

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Satuan Pendidikan : SMA TAHFIDZ DARUL ULUM  
 Kelas / Semester : XI ( Sebelas ) / Gasal  
 Tema : Perbedaan Sosial  
 Sub Tema : Pluralisme dan Multikulturalisme  
 Pembelajaran Ke : IV (Empat)  
 Alokasi Waktu : 2 JP ( 2 x 45 menit )

## A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Tujuan pembelajaran diharapkan peserta didik mempunyai kompetensi spiritual, sosial, keterampilan, dan pengetahuan tentang Pluralisme dan Multikulturalisme berbasis nilai – nilai Al Qur’an dalam pembelajaran Sosiologi.

## B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan pembelajaran berbasis nilai – nilai Al Qur’an dengan menggunakan pendekatan *Scientetific* dengan metode *Discovery Learning* dengan tahapan kegiatan sebagai berikut :

### Kegiatan Pendahuluan : 10 menit

No	Deskripsi Kegiatan	Terlaksana	Tidak terlaksana
1.	Menyampaikan salam sebagai pembuka dalam kegiatan pembelajaran		
2.	Berdoa’ bersama sebelum memulai kegiatan pembelajaran.		
3	Memberi motivasi kepada Peserta didik tentang pentingnya pembelajaran guna tercapaian untuk efektifitas, kondusifitas, dan antusiasme peserta didik terhadap materi pembelajaran.		
4	Menyampaikan tujuan pembelajaran, pendekatan pembelajaran, metode pembelajaran, dan teknik penilaian.		
5	Menanyakan kesiapan Peserta didik dalam rangka mengikuti pembelajaran		

*Beri tanda centang ( √ ) pada kolom pelaksanaan*

### Kegiatan Inti : 60 menit

No	Deskripsi Kegiatan	Terlaksana	Tidak terlaksana
1.	<b>Mengamati : <i>Stimulation Process</i></b>		
	Guru menyajikan dan menjelaskan tentang konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme.		

No	Deskripsi Kegiatan	Terlaksana	Tidak terlaksana
	<p><b>Sumber Belajar :</b></p> <p>Hendri Masduki, <i>Pluralisme dan multikulturalisme dalam kerangka kerukunan antar umat beragama perspektif al-Qur'an (telaah dan urgensinya dalam kajian filsafat sosial)</i>, El-Furqonia : Jurnal Ushuluddin Volume 04 / No 01 STIU Al – Mujtama' Pamekasan 2018.</p> <p>Hendri Masduki, <i>Pluralisme dan multikulturalisme dalam Perspektif kerukunan antar umat beragama (telaah dan urgensinya dalam sistem berbangsa dan bernegara)</i>, DIMENSI: Jurnal Sosiologi Universitas Trunojoyo Madura Vol 1 2016.</p>		
2.	<p><b>Menanya : <i>Prolem Statement Process</i></b></p> <p>Guru bersama Peserta didik secara interaktif saling mengajukan pertanyaan mengenai konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme.</p>		
3.	<p><b>Mengumpulkan Informasi : <i>Date Collection Process</i></b></p> <p>Guru memfasilitasi peserta didik agar mengumpulkan berbagai data dan informasi mengenai konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme.</p>		
4	<p><b>Mengasosiasi : <i>Date Deduction and Condensation Process</i></b></p> <p>Guru memfasilitasi Peserta didik agar mempunyai kemampuan dalam menghubungkan konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme dengan nilai – nilai Al-Qur'an.</p>		
5.	<p><b>Mengkomunikasikan : <i>Date Display and Conclusion Process</i></b></p> <p><b>Kegiatan Mengkomunikasikan :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memfasilitasi peserta didik untuk menjelaskan konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme berdasarkan informasi yang dimiliki peserta didik;</li> <li>2) Guru memfasilitasi peserta didik untuk menentukan Landasan Al – Qur'an tentang Pluralisme dan Multikulturalisme;</li> <li>3) Guru memfasilitasi peserta didik untuk membacakan ayat Al – Qur'an yang relevan dengan konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme;</li> <li>4) Guru bersama – sama peserta didik melakukan generalisasi terhadap inti dari konten dan atau isi konsep dan pengetahuan dasar Pluralisme dan Multikulturalisme.</li> </ol>		

Beri tanda centang ( √ ) pada kolom pelaksanaan

**Kegiatan Akhir : 20 menit**

No	Deskripsi Kegiatan	Terlaksana	Tidak terlaksana
1.	Guru bersama – sama peserta didik melakukan apersepsi terhadap kegiatan pembelajaran.		
2.	Guru memberikan rekomendasi berupa penugasan sebagai tindak lanjut pelaksanaan pembelajaran dengan model <i>Project based learning</i> .		
3	Guru menyampaikan salam penutup, dan bersama – sama peserta didik membaca doa' penutupan majelis.		

*Beri tanda centang ( ✓ ) pada kolom pelaksanaan*

**C. PENILAIAN PEMBELAJARAN****Penilaian Sikap**

No	Aspek Yang dinilai	Skala Pengukuran (SKOR)		
		Baik	Cukup	Kurang
1.	Peserta didik menunjukkan sikap menghargai kepada guru dalam pembelajaran			
2.	Peserta didik menunjukkan sikap menghargai dan toleran terhadap sesama teman dalam pembelajaran			
3.	Peserta didik menunjukkan motivasi yang tinggi dalam kegiatan pembelajaran.			

*Beri tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang sesuai*

**Penilaian Keterampilan**

No	Aspek Yang dinilai	Skala Pengukuran (SKOR)		
		Baik	Cukup	Kurang
1.	Peserta didik mampu mendeskripsikan konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan Multikulturalisme dalam pembelajaran.			
2.	Peserta didik mampu mengidentifikasi konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan Multikulturalisme berdasarkan realitas sosial sistem berbangsa dan bernegara dalam pembelajaran.			
3.	Peserta didik mampu mengidentifikasi konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan Multikulturalisme berdasarkan nilai – nilai Al Qur'an dalam pembelajaran.			
4.	Peserta didik mampu menghubungkan konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan Multikulturalisme			

No	Aspek Yang dinilai	Skala Pengukuran (SKOR)		
		Baik	Cukup	Kurang
	dengan nilai – nilai Al Qur'an dalam pembelajaran.			
5.	Peserta didik mampu melafalkan ayat Al Qur'an yang relevan dengan konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan Multikulturalisme dalam pembelajaran.			
6.	Peserta didik mampu menganalisis Konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan multikulturalisme berdasarkan nilai – nilai Al Qur'an dalam pembelajaran.			
7.	Peserta didik mampu membuat karya tulis berupa makalah atau artikel tentang Konsep dasar dan pengetahuan Pluralisme dan multikulturalisme berdasarkan nilai – nilai Al Qur'an dalam pembelajaran yang bersifat penugasan.			

*Beri tanda centang ( ✓ ) pada kolom yang sesuai*

### Penilaian Pengetahuan

Penilaian pengetahuan dilakukan dalam bentuk tes tulis pada saat ulangan harian pada semester berjalan.



Mengetahui,  
Kepala Sekolah

KHOFFI, S.Pd, M.Pd.  
NIY: 1990 002 57029 2018

Pamekasan, 12 Juli, 2021  
Guru Mata Pelajaran,

HENDRI MASDUKI, S.Sos., M.Si.  
NIY: 1985 001 57029 2005

Volume 04 / Nomor 01 / Februari 2018

P-ISSN : 2460-383X | E-ISSN : 2477-8249

# EL-FURQANIA

Jurnal Ushuluddin dan Ilmu-Ilmu Keislaman

EL-FURQANIA

Jurnal Ushuluddin dan Ilmu-Ilmu Keislaman

Volume 04 / Nomor 01 / Februari 2018

**Suhaimi**

*Historisitas disyariatkannya Perintah S}alat  
(Refleksi Tentang Tafsir Ayat Perintah s}alat)*

**Yanto, Nur Hotimah, Kurnia Badriyah Putri**  
*Status Poligami Dalam Reinterpretasi*

**Akhmad Rofii Damyati**  
*Signifikansi Psikologi Islam dalam Tiga Generasi:  
Ibn sina, al-ghazali dan al-attas*

**Kasman**  
*Peran Walisongo Dalam Mentransfer Tasawuf*

**Hendri Masduki**  
*Pluralisme dan Multikulturalisme dalam Kerangka  
Kerukunan antar Umat Beragama Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

**Abdul Syukkur**  
*Peran Amthal Al-Quran Sebagai Instrumen  
Kemukjizatan Dan Penggugah Jiwa*



Diterbitkan oleh:

Sekolah Tinggi Ilmu Ushuluddin (STIU) Al-Mujtama' Pamekasan

**PLURALISME DAN MULTIKULTURALISME DALAM KERANGKA  
KERUKUNAN ANTAR UMAT BERAGAMA PERSPEKTIF  
AL-QUR'AN  
(Telaah dan Urgensinya dalam Kajian Filsafat Sosial)**

Hendri Masduki<sup>1</sup>

Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Khairat Pamekasan

Email: [hendri.pgrigmail.com](mailto:hendri.pgrigmail.com)

**Abstraks**

Suatu sistem nilai yang memandang positif dan optimis terhadap kemajemukan agama, budaya, adat istiadat, dan bahkan pola interaksi dengan menerimanya sebagai kenyataan riil dan berbuat baik berdasarkan konteks kenyataan tersebut tanpa harus mengalami distorsi faham teologis secara pribadi supaya spiritualismenya tetap kuat” adalah suatu ungkapan yang sangat korelatif dalam kajian pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar-umat beragama, yang senantiasa bisa dijadikan sebagai common platform bagi masyarakat Indonesia sebagai suatu bangsa dan Negara (nasion and state) yang berasaskan Pancasila dengan semboyan Bhinneka tunggal ika.

**Katakunci:** pluralisme, multikulturalisme, kerukunan antar umat beragama.

**Abstrac**

a system of value which see positive and optimist complexity of Religion, culture, tradition, and interaction way by acceting it as real fact and doing right based on the context of fact without have to occur distortion of theological concept privately in oeder that the spiritualism remained strong” is a very correlative idiom in study the pluralism and multiculturalism in pespektive in perspective harmony of interreligious as common patform for society of

---

<sup>1</sup> Penulis adalah Dosen pada Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Al-Khairat Pamekasan untuk mata diktat rumpun Filsafat, Ilmu-ilmu Sosial, dan Metodologi Penelitian. Selain itu, penulis juga aktif sebagai tenaga pengajar/Dosen pada Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, serta sebagai pembimbing khusus untuk tugas akhir mahasiswa pada Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STEI) Yayasan Palapa Nusantara (YAPAN) Surabaya. Disela aktifitas rutinnnya sebagai Dosen penulis juga sebagai guru Sosiologi, Pkn, dan Sejarah pada SMA Tahfidz Darul Ulum Pondok Pesantren Banyuanyar Pamekasan dengan tugas tambahan sebagai Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum. Sebagai Dosen dan Guru, penulis juga aktif sebagai pemateri dan pemakalah temporal untuk Perguruan Tinggi, Lembaga Pendidikan, dan Pondok Pesantren untuk wilayah Madura.

Indonesia as nation and state wich based on Pancasila with the slogan Bhinneka Tunggal Ika.

**Key words:** Pluralism, Multiculturalism, Harmony of interreligious.

### **Prolog**

Islam sebagai suatu agama dan sebagai sistem kehidupan memandang bahwa, suatu ilmu hadir dan diperlukan bukanlah untuk “main-main”, tetapi dalam rangka membuktikan serta memperkuat argumentasi ilmiah mengenai kebenaran absolut seluruh isi Al-Qur an.<sup>2</sup> Sedangkan kandungan esensial Al-Qur an adalah memberi penjelasan tuntas dan pembuktian ilmiah tentang wujud dan eksistensi ke-Maha-Esa-an Allah SWT.

Tatkala *term* (kosakata) ilmu dikorelasikan dengan *term* filsafat lahirilah sebuah pertanyaan yang mengusik: “Lebih dulu yang mana, antara lahirnya ilmu dan lahirnya filsafat ?” “Dimana letak koherensi keduanya dalam ikut memajukan kebudayaan dan peradaban umat manusia?”

Filsafat dan ilmu yang dikenal dewasa ini berasal dari zaman Yunani Kuno. Pada masa itu filsafat dan ilmu terintegrasi menjadi satu kesatuan yang tak terpisahkan.<sup>3</sup> Bahkan pada saat itu ilmu menjadi bagian dari filsafat, dan bukan sebaliknya. Sehingga pada tahap termutakhir perkembangannya, suatu ilmu ditemukan akan selalu bermula dari sebuah pertanyaan filosofis dan bahkan melalui cara dekonstruktif yang radikal. Will Durant<sup>4</sup> mensinyalir perihal ini dalam pernyataan berikut:

*“Every science begins as philosophy and ends as art; it arises in hypothesis and flows into achievement. Philosophy is a hypothetical interpretation of the unknown (as in metaphysics), or of the in-exactly known (as in ethics or political philosophy); it is the front trench in the siege of truth. Science is the captured territory; and behind it are those secure regions in which knowledge and art build our imperfect and marvelous world. Philosophy seems to stand still, perplexed; but only because she leaves the fruits of victory to her daughters the sciences, and herself passes on, divinely discontent, to the uncertain and unexplored.”*

---

<sup>2</sup> Lihat: H. Zainuddin Hamidy dan Fachruddin Hs., *Tafsir Qur an: Naskah Asli, Terjemah dan Keterangan*, Widjaja, Jakarta, 1990, Cetakan Ke-14, hlm 706.

<sup>3</sup> Lihat: The Liang Gie, *Pengantar Filsafat Ilmu*, Liberty, Yogyakarta, 1996, hlm 1. Catatan kaki ini dikutip dari Imam Syafi’ie, *Konsep Ilmu Pengetahuan Dalam Al-Qur an: Telaah dan Pendekatan Filsafat Ilmu*, UII Press, Yogyakarta, Februari 2000, Cetakan Ke-1, hlm 39.

<sup>4</sup> Lihat: Will Durant, *The Story of Philosophy*, Lahore, Services Book Club, Pakistan, 1985, hlm xxii.



Menurut Will Durant di atas, ilmu adalah kawasan yang mempesona di tengah wilayah yang terjamin dalam mengekspresikan pengetahuan dan pemikiran yang justru dapat membangun dunia yang tak sempurna (kacau) atau dunia yang mengagumkan. Sedangkan filsafat masih kukuh bertahan berhadapan dengan sekian masalah yang membingungkan, walaupun terkadang filsafat juga suka meninggalkan (mewariskan) buah produk pemikirannya kepada wilayah ilmu dalam bentuk ketidakpuasan yang hebat, ketidakpastian dan sesuatu yang tak terjangkau.

Karena itulah ilmu bertugas menjelaskan sesuatu yang membingungkan dan tidak pasti itu menjadi sesuatu yang memiliki kepastian ilmiah dan sekaligus fungsional bagi kemaslahatan hidup seluruh masyarakat dunia tanpa ada diskriminasi apa pun yang cenderung imperialistik.

Namun dalam rangka mencapai keilmiahan yang fungsional itu, suatu ilmu harus dirumuskan secara benar dan metodologis. Caranya adalah mematuhi “kode etik akademis” filsafat ilmu.

Filsafat ilmu mempunyai hubungan yang erat dengan *epistemologi* (filsafat pengetahuan). Malah bisa dikatakan bahwa filsafat ilmu merupakan pengembangan yang kronologis aplikatif dari epistemologi yang ditunjukkan dengan penajaman analisis ilmiah struktural atas pengamalan (praktek) sains dan teknologi di dalam sistem sosial budaya umat manusia. Filsafat adalah sumber pengetahuan yang terus berkembang sampai pada gilirannya pengetahuan itu meninggalkan dan atau dipisah oleh filsafat. Tetapi, kata Imam Syafi'ie,<sup>5</sup> dalam perkembangan selanjutnya pengetahuan merindukan kembali hadirnya filsafat, sehingga lahirlah *filsafat ilmu (philosophy of science)* yang merupakan pengembangan dari filsafat *epistemologi*.

Kebangkitan dan kemajuan jepang dan cina karena mereka mampu menggali nilai-nilai dan budaya leluhurnya<sup>6</sup> (bangsanya) yang kemudian dijadikan sebagai pandangan hidup (*ideology*) dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.

Dalam kehidupan berbangsa dan bernegara ideologi mempunyai otoritas yang sangat signifikan dalam menjaga stabilitas kehidupan sosial kemasyarakatan utamanya dalam suatu bangsa yang pluralistik plus multikulturalistik. Sebagai suatu bangsa dalam sebuah Negara (*nation*), bangsa ini (Indonesia) harus sadar betul bahwa dirinya menjalani kehidupan

---

<sup>5</sup> Lihat: Imam Syafi'ie, *Op. Cit.*, hlm 39.

<sup>6</sup> Lihat: Ahsanul Y. Rifat, “Makalah Ilmiah: Dalam serial kajian LK 1 Himpunan Mahasiswa Islam (Hml) Cabang Pamekasan Komisariat Universitas Madura Pamekasan”, Selasa 25 Jumadil Akhir 1428 H/ 10 Juli 2007 M.



disebuah negeri yang penduduknya sangat “*pluralistik*” dan majemuk. Pluralisme diartikan<sup>7</sup>:

“Sebagai suatu sistem nilai yang memandang positif dan optimis terhadap kemajemukan agama dengan menerimanya sebagai kenyataan riil dan berbuat baik berdasarkan konteks kenyataan tersebut tanpa harus mengalami distorsi faham teologis secara pribadi supaya spiritualismenya tetap kuat”.

Tanpa kesadaran yang demikian sulit kiranya bangsa ini (Indonesia) untuk berhasil menjadi komponen masyarakat yang pada satu sisi mampu menjadi manusia yang toleran dan inklusif dengan format toleransi, dan di sisi lain menjadi manusia atau bangsa yang religius dengan format kegamaan yang dianut dan diyakininya.

Sebagai suatu Negara (*nation/state*) yang pluralistik dan multikultur yang mengharuskan bagi masyarakatnya untuk bisa hidup bersama dalam sebuah perbedaan kadangkala konflik antar masyarakat utamanya yang bernuansa agama cenderung tidak dapat terelakkan.<sup>8</sup> Dalam skala global konflik antar penganut agama yang berbeda semakin menemukan bentuk yang lebih canggih dengan menggunakan sains dan teknologi sebagai dampak globalisasi.

Globalisasi yang ditandai dengan kemudahan menguasai sains dan teknologi, disamping memang banyak memberikan manfaat positif sebagai tampilan praktis dalam menjalani kehidupan, pada bagian lainnya juga memberikan efek negatif terhadap pola-pola baru merebut supermasi sosial budaya dan politik dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Konflik antar Negara dan antar penganut agama yang berbeda semakin menemukan bentuk yang lebih canggih. Akibatnya muncul musuh bersama yang baru bernama terorisme yang sampai saat ini dalang dari terorisme dalam tataran dunia internasional tidak pernah terungkap secara jelas.<sup>9</sup>

Tudingan beberapa pihak atas keterlibatan komunitas Islam dengan dugaan-dugaan yang bermotif diskriminatif terhadap dunia Islam sungguh telah menimbulkan stigma negatif dimata dunia tentang Islam sebagai sebuah agama dan sistem sosial kemasyarakatan. Akibatnya kasus-kasus yang sedemikian sangat propaganda itu, kadangkala timbullah situasi yang

---

<sup>7</sup> Lihat: Prof.Dr. Abdul A'la, MA, “*Pluralisme Agama dalam perspektif*”, Seminar BEM Fakultas Tarbiyah intitut dirosat islamiah Al-Amien (IDIA) preduan sumenep Madura 2006.

<sup>8</sup> Lihat: A. Naufal Ramzy, *Kerukunan antar umat beragama tinjauan spektrum sosial politik*, PUBLIKA: Jurnal ilmiah administrasi Negara, diterbitkan oleh Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, Edisi Maret 2006, hlm 51.

<sup>9</sup> Lihat: Abduh Zulfidar, *Terorisme dan konspirasi anti Islam*, Al-Kautsar, Jakarta, 2002, hlm 1.

menegangkan antar penganut agama-agama yang berbeda seperti di Indonesia, walaupun kasus-kasus yang semacam itu tidak berbuntut pada kesimpulan perang antar agama di negeri yang sangat pluralistik dan multikulturalistik ini.<sup>10</sup>

Dengan demikian, nuansa kerukunan antar umat beragama di Indonesia harus tetap menjadi fokus perhatian yang serius di Negeri yang majemuk ini, agar dimensi harmoni yang merupakan idaman massif dari masyarakat Indonesia sebagai bangsa yang majemuk dapat terwujud. Tentunya perlu adanya langkah visioner yaitu meyakini dan mematuhi ajaran agama dan kitab sucinya, dan Pancasila dipandang sebagai *common platform*<sup>11</sup> dengan sikap mental yang konstruktif-dinamis.

Oleh karena itu, betapa pentingnya memahami konsep pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama yang dalam pemakalahannya ini memuat dua nuansa penting yang esensial, *Pertama*, Makna Esensial Pluralisme dalam kerangka kerukunan antar umat beragama dalam perspektif Al-Qur'an. *Kedua*, Makna Esensial Multikulturalisme dalam kerangka kerukunan antar umat beragama dalam perspektif Al-Qur'an.

### **Makna Esensial Pluralisme Dalam Kerukunan Antar Umat Beragama Perspektif Al-Qur'an**

Pluralisme merupakan suatu sistem nilai atau pandangan yang mengakui keragaman di dalam suatu bangsa.<sup>12</sup> Keragaman atau kemajemukan dalam suatu bangsa itu haruslah senantiasa dipandang positif dan optimis sebagai kenyataan riil oleh semua anggota lapisan masyarakat dalam menjalani kehidupan berbangsa dan bernegara.

Esensi makna pluralisme tidak hanya diartikan sebagai sebuah pengakuan terhadap keberagaman suatu bangsa, akan tetapi disamping itu pluralisme juga mempunyai implikasi-implikasi politis, sosial, dan ekonomi.<sup>13</sup> Oleh karena itu secara praktis pluralisme selalu dikaitkan dengan prinsip-prinsip demokrasi, hal ini dapat diartikulasikan bahwa pluralisme berkenaan dengan hak hidup kelompok-kelompok yang hidup dalam suatu komunitas.

---

<sup>10</sup> *Ibid* hlm 64.

<sup>11</sup> Lihat: Drs. H.Taufik Kamil, dkk. *Himpunan Fatwa Majelis Ulama' Indonesia*, Dirjen Bimas Islam dan Penyelenggaraan Haji Departemen Agama RI, Jakarta, 2003, hlm 235.

<sup>12</sup> Lihat: Sutarno, *Pendidikan multicultural*, Ditjen Dikti, Jakarta, 2007, hlm 33.

<sup>13</sup> Prof.Dr. Farida Hanum, M.Si, *Pendidikan multikultural dalam pluralisme bangsa*, artikel ilmiah, edisi Rabu 02 Mei 2012 hlm 4 (Situs: [www.kompas.com](http://www.kompas.com)).

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

Dalam tataran formil selalu ada Negara yang menyatakan dirinya sebagai Negara demokrasi, akan tetapi dalam praktiknya tidak mengakui pluralisme sebagai kenyataan dan keniscayaan yang harus disadari dan diterima sebagai konsekuensi logis dalam menjalani kehidupan, yang pada gilirannya bahkan berujung pada sikap diskriminatif terhadap salah satu kelompok yang berbeda utamanya dalam kelompok agama-agama.<sup>14</sup> Sebagai sebuah agama dan sistem kehidupan Islam memandang bahwa pluralisme adalah sesuatu yang alamiah (sunatullah) dalam wahana kehidupan manusia. Al-Qur'an sebagai *kitabun muthahharah* dan sebagai pedoman hidup (*hudan linnas*) sangat menghargai pluralitas sebagai suatu keniscayaan manusia sebagai khalifah dibumi. Sebagaimana firman Allah SWT dalam Al-Qur'an<sup>15</sup> :

لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ۚ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ ۗ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ۚ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ  
بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٤٨﴾

“Untuk tiap-tiap umat diantara kamu, kami berikan aturan dan jalan yang terang. Sekiranya Allah SWT menghendaki, niscaya kamu dijadikan-Nya satu umat saja, tetapi Allah hendak menguji kamu terhadap pemberian-Nya kepadamu, maka berlomba-lombalah berbuat kebajikan. Hanya kepada Allah-lah kamu semua kembali, lalu diberitahukan-Nya kepadamu apa yang telah kamu perselisihkan”. (Q.S. Al-Maa'idah:48).

Berdasarkan ayat di atas jelas bahwa dalam tataran teologis, ideologis, dan bahkan sosiologis Islam dengan kitab sucinya yaitu Al-Qur'an memandang positif terhadap pluralisme sebagai suatu yang alamiah dan mutlak keberadaannya. Oleh karena itu pluralisme dalam konsepsi Islam dapat dipahami sebagai tata nilai ditengah kehidupan manusia sebagai khalifah, yang hadir dalam dimensi teologis agama, dan juga hadir dalam dimensi sosialita lainnya dengan segala kompleksitas dan konsekuensinya yang khas yang harus diterima sebagai sebuah anugerah dengan penuh kesadaran.

Pluralisme agama adalah aspek fenomenologis dan telah menjadi fakta sosial yang harus dihadapi masyarakat modern. Ide awal lahirnya pluralisme

<sup>14</sup> Basis Susilo, *Terorisme perang global dan masa depan demokrasi: Terorisme dan perang global*, Mata pena, Jakarta, 2004, hlm 39.

<sup>15</sup> Lihat: Zainuddin Hamidy dan Fachruddin Hs, *Tafsir Qur'an: Naskah asli, terjemah, dan keterangan 30 juz*, Widjaya, Jakarta, 1963, hlm 168.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

agama adalah keragaman,<sup>16</sup> keragaman tersebut yang pada muaranya akan melahirkan perbedaan cara pandang bagi agama-agama. Perbedaan cara pandang agama itu sendiri disebabkan konteks ajaran dan juga tradisi budaya agama mereka sendiri yang berbeda-beda. Peristiwa ini menurut “Jonh Hick” ia sebut dengan sesuatu yang paling pokok dalam agama (*something of vital religious significance*).<sup>17</sup> Pandangan yang lain mengasumsikan bahwa lahirnya gagasan pluralisme agama karena adanya dua faktor yang krusial, yaitu Faktor internal berupa realitas perbedaan keyakinan antar agama yang bersifat mendasar atau fundamental. Perbedaan itu tampak pada bidang akidah atau teologis, bidang sejarah yang mempengaruhi secara langsung unsur-unsur keyakinan agama, dan bahkan masalah konsep *superior* agama atau keterpilihan (*divine selection*). Faktor kedua adalah faktor eksternal yang dalam hal ini di klasifikasikan menjadi dua kategori:<sup>18</sup>

*Pertama*, faktor yang bersifat sosio-politis yang berkaitan erat dengan wacana-wacana sosio-politis, demokrasi, Nasionalisme, dan bahkan hak asasi manusia (HAM) yang telah melahirkan sistem berbangsa dan bernegara (*nation dan state*), yang kemudian mengarah pada apa yang disebut dengan globalisasi.

*Kedua*, faktor ilmiah akademis yang direfleksikan dalam kerangka maraknya spektrum kajian keagamaan kontemporer, di mana sebagian pakar keagamaan mencoba menformulasikan teori-teorinya tentang pluralismenya yang dilandaskan terhadap kesimpulan-kesimpulan yang mereka temukan dalam kajian ini.

Faktor yang bersifat sosio-politis seperti demokrasi, nasionalisme, dan Hak asasi manusia (HAM) adalah bagian-bagian terpenting dalam menentukan arah eksistensi dan berkembangnya pluralisme agama disuatu Negara seperti Indonesia. Selama ini makna demokrasi yang lumrah dipakai oleh publik adalah paham kedaulatan Negara yang dilakukan oleh rakyat, diperuntukkan untuk rakyat, dan atas kebaikan serta kepuasan rakyat secara menyeluruh.<sup>19</sup>

Esensial makna demokrasi dalam terminologi barat konvensional menurut “David E. Apter” adalah sistem politik yang menjamin kebebasan,

---

<sup>16</sup> Anis Malik Thoha, *Tren pluralisme agama*, Perspektif, Jakarta, 2005, hlm 1.

<sup>17</sup> *Ibid* hlm 3.

<sup>18</sup> Frans Magnis-Suseno, *Pluralisme agama: Dialog dan konflik di Indonesia*, Galang press, Yogyakarta, 2001, hlm 65.

<sup>19</sup> Lihat: Hendri Masduki, “Pemilihan umum presiden dan wakil presiden periode 2004-2009 dalam perspektif demokrasi”, Makalah ilmiah, Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, 2005, hlm 6.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

kebebasan-kebebasan ini diabadikan dalam hak-hak yang diungkapkan secara politis pula dalam perwakilan, dan juga yang tak kalah pentingnya dalam masalah kebebasan ini tidak lepas dari koridor-koridor hukum yang berlaku di suatu Negara yang berdaulat yang menganut suatu konsep kenegaraan yang demokratis.<sup>20</sup>

Berdasarkan teori politik "*Division Of Power*" dari "Jonh Loke"<sup>21</sup> kekuasaan Negara yang di dasarkan pada sistem yang demokrasi harus dibagi babis kepada tiga lembaga Negara yaitu: *Pertama*, adalah Ranah kekuasaan legislatif (MPR, DPR, DPD, BPD, dll). *Kedua*, adalah Ranah kekuasaan eksekutif (Presiden, menteri, PNS, TNI, bupati, kepala desa, dll). *Ketiga*, adalah Ranah kekuasaan Yudikatif (lembaga pengadilan, kejaksaan, kepolisian, dll).

John Loke mensinyalir, bahwasanya ranah kekuasaan yang dijabarkan melalui penyaluran kedaulatan rakyat sudah pasti terdiri dari sekian ribu aspirasi individual atau kelompok. Sehingga setiap penguasa (pemerintah) ataupun calon penguasa haruslah haruslah mampu memahami dan mewujudkan sekian aspirasi yang datangnya dari masyarakat apabila tetap ingin didukung oleh mereka.<sup>22</sup>

Di Indonesia ranah kekuasaan "*polical society*" dikendalikan oleh pejabat Negara (PNS/TNI/Polisi), yang dalam sistem bernegara mereka semua diwajibkan tugas jabatan dan bertindak sesuai dengan konstitusi. Amanat konstitusi tentang kekuasaan yang terbaik dan rasional haruslah dapat menciptakan "*Good Governance*"<sup>23</sup> yang salah satu tugasnya yang terpenting adalah menjamin proses demokratisasi dan bertanggung jawab atas terciptanya kemakmuran bagi seluruh lapisan masyarakat.

Dalam demokrasi melalui kedaulatan rakyat hak-hak itu menimbulkan wewenang atau otoritas sekaligus juga di dukung oleh seperangkat hukum. Hasilnya adalah sebuah landasan sistem ketertiban yang memungkinkan dijalankannya sistem kekuasaan dan ditetapkannya asas-asas keadilan dan kewajaran.

---

<sup>20</sup> Lihat: David E. Epter, *Pengantar analisa politik: Terjemahan oleh: Setiawan abadi*, Jakarta, LP3ES, 1987, hlm 135.

<sup>21</sup> Lihat: Oc. Kaligius, "*UU Sudek dan Anarkisme Parlemen*", dalam harian pagi "*REPUBLIKA*", Edidisi Sabtu 02 Agustus 2003 hlm 5.

<sup>22</sup> Lihat: David E Apter, "*Pengantar Analisa Politik*", Penerjemah: "*Setiawan Abadi*", Jakarta, LP3ES, 1987, Cetakan kedua, hlm 87.

<sup>23</sup> "*Good Governance*" adalah pemerintahan yang baik yang memihak pada kepentingan Rakyat. Lihat : Drs. A. Naufal Ramzy, M.M.Pd, "*Pemilu 2004 Dalam Perspektif Budaya*", Sumenep, Livnaziyan Pustaka 2004, cetakan ke 2, hlm 9-10.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

Adapun prinsi-prinsip dasar Demokrasi yaitu: Kekuasaan, Kebebasan, Ketertiban, Egaliterisme, Hak-hak, Keadilan, Persamaan, Perwakilan, dan Hukum.

Prinsip-prinsip dasar di atas mencerminkan adanya suatu pemerintahan yang pada dasarnya pemerintahan rakyat (kedaulatan rakyat), baik secara langsung maupun melalui wakil yang dipilih atau di delegasikan oleh rakyat itu sendiri.<sup>24</sup> Sedangkan masyarakat berada dalam kondisi atau suasana sikap menghargai hak-hak asasi antar sesama manusia secara humanistik dan kesederajatan, menghargai kebebasan, dan mendukung toleransi yang proporsional.<sup>25</sup> Adapun nilai-nilai dasar konsep kunci demokrasi adalah sebagai berikut:

- 1) Negara hukum (*the rule of law*)
- 2) Kedaulatan rakyat
- 3) Pembatasan kekuasaan ranah legislative
- 4) Pembatasan kekuasaan ranah eksekutif
- 5) Pembatasan kekuasaan ranah yudikatif
- 6) Sistem pemilihan umum
- 7) Adanya kenetralan militer dalam proses politik

Dari sekian item-item teori demokrasi tersebut, kunci terpenting dalam pelaksanaannya adalah bagaimana caranya agar supaya suksesi kepemimpinan dapat dikelola secara lancar dan teratur (tanpa gejolak) utamanya dalam menata kehidupan umat beragama yang berbeda-beda, sebab hal yang semacam inilah yang menjadi indikator dan kriteria terhadap kualitas demokrasi.<sup>26</sup>

Dengan demikian dalam perspektif sosio-politis tugas-tugas Negara hukum dalam konteks demokrasi adalah sebagai berikut:<sup>27</sup>

1. Menjamin kesamaan (*equality/legalite'*) hak untuk setiap orang ataupun setiap kelompok, organisasi, agama, dll di hadapan hukum;
2. Menjamin kebebasan (*freedom/liberte'*) bagi setiap warga bangsa, kelompok, agama, organisasi, dan lain-lain., maka kekuasaan negara harus dibatasi agar tidak melanggar kebebasan dan hak setiap warganya.

<sup>24</sup> Lihat : Umaruddin Masdar, dkk, "*Mengasah naluri publik memahami nalar politik*", Yogyakarta, LKIS, 1999, hlm 79.

<sup>25</sup> Lihat : Hendri Masduki, "*Otoritas Ideologi Dalam Sistem Berbangsa Indonesia*", Makalah ilmiah : serial kajian Mata kuliah "*Sistem Sosial Budaya Indonesia (SIS.SOS.BUDIN)*", Fakultas ilmu administrasi (FIA) Universitas Madura (UNIRA), Pamekasan, 2004.

<sup>26</sup> Lihat: Syaifullah fatah, M.A, "*Catatan atas gagalnya politik orde baru*", Yogyakarta, Pustaka pelajar, 1998, hlm 235.

<sup>27</sup> Magnis Suseno, *Etika politik: Prinsip moral-moral dasar kenegaraan modern*, Gramedia, Jakarta, 1986, hlm. 304.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

3. Menjamin solidaritas (solidarity / fraternite') dan tanggung jawab antar warga bangsa, sehingga antar warga saling peduli satu sama lain tanpa ada sekat-sekat sektarian.
4. Menjamin kepentingan atau kesejahteraan umum.

Jika tugas-tugas Negara tersebut dapat diwujudkan menjadi realitas hidup, maka Negara berhasil mewujudkan masyarakat yang madani. Menjadi jelas bahwa antara demokrasi dan *civil society* memang tidak terpisahkan. Tujuan akhir sebuah negara dan masyarakat yang demokratis adalah masyarakat madani (*civil society*)<sup>28</sup>.

Faktor sosio-politis selanjutnya dalam konsep pluralisme adalah Nasionalisme. Menurut "A.D. Smith" Nasionalisme diartikan sebagai gerakan ideologis untuk meraih dan memelihara otonomi, kohesi dan individualitas bagi satu kelompok sosial tertentu yang diakui oleh beberapa anggotanya untuk membentuk atau menentukan satu bangsa yang sesungguhnya atau yang berupa potensi saja.<sup>29</sup> Sementara itu "Boyd Shafer" secara spesifik memberikan definisi (batasan) tentang Nasionalisme dengan beberapa definisi antara lain:<sup>30</sup>

1. Nasionalisme adalah rasa cinta pada tanah air, ras, bahasa atau budaya yang sama, maka dalam hal ini nasionalisme sama dengan patriotisme.
2. Nasionalisme adalah suatu keinginan akan kemerdekaan politik, keselamatan dan prestise bangsa.
3. Nasionalisme adalah suatu kebaktian mistis terhadap organisme sosial yang kabur, kadang-kadang bahkan adikodrati yang disebut sebagai bangsa yang kesatuannya lebih unggul daripada bagian-bagiannya.
4. Nasionalisme adalah dogma yang mengajarkan bahwa individu hanya hidup untuk bangsa dan bangsa demi bangsa itu sendiri.

---

<sup>28</sup> Masyarakat Madani (*Civil Society*) adalah masyarakat di mana setiap warga memiliki kebebasan yang dilaksanakan dengan penuh tanggungjawab, bebas dari rasa takut, senantiasa mengembangkan kerjasama yang didasarkan atas kepercayaan, sehingga muncul inisiatif dan partisipasi warga masyarakat dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Istilah masyarakat madani sendiri diambil dari kata "Madinah" yang menunjukkan sebuah Negara dengan konsep musyawarah mufakat yang di didirikan oleh Nabi Muhammad SAW, yang menghendaki adanya sistem pemerintahan mengakui adanya perbedaan-perbedaan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Lihat: Zamroni, *Teaching social studies*, Graduate Program The State University of Yogyakarta, 2008, hlm. 17.

<sup>29</sup> Lihat: Sutarjo Adisusilo, *Nasionalisme, Demokrasi-Civil Society*, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 2005, hlm 5.

<sup>30</sup> Lihat: Wardaya Baskara, *Nasionalisme Universal: Menjawab Ajakan "Pasca Nasionalis"-nya Romo Mangun*: Dalam Jurnal iman, ilmu, budaya, Bumi Aksara, Jakarta, Vol 3 Edisi September 2002, hlm 17.



5. Nasionalisme adalah doktrin yang menyatakan bahwa bangsanya sendiri harus dominan atau tertinggi di antara bangsa-bangsa lain dan harus bertindak agresif.

Kendati ada beragam definisi tentang Nasionalisme, “Hans Kohn” menggarisbawahi bahwa esensi Nasionalisme adalah: “*a state of mind, in which the supreme loyalty of the individual is felt to be due the nation state*” sikap mental, di mana kesetiaan tertinggi dirasakan sudah selayaknya diserahkan kepada Negara dan bangsa.<sup>31</sup>

Jika Nasionalisme dipahami dalam kerangka ideologi maka di dalamnya terkandung aspek: *cognitive; goal/value orientation; strategic*.<sup>32</sup>

Aspek kognitif mensyaratkan perlunya pengetahuan atau pemahaman akan situasi konkret sosial, ekonomi, politik dan budaya bangsanya. Jadi Nasionalisme adalah cermin abstrak dari keadaan kehidupan konkret suatu bangsa. Maka peran aktif kaum intelektual dalam pembentukan semangat Nasional amatlah penting, sebab mereka itulah yang harus merangkum kehidupan seluruh anak bangsa dan menuangkannya sebagai unsur cita-cita bersama yang ingin diperjuangkan.

Aspek *goal/value* menunjuk akan adanya cita-cita, tujuan ataupun harapan ideal bersama dimasa datang yang ingin diwujudkan atau diperjuangkan di dalam masyarakat dan Negara. Cita-cita itu mencakup seluruh aspek kehidupan manusia baik sosial, ekonomi, politik, ideologi, budaya, dll. yang disepakati bersama. Dalam hal ini Nasionalisme Indonesia mula-mula berjuang untuk mengusir penjajah Belanda, menghancurkan feodalisme, primordialisme dan membentuk negara bangsa (*nation and state*) yang merdeka, sejahtera dan demokratis, sebagai rumah bersama untuk seluruh warga bangsa dari Sabang sampai Merauke. Negara bangsa Indonesia adalah rumah bersama di mana kebhinnekaan suku, budaya, agama dan tradisi dijamin sehingga semua warga bangsa dapat hidup damai, sejahtera dan bebas.

Aspek *strategic* menuntut adanya kiat perjuangan kaum Nasionalis dalam perjuangan mereka untuk mewujudkan cita-cita bersama, dapat berupa perjuangan fisik atau diplomasi, moril atau spirituil, dapat bersifat moderat atau radikal, dapat secara sembunyi-sembunyi atau terang-terangan, dan lain-lain. Kiat mana yang dipilih akan tergantung pada situasi, kondisi konkret dan waktu setempat yang dihadapi oleh suatu bangsa.

Disamping itu, “Sartono Kartodirdja” menambahkan, Nasionalisme harus mengandung aspek *affective*, yaitu semangat solidaritas, unsur

<sup>31</sup> *Ibid*, hlm 19.

<sup>32</sup> Lihat: David E Apter, “*Pengantar Analisa Politik*”, Penerjemah: “*Setiawan Abadi*”, *ibid*, hlm 90.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

senasib, unsur kebersamaan dalam segala situasi sehingga seluruh warga bangsa sadar akan kebangsaannya.<sup>33</sup> Lebih lanjut dijelaskan bahwa masyarakat Indonesia pasca-revolusi apa lagi pasca-reformasi masih menuntut nasionalisme sebagai faktor pemicu dalam proses konsolidasi orde sosial-politik yang dibingkai oleh negara bangsa, terutama jika nasionalisme itu benar-benar disertai dengan kelima prinsip utamanya, yakni menjamin kesatuan (*unity*) dan persatuan bangsa, menjamin kebebasan (*liberty*) individu ataupun kelompok, menjamin adanya kesamaan (*equality*) bagi setiap individu, menjamin terwujudnya kepribadian (*personality*), dan prestasi (*performance*) atau keunggulan bagi masa depan bangsa. Selama kelima pilar Nasionalisme tersebut masih ada maka Nasionalisme akan tetap relevan dan terus dibutuhkan oleh setiap bangsa, dan lagi Nasionalisme akan terus berkembang, dinamis sesuai dengan tuntutan jaman serta kebutuhan bangsa yang bersangkutan.<sup>34</sup> Oleh sebab itu wajah Nasionalisme dari waktu ke waktu dapat saja berubah dan berkembang, sekalipun esensi dan unsur pokok tetaplah sama.

Faktor terakhir dari sosio-politis dalam konsep pluralisme adalah Hak Asasi Manusia (HAM) yang menyangkut hak-hak yang sangat mendasar (asasi) dan fundamental pada diri manusia sebagai individu dan sosial, yang selanjutnya terdapat anggapan bahwa hak-hak tersebut dimiliki oleh setiap individu tanpa memandang perbedaan agama, ras, suku bangsa, dan bahkan status sosial.<sup>35</sup> Hal tersebut juga menimbulkan asumsi bahwa Hak Asasi Manusia (HAM) bersifat Universal, yang tanpanya mustahil setiap manusia dapat sebagai manusia.<sup>36</sup>

Hak Asasi Manusia (HAM) pada hakikatnya terdiri dari dua prinsip yaitu, prinsip persamaan dan prinsip kebebasan yang diharapkan mampu memberikan keadilan kehidupan manusia. Prinsip persamaan tentang Hak asasi manusia (HAM) dalam al-Qur'an juga disinggung yang berbunyi:<sup>37</sup>

---

<sup>33</sup> Lihat: Sartono Kartodirjo, *Multidimensi Pembangunan Bangsa: Etos Nasionalisme dan Negara kesatuan*, Kanisius, Yogyakarta, 1999, hlm 13.

<sup>34</sup> *Ibid*, hlm 14.

<sup>35</sup> Lihat: Nanang Kosim, *HAM dalam Pespektif Islam*, Skripsi tidak diterbitkan, Fakultas Syari'ah UIN Suka Yogyakarta, 2002, hlm 3.

<sup>36</sup> Lihat: Baqir Mannan, *Perkembangan Pemikiran dan Pengaturan HAM di Indonesia*, Alumni, Bandung, 2001, hlm 14.

<sup>37</sup> Lihat: Prof. Dr. Mahmud Junus, *Terjemah Al-Qur'an Al-Karim*, PT. Al-Ma'arif, Bandung, 1987, hlm. 464.

يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۗ إِنَّ  
أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾

“Hai manusia, Sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu disisi Allah ialah orang yang paling taqwa di antara kamu. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha Mengenal.” (QS. Al-Hujarāt, 49:13).

Undang-undang dasar 1945 (UUD 1945) yang telah diamandemen, prinsip persamaan disebutkan 28-D ayat 1 Bab XA (HAM) yang berbunyi: “Setiap orang berhak atas pengakuan, jaminan perlindungan, dan kepastian hukum yang adil serta perlakuan yang sama dihadapan hukum”.

Dalam surat yang lain, Allah SWT menegaskan kembali tentang pluralisme, utamanya pluralisme tentang umat beragama yang berbunyi :<sup>38</sup>

قُلْ يَتَأْتِيهَا الْكُفْرُوتَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا  
أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ  
دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

“Katakanlah hai orang-orang kafir, aku tidak akan menyembah apa yang kamu sembah, dan kamu bukan penyembah Tuhan yang aku sembah, dan aku tidak pernah menjadi penyembah apa yang kamu sembah, dan kamu tidak pernah pula menjadi penyembah Tuhan yang aku sembah, untukmu agamamu, dan utukkulah, agamaku.” (QS. Al-Kāfirūn, 109:1-6).

Prinsip kebebasan (*freedom*) diartikan sebagai tidak adanya halangan dan paksaan. Akan tetapi dalam beberapa hal, intervensi Negara dibutuhkan untuk menginternalisasi konsep-konsep persamaan tersebut sebagai perwujudan atas hak asasi manusia (HAM) dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.<sup>39</sup> Hal ini juga disebutkan dalam pasal 28J ayat 2 yang berbunyi :<sup>40</sup>

<sup>38</sup> Ibid. hlm. 541.

<sup>39</sup> Lihat: Masykuri Abdillah, *Demokrasi Dipersimpangan Makna*, Tiara wacana, Yogyakarta, hlm 135.

<sup>40</sup> Undang-undang Dasar 1945, yang diamandemen pasal 28J ayat 2.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

Dalam menjalankan hak dan kebebasannya, setiap orang harus tunduk terhadap pembatasan yang ditetapkan oleh undang-undang dengan maksud untuk menjamin pengakuan serta penghormatan atas hak dan kebebasan dan untuk memenuhi tuntutan yang adil sesuai dengan pertimbangan moral dan nilai-nilai agama, keamanan dan ketertiban umum dalam suatu masyarakat yang demokratis.

Dengan demikian kebebasan anggota masyarakat sebagai individu di tengah kehidupan sosial masyarakatnya dibatasi dengan kepentingan umum yang dimanifestasikan dalam bentuk hukum, dimana seseorang tidak dapat melaksanakan semua kehendaknya karena adanya kewajiban bagi seseorang tersebut untuk tidak melanggar hak-hak dan kepentingan orang lain.

Jika konsep pluralisme dikaitkan dengan kerukunan antar-umat beragama maka terlebih dahulu kita harus mencari urgensinya. Mencari urgensi kerukunan antar-umat beragama di Negeri yang berpenduduk 200-an juta ini tidaklah terlalu sulit. Fahaman pluralisme bisa dijadikan teori salah satu dalil, pijakan, dan atau teori dalam mengelola kerukunan antar umat beragama. Sebab secara politis fahaman pluralisme mengidealisasikan harmoni berkebebasan dalam beragama sebagai upaya penegakan kerukunan itu. Sedangkan dimensi harmoni merupakan idaman massif dari suatu bangsa manapun.

Secara paradigmatik Pluralisme adalah suatu sistem yang memungkinkan seluruh kepentingan dalam masyarakat luas bersaing secara bebas untuk mempengaruhi proses politik sehingga mencegah munculnya dominasi kelompok tertentu<sup>41</sup> terhadap kelompok lain.<sup>42</sup> Oleh karena fahaman pluralisme bertujuan untuk menghindarkan masyarakat dari tindakan-tindakan pendominasian, maka kelompok-kelompok elite pimpinan antar umat beragama dituntut memiliki keahlian dalam bernegosiasi dengan struktur Negara agar supaya mereka dilibatkan dalam setiap rencana membuat undang-undang yang terkait dengan masa depan kehidupan seluruh rakyat<sup>43</sup>, terlebih kehidupan keagamaan secara luas.

Secara praktis dalam konteks Negara kesatuan Republik Indonesia (NKRI), pluralisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama tidak hanya untuk mengikis habis praktek pendominasian, akan tetapi lebih dari

---

<sup>41</sup> Yang dimaksud Kelompok tertentu adalah kelompok-kelompok mayoritas, seperti kelompok agama, suku bangsa, ras, dan kelompok-kelompok lain dalam kehidupan masyarakat. Sedangkan yang dimaksud kelompok lainnya adalah kelompok-kelompok minoritas.

<sup>42</sup> Lihat: Ramlan Surbakti, *Memahami Ilmu politik*, Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 1999, hlm. 102.

<sup>43</sup> Lihat: Berita harian Jawa Pos, *Desak undang-undang tempat ibadah*, Edisi Kamis, 23 Desember 2004, hlm. 2

itu adalah bagaimana tetap memperkuat soliditas dan solidaritas setiap komponen bangsa, serta keutuhan jengkal per-jengkal wilayah tanah air yang amat luas ini dari sabang sampai merauke.

### **Makna Esensial Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan Antar-Umat Beragama Perspektif Al-Qur'an**

Multikulturalisme berasal dari kata *multi* (plural) dan *cultural* (tentang budaya), multi-kulturalisme mengisyaratkan pengakuan terhadap realitas keragaman kultural, yang berarti mencakup baik keberagaman tradisional seperti keberagaman suku, ras, ataupun agama, maupun keberagaman bentuk-bentuk kehidupan (sub-kultur) yang terus bermunculan di setiap tahap sejarah kehidupan masyarakat.

Istilah multikulturalisme secara umum diterima secara positif oleh masyarakat Indonesia. Ini tentu ada kaitannya dengan realitas masyarakat Indonesia yang majemuk. Kemajemukan masyarakat Indonesia terlihat dari beberapa fakta berikut: tersebar dalam kepulauan yang terdiri atas 13.667 pulau (meskipun tidak seluruhnya berpenghuni), terbagi ke dalam 358 suku bangsa dan 200 sub-suku bangsa, memeluk beragam agama dan kepercayaan yang menurut statistik: Islam 88,1%, Kristen dan Katolik 7,89%, Hindu 2,5%, Budha 1% dan yang lain 1% (dengan catatan ada pula penduduk yang menganut keyakinan yang tidak termasuk agama resmi pemerintah, namun di kartu tanda penduduk menyebut diri sebagai pemeluk agama resmi pemerintah), dan riwayat kultural percampuran berbagai macam pengaruh budaya, mulai dari kultur Nusantara asli, Hindu, Islam, Kristen, dan juga Barat modern.<sup>44</sup>

Lahirnya paham multikulturalisme berlatar belakang kebutuhan akan pengakuan (*the need of recognition*) terhadap kemajemukan budaya, yang menjadi realitas sehari-hari banyak bangsa, termasuk Indonesia.<sup>45</sup> Oleh karena itu, sejak semula multikulturalisme harus disadari sebagai suatu ideologi, menjadi alat atau wahana untuk meningkatkan penghargaan atas kesetaraan semua manusia dan kemanusiaannya yang secara operasional mewujudkan melalui pranata-pranata sosialnya, yakni budaya sebagai pemandu kehidupan sekelompok manusia sehari-hari. Dalam konteks ini, multikulturalisme adalah konsep yang melegitimasi keanekaragaman budaya. Kita melihat kuatnya prinsip kesetaraan (*equality*) dan prinsip pengakuan (*recognition*) pada berbagai definisi multikulturalisme.

<sup>44</sup> Lihat: Azyumardi Azra, *Identitas dan Krisis Budaya: Membangun Multikulturalisme Indonesia*, [www.kongresbud.budpar.go.id](http://www.kongresbud.budpar.go.id), 2012.

<sup>45</sup> Lihat: H.A. Tilaar, *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*, Gramedia Widiasarana, Jakarta, 2004, hlm 24.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

Multikulturalisme pada dasarnya adalah pandangan dunia yang kemudian dapat diterjemahkan dalam berbagai kebijakan kebudayaan yang menekankan penerimaan terhadap realitas keagamaan, pluralitas, dan multikultural yang terdapat dalam kehidupan masyarakat. Multikulturalisme dapat juga dipahami sebagai pandangan dunia yang kemudian diwujudkan dalam kesadaran politik.<sup>46</sup>

Secara deskriptif multikulturalisme dibedakan menjadi lima model penting yaitu:<sup>47</sup>

*Pertama, Multikulturalisme isolasionis*, yaitu masyarakat yang berbagai kelompok kulturalnya menjalankan hidup secara otonom dan terlibat dalam interaksi minimal satu sama lain.

*Kedua, Multikulturalisme akomodatif*, yaitu masyarakat yang memiliki kultur dominan yang membuat penyesuaian dan akomodasi-akomodasi tertentu bagi kebutuhan kultur kaum minoritas. Masyarakat ini merumuskan dan menerapkan undang-undang, hukum, dan ketentuan-ketentuan yang sensitif secara kultural, dan memberikan kebebasan kepada kaum minoritas untuk mempertahankan dan mengembangkan kebudayaan mereka. Begitupun sebaliknya, kaum minoritas tidak menantang kultur dominan. Multikulturalisme ini diterapkan di beberapa negara Eropa.

*Ketiga, Multikulturalisme otonomis*, yaitu masyarakat plural yang kelompok-kelompok kultural utamanya berusaha mewujudkan kesetaraan (*equality*) dengan budaya dominan dan menginginkan kehidupan otonom dalam kerangka politik yang secara kolektif bisa diterima. Perhatian pokok kultural ini adalah untuk mempertahankan cara hidup mereka, yang memiliki hak yang sama dengan kelompok dominan; mereka menantang kelompok dominan dan berusaha menciptakan suatu masyarakat yang semua kelompoknya bisa eksis sebagai mitra sejajar.

*Keempat, Multikulturalisme kritis/interaktif*, yakni masyarakat plural yang kelompok-kelompok kulturalnya tidak terlalu terfokus (*concerned*) dengan kehidupan kultural otonom, tetapi lebih membentuk penciptaan kolektif yang mencerminkan dan menegaskan perspektif-perspektif khas mereka.

*Kelima, Multikulturalisme kosmopolitan*, yaitu masyarakat plural yang berusaha menghapus batas-batas kultural sama sekali untuk menciptakan sebuah masyarakat tempat setiap individu tidak lagi terikat kepada budaya tertentu, sebaliknya secara bebas terlibat dalam percobaan-

---

<sup>46</sup> Lihat: Azyumardi Azra, *Identitas dan Krisis Budaya: Membangun Multikulturalisme Indonesia*, [www.kongresbud.budpar.go.id](http://www.kongresbud.budpar.go.id), 2012.

<sup>47</sup> Lihat: St. Nugroho, *Multikulturalisme*, PT. Indeks, Jakarta, 2009, hlm. 13.

percobaan interkultural dan sekaligus mengembangkan kehidupan kultural masing-masing.

Secara tradisional, kita menyadari kebutuhan untuk mengakui berbagai ragam budaya sebagai sederajat demi kesatuan bangsa Indonesia. Namun secara filosofis, ternyata multikulturalisme mengandung persoalan yang cukup mendasar tentang konsep kesetaraan budaya itu sendiri. Beberapa kritikus multikulturalisme telah bicara tentang kelemahan multikulturalisme. Kritik terhadap multikulturalisme biasanya berangkat dari dua titik tolak.

Di samping itu, "Parekh" menawarkan tiga komponen multikulturalisme yaitu: kebudayaan, pluralitas kebudayaan, dan cara tertentu untuk merespons pluralitas itu.<sup>48</sup> Dalam hal ini dijelaskan bahwa multikulturalisme bukanlah doktrin politik pragmatik, melainkan cara pandang kehidupan manusia. Karena hampir semua Negara di dunia tersusun dari aneka ragam kebudayaan artinya perbedaan menjadi dasarnya dan gerakan manusia dari satu tempat ke tempat lain di muka bumi semakin intensif, maka multikulturalisme itu harus diterjemahkan ke dalam kebijakan multikultural sebagai politik pengelolaan perbedaan kebudayaan warga Negara.

Setidaknya ada tiga model kebijakan multikultural Negara untuk menghadapi realitas pluralitas kebudayaan.

*Pertama*, model yang mengedepankan nasionalitas. Nasionalitas adalah sosok baru yang dibangun bersama tanpa memperhatikan aneka ragam suku bangsa, agama, dan bahasa, dan nasionalitas bekerja sebagai perekat integrasi. Dalam kebijakan ini setiap orang bukan kolektif berhak untuk dilindungi negara sebagai warga negara. Model ini dipandang sebagai penghancur akar kebudayaan etnik yang menjadi dasar pembentukan negara dan menjadikannya sebagai masa lampau saja. Model kebijakan multikultural ini dikhawatirkan terjerumus ke dalam kekuasaan otoritarian karena kekuasaan untuk menentukan unsur-unsur integrasi Nasional berada di tangan suatu kelompok elite tertentu.

*Kedua*, model nasionalitas-etnik yang berdasarkan kesadaran kolektif etnik yang kuat yang landasannya adalah hubungan darah dan kekerabatan dengan para pendiri nasional (*founders*). Selain itu, kesatuan bahasa juga merupakan ciri Nasional-etnik ini. Model ini dianggap sebagai model tertutup karena orang luar yang tidak memiliki sangkut paut hubungan darah dengan etnis pendiri nasional akan tersingkir dan diperlakukan sebagai orang asing.

---

<sup>48</sup> *Ibid.* hlm 15



*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

*Ketiga*, model multikultural-etnik yang mengakui eksistensi dan hak-hak warga etnik secara kolektif. Dalam model ini, keanekaragaman menjadi realitas yang harus diakui dan diakomodasi negara, dan identitas dan asal-usul warga negara diperhatikan. Isu-isu yang muncul karena penerapan kebijakan ini tidak hanya keanekaragaman kolektif dan etnik, tetapi juga isu mayoritas-minoritas, dominan-tidak dominan. Persoalannya menjadi lebih kompleks lagi karena ternyata mayoritas tidak selalu berarti dominan, karena berbagai kasus menunjukkan bahwa minoritas justru dominan dalam ekonomi. Jika kekuasaan negara lemah karena prioritas kekuasaan dilimpahkan ke aneka ragam kolektif sebagai konsekuensi pengakuan negara, negara mungkin diramalkan konflik-konflik internal berkepanjangan yang pada gilirannya akan melemahkan Negara itu sendiri.

Secara praktis, sampai saat ini pemerintah dan masyarakat Indonesia belum menentukan secara normatif model multikulturalisme macam apa yang harus diterapkan di negeri ini. Selain membutuhkan kajian-kajian antropologis yang lebih mendalam, tampaknya juga diperlukan kajian filosofis terhadap multikulturalisme itu sendiri sebagai sebuah ideologi.<sup>49</sup>

Berbeda dari yang dipahami orang awam, ternyata multikulturalisme mengandung asumsi-asumsi problematis yang harus sebaiknya dikenali, diakui sepenuhnya atau direvisi sesuai realitas khas setiap negeri, sebelum pemerintah dan masyarakat dapat memutuskan apakah akan memeluk ideologi multikulturalisme dan selanjutnya menormatifkannya.<sup>50</sup>

Jika konsep multikulturalisme dikaitkan dengan kerukunan antar-umat beragama maka dalam hal ini haruslah ditinjau minimalnya dari dua perspektif, yaitu: perspektif ideologi Negara dan juga perspektif agama yang dalam hal ini adalah Islam.

Perspektif ideologi Negara dalam hal ini adalah Pancasila dan undang-undang dasar Negara 1945 yang di dalamnya mensyaratkan, mengamanatkan, dan bahkan mengharuskan bagi seluruh rakyat Indonesia untuk menghargai semua umat beragama yang diakui di Indonesia.<sup>51</sup> Dalam perspektif agama dalam hal ini adalah Islam telah banyak disebutkan dalam

---

<sup>49</sup> Soerjono Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1990, hlm. 101.

<sup>50</sup> Parsudi Suparlan, *Menuju Masyarakat Indonesia yang Multikultural. Keynote Address Simposium III Internasional Jurnal "Antropologi Indonesia"*, Universitas Udayana, Denpasar, Bali, 16-19 Juli 2002.

<sup>51</sup> Agama yang diakui di Indonesia adalah: Islam, Hindu, Buda, Kristen, Katolik, dan bahkan agama-agama kepercayaan yang dimungkinkan ada di Indonesia.

al-Qur'an salah satunya seperti Firman Allah SWT dalam Surat Al-Kāfirūn sebagai berikut :<sup>52</sup>

قُلْ يٰٓاَيُّهَا الْكٰفِرُوْنَ ﴿١﴾ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ ﴿٢﴾ وَلَا اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَاَنَا عٰبِدُ مَا عٰبَدْتُكُمْ ﴿٤﴾ وَلَا اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِيْنُكُمْ وِلٰى دِيْنِ ﴿٦﴾

“Katakanlah hai orang-orang kafir, aku tidak akan menyembah apa yang kamu sembah, dan kamu bukan penyembah Tuhan yang aku sembah, dan aku tidak pernah menjadi penyembah apa yang kamu sembah, dan kamu tidak pernah pula menjadi penyembah Tuhan yang aku sembah, untukmu agamamu, dan untukkulah, agamaku.” (QS. Al-Kāfirūn, 109:1-6).

Berdasarkan ayat tersebut di atas menunjukkan bahwa Islam menjunjung tinggi perbedaan antar umat beragama, hal ini dapat diartikulasikan bahwa Islam akan menghendaki hidup bersama dalam sebuah perbedaan utamanya dalam kehidupan beragama.

### Epilog

Tulisan singkat ini yang berkisar pada “*Pluralisme dan Multikulturalisme dalam Kerangka kerukunan antar umat beragama perspektif al-Qur'an* (Telaah dan Urgensinya dalam Kajian Filsafat Sosial) pada dasarnya mencoba untuk menemukan makna esensial pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar-umat beragama.

Selain itu, dalam tulisan ini juga mencoba untuk menginterpretasi dan atau memberikan pemahaman serta relasi makna tentang urgensi kerukunan antar-umat beragama ditengah kehidupan masyarakat yang berbeda-beda dari semua dimensi dalam perspektif al-Qur'an. Kritik dan saran sangat kami butuhkan guna untuk sempurnanya tulisan selanjutnya.

### Daftar Pustaka

- Abdillah, Masykuri. *Demokrasi Dipersimpangan Makna*, Tiara wacana, Yogyakarta, 2006.
- Adisusilo, Sutarjo. *Nasionalisme, Demokrasi-Civil Society*, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 2005.

<sup>52</sup> Lihat: Prof. Dr. Mahmud Junus, *Terjemah Al-Qur'an Al-Karim*, PT. Al-Ma'arif, Bandung, 1987, hlm. 541.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

- A'la, Abdul. *"Pluralisme Agama dalam Perspektif"*, Seminar BEM Fakultas Tarbiyah Institut Dirosat Islamiah Al-Amien (IDIA) preduan sumenep Madura 2006.
- Azra, Azyumardi. *Identitas dan Krisis Budaya: Membangun multikulturalisme Indonesia*, [www.kongresbud.budpar.go.id](http://www.kongresbud.budpar.go.id). 2012.
- Baskara, Wardaya. *Nasionalisme Universal: Menjawab Ajakan "Pasca Nasionalis"nya Romo Mangun"*: Dalam Jurnal iman, ilmu, budaya, Bumi Aksara, Jakarta, Vol 3 Edisi September 2002.
- Berita harian Jawa Pos, *Desak undang-undang tempat ibadah*, Edisi Kamis, 23 Desember 2004.
- Epter, David E. *Pengantar Analisa Politik: Terjemahan oleh: Setiawan abadi*, Jakarta, LP3ES, 1987.
- Fatah Syaifullah. *"Catatan atas Gagalnya Politik Orde Baru"*, Yogyakarta, Pustaka pelajar, 1998.
- Hamidy, Zainuddin dan Fachruddin Hs, *Tafsir Qur'an: Naskah Asli, Terjemah, dan Keterangan 30 juz*, Widjaya, Jakarta, 1963.
- Hanum, Farida. *Pendidikan Multikultural dalam Pluralisme Bangsa*, artikel ilmiah, edisi Rabu 02 Mei 2012 hlm 4 (Situs: [www.kompas.com](http://www.kompas.com)).
- Junus, Mahmud. *Terjemah Al-Qur'an Al-Karim*, PT. Al-Ma'arif, Bandung, 1987.
- Kamil, Taufik dkk. *Himpunan Fatwa Majelis Ulama' Indonesia*, Dirjen Bimas Islam dan penyelenggaraan Haji.
- Kaligis, Oc. *"UU Suduk dan Anarkisme Parlemen"*, dalam harian pagi *"REPUBLIKA"*, Edidisi Sabtu 02 Agustus 2003.
- Kartodirjo, Sartono. *Multidimensi Pembangunan Bangsa: Etos Nasionalisme dan Negara Kesatuan*, Kanisius, Yogyakarta, 1999.
- Kosim, Nanang. *HAM dalam Pespektif Islam*, Skripsi tidak diterbitkan, Fakultas Syari'ah UIN Suka Yogyakarta, 2002
- Mannan, Baqir. *Perkembangan Pemikiran dan Pengaturan HAM di Indonesia*, Alumni, Bandung, 2001.
- Masdar, Umaruddin. dkk, *"Mengasah Naluri Publik Memahami Nalar Politik"*, Yogyakarta, LKIS, 1999.
- Masduki, Hendri. *"Pemilihan umum presiden dan wakil presiden periode 2004-2009 dalam perspektif demokrasi"*, Makalah ilmiah, Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, 2005.
- . *"Otoritas Ideologi dalam Sistem Berbangsa Indonesia"*, Makalah ilmiah: serial kajian Mata kuliah *"Sistem Sosial Budaya Indonesia (SIS.SOS.BUDIN)"*, Fakultas ilmu administrasi (FIA) Universitas Madura (UNIRA), Pamekasan, 2004.

*Pluralisme dan Multikulturalisme Dalam Kerangka Kerukunan antar Umat Beragama  
Perspektif al-Qur'an  
(Telaah dan Urgensinya Dalam Kajian Filsafat Sosial)*

- Mochtar, Afandi. *“Membedah Diskursus Pendidikan Islam*, Kalimah, Ciputat Jakarta, 2001.
- Nugroho, St. *Multikulturalisme*, PT. Indeks, Jakarta, 2009.
- Ramzy, A. Naufal. *Kerukunan antar-umat beragama tinjauan spektrum sosial politik*, PUBLIKA: Jurnal ilmiah administrasi Negara, diterbitkan oleh Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, Edisi Maret 2006.
- . *“Pemilu 2004 dalam Perspektif Budaya”*, Sumenep, Livnaziyan Pustaka 2004, cetakan ke 2.
- Rifat, Ahsanul Y. *“Makalah Ilmiah: Dalam serial kajian LK 1 Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) Cabang Pamekasan Komisariat Universitas Madura Pamekasan”*, Selasa 25 Jumadil Akhir 1428 H/ 10 Juli 2007 M.
- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi Suatu Pengantar*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1990.
- Suparlan, Parsudi. *Menuju Masyarakat Indonesia yang Multikultural. Keynote Address Simposium III Internasional Jurnal ANTROPOLOGI INDONESIA*, Universitas Udayana, Denpasar, Bali, 16-19 Juli 2002.
- Susilo, Basis. *Terorisme Perang Global dan Masa Depan Demokrasi: Terorisme dan Perang Global*, Mata pena, Jakarta, 2004.
- Suseno, Magnis. *Pluralisme agama: Dialog dan Konflik di Indonesia*, Galang press, Yogyakarta, 2001.
- . *Etika politik: Prinsip Moral-moral Dasar Kenegaraan Modern*, Gramedia, Jakarta, 1986.
- Sutarno, *Pendidikan Multicultural*, Ditjen Dikti, Jakarta, 2007.
- Thoha, Anis Malik. *Tren Pluralisme Agama*, Perspektif, Jakarta, 2005.
- Tilaar, H.A. *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan global masa depan dalam transformasi pendidikan Nasional*, Gramedia Widiasarana, Jakarta, 2004.
- Undang-undang Dasar 1945, yang diamandemen pasal 28J ayat 2.
- Zamroni, *Teaching social studies*, Graduate Program The State University of Yogyakarta, 2008.
- Zulfidar, Abduh. *Terorisme dan Konspirasi anti Islam*, Al-Kautsar, Jakarta, 2002.

# PLURALISME DAN MULTIKULTURALISME DALAM PERSPEKTIF KERUKUNAN ANTAR UMAT BERAGAMA (*telaah dan urgensinya dalam sistem berbangsa dan bernegara*)

Hendri Masduki

Mahasiswa Program Pascasarjana Magister Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang,  
Asisten Dosen pada Fakultas Ilmu Administrasi Program Studi Ilmu Administrasi Negara Universitas Madura  
(UNIRA) Pamekasan

Email : [hendri.pgri@gmail.com](mailto:hendri.pgri@gmail.com)

---

## Abstract

*a system of value which see positive and optimist complexity of Religion, culture, tradition, and interaction way by acceting it as real fact and doing right based on the context of fact without have to occur distortion of theological concept privately in oeder that the spiritualism remained strong” is a very correlative idiom in study the pluralism and multiculturalism in pespektive in perspective harmony of interreligious as common patform for society of Indonesia as nation and state wich based on Pancasila with the slogan “Bhinneka Tunggal Ika”.*

**Keyword's:** *Pluralism, multiculturalism, harmony of interreligious*

## Abtrak

*Suatu sistem nilai yang memandang positif dan optimis terhadap kemajemukan agama, budaya, adat istiadat, dan bahkan pola interaksi dengan menerimanya sebagai kenyataan riil dan berbuat baik berdasarkan konteks kenyataan tersebut tanpa harus mengalami distorsi faham teologis secara pribadi supaya spiritualismenya tetap kuat” adalah suatu ungkapan yang sangat korelatif dalam kajian pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama, yang senantiasa bisa di jadikan sebagai common platform bagi masyarakat Indonesia sebagai suatu bagsa dan Negara (nasion and state) yang berasaskan Pancasila dengan semboyan Bhinneka tunggal ika.*

**Katakunci:** *pluralisme, multikulturalisme, kerukunan antar umat beragama.*

---

## PENDAHULUAN

Kebangkitan dan kemajuan jepang dan cina karena mereka mampu menggali nilai-nilai dan budaya leluhurnya<sup>1</sup> (bangsanya) yang kemudian dijadikan sebagai pandangan hidup (*ideology*) dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Dalam kehidupan berbangsa dan bernegara ideologi mempunyai otoritas yang sangat signifikan dalam menjaga stabilitas kehidupan sosial kemasyarakatan utamanya dalam suatu bangsa yang pluralistik plus multikulturalistik. Sebagai suatu bangsa dalam sebuah Negara (*nation*), bangsa ini (Indonesia)

<sup>1</sup> Lihat: Ahsanul Y. Rifat, “Makalah Ilmiah: Dalam serial kajian LK 1 Himpunan Mahasiswa Islam (Hml) Cabang Pamekasan Komisariat Universitas Madura Pamekasan”, Selasa 25 Jumadil Akhir 1428 H/ 10 Juli 2007 M.

harus sadar betul bahwa dirinya menjalani kehidupan disebuah negeri yang penduduknya sangat “*pluralistik*” dan majemuk. pluralisme diartikan Sebagai suatu sistem nilai yang memandang positif dan optimis terhadap kemajemukan agama dengan menerimanya sebagai kenyataan riil dan berbuat baik berdasarkan konteks kenyataan tersebut tanpa harus mengalami distorsi faham teologis secara pribadi supaya spiritualismenya tetap kuat.<sup>2</sup>

Tanpa kesadaran yang demikian sulit kiranya bangsa ini (Indonesia) untuk berhasil menjadi komponen masyarakat yang pada satu sisi mampu menjadi manusia

<sup>2</sup> Prof.Dr. Abdul A’la, MA, “Pluralisme Agama dalam perspektif”, Seminar BEM Fakultas Tarbiyah intitut dirosat islamiah Al-Amien (IDIA) preduan sumenep Madura 2006.

yang toleran dan inklusif dengan format toleransi, dan di sisi lain menjadi manusia atau bangsa yang religius dengan format kegamaan yang dianut dan diyakininya.

Sebagai suatu Negara (*nation/state*) yang pluralistik dan multikultur yang mengharuskan bagi masyarakatnya untuk bisa hidup bersama dalam sebuah perbedaan kadangkala konflik antar masyarakat utamanya yang bernuansa agama cenderung tidak dapat terelakkan.<sup>3</sup> Dalam skala global konflik antar penganut agama yang berbeda semakin menemukan bentuk yang lebih canggih dengan menggunakan sains dan teknologi sebagai dampak globalisasi. Globalisasi yang ditandai dengan kemudahan menguasai sains dan teknologi, disamping memang banyak memberikan manfaat positif sebagai tampilan praktis dalam menjalani kehidupan, pada bagian lainnya juga memberikan efek negatif terhadap pola-pola baru merebut supermasi sosial budaya dan politik dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Konflik antar Negara dan antar penganut agama yang berbeda semakin menemukan bentuk yang lebih canggih. Akibatnya muncul musuh bersama yang baru bernama terorisme yang sampai saat ini datang dari terorisme dalam tataran dunia internasional tidak pernah terungkap secara jelas.<sup>4</sup>

Tudingan beberapa pihak atas keterlibatan komunitas Islam dengan dugaan-dugaan yang bermotif diskriminatif terhadap dunia Islam sungguh telah menimbulkan stigma negatif dimata dunia tentang Islam sebagai sebuah agama dan sistem sosial kemasyarakatan. Akibatnya kasus-kasus yang sedemikian sangat propaganda itu, kadangkala timbullah situasi yang menegangkan antar penganut agama-agama yang berbeda seperti di Indonesia, walaupun kasus-kasus yang semacam itu tidak berbuntut pada kesimpulan perang antar agama di negeri yang sangat pluralistik dan multikulturalistik ini.<sup>5</sup>

Dengan demikian, nuansa kerukunan antar umat beragama di Indonesia harus tetap menjadi fokus perhatian yang serius di Negeri yang majemuk ini, agar dimensi harmoni yang merupakan idaman massif dari masyarakat Indonesia sebagai bangsa yang majemuk dapat terwujud. Tentunya perlu adanya langkah visioner yaitu meyakini dan mematuhi ajaran agama dan kitab sucinya, dan Pancasila dipandang sebagai *common platform*<sup>6</sup> dengan sikap mental yang konstruktif-dinamis.

3 A. Naufal Ramzy, *Kerukunan antar umat beragama tinjauan spektrum sosial politik*, PUBLIKA: Jurnal ilmiah administrasi Negara, diterbitkan oleh Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, Edisi Maret 2006, hlm 51.

4 Abduh Zulfidar, *Terorisme dan konspirasi anti Islam*, Al-Kautsar, Jakarta, 2002, hlm 1.

5 Ibid hlm 64.

6 Drs. H. Taufik Kamil, dkk. *Himpunan Fatwa Majelis Ulama' Indonesia, Dirjen Bimas Islam dan penyelenggaraan Haji Departemen Agama RI, Jakarta, 2003, hlm 235.*

Oleh karena itu, betapa pentingnya memahami konsep pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama yang dalam makalah ini memuat dua nuansa penting yang esensial, *Pertama*, Makna esensial Pluralisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama. *Kedua*, Makna esensial Multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama.

### Makna Esensial Pluralisme dalam Perspektif Kerukunan Antar Umat Beragama.

Pluralisme merupakan suatu sistem nilai atau pandangan yang mengakui keragaman di dalam suatu bangsa.<sup>7</sup> Keragaman atau kemajemukan dalam suatu bangsa itu haruslah senantiasa dipandang positif dan optimis sebagai kenyataan riil oleh semua anggota lapisan masyarakat dalam menjalani kehidupan berbangsa dan bernegara.

Esensi makna pluralisme tidak hanya diartikan sebagai sebuah pengakuan terhadap keberagaman suatu bangsa, akan tetapi disamping itu pluralisme juga mempunyai implikasi-implikasi politis, sosial, dan ekonomi.<sup>8</sup> Oleh karena itu secara praktis pluralisme selalu dikaitkan dengan prinsip-prinsip demokrasi, hal ini dapat diartikulasikan bahwa pluralisme berkenaan dengan hak hidup kelompok-kelompok yang hidup dalam suatu komunitas.

Dalam tataran formil selalu ada Negara yang menyatakan dirinya sebagai Negara demokrasi, akan tetapi dalam praktiknya tidak mengakui pluralisme sebagai kenyataan dan keniscayaan yang harus disadari dan diterima sebagai konsekuensi logis dalam menjalani kehidupan, yang pada gilirannya bahkan berujung pada sikap diskriminatif terhadap salah satu kelompok yang berbeda utamanya dalam kelompok agama-agama.<sup>9</sup> Sebagai sebuah agama dan sistem kehidupan Islam memandang bahwa pluralisme adalah sesuatu yang alamiah (*sunatullah*) dalam wahana kehidupan manusia. Al-Qur'an sebagai *kitabun muthahharah* dan sebagai pedoman hidup (*hudan linnas*) sangat menghargai pluralitas sebagai suatu keniscayaan manusia sebagai khalifah di bumi. Sebagaimana firman Allah SWT dalam Al-Qur'an:<sup>10</sup>

7 Sutarno, *Pendidikan multicultural*, Ditjen Dikti, Jakarta, 2007, hlm 33.

8 Prof. Dr. Farida Hanum, M.Si, *Pendidikan multikultural dalam pluralisme bangsa*, artikel ilmiah, edisi Rabu 02 Mei 2012 hlm 4 (Situs: [www.kompas.com](http://www.kompas.com)).

9 Basis Susilo, *Terorisme perang global dan masa depan demokrasi: Terorisme dan perang global*, Mata pena, Jakarta, 2004, hlm 39.

10 Zainuddin Hamidy dan Fachruddin Hs, *Tafsir Qur'an: Naskah asli, terjemah, dan keterangan 30 juz*, Widjaya, Jakarta, 1963, hlm 168.

لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاءٌ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً  
وَّاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَيْتُكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ  
مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٤٨﴾

**Artinya:** Untuk tiap-tiap umat diantara kamu, kami berikan aturan dan jalan yang terang. Sekiranya Allah SWT menghendaki, niscaya kamu dijadikan-Nya satu umat saja, tetapi Allah hendak menguji kamu terhadap pemberian-Nya kepadamu, maka berlomba-lombalah berbuat kebajikan. Hanya kepada Allah-lah kamu semua kembali, lalu diberitahukan-Nya kepadamu apa yang telah kamu perselisihkan (Q.S. Al-Maa'idah: 48).

Berdasarkan ayat di atas jelas bahwa dalam tataran teologis, ideologis, dan bahkan sosiologis Islam dengan kitab sucinya yaitu Al-Qur'an memandang positif terhadap pluralisme sebagai suatu yang alamiah dan mutlak keberadaannya. Oleh karena itu pluralisme dalam konsepsi Islam dapat dipahami sebagai tata nilai ditengah kehidupan manusia sebagai khalifah, yang hadir dalam dimensi teologis agama, dan juga hadir dalam dimensi sosialita lainnya dengan segala kompleksitas dan konsekuensinya yang khas yang harus diterima sebagai sebuah anugerah dengan penuh kesadaran.

Fenomena pluralisme agama telah menjadi fakta sosial yang harus dihadapi masyarakat modern. Ide awal lahirnya pluralisme agama adalah keragaman, keragaman tersebut yang pada muaranya akan melahirkan perbedaan cara pandang bagi agama-agama. Perbedaan cara pandang agama itu sendiri disebabkan konteks ajaran dan juga tradisi budaya agama mereka sendiri yang berbeda-beda. Peristiwa ini menurut "Jonh Hick" ia sebut dengan sesuatu yang paling pokok dalam agama (*something of vital religious significance*). Pandangan yang lain mengasumsikan bahwa lahirnya gagasan pluralisme agama karena adanya dua faktor yang krusial, yaitu Faktor internal berupa realitas perbedaan keyakinan antar agama yang bersifat mendasar atau fundamental. Perbedaan itu tampak pada bidang akidah atau teologis, bidang sejarah yang mempengaruhi secara langsung unsur-unsur keyakinan agama, dan bahkan masalah konsep *superior* agama atau keterpilihan (*divine selection*). Faktor kedua adalah faktor eksternal yang dalam hal ini di klasifikasikan menjadi dua kategori:

**Pertama**, faktor yang bersifat sosio-politis yang berkaitan erat dengan wacana-wacana sosio-politis, demokrasi, Nasionalisme, dan bahkan hak asasi manusia (HAM) yang telah melahirkan sistem berbangsa dan bernegara (*nation dan state*), yang kemudian mengarah pada apa yang disebut dengan globalisasi.

**Kedua**, faktor ilmiah akademis yang direfleksikan dalam kerangka maraknya spektrum kajian keagamaan kotemporer, dimana sebagian pakar keagamaan mencoba menformulasikan teori-teorinya tentang pluralismenya yang dilandaskan terhadap kesimpulan-kesimpulan yang mereka temukan dalam kajian ini.

Faktor yang bersifat sosio-politis seperti demokrasi, nasionalisme, dan hak asasi manusia (HAM) adalah bagian-bagian terpenting dalam menentukan arah eksistensi dan berkembangnya pluralisme agama disuatu Negara seperti Indonesia. Selama ini makna demokrasi yang lumrah dipakai oleh publik adalah faham kedaulatan Negara yang dilakukan oleh rakyat, diperuntukkan untuk rakyat, dan atas kebaikan serta kepuasan rakyat secara menyeluruh.

Esensi demokrasi menurut "David E. Apter" adalah sistem politik yang menjamin kebebasan, kebebasan-kebebasan ini diabadikan dalam hak-hak yang diungkapkan secara politis pula dalam perwakilan, dan juga yang tak kalah pentingnya dalam masalah kebebasan ini tidak lepas dari koridor-koridor hukum yang berlaku di suatu Negara yang berdaulat yang menganut suatu konsep kenegaraan yang demokratis.

Berdasarkan teori politik "*Division Of Power*" dari "Jonh Loke"<sup>11</sup> kekuasaan Negara yang di dasarkan pada sistem yang demokrasi harus dibagi babis kepada tiga lembaga Negara yaitu: **Pertama**, adalah Ranah kekuasaan legislatif (MPR, DPR, DPD, BPD, dll). **Kedua**, adalah Ranah kekuasaan eksekutif (Presiden, menteri, PNS, TNI, bupati, kepala desa, dll). **Ketiga**, adalah Ranah kekuasaan Yudikatif (lembaga pengadilan, kejaksaan, kepolisian, dll).

"John Loke" mensinyalir, bahwasanya ranah kekuasaan yang dijabarkan melalui penyaluran kedaulatan rakyat sudah pasti terdiri dari sekian ribu aspirasi individual atau kelompok. Sehingga setiap penguasa (pemerintah) ataupun calon penguasa haruslah haruslah mampu memahami dan mewujudkan sekian aspirasi yang datangnya dari masyarakat apabila tetap ingin didukung oleh mereka.

Di Indonesia ranah kekuasaan "*polical society*" dikendalikan oleh pejabat Negara (PNS/TNI/Polisi), yang dalam sistem bernegara mereka semua diwajibkan tugas jabatan dan bertindak sesuai dengan konstitusi. Amanat konstitusi tentang kekuasaan yang terbaik dan rasional haruslah dapat menciptakan "*Good Governance*"<sup>12</sup> yang salah satu tugasnya yang terpenting

11 Oc. Kaligius, "UU Suduk dan Anarkisme Parlemen", dalam harian pagi "REPUBLIKA", Edidisi Sabtu 02 Agustus 2003 hlm 5.

12 *Good Governance* adalah pemerintahan yang baik yang memihak pada kepentingan Rakyat. Lihat: Drs. A. Naufal



adalah menjamin proses demokratisasi dan bertanggung jawab atas terciptanya kemakmuran bagi seluruh lapisan masyarakat.

Dalam demokrasi melalui kedaulatan rakyat hak-hak itu menimbulkan wewenang atau otoritas sekaligus juga di dukung oleh seperangkat hukum. Hasilnya adalah sebuah landasan sistem ketertiban yang memungkinkan dijalankannya sistem kekuasaan dan ditetapkannya asas-asas keadilan dan kewajaran. Adapun prinsip-prinsip dasar Demokrasi yaitu: Kekuasaan, Kebebasan, Ketertiban, Egaliterianisme, Hak-hak, Keadilan, Persamaan, Perwakilan, dan Hukum.

Prinsip-prinsip dasar di atas mencerminkan adanya suatu pemerintahan yang pada dasarnya pemerintahan rakyat (kedaulatan rakyat), baik secara langsung maupun melalui wakil yang dipilih atau di delegasikan oleh rakyat itu sendiri. Sedangkan masyarakat berada dalam kondisi atau suasana sikap menghargai hak-hak asasi (HAM) antar sesama manusia secara humanistik dan kesederajatan, menghargai kebebasan, dan mendukung toleransi yang proporsional. Adapun nilai-nilai dasar konsep kunci demokrasi adalah: Negara hukum (*the rule of law*); Kedaulatan rakyat; Pembatasan kekuasaan ranah legislatif; Pembatasan kekuasaan ranah eksekutif; Pembatasan kekuasaan ranah yudikatif; Sistem pemilihan umum; dan adanya kenetralan militer dalam proses politik.

Dari sekian item-item teori demokrasi tersebut, kunci terpenting dalam pelaksanaannya adalah bagaimana caranya agar supaya suksesi kepemimpinan dapat dikelola secara lancar dan teratur (tanpa gejolak) utamanya dalam menata kehidupan umat beragama yang berbeda-beda, sebab hal yang semacam inilah yang menjadi indikator dan kriteria terhadap kualitas demokrasi.

Dengan demikian dalam perspektif sosio-politis tugas-tugas Negara hukum dalam konteks demokrasi yaitu, *Pertama*, menjamin kesamaan (*equality/legalite'*) hak untuk setiap orang ataupun setiap kelompok, organisasi, agama, dll di hadapan hukum; *Kedua*, menjamin kebebasan (*freedom/liberte'*) bagi setiap warga bangsa, kelompok, agama, organisasi, dan lain-lain., maka kekuasaan negara harus dibatasi agar tidak melanggar kebebasan dan hak setiap warganya; *Ketiga*, menjamin solidaritas (*solidarity / fraternite'*) dan tanggung jawab antar warga bangsa, sehingga antar warga saling peduli satu sama lain tanpa ada sekat-sekat sectarian; *Keempat*, menjamin kepentingan atau kesejahteraan umum.

Jika tugas-tugas Negara tersebut dapat diwujudkan menjadi realitas hidup, maka Negara berhasil mewujudkan

Ramzy, M.M.Pd, "Pemilu 2004 Dalam Perspektif Budaya", *Sumenep, Livnaziyan Pustaka 2004, cetakan ke 2, hlm 9-10.*

kan masyarakat yang madani. Menjadi jelas bahwa antara demokrasi dan *civil society* memang tidak terpisahkan. Tujuan akhir sebuah negara dan masyarakat yang demokratis adalah masyarakat madani (*civil society*).

Faktor sosio-politis selanjutnya dalam konsep pluralisme adalah Nasionalisme. Menurut "A.D. Smith" Nasionalisme diartikan sebagai gerakan ideologis untuk meraih dan memelihara otonomi, kohesi dan individualitas bagi satu kelompok sosial tertentu yang diakui oleh beberapa anggotanya untuk membentuk atau menentukan satu bangsa yang sesungguhnya atau yang berupa potensi saja. Sementara itu "Boyd Shafer" secara spesifik memberikan definisi (batasan) tentang Nasionalisme dengan beberapa definisi antara lain:

1. Nasionalisme adalah rasa cinta pada tanah air, ras, bahasa atau budaya yang sama, maka dalam hal ini nasionalisme sama dengan patriotisme.
2. Nasionalisme adalah suatu keinginan akan kemerdekaan politik, keselamatan dan prestise bangsa.
3. Nasionalisme adalah suatu kebaktian mistis terhadap organisme sosial yang kabur, kadangkala bahkan adikodrati yang disebut sebagai bangsa yang kesatuannya lebih unggul daripada bagian-bagiannya.
4. Nasionalisme adalah dogma yang mengajarkan bahwa individu hanya hidup untuk bangsa dan bangsa demi bangsa itu sendiri.
5. Nasionalisme adalah doktrin yang menyatakan bahwa bangsanya sendiri harus dominan atau tertinggi di antara bangsa-bangsa lain dan harus bertindak agresif.

Kendati ada beragam definisi tentang Nasionalisme, "Hans Kohn" menggarisbawahi bahwa esensi Nasionalisme adalah: "*a state of mind, in which the supreme loyalty of the individual is felt to be due the nation state*" sikap mental, di mana kesetiaan tertinggi dirasakan sudah selayaknya diserahkan kepada Negara dan bangsa. Jika Nasionalisme dipahami dalam kerangka ideologi maka di dalamnya terkandung aspek: *cognitive; goal/value orientation; stategic.*

Aspek *cognitive* mensyaratkan perlunya pengetahuan atau pemahaman akan situasi konkret sosial, ekonomi, politik dan budaya bangsanya. Jadi Nasionalisme adalah cermin abstrak dari keadaan kehidupan konkret suatu bangsa. Maka peran aktif kaum intelektual dalam pembentukan semangat Nasional amatlah penting, sebab mereka itulah yang harus merangkum kehidupan seluruh anak bangsa dan menuangkannya sebagai unsur cita-cita bersama yang ingin diperjuangkan.

Aspek *goal/value* menunjuk akan adanya cita-cita, tujuan ataupun harapan ideal bersama dimasa datang

yang ingin diwujudkan atau diperjuangkan di dalam masyarakat dan Negara. Cita-cita itu mencakup seluruh aspek kehidupan manusia baik sosial, ekonomi, politik, ideologi, budaya, dll. yang disepakati bersama. Dalam hal ini Nasionalisme Indonesia mula-mula berjuang untuk mengusir penjajah Belanda, menghancurkan feodalisme, primordialisme dan membentuk negara bangsa (*nation and state*) yang merdeka, sejahtera dan demokratis, sebagai rumah bersama untuk seluruh warga bangsa dari Sabang sampai Merauke. Negara bangsa Indonesia adalah rumah bersama di mana kebhinnekaan suku, budaya, agama dan tradisi dijamin sehingga semua warga bangsa dapat hidup damai, sejahtera dan bebas.

Aspek *strategic* menuntut adanya kiat perjuangan kaum Nasionalis dalam perjuangan mereka untuk mewujudkan cita-cita bersama, dapat berupa perjuangan fisik atau diplomasi, moril atau spirituil, dapat bersifat moderat atau radikal, dapat secara sembunyi-sembunyi atau terang-terangan, dan lain-lain. Kiat mana yang dipilih akan tergantung pada situasi, kondisi konkret dan waktu setempat yang dihadapi oleh suatu bangsa.

Disamping itu “Sartono Kartodirdja” menambahkan, Nasionalisme harus mengandung aspek *affective*, yaitu semangat solidaritas, unsur senasib, unsur kebersamaan dalam segala situasi sehingga seluruh warga bangsa sadar akan kebangsaannya. Lebih lanjut dijelaskan bahwa masyarakat Indonesia pasca-revolusi apa lagi pasca-reformasi masih menuntut nasionalisme sebagai faktor pemicu dalam proses konsolidasi orde sosial-politik yang dibingkai oleh negara bangsa, terutama jika nasionalisme itu benar-benar disertai dengan kelima prinsip utamanya, yakni menjamin kesatuan (*unity*) dan persatuan bangsa, menjamin kebebasan (*liberty*) individu ataupun kelompok, menjamin adanya kesamaan (*equality*) bagi setiap individu, menjamin terwujudnya kepribadian (*personality*), dan prestasi (*performance*) atau keunggulan bagi masa depan bangsa. Selama kelima pilar Nasionalisme tersebut masih ada maka Nasionalisme akan tetap relevan dan terus dibutuhkan oleh setiap bangsa, dan lagi Nasionalisme akan terus berkembang, dinamis sesuai dengan tuntutan jaman serta kebutuhan bangsa yang bersangkutan. Oleh sebab itu wajah Nasionalisme dari waktu ke waktu dapat saja berubah dan berkembang, sekalipun esensi dan unsur pokok tetaplah sama.

Faktor terakhir dari sosio-politis dalam konsep pluralisme adalah Hak asasi manusia (HAM) yang menyangkut hak-hak yang sangat mendasar (asasi) dan fundamental pada diri manusia sebagai individu dan sosial, yang selanjutnya terdapat anggapan bahwa hak-hak tersebut dimiliki oleh setiap individu tanpa memandang perbedaan agama, ras, suku bangsa, dan bahkan status sosial. Hal tersebut juga menimbulkan

asumsi bahwa Hak asasi manusia (HAM) bersifat Universal, yang tanpanya mustahil setiap manusia dapat sebagai manusia.

Pada hakikatnya Hak asasi manusia (HAM) terdiri dari dua prinsip yaitu, prinsip persamaan dan prinsip kebebasan yang diharapkan mampu memberikan keadilan kehidupan manusia. Prinsip persamaan tentang Hak asasi manusia (HAM) dalam Al-Qur'an juga disinggung yang berbunyi:

يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَّاُنْثٰى وَجَعَلْنٰكُمْ شُعُوْبًا  
وَقَبَاۤىِٕلَ لِتَعَارَفُوْۤا اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰىكُمْ ؕ اِنَّ اللّٰهَ عَلِيْمٌ  
خَبِيْرٌ ﴿١٣﴾

**Artinya:** Hai manusia, Sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa -bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu disisi Allah ialah orang yang paling taqwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha Mengenal (Q.S. Al-Hujarat, 49:13).

Undang-undang dasar 1945 (UUD 1945) yang telah diamandemen, prinsip persamaan disebutkan 28-D ayat 1 Bab XA (HAM) yang berbunyi: “Setiap orang berhak atas pengakuan, jaminan perlindungan, dan kepastian hukum yang adil serta perlakuan yang sama dihadapan hukum.”

Dalam surat yang lain, Allah SWT menegaskan kembali tentang pluralisme, utamanya pluralisme tentang umat beragama yang berbunyi:<sup>13</sup>

قُلْ يٰۤاَيُّهَا الْكٰفِرُوْنَ ﴿١﴾ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ ﴿٢﴾ وَلَا اَنْتُمْ  
عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا اَنَا عٰبِدُ مَا عٰبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا اَنْتُمْ  
عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِيْنُكُمْ وِلٰى دِيْنِ ﴿٦﴾

**Artinya:** Katakanlah hai orang-orang kafir; aku tidak akan menyembah apa yang kamu sembah, dan kamu bukan penyembah Tuhan yang aku sembah, dan aku tidak pernah menjadi penyembah apa yang kamu sembah, dan kamu tidak pernah pula menjadi penyembah Tuhan yang aku sembah, untukmu agamamu, dan untukkuilah, agamaku (Q.S. Al-Kafirun, 109:1-6).

13 Prof. Dr. Mahmud Junus, Terjemah Al-Qur'an Al-Karim, PT. Al-Ma'arif, Bandung, 1987, hlm. 541.

Prinsip kebebasan (*freedom*) diartikan sebagai tidak adanya halangan dan paksaan. Akan tetapi dalam beberapa hal, intervensi Negara dibutuhkan untuk menginternalisasi konsep-konsep persamaan tersebut sebagai perwujudan atas hak asasi manusia (HAM) dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.<sup>14</sup> Hal ini juga disebutkan dalam pasal 28J ayat 2 yang berbunyi:<sup>15</sup>

“Dalam menjalankan hak dan kebebasannya, setiap orang harus tunduk terhadap pembatasan yang ditetapkan oleh undang-undang dengan maksud untuk menjamin pengakuan serta penghormatan atas hak dan kebebasan dan untuk memenuhi tuntutan yang adil sesuai dengan pertimbangan moral dan nilai-nilai agama, keamanan dan ketertiban umum dalam suatu masyarakat yang demokratis”.

Dengan demikian kebebasan anggota masyarakat sebagai individu ditengah kehidupan sosial masyarakatnya dibatasi dengan kepentingan umum yang dimanifestasikan dalam bentuk hukum, dimana seseorang tidak dapat melaksanakan semua kehendaknya karena adanya kewajiban bagi seseorang tersebut untuk tidak melanggar hak-hak dan kepentingan orang lain. Jika konsep pluralisme dikaitkan dengan kerukunan antar umat Beragama maka terlebih dahulu kita harus mencari urgensinya. Mencari urgensi kerukunan antar umat beragama di Negeri yang berpenduduk 200-an juta ini tidaklah terlalu sulit. Fahaman pluralisme bisa dijadikan teori salah satu dalil, pijakan, dan atau teori dalam mengelola kerukunan antar umat beragama. Sebab secara politis fahaman pluralisme mengidealisasikan harmoni berkebebasan dalam beragama sebagai upaya penegakan kerukunan itu. Sedangkan dimensi harmoni merupakan idaman massif dari suatu bangsa manapun.

Secara paradigmatik Pluralisme adalah suatu sistem yang memungkinkan seluruh kepentingan dalam masyarakat luas bersaing secara bebas untuk mempengaruhi proses politik sehingga mencegah munculnya dominasi kelompok tertentu<sup>16</sup> terhadap kelompok lain.<sup>17</sup>

Oleh karena fahaman pluralisme bertujuan untuk menghindarkan masyarakat dari tindakan-tindakan pendominasi, maka kelompok-kelompok elite pimpinan antar umat beragama dituntut memiliki keahlian dalam bernegosiasi dengan struktur Negara

14 Masykuri Abdillah, *Demokrasi dipersimpangan makna*, Tiara wacana, Yogyakarta, hlm 135.

15 *Undang-undang Dasar 1945, yang diamandemen pasal 28J ayat 2.*

16 Yang dimaksud Kelompok tertentu adalah kelompok-kelompok mayoritas, seperti kelompok agama, suku bangsa, ras, dan kelompok-kelompok lain dalam kehidupan masyarakat. Sedangkan yang dimaksud kelompok lainnya adalah kelompok-kelompok minoritas.

17 Ramlan Surbakti, *Memahami Ilmu politik*, Gramedia Widiasarana Indonesia, Jakarta, 1999, hlm. 102.

agar supaya mereka dilibatkan dalam setiap rencana membuat undang-undang yang terkait dengan masa depan kehidupan seluruh rakyat<sup>18</sup>, terlebih kehidupan keagamaan secara luas.

Namun secara praktis dalam konteks Negara kesatuan Republik Indonesia (NKRI), pluralisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama tidak hanya untuk mengikis habis praktek pendominasi, akan tetapi lebih dari itu adalah bagaimana tetap memperkokoh soliditas dan solidaritas setiap komponen bangsa, serta keutuhan jengkal per-jengkal wilayah tanah air yang amat luas ini dari sabang sampai merauke.

### **Makna Esensial Multikulturalisme Dalam Perspektif Kerukunan antar umat beragama.**

Multikulturalisme berasal dari kata *multi* (plural) dan *cultural* (tentang budaya), multi-kulturalisme mengisyaratkan pengakuan terhadap realitas keragaman kultural, yang berarti mencakup baik keberagaman tradisional seperti keberagaman suku, ras, ataupun agama, maupun keberagaman bentuk-bentuk kehidupan (sub-kultur) yang terus bermunculan di setiap tahap sejarah kehidupan masyarakat.

Istilah multikulturalisme secara umum diterima secara positif oleh masyarakat Indonesia. Ini tentu ada kaitannya dengan realitas masyarakat Indonesia yang majemuk. Kemajemukan masyarakat Indonesia terlihat dari beberapa fakta berikut: tersebar dalam kepulauan yang terdiri atas 13.667 pulau (meskipun tidak seluruhnya berpenghuni), terbagi ke dalam 358 suku bangsa dan 200 sub-suku bangsa, memeluk beragam agama dan kepercayaan yang menurut statistik: Islam 88,1%, Kristen dan Katolik 7,89%, Hindu 2,5%, Budha 1% dan yang lain 1% (dengan catatan ada pula penduduk yang menganut keyakinan yang tidak termasuk agama resmi pemerintah, namun di kartu tanda penduduk menyebut diri sebagai pemeluk agama resmi pemerintah), dan riwayat kultural percampuran berbagai macam pengaruh budaya, mulai dari kultur Nusantara asli, Hindu, Islam, Kristen, dan juga Barat modern.<sup>19</sup>

Lahirnya paham multikulturalisme berlatar belakang kebutuhan akan pengakuan (*the need of recognition*) terhadap kemajemukan budaya, yang menjadi realitas sehari-hari banyak bangsa, termasuk Indonesia.<sup>20</sup> Oleh karena itu, sejak semula multikulturalisme

18 *Berita harian Jawa Pos, Desak undang-undang tempat ibadah, Edisi Kamis, 23 Desember 2004, hlm. 2*

19 Azyumardi Azra, *Identitas dan krisis budaya: Membangun multikulturalisme Indonesia*, [www.kongresbud.budpar.go.id](http://www.kongresbud.budpar.go.id), 2012.

20 H.A. Tilaar, *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan global masa depan dalam transformasi pendidikan Nasional*, Gramedia Widiasarana, Jakarta, 2004, hlm 24.

harus disadari sebagai suatu ideologi, menjadi alat atau wahana untuk meningkatkan penghargaan atas kesetaraan semua manusia dan kemanusiaannya yang secara operasional mewujudkan melalui pranata-pranata sosialnya, yakni budaya sebagai pemandu kehidupan sekelompok manusia sehari-hari. Dalam konteks ini, multikulturalisme adalah konsep yang melegitimasi keanekaragaman budaya. Kita melihat kuatnya prinsip kesetaraan (*equality*) dan prinsip pengakuan (*recognition*) pada berbagai definisi multikulturalisme.

Multikulturalisme<sup>21</sup> pada dasarnya adalah pandangan dunia yang kemudian dapat diterjemahkan dalam berbagai kebijakan kebudayaan yang menekankan penerimaan terhadap realitas keagamaan, pluralitas, dan multikultural yang terdapat dalam kehidupan masyarakat. Multikulturalisme dapat juga dipahami sebagai pandangan dunia yang kemudian diwujudkan dalam kesadaran politik.<sup>21</sup>

Secara deskriptif multikulturalisme dibedakan menjadi lima model penting yaitu:<sup>22</sup> **Pertama**, *multikulturalisme isolasionis*, yaitu masyarakat yang berbagai kelompok kulturalnya menjalankan hidup secara otonom dan terlibat dalam interaksi minimal satu sama lain. **Kedua**, *multikulturalisme akomodatif*, yaitu masyarakat yang memiliki kultur dominan yang membuat penyesuaian dan akomodasi-akomodasi tertentu bagi kebutuhan kultur kaum minoritas. Masyarakat ini merumuskan dan menerapkan undang-undang, hukum, dan ketentuan-ketentuan yang sensitif secara kultural, dan memberikan kebebasan kepada kaum minoritas untuk mempertahankan dan mengembangkan kebudayaan mereka. Begitupun sebaliknya, kaum minoritas tidak menantang kultur dominan. Multikulturalisme ini diterapkan di beberapa negara Eropa. **Ketiga**, *multikulturalisme otonomis*, yaitu masyarakat plural yang kelompok-kelompok kultural utamanya berusaha mewujudkan kesetaraan (*equality*) dengan budaya dominan dan meng-inginkan kehidupan otonom dalam kerangka politik yang secara kolektif bisa diterima. Perhatian pokok kultural ini adalah untuk mempertahankan cara hidup mereka, yang memiliki hak yang sama dengan kelompok dominan; mereka menantang kelompok dominan dan berusaha menciptakan suatu masyarakat yang semua kelompoknya bisa eksis sebagai mitra seajar. **Keempat**, *multikulturalisme kritikal/interaktif*, yakni masyarakat plural yang kelompok-kelompok kulturalnya tidak terlalu terfokus (*concerned*) dengan kehidupan kultural otonom, tetapi lebih membentuk penciptaan kolektif yang mencerminkan dan menegaskan perspektif-

perspektif khas mereka. **Kelima**, *multikulturalisme kosmopolitan*, yaitu masyarakat plural yang berusaha menghapus batas-batas kultural sama sekali untuk menciptakan sebuah masyarakat tempat setiap individu tidak lagi terikat kepada budaya tertentu, sebaliknya secara bebas terlibat dalam percobaan-percobaan interkultural dan sekaligus mengembangkan kehidupan kultural masing-masing.

Secara tradisional, kita menyadari kebutuhan untuk mengakui berbagai ragam budaya sebagai sederajat demi kesatuan bangsa Indonesia. Namun secara filosofis, ternyata multikulturalisme mengandung persoalan yang cukup mendasar tentang konsep kesetaraan budaya itu sendiri. Beberapa kritikus multikulturalisme telah bicara tentang kelemahan multikulturalisme. Kritik terhadap multikulturalisme biasanya berangkat dari dua titik tolak.

Disamping itu Parekh menawarkan tiga komponen multikulturalisme yaitu: kebudayaan, pluralitas kebudayaan, dan cara tertentu untuk merespons pluralitas itu.<sup>23</sup> Dalam hal ini dijelaskan bahwa multikulturalisme bukanlah doktrin politik pragmatik, melainkan cara pandang kehidupan manusia. Karena hampir semua Negara di dunia tersusun dari aneka ragam kebudayaan artinya perbedaan menjadi dasarnya dan gerakan manusia dari satu tempat ke tempat lain di muka bumi semakin intensif, maka multikulturalisme itu harus diterjemahkan ke dalam kebijakan multikultural sebagai politik pengelolaan perbedaan kebudayaan warga Negara.

Setidaknya ada tiga model kebijakan multikultural Negara untuk menghadapi realitas pluralitas kebudayaan yaitu, **Pertama**, model yang mengedepankan nasionalitas. Nasionalitas adalah sosok baru yang dibangun bersama tanpa memperhatikan aneka ragam suku bangsa, agama, dan bahasa, dan nasionalitas bekerja sebagai perekat integrasi. Dalam kebijakan ini setiap orang bukan kolektif berhak untuk dilindungi negara sebagai warga negara. Model ini dipandang sebagai penghancur akar kebudayaan etnik yang menjadi dasar pembentukan negara dan menjadikannya sebagai masa lampau saja. Model kebijakan multikultural ini dikhawatirkan terjerumus ke dalam kekuasaan otoritarian karena kekuasaan untuk menentukan unsur-unsur integrasi Nasional berada di tangan suatu kelompok elite tertentu. **Kedua**, model nasionalitas-etnik yang berdasarkan kesadaran kolektif etnik yang kuat yang landasannya adalah hubungan darah dan kekerabatan dengan para pendiri nasional (*founders*). Selain itu, kesatuan bahasa juga merupakan ciri Nasional-etnik ini. Model ini dianggap sebagai model tertutup karena orang luar yang tidak memiliki sangkut paut hubungan darah dengan

21 Azyumardi Azra, *Identitas dan krisis budaya: Membangun multikulturalisme Indonesia*, [www.kongresbud.budpar.go.id](http://www.kongresbud.budpar.go.id) 2012.

22 ST. Nugroho, *Multikulturalisme, PT. Indeks, Jakarta, 2009*, hlm. 13.

23 *Ibid.* hlm 15



etnis pendiri nasional akan tersingkir dan diperlakukan sebagai orang asing. *Ketiga*, model multikultural-etnik yang mengakui eksistensi dan hak-hak warga etnik secara kolektif. Dalam model ini, keanekaragaman menjadi realitas yang harus diakui dan diakomodasi negara, dan identitas dan asal-usul warga negara diperhatikan. Isu-isu yang muncul karena penerapan kebijakan ini tidak hanya keanekaragaman kolektif dan etnik, tetapi juga isu mayoritas-minoritas, dominan-tidak dominan. Persoalannya menjadi lebih kompleks lagi karena ternyata mayoritas tidak selalu berarti dominan, karena berbagai kasus menunjukkan bahwa minoritas justru dominan dalam ekonomi. Jika kekuasaan negara lemah karena prioritas kekuasaan dilimpahkan ke aneka ragam kolektif sebagai konsekuensi pengakuan negara, negara mungkin diramalkan konflik-konflik internal berkepanjangan yang pada gilirannya akan melemahkan Negara itu sendiri.

Secara praktis, sampai saat ini pemerintah dan masyarakat Indonesia belum menentukan secara normatif model multikulturalisme macam apa yang harus diterapkan di negeri ini. Selain membutuhkan kajian-kajian antropologis yang lebih mendalam, tampaknya juga diperlukan kajian filosofis terhadap multikulturalisme itu sendiri sebagai sebuah ideologi.<sup>24</sup>

Berbeda dari yang dipahami orang awam, ternyata multikulturalisme mengandung asumsi-asumsi problematis yang harus sebaiknya dikenali, diakui sepenuhnya atau direvisi sesuai realitas khas setiap negeri, sebelum pemerintah dan masyarakat dapat memutuskan apakah akan memeluk ideologi multikulturalisme dan selanjutnya menormatifkannya.<sup>25</sup>

Jika konsep multikulturalisme dikaitkan dengan kerukunan antar umat beragama maka dalam hal ini haruslah ditinjau minimalnya dari dua perspektif, yaitu: perspektif ideologi Negara dan juga perspektif agama yang dalam hal ini adalah Islam. Dalam perspektif ideologi Negara dalam hal ini adalah Pancasila dan undang-undang dasar Negara 1945 yang didalamnya mensyaratkan, mengamankan, dan bahkan mengharuskan bagi seluruh rakyat Indonesia untuk menghargai semua umat beragama yang diakui di Indonesia<sup>26</sup>. Sedangkan dalam perspektif agama dalam hal ini adalah Islam telah banyak disebutkan dalam Al-Qur'an salah satunya seperti Firman Allah SWT dalam Surat Al-Kafirun, yang secara garis besar mengisyaratkan bahwa Islam

24 Soerjono Soekanto, *Sosiologi suatu pengantar*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1990, hlm. 101.

25 Parsudi Suparlan, *Menuju Masyarakat Indonesia yang Multikultural. Keynote Address Simposium III Internasional Jurnal "Antropologi Indonesia"*, Universitas Udayana, Denpasar, Bali, 16-19 Juli 2002.

26 *Agama yang diakui di Indonesia adalah: Islam, Hindu, Buda, Kristen, Katolik, dan bahkan agama-agama kepercayaan yang dimungkinkan ada di Indonesia.*

menjunjung tinggi perbedaan antar umat beragama, yang secara esensial dapat diartikulasikan bahwa, Islam menghendaki hidup bersama dalam sebuah perbedaan dalam sistem berbangsa dan bernegara.

## SIMPULAN

Makalah singkat ini yang berkisar pada "Pluralisme dan Multikulturalisme dalam Perspektif Kerukunan antar umat beragama (telaah dan urgensinya dalam sistem berbangsa dan bernegara) pada dasarnya mencoba untuk menemukan makna esensial pluralisme dan multikulturalisme dalam perspektif kerukunan antar umat beragama. Selain itu, dalam pemakalah ini juga mencoba untuk interpretasi atau pemahaman makna tentang urgensi kerukunan antar umat beragama ditengah kehidupan masyarakat yang berbeda-beda dari semua dimensi. Kritik dan saran sangat kami butuhkan guna untuk sempurnanya makalah singkat ini.

Wassalam.....!!!

## Daftar Pustaka

Afandi Mochtar, "Membedah diskursus pendidikan islam, kalimah, ciputat Jakarta, 2001.

Anis Malik Thoaha, *Tren pluralisme agama, Perspektif*, Jakarta, 2005.

Abduh Zulfidar, *Terorisme dan konspirasi anti Islam*, Al-Kautsar, Jakarta, 2002.

Ahsanul Y. Rifat, "Makalah Ilmiah: Dalam serial kajian LK 1 Himpunan Mahasiswa Islam (HmI) Cabang Pamekasan Komisariat Universitas Madura Pamekasan", Selasa 25 Jumadil Akhir 1428 H/ 10 Juli 2007 M.

A. Naufal Ramzy, *Kerukunan antar umat beragama tinjauan spektrum sosial politik*, PUBLIKA: Jurnal ilmiah administrasi Negara, diterbitkan oleh Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, Edisi Maret 2006.

A. Naufal Ramzy, "Pemilu 2004 Dalam Perspektif Budaya", Sumenep, Livnaziyan Pustaka 2004, cetakan ke 2.

Azyumardi Azra, *Identitas dan krisis budaya: Membangun multikulturalisme Indonesia*, www.kongresbud.budpar.go.id. 2012.

Basis Susilo, *Terorisme perang global dan masa depan demokrasi: Terorisme dan perang global*, Mata pena, Jakarta, 2004.

- Baqir Mannan, *Perkembangan pemikiran dan pengaturan HAM di Indonesia*, Alumni, Bandung, 2001.
- Berita harian Jawa Pos, *Desak undang-undang tempat ibadah*, Edisi Kamis, 23 Desember 2004.
- David E. Epter, *Pengantar analisa politik: Terjemahan oleh: Setiawan abadi*, Jakarta, LP3ES, 1987.
- Hendri Masduki, "Pemilihan umum presiden dan wakil presiden periode 2004-2009 dalam perspektif demokrasi", Makalah ilmiah, Fakultas ilmu administrasi Universitas Madura (UNIRA) Pamekasan, 2005.
- Hendri Masduki, "Otoritas Ideologi Dalam Sistem Berbangsa Indonesia", Makalah ilmiah : serial kajian Mata kuliah "Sistem Sosial Budaya Indonesia (SIS.SOS.BUDIN)", Fakultas ilmu administrasi (FIA) Universitas Madura (UNIRA), Pamekasan, 2004.
- Magnis-Suseno, *Pluralisme agama: Dialog dan konflik di Indonesia*, Galang press, Yogyakarta, 2001.
- Magnis Suseno, *Etika politik: Prinsip moral-moral dasar kenegaraan modern*, Gramedia, Jakarta, 1986.
- Masykuri Abdullah, *Demokrasi dipersimpangan makna*, Tiara wacana, Yogyakarta, 2006.
- Nanang Kosim, *HAM dalam pespektif Islam*, Skripsi tidak diterbitkan, Fakultas Syari'ah UIN Suka Yogyakarta, 2002
- Oc. Kaligius, "UU Suduk dan Anarkisme Parlemen", dalam harian pagi "REPUBLIKA", Edidisi Sabtu 02 Agustus 2003.
- Parsudi Suparlan, *Menuju Masyarakat Indonesia yang Multikultural. Keynote Address Simposium III Internasional Jurnal ANTROPOLOGI INDONESIA*, Universitas Udayana, Denpasar, Bali, 16-19 Juli 2002.
- H.A. Tilaar, *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan global masa depan dalam transformasi pendidikan Nasional*, Gramedia Widiasarana, Jakarta, 2004.
- Prof. Dr. Abdul A'la, MA, "Pluralisme Agama dalam perspektif", Seminar BEM Fakultas Tarbiyah intitut dirosat islamiah Al-Amien (IDIA) preduan sumenep Madura 2006.
- Prof. Dr. Mahmud Junus, *Terjemah Al-Qur'an Al-Karim*, PT. Al-Ma'arif, Bandung, 1987.
- Prof. Dr. Farida Hanum, M.Si, *Pendidikan multikultural dalam pluralisme bangsa*, artikel ilmiah, edisi Rabu 02 Mei 2012 hlm 4 (Situs: www.kompas.com).
- Sutarno, *Pendidikan multicultural*, Ditjen Dikti, Jakarta, 2007.
- Sartono Kartodirjo, *Multidimensi pembangunan bangsa: Etos Nasionalisme dan Negara kesatuan*, Kanisius, Yogyakarta, 1999.
- Sutarjo Adisusilo, *Nasionalisme, Demokrasi-Civil Society*, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 2005.
- St. Nugroho, *Multikulturalisme*, PT. Indeks, Jakarta, 2009.
- Soerjono Soekanto, *Sosiologi suatu pengantar*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1990.
- Syaifullah fatah, M.A, "Catatan atas gagalnya politik orde baru", Yogyakarta, Pustaka pelajar, 1998.
- Taufik Kamil, dkk. *Himpunan Fatwa Majelis Ulama' Indonesia*, Dirjen Bimas islam dan penyelenggaraan
- Umaruddin Masdar, dkk, "Mengasah naluri publik memahami nalar politik", Yogyakarta, LKIS, 1999.
- Undang-undang Dasar 1945, yang diamandemen pasal 28J ayat 2.
- Wardaya Baskara, *Nasionalisme Universal: Menjawab Ajakan "Pasca Nasionalis"nya Romo Mangun"*: Dalam Jurnal iman, ilmu, budaya, Bumi Aksara, Jakarta, Vol 3 Edisi September 2002.
- Zainuddin Hamidy dan Fachruddin Hs, *Tafsir Qur'an: Naskah asli, terjemah, dan keterangan 30 juz*, Widjaya, Jakarta, 1963.
- Zamroni, *Teaching social studies*, Graduate Program The State University of Yogyakarta, 2008.

## Pemuda Jadi Pioner Semangat Kebangsaan

□ by **Iswantoro** 19 October

[http://rri.co.id/post/berita/586699/daerah/pemuda\\_jadi\\_pioner\\_semangat\\_kebangsaan.html](http://rri.co.id/post/berita/586699/daerah/pemuda_jadi_pioner_semangat_kebangsaan.html)

KBRN, Pamekasan : Berbicara tentang kebangsaan maka tidak lepas dari peran para pemuda. Hal itu disampaikan Hendri Masduki saat menjadi pemateri di Latihan Dasar Organisasi Himpunan Mahasiswa Akuntansi Periode 2018 – 2019 di ruang aula Pusat Kegiatan Mahasiswa (PKM) Universitas Madura, Kabupaten Pamekasan, Jumat (19/10/2018).

Hendri mengatakan, pemuda menjadi pioner di dalam menggerakkan nilai-nilai kebangsaan yang ada di Indonesia.

Ia menjelaskan, pada tahun 1927 berdiri Pemufakatan Perhimpunan Politik Kebangsaan Indonesia (PPPKI) yang kemudian menjadi cikal bakal lahirnya Sumpah Pemuda pada 28 Oktober 1928.

“Jadi pada waktu itu Soekarno masih muda, sehingga yang memelopori kebangkitan nasionalis pada waktu itu termasuk Soekarno dari golongan pemuda,” ucapnya.

Menurut Hendri, untuk itu pemuda dari masa ke masa mempunyai peran penting di dalam membangun sudatu peradaban dan di dalam menggerakkan suatu perubahan.

Pria yang juga merupakan alumni Universitas Madura itu menambahkan, negara Indonesia dibangun di atas nilai-nilai kebangsaan, maka dasarnya adalah asas kebangsaan yang ditempatkan pada Pancasila tepatnya di sila ke 3 yaitu Persatuan Indonesia, guna menjadikan Indonesia sebagai negara yang pluralistik yakni terdiri dari berbagai macam suku bangsa, agama, ras, bahasa dan lain sebagainya.

© 2019 Copyright **LPP Radio Republik Indonesia**. All Rights reserved.

## Pancasila Tidak Bisa Lepas Dari Konteks Keislaman

□ by **Iswantoro** 14 October

[http://rri.co.id/post/berita/584195/daerah/pancasila\\_tidak\\_bisa\\_lepas\\_dari\\_konteks\\_keislaman.html](http://rri.co.id/post/berita/584195/daerah/pancasila_tidak_bisa_lepas_dari_konteks_keislaman.html)

KBRN, Pamekasan : Pancasila sebagai ideologi dasar bagi Negara Indonesia tidak bisa lepas dari konteks keislaman.

Hal itu disampaikan Hendri Masduki sebagai pemateri dalam seminar kebangsaan yang digelar oleh Pimpinan Daerah Ikatan Pelajar Muhammadiyah (IPM) Pamekasan di pendopo Wakil Bupati setempat dengan tema “Mengokohkan Pancasila dalam konteks ke-Islaman dan ke-Indonesiaan, MInggus (14/10/2018).

Hendri mengatakan, sebelum Pancasila lahir, Islam telah menyarankan dengan konsep Lakum Dinukum Waliyadin.

“Bagaimana kaum muslimin mengembangkan konsep toleransi, menghargai orang-orang yang berbeda keyakinan dengan kita, oleh sebab itu Pancasila tidak bisa lepas dari konteks ke-Islaman,” ucapnya.

Lanjut Hendri menerangkan, maka dari itu output yang diharapkan dari seminar tersebut agar para pelajar Muhammadiyah, mampu menjiwai nilai-nilai Pancasila yang dikemas dengan khazanah kearifan keislaman mengingat Kabupaten Pamekasan sebagai Kabupaten Gerakan Pembangunan Masyarakat Islami (Gerbang Salam).

Hendri menjelaskan, ada empat bidikan dari Gerbang Salam itu yakni membangun keluarga, lingkungan pendidikan, struktur pemerintahan dan sosial budaya yang Islami.