

Topik 8 (Persatuan dalam Perbedaan)

Menerapkan hidup rukun dan bekerjasama mencapai tujuan.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN NO.100 PARANGBODDONG
Kelas / Semester : VI/1
Tema : 2. Persatuan Dalam Perbedaan
Sub Tema : 2 (Berkerja Sama Mencapai Tujuan)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mencari pasangan kelompok (Make A Match), Siswa mampu bekerjasama untuk mengidentifikasi contoh manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan masyarakat sekitar .
2. Melalui kegiatan mencari pasangan kelompok (Make A Match), siswa mampu menuliskan contoh manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan masyarakat sekitar.
3. Melalui kegiatan presentasi siswa mampu menyebutkan manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan masyarakat sekitar.
4. Setelah mengamati gambar, membaca penjelasan, siswa mampu mengidentifikasi gerakan pada tari Indang.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru memberi salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing.2. Guru mengabsen kehadiran siswa, dengan menanyakan, "Apakah ada temannya yang tidak hadir pada hari ini?"3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari hari ini4. Guru menyampaikan tujuan dan tahapan pembelajaran.5. Guru memberikan penjelasan makna sapu lidi yang menjadi sapu, terkait dengan kerjasama dalam persatuan .	1 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa diminta mengamati gambar dan membaca teks tentang Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama yang terdapat dalam buku siswa dalam hati.2. Siswa bersama guru membahas materi yang ada dalam teks Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama.3. Guru menyiapkan beberapa kartu yang berisi	8 menit

	<p>pertanyaan, dan kartu lainnya berisi jawaban mengenai teks tentang Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Siswa diberi petunjuk tata cara pelaksanaan kegiatan Make A Match 5. Siswa dibagi dalam 3 kelompok, guru memberikan kartu pertanyaan kepada kelompok 1 dan kartu jawaban kepada kelompok 2 sementara kelompok 3 sebagai penilai. 6. Setiap siswa memikirkan jawaban/ soal yang cocok dari kartu yang dipagang. 7. Guru meminta semua anggota kelompok 1 untuk mencari pasangannya di kelompok 2. 8. Setiap siswa yang dapat mencocokkan kartunya dengan sebelum batas waktu(5 menit) diberi poin. 9. Siswa yang belum menemukan pasangan diminta untuk berkumpul tersendiri. 10. Guru memanggil satu pasangan untuk presentasi 11. Pasangan lain dan siswa yang tidak mendapat pasangan memperhatikan dan memberikan tanggapan apakah pasangan itu cocok atau tidak. 12. Guru memberikan konfirmasi tentang kebenaran dan kecocokan pertanyaan dan jawaban dari pasangan yang memberikan presentasi. 13. Guru memanggil pasangan berikutnya, begitu seterusnya sampai seluruh pasangan melakukan presentasi. 14. Siswa diberi kesempatan menanyakan materi pembelajaran yang belum dimengerti. 15. Siswa lain diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan teman yang masih belum memahami materi dengan bimbingan guru. 16. Guru memperlihatkan gambar “Tari Indang” dan perlunya kerjasama dan kekompakan dalam tarian tersebut serta menunjukkan pola lantai tari. 17. siswa diminta mengamati gambar dan membaca penjelasan tentang gerak dan pola lantai tari indang. 18. Setelah itu, siswa diminta mempraktikkan pola lantai dan gerakan tari Indang. 19. Siswa diminta memperhatikan penjelasan dan mengikuti instruksi dari guru. 20. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menanyakan hal- hal terkait pembelajaran yang masih belum mereka pahami. 21. Guru memberikan kesimpulan dan penguatan terkait materi pembelajaran. 	
--	--	--

Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kartu refleksi kepada siswa yang memuat pertanyaan sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> a. Apa yang kamu pelajari pada hari ini? b. Apakah ada hal-hal terkait pembelajaran masih belum kamu pahami, sebutkan? c. Hal baru apa yang ingin kamu ketahui terkait pembelajaran? d. Bagaimana perasaanmu selama kamu belajar bersama temanmu hari ini? 2. Guru selalu mengingatkan siswa untuk berbuat hal-hal baik dan menjaga sopan santun dan tata krama terhadap orang tua. 3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. 	1 menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- a. Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung
- b. Penilaian Pengetahuan
- c. Penilaian Keterampilan
Instrumen Penilaian terlampir.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Jenepono, 5 Januari 2021
Guru Kelas VI

SUDIRMAN, S.Pdi
Nip.197108141992031006

JUMRAH, S.Pd
Nip.198301152009022003

Penilaian 1. PPKn

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan teks!

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa saja perbedaan yang kamu temukan dalam cerita di atas?	
2	Bagaimana sikap Edo dan kawan-kawan menyikapi perbedaan tersebut?	
3	Apakah perbedaan menghalangi mereka dalam melakukan kerja sama? Jelaskan!	
4	Apa manfaat yang kita peroleh ketika mampu bekerja sama dengan orang-orang yang berbeda?	
5	Pernahkah kamu bekerja sama dengan teman-teman yang berbeda? Berikan contoh!	
6	Bagaimana kamu menyikapi perbedaan yang ada? Jelaskan!	
7	Jelaskan manfaat kerja sama dan persatuan dalam kehidupan sehari-hari!	

Jawaban pertanyaan dinilai dengan daftar periksa.

No	Indikator	Ya	Tidak	Catatan
1	Siswa dapat menuliskan perbedaan yang ditemukan dalam cerita Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama.			
2	Siswa dapat menuliskan cara Edo dan kawankawan menyikapi perbedaan yang ada.			
3	Siswa dapat menuliskan penjelasan apakah perbedaan menghalangi Edo dan kawan-kawan dalam melakukan kerja sama.			
4	Siswa dapat menuliskan manfaat yang diperoleh ketika mampu bekerja sama dengan orang-orang yang berbeda.			
5	Siswa dapat menuliskan contoh-contoh pengalaman bekerja sama dengan orang-orang yang berbeda.			
6	Siswa dapat menuliskan penjelasan bagaimana menyikapi perbedaan yang ada dalam kehidupan mereka sehari-hari.			
7	Siswa dapat menuliskan penjelasan tentang manfaat kerja sama dan persatuan dalam kehidupan sehari-hari.			

$$\text{Penilaian (penskoran)} = \frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 100$$

2. SBdP

Praktik gerakan tari dan pola lantai dinilai dengan daftar periksa.

No	Indikator	Ya	Tidak	Catatan
1	Siswa dapat mempraktikkan pola lantai tari Indang dengan baik			
2	Siswa dapat mempraktikkan gerakan posisi duduk bersila; tangan kanan diletakkan di atas paha kanan; dagu di atas tangan kanan.			
3	Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan)			
4	Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut sikusiku (tangan kanan menumpu tangan kiri).			

Lampiran
Materi Ajar

Amati gambar dan baca teks berikut dalam hati!

Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama



Matahari belum tinggi ketika Edo, Dayu, dan teman-temannya bermain di halaman sekolah. Ada yang bermain lompat karet, ada yang bermain Petak Jongkok, ada yang bermain Congklak di selasar kelas, dan sebagian lagi ikut dalam permainan Rangkuk Alu.

Edo, Dayu, Siti, Udin, Beni, dan Lani memilih ikut permainan Rangkuk Alu bersama beberapa teman lain. Mereka memang lebih suka dengan permainan olah tubuh di luar ruangan.

Baru beberapa hari yang lalu, teman baru mereka, Yanes yang memperkenalkan permainan ini. Yanes berasal dari Alor, Nusa Tenggara Timur. Permainan yang menggunakan tongkat bambu ini adalah permainan anak yang digemari di sana. Edo, Dayu, dan teman-teman di SD Nusantara senang sekali mengenal permainan baru ini.

"Seru dan menantang!" kata mereka.











Anak-anak di SD Nusantara justru gembira menyambutnya. Perbedaan warna kulit, adat, kebiasaan, bahasa, atau agama tidak mereka anggap sebagai masalah. Semua akrab bermain bersama. Pernah sekali waktu, ketika Edo bercanda akrab dengan Siti dan Dayu, Hendra berkomentar,








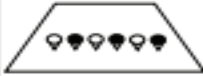

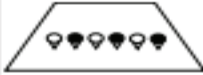
"Ih, Dayu, mau-maunya kamu bermain dengan Edo yang berkulit hitam. Nanti kulitmu yang putih tertular hitam, lho!" ejeknya.


"Ah, aku tak pernah pusing dengan warna kulit, tak pernah pusing dengan asal daerah. Aku dan Siti pun berbeda. Aku anak Bali, Siti anak Sumatra, tetapi kami saling memahami. Pertemanan hanya butuh waktu untuk saling menyesuaikan. Aku pun butuh waktu untuk menyesuaikan diri denganmu, Hendra." Balas Dayu tenang. Hendra pun terdiam. Sesungguhnya, ia juga tidak pernah mengalami masalah dengan temannya yang berbeda asal.

Begitulah gambaran keseharian di SD Nusantara. Anak-anak tetap rukun, bekerja sama, dan bersatu, walaupun mereka berbeda-beda. Wawasan mereka semakin kaya karena mengenal adat dan bahasa daerah lain. Semakin kaya dengan bermain bersama aneka permainan tradisional. Rongku Alu, Benthik, Gobak Sodor, atau Cingciripit menjadi perekat yang menyenangkan.

Pola lantai dalam tari Indang:

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
1.		<p>Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.</p>	
2.		<p>Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).</p>	
3.		<p>Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).</p>	
4.		<p>Ulangi gerakan nomor 2.</p>	
5.		<p>Ulangi gerakan nomor 3.</p>	

6.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
7.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
8.		Ulangi gerakan nomor 6.	
9.		Ulangi gerakan nomor 7.	
10.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
11.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	