

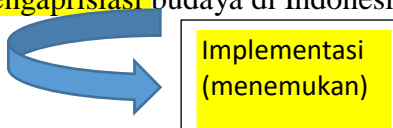
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Pejawaran
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
 Kelas/Semester : VIII/1
 Tema : Pengaruh Interaksi Sosial Terhadap Kehidupan Sosial Dan Kebangsaan
 Sub Tema : Pluralitas Masyarakat Indonesia
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI):

- KI.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI.2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaan.
- KI.3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI.4 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menghayati ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat.	1.1.1 Bersyukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa 1.1.2 Berdoa sesuai dengan agama dan keyakinannya
2.1 Berperilaku jujur, sopan, estetika dan memiliki motivasi internal ketika berhubungan dengan lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik.	2.1.1 Toleransi antar pemeluk agama yang berbeda 2.1.2 Menghargai khasanah budaya Indonesia
3.1 Mendeskripsikan bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi.	3.1.1 Mengidentifikasi jenis-jenis budaya di Indonesia 3.1.2 Mengapresiasi budaya di Indonesia <div style="text-align: center;">  </div>

<p>4.1 Menyajikan hasil pengamatan tentang bentuk-bentuk dan sifat dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi di lingkungan masyarakat sekitar.</p>	<p>4.1 Menyajikan data suku bangsa, rumah adat, tari adat, dan pakaian adat 4.2 Menyajikan data jenis-jenis pekerjaan masyarakat Indonesia 4.3 Menyajikan data agama dan rumah ibadahnya</p>
---	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui Pengamatan Video dan diskusi ,

Peserta didik dapat :

1. Mengidentifikasi suku-suku bangsa di Indonesia dengan benar
2. Mengidentifikasi jenis-jenis budaya di Indonesia dengan benar
3. Mengapresiasi jenis-jenis budaya yang ada di Indonesia dengan benar
4. Mengidentifikasi jenis-jenis pekerjaan masyarakat Indonesia dengan benar
5. Mengidentifikasi jenis-jenis agama dan tempat ibadahnya dengan benar
6. Menghargai antar pemeluk agama yang berbeda di Indonesia dengan benar



Menemukan tindakan /riil sikap toleransi di lingkungan tempat tinggal



A = audience
B= Behaviour
C= Condition
D= Degree

D. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : Scientific
Metode : Diskusi



Metode = PBL(pengamatan & diskusi)

E. SUMBER BELAJAR

1. Buku IPS kelas VIII. Tahun 2017. Kemendikbud. Jakarta: Gramedia.
2. Video Pembelajaran Pluralisme Masyarakat Indonesia. Sri Asih Rejeki. 2019.
3. Internet

F. MEDIA DAN ALAT BANTU

Media : LCD Proyektor
Alat Bantu : Lembar Kerja dan Peta Indonesia



Peta suku-suku

G. MATERI PEMBELAJARAN

- Suku-suku yang ada di Indonesia
- Budaya yang ada di Indonesia meliputi:
 - Tarian daerah
 - Pakaian adat
 - Rumah adat
- Jenis-jenis pekerjaan masyarakat di Indonesia
- Agama-agama yang ada di Indonesia

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

I. Pendahuluan

Apersepsi: Interaksi sosial terjadi karena adanya masyarakat yang plural

Motivasi : Tahukah kamu bahwa bangsa kita termasuk bangsa yang ? plural

Menyanyikan lagu Rhoma Irama 135 juta penduduk Indonesia

II. Kegiatan Inti

1. Mengamati

Siswa mengamati video masyarakat yang plural dari sisi Suku, Budaya, Profesi dan Agama
. *di Channel sri asihrejek* <https://www.youtube.com/watch?v=Ci4ubnSmjsE&t=28s>

2. Menanya

Buatlah/ajukan pertanyaan mengenai suku apa saja yang anda amati?

Tarian daerah apa saja yang anda amati?

Agama apa saja yang ada pada tayangan video

Pekerjaan apa sajakah yang anda amati dalam video ?

Pakaian adat apa sajakah yang anda amati dalam video?

3. Mengumpulkan informasi

Bacalah buku referensi dan buku paket siswa

Carilah informasi mengenai:

a. Suku-suku di Indonesia

b. Budaya meliputi: Rumah adat, Pakaian, dan Tarian daerah.

c. Pekerjaan apa sajakah yang ada di Indonesia

d. Agama yang ada di Indonesia

4. Mengasosiasi

Guru membantu siswa menemukan jawaban dari pertanyaan yang telah disusun

Guru membimbing siswa mengisi lembar kerja

Guru memastikan bahwa siswa dapat mengorganisasi bahan hasil mengumpulkan informasi dari pengamatan yakni:

a. Suku yang ada di Indonesia

b. Rumah adat

c. Pakaian adat

d. Tarian daerah

e. Jenis pekerjaan

f. Agama

5. Mengkomunikasi

Siswa mempresentasikan hasil diskusi

Siswa menanggapi hasil presentasi

Siswa memajang hasil diskusi

Guru memberi penghargaan hasil diskusi tiap kelompok.

III. Penutup

Guru membimbing siswa merefleksi hasil belajar Pluralitas Masyarakat Indonesia

Guru membimbing siswa menyimpulkan hasil belajar bahwa Masyarakat Indonesia terdiri dari berbagai suku, budaya, pekerjaan dan agama yang berbeda. Kita wajib saling menghargai dan menghormati

Guru memberi tugas.

I. PENILAIAN

a. Jenis penilaian

1. Jenis tes

2. Non Tes

b. Bentuk penilaian

1. Soal Uraian
2. Lembar kerja
- c. Instrumen penilaian
 1. Suku bangsa apa saja yang ada di Indonesia, sebutkan minimal 5!
 2. Tuliskan 5 jenis rumah adat yang ada di Indonesia!
 3. Tuliskan 5 nama pakaian adat yang ada di Indonesia!
 4. Tuliskan 5 jenis pekerjaan yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggalmu! Berikan peranan masing-masing dalam kehidupan masyarakat Indonesia!
 5. Bagaimana pendapatmu tentang budaya yang ada di Indonesia?
 6. Bagaimana sikapmu terhadap orang disekitarmu yang berbeda-beda agama?

Kunci Jawaban:

1. Suku Bangsa yang ada di Indonesia: Jawa, Minangkabau, Asmat, Sahu dan Toraja.
2. Jenis Rumah adat: Joglo, Gadang, Honai, Baileo dan Tangkonan.
3. Pakaian Adat yang ada di Indonesia: Kebaya, Buda Kandung, Rumbai-rumbai, Salele dan Pokko.
4. Jenis pekerjaan yang ada guru: mendididik, polisi: mengamankan kondisi dalam negeri, petani: bercocok tanam, pedagang: menyalurkan hasil produksi, dan nelayan: menangkap ikan.
5. Budaya Indonesia beranekaragam, kita wajib bersyukur dan mengapresiasinya.
6. Kita wajib toleransi, hidup berdampingan dan saling menghargai.

Norma penilaian :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor total}} \times 100$$

Skor total

- d. Lembar pengamatan
Lembar Pengamatan Kompetensi Spiritual

No	Nama	Aspek yang Diamati		
		Berdoa	Bersyukur	Ucap Salam

Lembar Pengamatan Kompetensi Sosial

No	Nama	Aspek yang Diamati		
		Gotong-royong	Disiplin	Santun

J. LEMBAR KERJA

Nama Kelompok:

Nama anggota :

1.
2.
3.
4.
5.

TABEL SUKU, RUMAH ADAT, PAKAIAN ADAT
INDONESIA

No	Nama Suku	Propinsi	Nama Rumah adat	Nama Tarian	Pakaian Adat
1	Jawa (Jawa Tengah)	Jawa Tengah	Joglo	Tari gambyong	Kebaya
2	Minangkabau (Sumbar)	Sumbar	Gadang	Tari Piring	Bundo kundang
3	Asmat (Papua barat)	Papua Barat	Honai	Tari Tobe	Rumbai-rumbai
4	Sahu (Maluku utara)	Maluku	Baileo	Tari Cakalele	Salele
5	Toraja (sulsel)	Sulses;	Tangkonan	Tari Dao Bulan	Pokko

JENIS –JENIS AGAMA DAN RUMAH IBADAH
DI INDONESIA

NO	AGAMA	RUMAH IBADAH	KETERANGAN
1	Islam	Masjid	
2	Kristen	Gereja	
3	Hindhu	Pura	
4	Budha	Wihara	
5	Khonghuchu	Klentheng	
6	Khatolik	Gereja	

JENIS-JENIS PEKERJAAN
DI INDONESIA

NO	JENIS PEKERJAAN	PERANAN
1	GURU	Mencerdaskan mendidik generasi
2	POLISI	Menjaga keamanan dalam negeri
3	PETANI	Bercocok tanaman
4	PEDAGANG	Menyalurkan hasil produksi
5	NELAYAN	Menangkap ikan

Pejawaran, 16 November 2021

Kepala Sekolah,

Guru mapel,

PURNOMO,S.Pd
Nip. 197106262003121004

Sri Asih Rejeki, S.Pd.
Nip. 19740807200801 2 008



K. LEMBAR KERJA




Nama Kelompok:

Nama anggota :

1.
2.
3.
4.
5.

TABEL SUKU, RUMAH ADAT,PAKAIAN ADAT
INDONESIA

No	Nama Suku	Nama Rumah adat	Nama Tarian	Pakaian Adat
1				
2				

3				
4				
5				

JENIS –JENIS AGAMA DAN RUMAH IBADAH
DI INDONESIA

NO	AGAMA	RUMAH IBADAH	KETERANGAN
1			
2			
3			
4			
5			
6			

JENIS-JENIS PEKERJAAN
DI INDONESIA

NO	JENIS PEKERJAAN	PERANAN
1		
2		
3		
4		
5		

Pejawaran, 11 Oktober 2019

Guru Mapel

Kepala Sekolah,

Guru mapel,

Sri Suharyati, S.Si. M.Pd.
Nip. 19681121199903 2 002

Sri Asih Rejeki, S.Pd.
Nip. 19740807200801 2 008

PLURALITAS MASYARAKAT INDONESIA

Kompetensi Dasar

- 3.1 Mendeskripsikan bentuk-bentuk dan etas dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi.
- 4.1 Menjelaskan hasil pengamatan tentang bentuk-bentuk dan etas dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi di lingkungan masyarakat sekitar.

Tujuan pembelajaran

1. MENGENALIRI SUKU-SUKU BANGSA INDONESIA
2. MENGENALIRI JEJAS-JEJAS BUDAYA DI INDONESIA
3. MENGENALIRI JEJAS BUDAYA INDONESIA
4. MENGENALIRI JEJAS PERKERJAAN DI INDONESIA
5. MENGENALIRI ANDA PEMELIK AGAMA YANG BERBEDA DI INDONESIA

1

2

3

Peta Persebaran Agama di Indonesia



4

Peta Persebaran Suku bangsa di Indonesia



5

Diagram jenis pekerjaan di Indonesia



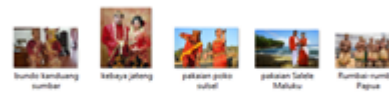
6

Tempat Ibadah di Indonesia



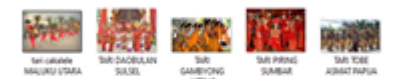
7

Budaya di Indonesia



8

Budaya di Indonesia



9