri tinggi rendah nada :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Semakin kekanan nada semakin tinggi 2. Nada rendah cirinya ada tanda titik dibawah not angka 3. Nada tinggi cirinya ada tanda titik diatas not angka <p>Yang perlu diperhatikan dalam menyanyikan lagu :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ekspresi 2. penghayatan 3. artikulasi 4. intonasi 5. tempo 6. penyampaian makna dari lagu
Prosedur	<p>Langkah-langkah dalam mengidentifikasi tinggi rendah nada :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. jika nada rendah diberi tanda titik dibawah not angka 2. jika nada tinggi diberi tanda titik diatas not angka <p>Langkah-langkah dalam menyanyikan lagu :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. menentukan tempo, bisa menggunakan tepukan tangan 2. memperhatikan lirik lagu 3. pengaturan suara dari suara diafragma
Metakognitif	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diperolehnya pemahaman tentang tinggi rendah lagu. 2. Diperolehnya keterampilan dapat menyanyikan lagu dengan tinggi rendah nada yang tepat, sehingga siswa akan memahami bagaimana cara menyanyikan lagu dengan baik serta akan tergugah untuk bisa menyanyikan lagu-lagu nasional yang lain