

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 1

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 3 Malang  
Mata Pelajaran : Dasar Desain  
Materi Pokok : Proporsi Tubuh  
Kelas / Bidang Keahlian : X Tata Busana dan Desain Fesyen  
Alokasi Waktu : 3 X 45' (I TM)

### A. Tujuan Pembelajaran :

1. Membiasakan berpikir kritis, berkolaborasi dan komunikasi
2. Melatih tanggung jawab pada tugas yang diberikan
3. Mampu mengakses dan menggunakan informasi secara cerdas
4. Terampil menggunakan aplikasi Meeting dan sejenisnya
5. Menganalisis proporsi tubuh
6. Menguraikan mengapa proporsi tubuh diperlukan dalam mewujudkan gambar desain busana
7. Cara menggambar proporsi tubuh secara desain busana

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. menyiapkan bahan dan perangkat yang diperlukan, mengkonsisikan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran, melalui medsos.
2. Saat waktu yang ditentukan, guru siap di alamat meeting yang diinformasikan, untuk memastikan kehadiran siswa.
3. Mengajak berdoa bersama, memberi motivasi dan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan <i>brainstorming</i> tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari, antara lain : <b>Apa yang anda ketahui tentang proporsi tubuh ? Apa yang anda ketahui Proporsi tubuh dalam berbagai gerak ?. Mengapa materi proporsi tubuh kalian diperlukan sebagai siswa Tata Busana/ DF?. Beri contoh gambar proporsi tubuh.</b>
4. Menyampaikan tujuan pembelajaran atau KD 3.1 yang akan dicapai tentang menggambar Proporsi tubuh.

5. menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik untuk mencapai tujuan Kompetensi tentang (KD 3.1)Menerapkan proporsi tubuh dan (KD 4.1) Membuat gambar proporsi tubuh.
6. Siswa diberi gambaran tentang Proporsi Tubuh, melalui tayangan PPT, memberi contoh contoh fungsi proporsi tubuh dalam mewujudkan gambar desain.
7. Siswa diminta mencermati LK tentang Pembuatan Proporsi Tubuh yang di share..
8. Diberikan masalah untuk didiskusikan dalam LK,.
9. Perwakilan Siswa diminta menampilkan hasil bahasannya, guru memberikan <b>penilaian kemampuan komunikasi dan berpikir kritis.</b>
10. Diberikan Penguatan terhadap hasil pembahasan LK tentang Membuat gambar Proporsi Tubuh.
11. Diberikan penugasan kelompok, untuk membuat video sederhana beserta narasinya yang menjelaskan tentang Teknik membuat gambar proporsi tubuh secara desain busana tampak depan, membuat gambar proporsi tubuh dengan kaki tumpu.dan dipresentasikan pada pertemuan berikutnya
12. melakukan penilaian otentik dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan, dengan menanyakan bagaimana kesan dalam mengikuti pembelajaran secara Daring ini.
13. memberikan post test dalam bentuk 1 atau 2 pertanyaan : (1) <i>Apa yang anda ketahui tentang membuat gambar Proporsi tubuh?</i> .
14. menyampaikan rencana pembelajaran/ materi pokok pada pertemuan berikutnya, <b>berlatih menggambar proporsi tubuh secara desain busana tampak depan dengan menggunakan kaki tumpu</b>

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

**Dra. Faizah, M. Pd.**  
NIP. NIP. 19610125 1981032005

Malang Juli 2020  
guru Mapel,

Ana Isro Iliani, S. Pd  
NIP. 196910091993032005

## Instrumen Penilaian Tugas

Mata Pelajaran : Dasar Desain  
 KD / Materi Pokok : 3. 1 - Menerapkan proporsi tubuh  
 4.1 - Membuat gambar proporsi tubuh

Bentuk Tugas : Menggambar proporsi tubuh secara desain busana tampak depan dan kaki tumpu ( kiri , kaki kanan , dan kedua kaki terbuka )

Alokasi Waktu : 2 Hari ( Tgl.....s.d. ....)

Nama Siswa : \_\_\_\_\_ Kelas : X DF

Anggota Kelompok  
 1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_

No.	Uraian Penugasan	Penyelesaian	Skor (0-2)
1	Buatlah proporsi tubuh tampak depan secara desain busana dengan TK 3 cm	Dibuat di atas kertas gambar dan diselesaikan dengan tinta hitam, lengkapi dengan keterangan ukuran bagian-bagian tubuh. (kertas linen putih ukuran A4 dan disimpan dalam dokumen file	
2	Buatlah proporsi tubuh secara desain busana dengan TK 3 cm dengan kaki kiri sebagai kaki tumpu secara desain busana dengan TK 3 cm	Dibuat di atas kertas gambar dan diselesaikan dengan tinta hitam, lengkapi dengan keterangan ukuran bagian-bagian tubuh. (kertas linen putih ukuran A4 dan disimpan dalam dokumen file	

3	Buatlah proporsi tubuh secara desain busana dengan TK 3 cm dengan kaki kanan sebagai kaki tumpu secara desain busana dengan TK 3 cm	Dibuat di atas kertas gambar dan diselesaikan dengan tinta hitam, lengkapi dengan keterangan ukuran bagian-bagian tubuh. (kertas linen putih ukuran A4 dan disimpan dalam dokumen file	
4	Buatlah proporsi tubuh secara desain busana dengan TK 3 cm dengan kaki kiri dan kanan terbuka secara desain busana dengan TK 3 cm	Dibuat di atas kertas gambar dan diselesaikan dengan tinta hitam, lengkapi dengan keterangan ukuran bagian-bagian tubuh. (kertas linen putih ukuran A4 dan disimpan dalam dokumen file	

**Keterangan Skor :** 0 = tidak memenuhi  
1 = Kurang memenuhi  
2 = memenuhi

Malang, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**Ana Isro Iliani, S. Pd**  
NIP.196910091993032005

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Total}} \times 4$$

## SILABUS

Nama Sekolah	: SMK NEGERI 3 MALANG
Kelas	: X TATA BUSANA DAN DESAIN FESYEN
Bidang Keahlian	: Pariwisata
Mata Pelajaran	: <b>Dasar Desain</b>
Durasi Pembelajaran	: 108 JP (@ 45 Menit)
Deskripsi KI	:

Ki-1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

Ki.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotongroyong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

Ki-3 Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI-4 Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
1	3.1 Menerapkan proporsi tubuh	<p>3.1.1. Menganalisis proporsi tubuh.</p> <p>3.1.2. menganalisis proporsi tubuh dengan perwujudan gambar desain busana.</p> <p>3.1.3. menguraikan jenis proporsi tubuh</p> <p>3.1.4 Menguraikan perbandingan bagian – bagian tubuh dalam membuat proporsi tubuh</p> <p>3.1.5 Menguraikan Cara menghitung dalam membuat proporsi tubuh</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporsi Tubuh</li> <li>- Fungsi proporsi dalam perwujudan gambar desain busana</li> <li>- perbandingan bagian – bagian tubuh</li> <li>- Cara menghitung dalam membuat proporsi tubuh</li> </ul>	<p><b>Alternatif Kegiatan :</b></p> <p>1. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi</p> <p>2. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah percobaan membuat proporsi tubuh.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Teknik :</b> Tes Tulis online dan/ tugas mandiri</li> <li>- <b>Instrumen :</b> Soal online dan/ Soal Uraian penugasan.</li> </ul>	3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang menggambar proporsi tubuh</li> <li>- Worksheet</li> <li>- Lingkungan sekolah</li> <li>- Nara sumber</li> </ul>
	4.1 Membuat gambar proporsi tubuh	<p>4.1.1. Menentukan peralatan yang tepat untuk membuat gambar proporsi tubuh.</p> <p>4.1.2. membuat proporsi tubuh secara desain busana</p> <p>4.1.3. membuat Video sederhana .cara menggambar proporsi tubuh secara desain busana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk tubuh ideal dan variasinya</li> </ul> <p>Membuat gambar proporsi tubuh secara desain busana</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa kumpulan LK, dan Video cara menggambar proporsi tubuh secara desain busana beserta deskripsinya.</li> </ul>	3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, webex, dan sejenisnya</li> </ul>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
					- Instrumen : Lembar Penilaian portofolio.		- Kuota / Akses Internet - Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube , dsb) -
2	3.2 Menerapkan bagian-bagian tubuh secara anatomi	3.2.1. Menelaah bentuk – bentuk tubuh secara ideal dan variasinya  3.2.2 Menggambar bagian – bagian tubuh: mata, hidung, bibir, rambut, jari tangan dan kaki	- Menggambar bagian – bagian tubuh: mata, hidung, bibir, rambut, jari tangan dan kaki	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 3. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 4. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah percobaan menggambar bentuk tubuh secara ideal dan variasinya	- Teknik : unjuk Kerja, Portofolio (berupa kumpulan LK, dan Video cara menggambar bagian-bagian tubuh secara desain busana beserta deskripsinya. - Instrumen : Lembar Penilaian portofolio.	3 JP	- Buku literatur/ elektronik dasar desain - Video tentang menggambar proporsi tubuh - Worksheet - Lingkungan sekolah - Nara sumber

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
	4.2 Membuat gambar bagian-bagian tubuh secara anatomi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menggambar bagian-bagian tubuh</li> <li>- Menuliskan perbandingan cara menggambar bagian – bagian tubuh</li> <li>- Mempresentasikan cara menggambar bagian-bagian tubuh pada</li> </ul>	Cara Menggambar bagian – bagian tubuh: mata, hidung, bibir, rambut, jari tangan dan kaki			3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> </ul>
<b>3</b>	3.3 Menerapkan bagian dan bentuk busana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menelaah bagian dan bentuk busana</li> <li>- Menganalisis bagian dan bentuk busana</li> <li>- Menguraikan permutasi bagian – bagian busana</li> <li>- Menemukan hubungan antara bagian dan bentuk busana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagian- bagian busana:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Garis leher</li> <li>2. Kerah</li> <li>3. Lengan</li> <li>4. Saku</li> <li>5. Manset</li> <li>6. Blouse</li> <li>7. Celana</li> <li>8. Jacket</li> </ol> </li> </ul>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 5. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 6. Pembelajaran Praktikum virtual	<b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> cara memadupadankan bagian-bagian busana dengan menggunakan media interaktif permutasi bagian –	<b>2 X TM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang menggambar proporsi tubuh</li> </ul>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi ( IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- bentuk busana:</li> <li>1. Pakaian Bungkus</li> <li>2. Poncho</li> <li>3. Kutang</li> <li>4. Kaftan</li> <li>5. Celana</li> <li>- Permutasi bagian – bagian busana</li> </ul>	dengan membuat video langkah – langkah memadupadankan bagian-bagian busana dengan menggunakan media interaktif permutasi bagian – bagian busana	bagian busana beserta hasil padupadan yang diprint pada kertas dan discan sebagai bahan laporan atau soft file dgn format doc. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Instrumen :</b> Lembar Penilaian portofolio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Worksheet</li> <li>- Lingkungan sekolah</li> <li>- Nara sumber</li> <li>- Media interaktif permutasi bagian-bagian busana oleh Ana Isro Iliani, S.Pd</li> </ul>
	4.3 Membuat gambar bagian dan bentuk busana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengelompokkan bagian dan bentuk busana sesuai bentuk tubuh.</li> <li>- Menentukan bagian dan bentuk busana secara permutasi bagian – bagian busana</li> <li>- Menguraikan proses permutasi bagian – bagian busana</li> </ul>					<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> </ul>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
							<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> <li>- Media interaktif permutasi bagian-bagian busana oleh Ana Isro Iliani, S.Pd</li> </ul>
4	3.4 Menerapkan desain dengan bantuan colase	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menganalisis proses perwujudan desain dengan bantuan kolase dengan menggunakan bahan yang dijumpai dalam kehidupan sehari hari.</li> <li>- Menganalisis Fungsi fungsi gambar bagian-bagian dan bentuk busana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian desain colase</li> <li>- Alat dan bahan untuk membuat desain colase</li> </ul>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 7. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan	<b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> cara menggambar desain sketsa berdasarkan kolage		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang mengga</li> </ul>

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi ( IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Aloka si Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
		- Menganalisis cara membuat desain dengan bantuan colase		FGD, komunikasi dan kolaborasi 8. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah membuat gambar sketsa sesuai dengan kolage	- <b>Instrumen :</b> Lembar Penilaian portofolio		mbar proporsi tubuh - Worksh eet - Lingkun gan sekolah - Nara sumber
	4.4 Membuat desain dengan bantuan colase	4.4.1. Menuliskan proses membuat desain dengan bantuan colase dengan menggunakan bahan yang dijumpai dalam kehidupan sehari hari. 4.4.2. mempresentasikan proses pembuatan desain dengan bantuan colase dengan menggunakan bahan yang dijumpai dalam kehidupan sehari hari.	Membuat desain dengan bantuan colase				- HP / Laptop - Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya - Kuota / Akses Internet - Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
5	3.5 Menganalisis desain sketsa sesuai dengan konsep colase	3.5.1 Menganalisa desain sketsa 3.5.2 Menganalisa alat dan bahan yang diperlukan dalam membuat desain sketsa sesuai 3.5.3. Menjelaskan langkah-langkah membuat desain sketsa sesuai dengan colase	- Desain Sketsa - Alat dan bahan untuk membuat desain sketsa sesuai kolage - Langkah- Langkah membuat desain sketsa sesuai dengan colase	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 9. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 10. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah membuat gambar sketsa sesuai dengan kolage	- <b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> cara menggambar desain sketsa berdasarkan kolage - <b>Instrumen :</b> Lembar Penilaian portofolio		- Buku literatur/ elektronik dasar desain - Video tentang menggambar proporsi tubuh - Worksheet - Lingkungan sekolah - Nara sumber
	4.5 Membuat desain sketsa sesuai dengan konsep colase						- HP / Laptop - Aplikasi GC, Zoom, Webex, dan sejenisnya - Kuota / Akses Internet

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
							- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)
6	3.6 Menganalisis bahan sesuai desain	3.6 .1. Menganalisis bahan tekstil berdasarkan Identifikasi kesesuaian bahan, garis-garis desain, jatuhnya bahan pada badan 3.6 .2 Prosedur pemilihan bahan tekstil sesuai dengan desain	- Identifikasi kesesuaian bahan, garis-garis desain, jatuhnya bahan pada badan sesuai dengan tekstur bahan ( <i>feel, hang dan apperance</i> ) - Prosedur pemilihan bahan tekstil sesuai dengan desain	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 11. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi - Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah mengidentifikasi bahan dengan memperhatikan kesesuaian bahan dengan desain, garis-garis desain, jatuhnya bahan pada badan	- <b>Teknik :</b> - unjuk Kerja, Portovolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> langkah – langkah mengidentifikasi bahan dengan memperhatikan kesesuaian bahan dengan desain, garis-garis desain, jatuhnya bahan pada badan sesuai dengan tekstur bahan ( <i>feel, hang dan apperance</i> ) - <b>Instrumen :</b>		- Buku literatur/ elektronik dasar desain - Video tentang menggambar proporsi tubuh - Worksh eet - Lingkungan sekolah Nara sumber

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
					Lembar Penilaian portofolio		
	4.6 Memilih bahan sesuai dengan desain						<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> </ul>
7	3.7 Menganalisis warna pada desain						
	4.7 Membuat pencampuran warna						
8	3.8 Menganalisis desain sajian						
	4.8 Membuat desain sajian						
9	3.9 Menganalisis desain produksi						

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/Bahan/Media
	4.9 Membuat desain produksi						
10	3.10 Mengevaluasi hasil pembuatan Desain						
	4.10 Membuat laporan hasil evaluasi hasil pembuatan desain						

Malang, Juli 2020  
Penyusun.

Ana Isro Iliani, S. Pd  
NIP. 196910091993032005