



**DOKUMEN PORTOFOLIO
CALON GURU PENGGERAK
AKT. II**



DISUSUN OLEH :
LAJALI LANURU, S.Pd

**GURU BAHASA INGGRIS
SMP NEGERI 3 TUAL
KOTA TUAL**

IDENTITAS CALON GURU PENGGERAK

1. Nama	: LAJALI LANURU, S.Pd
2. NUPTK	: 6336767668120003
3. NIP	: -
4. Pangkat / Golongan	: -
5. Jenis Kelamin	: Laki-laki
6. Tempat, Tgl. Lahir	: Debut, 04 Oktober 1989
7. Pendidikan Terakhir	: S I
8. Akta Mengajar	: Akta IV
9. Alamat Email	: jali.lanuru@gmail.com
10. Sekolah Tempat Tugas	:
1) Nama	: SMP Negeri 3 Tual
2) Alamat Sekolah	: Jl. Chr Rahandra
3) Kecamatan	: Pulau Dullah Selatan
4) Kota	: Tual
5) Provinsi	: Maluku
6) No. Telp. Sekolah	: -
7) No. Fax	: -
8) Alamat e-mail	: smpntigatual@gmail.com
9) Alamat Website	: www.smpn3tual.sch.id
11. Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
12. Beban Mengajar per Minggu	: 16 jam
13. Tugas Tambahan	: Ang.Kaur Sarana Dan Prasarana

Tual, 28 April 2021

Mengetahui :
Kepala Sekolah

Penyusun,

(**SITTI JUNDIYAH BANYAL, S.Pd**)
NIP. 197102141997022006

(**LAJALI LANURU S.Pd**)
NIP.

1. REFLEKSI HARAPAN DAN EKPERTASI MULAI DARI DIRI

REFLEKSI KRITIS.

- **Yang saya ketahui tentang pemikiran ki hajar dewantara mengenai pendidikan dan pengajaran adalah**

Sebagai tokoh yang hidup dalam masa penjajahan kolonial, Ki Hajar Dewantara tentu turut merasakan pendidikan kolonial Belanda yang menjatuhkan martabat bumiputra. Karenanya, bagi Ki Hajar Dewantara, pendidikan haruslah memerdekakan kehidupan manusia. Pendidikan mesti disandarkan pada penciptaan jiwa merdeka, cakap dan berguna bagi masyarakat.

Akar pendidikan Ki Hajar Dewantara menempatkan kemerdekaan sebagai syarat dan juga tujuan membentuk kepribadian serta kemerdekaan batin bangsa Indonesia agar peserta didik selalu kokoh berdiri membela perjuangan bangsanya.

Hal itu dikarenakan kemerdekaan menjadi tujuan pelaksanaan pendidikan, maka sistem pengajaran haruslah berfaedah bagi pembangunan jiwa dan raga bangsa. Untuk itu, di mata Ki Hajar Dewantara, bahan-bahan pengajaran harus disesuaikan dengan kebutuhan hidup rakyat.

Bagi Ki Hajar Dewantara, pendidikan tidak boleh dimaknai sebagai paksaan. Ia menginginkan peserta didik harus menggunakan dasar tertib dan damai, tata tenteram dan kelangsungan kehidupan batin, kecintaan pada tanah air menjadi prioritas. Karena ketetapan pikiran dan batin itulah yang akan menentukan kualitas seseorang.

Memajukan pertumbuhan budi pekerti, pikiran merupakan satu kesatuan yang tidak dapat terpisahkan, agar pendidikan dapat memajukan kesempurnaan hidup. Yakni, kehidupan yang selaras dengan perkembangan dunia tanpa meninggalkan jiwa kebangsaan.

Dunia yang terus mengalami perkembangan, pergaulan hidup antar satu bangsa dengan bangsa lainnya tidak dapat dihindarkan. Pengaruh kebudayaan dari luar pun semakin mungkin untuk masuk berakulturasi dengan kebudayaan nasional.

2. Relevansi pemikiran KHD dengan konteks pendidikan Indonesia saat ini dan konteks pendidikan di sekolah Anda secara khusus?

A. Pemikiran cukup relevan dengan dunia pendidikan di Indonesia saat ini. Apabila menilik model pembelajaran yang diterapkan oleh pemerintah maka ada beberapa bagian yang mengambil inspirasi dari pemikiran Ki Hajar Dewantara di antaranya

- ✓ kemandirian belajar anak didik (anak didik diajak untuk mencari pengetahuan sendiri) serta perilaku bermoral dalam praktek kurikulum pendidikan 2013. Dalam praktek kurikulum pendidikan 2013 secara umum memiliki peran penting untuk meningkatkan proses belajar anak didik secara mandiri, baik secara perorangan atau secara kelompok. Penerapan praktek kurikulum pendidikan 2013 tujuan mendasar untuk meningkatkan mutu belajar anak didik. Kriteria penilaiannya meliputi, aspek pengetahuan, aspek keterampilan, aspek sikap, aspek perilaku. Secara tidak langsung penerapan penilaian di atas (ada dalam kurikulum pendidikan 2013) memiliki kesamaan dengan upaya penerapan nilai-nilai yang serupa dalam konsep pendidikan yang memerdekakan yang dicetuskan oleh Ki Hajar Dewantara.

B. konteks pendidikan di sekolah Anda secara khusus?

- ✓ penerapan kurikulum 2013 di sekolah saya kalau menurut yang belum dapat di jamin untuk mengubah perilaku anak di daerah kami karena dalam proses belajar mengajar dalam kelas perhatian anak - anak tidak terarah dan kurang di tangkap oleh mereka oleh sebab itu jika di ambil dari relenvansi yang saya paparkan di atas tentang kemandirian belajar anak serta perilaku bermoral dalam praktek kurikulum 2013 . secara umum memiliki peran penting namun jika seorang guru tidak melaksanakan atau tidak mengikuti aturan atau tata cara yang ada pada kurikulum 2013 itu dengan benar maka proses pembelajaran itu tidak akan berjalan dengan baik dan sempurna, jadi saya berharap jika dalam program guru penggerak ini dapat mengembangkan minat bakat seorang guru menjadi seorang guru yang berkualitas , kreatif dan inovatif agar perkembangan anak murid yang akan kita hadapi di masa mendatang ini menjadi murid yang kreatif dan mandiri dalam pembelajaran sehari- hari dan menjadi pusat perhatian bagi guru, sekolah maupun pemerintah.
- ✓ saya merasa selama ini saya belum atau sedikit sekali dalam memberikan pembelajaran dengan menerapkan filosofi KHD ini karena selama ini pembelajaran yang kami berikan di sekolah kami selalu di memikirkan tentang hubungan kekeluargaan dari anak murid dan guru, oleh karena itu saya merasa pembelajaran yang saya berikan selama ini belum efektif karena mungkin dari pengalaman yang saya dapat belum banyak atau belum pernah mengikuti kegiatan - kegiatan yang relevansi tentang pendidikan.

3. Harapan yang ingin Anda lihat pada diri Anda sebagai seorang pendidik setelah mempelajari modul ini?

- ✓ saya berharap dengan adanya penerapan filosofi pendidik yang berpusat pada murid dengan berbagai kegiatan yang menarik dan kreatif ini membuat saya sebagai seorang guru menjadi percaya diri dan selalu ingin mengembangkan kreatifitas yang di peroleh dalam modul ini .
- ✓ kreatifitas yang ingin saya kembangkan adalah memotivasi rekan guru yang ingin berkembang dengan pembelajaran yang saya peroleh dengan cara sharing atau berbagi. bekerja sama dengan rekan guru yang senior dalam dunia pendidikan dan tak lupa pula mencari dukungan dari berbagai pihak yang dapat membantu dalam mewujudkan harapan saya.

➤ Apa saja harapan yang ingin Anda lihat pada murid-murid Anda setelah mempelajari modul ini?

- ✓ belajar mandiri dengan menggunakan metode - metode yang di terapkan oleh guru penggerak yang mana metode itu dapat menarik minat dan bakat murid untuk belajar dengan giat
- ✓ mereka dapat menghasilkan nilai yang dapat mengantarkan atau membawa nama baik mereka sampai lulus pada sekolah lanjutan atau sekolah tinggi.
- ✓ memiliki kepribadian yang baik dan budi pekerti yang mumpuni dalam proses belajar mengajar
- ✓ mereka tidak bosan dalam menerima materi atau pelajaran yang di ajarkan oleh guru dalam aktif dalam pembelajaran.
- ✓ memiliki tanggung jawab dalam menyelesaikan pekerjaan atau tugas yang di berikan guru.
- ✓ bekerja sama dengan teman sekelas dengan membuat kelompok kecil - kecil dalam kelas

➤ **Apa saja kegiatan, materi, manfaat yang Anda harapkan ada dalam modul ini?**

- ✓ Kegiatan yang saya rencanakan adalah membuat rencana pembelajaran yang menarik dan tidak bosan apabila di terapkan pada murid.
- ✓ Membuat jadwal untuk study tour/Budaya untuk menggali ilmu di luar sekolah
- ✓ Membuat modul atau buku yang relevan untuk pembelajaran berlangsung agar murid tidak kaku dalam mendapatkan materi baru .
- ✓ manfaat yang saya harapkan adalah menjadikan siswa yang berprestasi, kreatif dan inovatif dalam mendapatkan pembelajaran sehari - hari.
- ✓ dapat menjadi siswa terbaik di study - study seterusnya.
- ✓ menjadikan siswa yang mandiri yang berkualitas
- ✓ menjadikan siswa yang mempunyai sifat dan budi pekerti yang baik

4. TANGGAPAN REFLEKSI KRITIS

https://drive.google.com/file/d/1h6jN_E9BEhU0DIXG8OZihnWIR5ScS2J/view?usp=sharing

5. TUGAS KELOMPOK REFLEKSI KERANGKA MERDEKA BELAJAR

https://drive.google.com/file/d/1mqLwxi_TqMxAvdP2ONfzZWkgVkzOrPfF/view?usp=sharing

6. REFLEKSI TERBIMBING

1. Pengetahuan dan pengalaman baru yang saya dapat setelah mempelajari secara mendalam pemikiran - pemikiran Ki Hadjar Dewantara adalah saya sangat tertarik dengan model pembelajaran yang di terapkan dalam filosofi KHD yang mana berpusat kepada siswa dan berhambah kepada siswa, disini saya akan sangat memahami tentang pola pikir siswa secara individu dan perkembangan mereka. dan juga pengalaman yang saya peroleh adalah bagaimana kerja sama dan kolaborasi yang solid untuk dapat sebuah hasil yang kreatif dan inovatif.
2. kekuatan saya dalam menerapkan pengetahuan dan pengalaman baru ini adalah saya sangat bersemangat untuk mengetahui tentang pengetahuan ini dan akan belajar dengan sungguh - sungguh untuk meningkatkan kemampuan saya dalam proses belajar mengajar yang kreatif. saya juga memiliki kemampuan dalam mengoperasikan komputer dalam mendukung pembelajaran dalam kegiatan ini yang mana bertujuan untuk memberikan ketrampilan yang efektif bagi siswa.
3. hal-hal yang perlu saya ubah dari diri saya agar dapat menerapkan pengetahuan dan pengalaman baru ini saya akan mengubah model pembelajaran saya yang di terapkan dari dulu hingga sekarang dan mencoba menggunakan teknik, metode pembelajaran yang di ajarkan di program guru penggerak. sehingga membuat siswa tidak bosan dan lebih tertarik lagi untuk mengikuti proses belajar mengajar.
4. perubahan konkret yang akan saya lakukan setelah memahami pemikiran Ki Hadjar Dewantara adalah siswa sangat antusias dengan model pembelajaran yang kami terapkan di kelas dan tidak bosan dalam mengikutinya, siswa sangat tertarik dalam menemukan hal - hal baru yang menurut mereka sangat cocok dengan zaman mereka (sekarang)

7. Demonstrasi Kontekstual - Pemikiran Filosofis Ki Hadjar Dewantara dalam Karya

https://drive.google.com/file/d/1Q8aos0w9KwUr1J5Tw_m-HBI-1WA-z3PI/view?usp=sharing

8. Koneksi Antar Materi - Kesimpulan dan Refleksi Pemikiran Ki Hadjar Dewantara

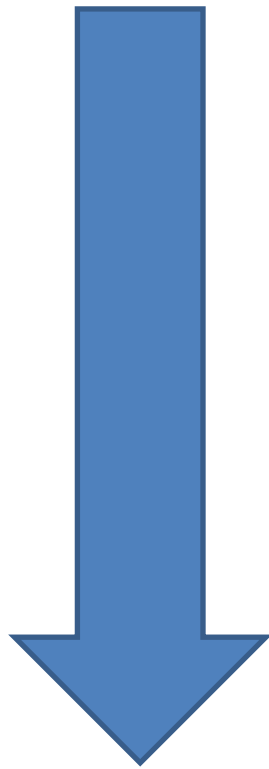
https://drive.google.com/file/d/13oma2MN8K2Ez0uFKT4vcnFvz_9zSOatk/view?usp=sharing

<https://drive.google.com/file/d/1x9F8rTY2VfbwfMpoq5jpkJzNRkzIW4-/view?usp=sharing>

PENGALAMAN MENGAJAR

No	NAMA SEKOLAH	GURU	LAMA MENGAJAR
1	SMP NEGERI 3 TUAL	Bidang Studi Bahasa Inggris	2013 s/d 2021

**HASIL
PENERAPAN PERUBAHAN DI
SEKOLAH DAN KELAS**



RENCANA AKSI NYATA DI SEKOLAH

No	Kegiatan	Nilai Karakter Yang Di Kembangkan	Indikator Keberhasilan	Rencana Aksi Sekolah			Prioritas	Strategi	Keterlibatan Eksternal	Sumber Dana
				Target waktu	Target kuantitas	pelaksana				
1	Sosialisasi			Awal Semester	Semua guru dan pegawai	CGP	ya	Diskusi	-	-
2	Penyiapan perangkat pembelajaran	Kerja keras Tanggung jawab kreatif	Teridentifikasinya 1. Muatan karakter pada skl, setiap mapel, tujuan, SK dan KD silabus dan RPP yang memuat Nilai karakter	Minggu pertama dalam 1 semester	Semua guru mapel	Bidang kurikulum	ya	Diskusi dan praktik	Dinas pendidikan kebudayaan	BOSNAS Bansos
3	Lomba kebersihan, kerapian dan kenyamanan di kelas	Peduli lingkungan, Pola hidup bersih dan sehat, Kerja keras, menghargai	Kelas yang bersih, rapi, dan nyaman untuk belajar	1-16 Agustus 2021 di umumkan saat HUT RI	Semua kelas VII, VIII, dan IX	Bidang Kesiswaan dan wali kelas	ya	1. Persiapan lomba untuk semua warga kelas 2. penyiapan instrumen penilaian dari juri 3. pelaksanaan lomba 4. penilaian dan penghargaan	1. Komite sekolah dan tokoh masyarakat	2. Mandiri, masing – masing kelas dan wali kelasnya 3. Sekolah 4. Sumbangan suka rela

4	Ekstrakurikuler	Disiplin, mandiri, kreatif, kerja keras, dan menghargai prestasi	Terwujudnya kreatifitas peserta didik di bidang seni dan budaya baik mandiri maupun kelompok melalui unjuk kinerja dan kreasinya	Setiap akhir semester	Perwakilan setiap kelas	Bidang kesiswaan dan Kurikulum	ya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penyia pan panggung, peralatan dan penganan 2. Pelaks anaan dan evalua si 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Komite sekolah 2. Tokoh masyarakat 3. Perwakilan dari sekolah tetangga 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sekolah 2. Sumbangan yang tidak mengikat
---	-----------------	--	--	-----------------------	-------------------------	--------------------------------	----	---	---	--

Tual, 28 April 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah

Sitti Jundiyah Banyal, S.Pd
NIP. 197102141997022006

Rencana Aksi Nyata Di Kelas

PEMBELAJARAN SECARA HOLISTIK DI KELAS VIII

Tujuan:

Membangun seluruh potensi yang ada pada diri peserta didik secara seimbang, meliputi cipta (kognitif), rasa (afektif), dan karsanya (psikomotorik) dengan memanfaatkan alam dan gadget sehingga tercipta pembelajaran aktif, kreatif, dan menyenangkan yang berpusat pada peserta didik.

Tindakan yang akan dilakukan:

Aksi dalam pembelajaran Invitation Card/ Letter

A. Pendahuluan

1. Penanaman nilai karakter sebelum pembelajaran dengan salam dan berdoa.
2. Mengecek Absen Peserta Didik
3. Menyampaikan motivasi tentang menghadapi situasi Pandemi Covid - 19 (3M)
4. Mengaitkan materi pembelajaran yang akan di lakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya
5. Menyampaikan tujuan pembelajaran

B. Kegiatan Inti

- Guru Menyajikan materi berbasis android (Google,WA grup) dan Power Point
- Siswa di bagi dalam beberapa kelompok belajar
- Siswa Melakukan penjelajahan (tour digital) dengan memanfaatkan android dan alam sekitar secara berkelompok, seperti menemukan contoh invitation card/letter di google atau di youtube dan bertanya kepada teman atau guru di lingkungan sekolah maupun di luar sekolah dengan mengikuti petunjuk dari guru.
- Siswa Bermain Peran secara berkelompok dengan memanfaatkan invitation/Letter yang diperoleh dari hasil kerja kelompok mereka sendiri dan di nilai oleh kelompok lain di depan kelas.
- Peserta didik memanfaatkan gadgetnya untuk mempelajari dari sumber lain yang di temukan di google, sebagai referensi tambahan.
- Menyajikan Circle game ataupun yel-yel sebagai motivasi disela aktifitas pembelajaran.
- Pemberian pujian dan nilai bagi setiap peserta didik yang berhasil menyelesaikan tugasnya

C. Penutup

- Penugasan dengan memperhatikan kreatifitas peserta didik
- Penguatan
- kesimpulan
- refleksi berupa penilaian diri peserta didik
- motivasi

Dukungan yang dibutuhkan:

Kepala sekolah, guru, peserta didik, orang tua Peserta didik, dan media pembelajaran.

LATAR BELAKANG DARI AKSI NYATA

Peserta didik di zaman sekarang lebih banyak menghabiskan waktu mereka dengan android untuk bermain games seperti FREE FIRE, PUBG dll dibandingkan dengan membaca buku-buku pelajaran mereka yang menyebabkan mereka hanya dekat dengan pelajaran saat di kelas namun jauh saat sudah di luar kelas. Saya berpikir bahwa jika HP android yang berpotensi sebagai media pembelajaran justru lebih banyak dimanfaatkan oleh peserta didik sebagai media untuk menghabiskan waktu pada hal-hal yang kurang berkualitas.

Atas dasar ini saya berinisiatif untuk mengajak siswa untuk lebih mengenal Invitation card dan letter melalui aplikasi pembelajaran berbasis android seperti WA atau Google yang menarik dan interaktif agar mereka bisa memanfaatkan hp android yang mereka miliki untuk tujuan pembelajaran. Sehingga peserta didik memiliki dorongan dan pilihan untuk lebih memanfaatkan waktu dengan hal yang lebih menambah wawasan dan pengetahuan terkait materi yang di ajar dimana pun mereka berada..

A. DESKRIPSI AKSI NYATA

Dalam pembelajaran yang holistik dilakukan dengan tahapan-tahapan sebagai berikut:

1. Kegiatan Pendahuluan

- a) Penanaman nilai karakter seperti sebelum pembelajaran dimulai.
 - Berdoa untuk meningkatkan spritual peserta didik . kegiatan ini dilakukuan untuk menciptakan suasana yang religi dan mengajak untuk selalu bertaqwa kepada ALLAH SWT
- b) Menyampaikan dan mengingatkan peserta didik agar selalu menjaga jarak, menggunakan masker, dan mencuci tangan (3M) dalam menghindari tersebarnya Virus Corona 19 yang semakin merajalela
- c) Mengarahkan peserta didik untuk mencari kata kunci dalam pencarian sumber belajar (Invitation atau letter) yang menarik melalui android (google) sebagai referensi. ini di lakukan untuk ketangkasan respon peserta didik dan tercipta suasana menyenangkan.
- d) Saya mengulang kembali materi atau apersepsi (Review dan feedback) dalam bentuk permainan Circle game atau bisa juga penilaian diri.
- e) Saya akan menjelaskan atas hal –hal apa yang akan dilakukan kedepannya dalam pembelajaran dan alur pelaksanaanya, setelah menyampaikan tujuan pembelajaran
- f) Saya membangun konsep awal pembelajaran dengan bercerita tentang maraknya penggunaan Sosial media dan mengajak peserta didik mengingat kembali hal-hal apa saja yang dilakukan dengan sosial media.

2. Kegiatan Inti

- a) **Pengembangan spiritual**

Memberikan suasana dan lingkungan pembelajaran yang memiliki aturan dan nilai-nilai kebenaran yang berpusat pada Tuhan dalam hal ini mengajak untuk selalu bertaqwa kepa Allah SWT
- b) **Pengembangan aspek estetik**

Aspek estetik dalam hal ini segala hal-hal yang indah. Disini saya menggunakan satu dari 3 aspek estetik yaitu Musik.

 1. *Musik*, yakni memasukkan unsur musik agar pembelajaran mampu menarik perhatian peserta didik seperti:
 - ✓ Mengubah lirik lagu pada huruf – huruf vocal dalam setiap kata dari lagu **balonku ada lima** dengan **huruf vocal diganti dengan huruf O**, sebagai berikut:

*Balonku ada lima = **bolonko odo lomo***
*Rupa – rupa warnanya = **ropo ropo wornonyo***
*Hijau kuning kelabu= **hojo konong kolobo***
*Merah muda dan biru=**moroh modo don boro***

*Meletus balon hijau = **molotos bolon hojo***
*Hatiku sangat kacau = **hotoko songot koco***
*Balonku tinggal empat = **bolonku tinggol ompot***
*Ku pegang erat – erat = **ko pogong orot - orot***
- c) **Pengembangan aspek fisik**

Aspek fisik dapat dikembangkan melalui pendidikan keingintahuan dengan memanfaatkan android (tour digital) untuk mencari informasi terkait dengan invitation/ Letter di google dan di sekitar halaman sekolah atau luar sekolah.
- d) **Pengembangan Aspek Emosional**

Aspek Emosional dapat dikembangkan yakni dengan membiasakan peserta didik untuk saling menghargai setiap pendapat temannya, tidak saling mengucilkan dalam kerja kelompok dan bersosial dengan teman kelasnya walaupun berbeda gender dan asal daerah, saling bekerjasama dalam menyelesaikan permasalahan yang disajikan maupun disetiap tindakannya dan mau berbagi dengan temannya yang tidak membawa gadget.

3. Kegiatan Penutup

- Membuat kesimpulan/refleksi dengan bimbingan guru tentang point- point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.
- Peserta didik saling memberikan umpan balik hasil refleksi yang di lakukan
- Guru membimbing peserta didik membuat kesimpulan pembelajaran
- Guru memberikan tugas mandiri
- Peserta didik mendengarkan arahan guru untuk materi pada pertemuan selanjutnya.
- Salam dan berdoa bersama di pimpin oleh salah seorang peserta didik.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi nilai/ pujian.

B. HASIL DARI AKSI NYATA YANG DI LAKUKAN

- ✓ Terciptanya profil pelajar pancasila yakni beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berahlak mulia, berkebhinnekaan global, bergotong-royong, kreatif, bernalar kritis, dan mandiri.
- ✓ Tujuan pembelajaran tercapai.
- ✓ Peserta didik lebih cepat menyerap pelajaran.
- ✓ Peserta didik menjadi lebih aktif dengan beragam kegiatan.
- ✓ Suasana menjadi cair dan menyenangkan.

C. PEMBELAJARAN YANG DIDAPAT DARI PELAKSANAAN

Pelajaran yang diperoleh adalah peserta didik dapat menerima pembelajaran dengan baik, jika seorang guru menciptakan suasana belajar aktif, kreatif dan menyenangkan yang berorientasi pada peserta didik dengan mengintegrasikan pembelajaran yang holistik sehingga tercipta profil pelajar pancasila pada diri setiap peserta didik.

Kegagalan:

1. Masih belum bisa menyediakan alat dan bahan berupa ATK yang menarik. Hal ini terkendala karena kurang adanya dukungan secara materi dari sekolah untuk menyiapkan bahan tersebut.

Keberhasilan:

2. Peserta didik menjadi lebih aktif dalam pembelajaran, tidak merasa bosan, dan lebih antusias belajar.
3. Penyajian Materi lebih efektif dan menarik perhatian peserta didik
4. Peserta didik dapat mencari sendiri yang berkaitan dengan pembelajaran melalui internet..

D. RENCANA PERBAIKAN UNTUK PELAKSANAAN DI MASA MENDATANG

Kedepannya perbaikan dapat dilakukan berupa:

1. Menyiapkan alat dan bahan berupa ATK yang bervariasi (kertas berwarna, Spidol berwarna dan beberapa gunting)
2. Menetapkan waktu peserta didik untuk belajar di lingkungan nyata seperti lingkungan masyarakat, atau tempat- tempat yang sesuai dengan materi yang dipelajari baik itu kegiatan kebudayaan, keagamaan, kesenian, dan sebagainya.
3. Memotivasi peserta didik untuk mencari dan membuat sendiri karya sesuai dengan kemampuan dan kreatifitas masing-masing.

E. PERASAAN SELAMA MELAKUKAN PERUBAHAN DI KELAS

1. Saya sangat puas dengan apa yang saya terapkan di kelas karena dapat mengubah cara belajar siswa yang aktif dan kreatif.
2. Materi yang saya berikan dalam bentuk kartu yang di desain sendiri oleh siswa, di presentasikan dan di nilai oleh temannya sendiri membuat saya jadi lebih fokus dalam memahami pemahaman yang ada pada diri siswa
3. Saya merasa senang karena dengan teknik – teknik yang saya berikan dapat menimbulkan rasa percaya diri pada siswa.

F. IDE YANG TIMBUL SEPANJANG PROSES PERUBAHAN DI KELAS

1. Memberanikan siswa untuk tampil di depan kelas dengan memberikan mereka motivasi yang kuat
2. Membuat pembelajaran yang asyik dalam kelas yang menimbulkan rasa senang pada siswa
3. Memberikan teguran kepada siswa yang malas dengan memberikan mereka motivasi untuk menjaga kebersihan di kelas dan luar kelas
4. Melakukan refleksi atau tanya jawab seputar apa yang di pelajari dan berikan masukan yang positif kepada siswa agar menjadi lebih kreatif dan inspiratif

G. PEMBELAJARAN DAN PENGALAMAN DALAM BENTUK CATATAN PRAKTIK BAIK

- ✓ Selama saya melakukan aksi nyata dalam kelas yang saya ajarkan di pagi ini jujur saya merasa bahwa telah memperoleh pelajaran baru menjadi seorang guru yang kreatif yang menimbulkan rasa percaya diri terhadap anak murid yang dalam hal ini semuanya berpusat kepada siswa dan saya sebagai guru sebagai pamong/pemantau dalam melihat hasil kinerja siswa tersebut. Mengingat pada pengalaman saya waktu lalu yang dalam proses pembelajaran yang semuanya berpusat kepada guru membuat kita menjadi lebih beban dan merasa bahwa semuanya kita atur. Hal ini membuat saya merasa jenuh dan bosan jika melakukan cara atau teknik tersebut. Di dalam modul 1.1. ini saya sangat menginspirasi pemikiran – pemikiran KHD yang kreatif dan dapat menumbuhkan rasa percaya diri siswa yang baik dan spirit.

H. DOKUMENTASI PROSES DAN HASIL

1. Rencana Program Pembelajaran holistik 1 lembar yang di rancang sendiri

2. Foto Kegiatan

1. Berdoa di sebelum memulai aktifitas belajar mengajar
2. Pembagian kelompok kecil



3. Siswa melakukan pencarian referensi menggunakan android dalam kelompok



4. Sebelum memulai kegiatan berikutnya siswa menyanyikan sebuah lagu yang sudah di siapkan.
<https://drive.google.com/file/d/1aq3WrXZp7yLdn7dmLkmj1qeQ7SkML44S/view?usp=sharing>

5. Siswa bermain peran di depan kelas dan di nilai oleh kelompok lain



6. Siswa mencari referensi di luar/lingkungan sekolah dengan berdiskusi dengan teman - temannya



7. hasil karya siswa yang telah di nilai oleh guru



8. Mengakhiri kegiatan dengan doa



