

TEKS CERITA PENDEK



Kompetensi Dasar

KD 3.5 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar

KD.4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar

Indikator Pencapaian Kompetensi

3.5.1 Mendata unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar

3.5.2 Menjelaskan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek

3.5.3 Menyampaikan secara lisan unsur pembangun karya sastra disertai bukti yang mendukung dalam teks cerita pendek

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca teks cerpen peserta didik mampu mendata unsur pembangun karya sastra dalam teks cerpen yang dibaca atau didengar.

2. Dengan membaca teks cerpen, peserta didik mampu menjelaskan unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerpen dengan benar

MATERI PEMBELAJARAN

a. Unsur Intrinsik

- Tema adalah sumber gagasan atau ide cerita yang dikembangkan menjadi sebuah karangan.
- Alur adalah urutan peristiwa sebab akibat yang menjalin suatu cerita.
- Tokoh adalah pelaku- pelaku dalam cerita. Tokoh dibedakan menjadi tiga, yakni protagonist, antagonis, dan tritagonis.
- Latar adalah waktu dan tempat serta keadaan sosial yang digunakan pengarang dalam menyusun cerita.
- Sudut pandang adalah tempat atau titik dari mana seseorang melihat obyek karangan
- Amanat adalah pesan moral yang terdapat dalam cerita.

1. Jenis Unsur pembangun karya sastra ada dua :

a. Unsur Ekstrinsik

1. Latar belakang masyarakat merupakan factor lingkungan masyarakat sekitar yang memengaruhi penulis dalam membuat cerpen tersebut. Ada beberapa factor yang memengaruhi penulis seperti ideologi Negara, kondisi politik, kondisi sosial, dan kondisi ekonomi.

2. Latar belakang pengarang adalah sebuah factor dari dalam diri pengarang yang mendorong penulis dalam menulis cerpen . Latar belakang pengarang terdiri atas beberapa factor, seperti riwayat hidup penulis, kondisi psikologis, dan aliran sastra penulis.

3. Nilai yang terkandung didalam cerpen :
Nilai agama, nilai sosial, nilai moral dan nilai budaya